

# Roland FC-300

MIDI FOOT CONTROLLER



## Der MIDI-Controller der nächsten Generation

Zusammen mit dem VG-99 präsentiert Roland den neuen, leistungsstarken MIDI Footcontroller FC-300: Mit zwei Expressionpedalen, roadtauglicher Bauweise in Roland-Qualität, 100 Patches, Display für Patchnamen, zwei „Amp-Control“-Buchsen und dem neuen RRC2 Standard für die „Ein-Kabel-Verbindung“ zu Roland Geräten ist dieser MIDI-Footcontroller einer der leistungsfähigsten auf dem Markt – und trotzdem deutlich preisgünstiger als der Vorgänger FC-200.



## Die Features im Überblick:

- **Stabiles Metallgehäuse**, robuste & roadtaugliche Qualität von Roland
- **Beleuchtetes Display** für Patchnamen (2 Zeilen à 16 Zeichen) und drei Sieben-Segment-Anzeigen für Patchnummern
- **2 Expressionpedale** und **2 Controltaster**, frei programmierbar
- Anschluss von weiteren **3 Expressionpedalen** bzw. **6 Fußastern** möglich, frei programmierbar
- **2 „Amp Control“-Buchsen** zum Umschalten von z.B. Gitarrenverstärkern (per Klinkenkabel)
- **MIDI-In/Out** für die Verbindung mit allen anderen MIDI-Geräten
- **Vier Modes:** „Standard“, „Control“, „Sys-Ex“ und „Patch“
- **100 Sets von MIDI-Befehlen/Parametern** können als Patches gespeichert werden – so lassen sich Blöcke von MIDI-Meldungen problemlos mit einem Fußtritt übertragen
- **Perfekt geeignet für das neue VG-99** und zukünftige Roland-Geräte: Verbindung mit nur einem handelsüblichen LAN (Ethernet, CAT5)-Netzkabel; bidirektionale Übertragung von MIDI-Daten per neuentwickeltem RRC2-Protokoll (z.B. auch die Patch-Namen) sowie Stromversorgung des FC-300.
- **Drei Arten der Stromversorgung:** Batterie (6x AA Mignon), Netzteil (PSA-230) oder über Roland-Gerät (RRC2)
- **Preisgünstiger** als das bisherige FC-200

**UVP inkl. MwSt.: 309,- lieferbar ab: Mai 2007**

Änderungen der technischen Daten sind möglich. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.

Roland