



monoblox  
die mobile projektionswand

vermietung  
bühne  
show  
theater  
mobile präsentation  
hotel  
seminarraum  
rental & staging

das original  
made in austria/europe

5 jahre garantie  
leichter aufbau  
true aspect ratio  
auf- und abbau ohne werkzeug  
geringes transportvolumen  
langzeitstabilität  
brillante bildqualität

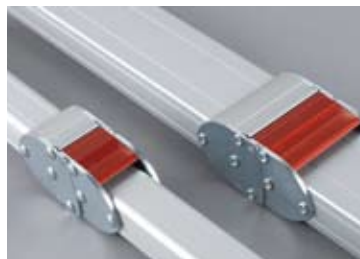


## Monoblox - die mobile Projektionswand

Weltweit begeistert MONOBLOX durch die sinnvolle Verbindung unseres bewährten Rahmensystems mit den stabilen, zuverlässigen und automatisch einrastenden Klappgelenken, die einen einteiligen Rahmen ermöglichen. Dieses System eignet sich hervorragend für Einsatzbereiche, bei denen es auf einfachsten und schnellstmöglichen Aufbau ankommt. Außerdem können Einzelteile weder verloren noch vertauscht werden. MONOBLOX ist daher ideal für die Vermietung. Stabilität, Gewicht und Transportvolumen sind optimiert und aufeinander abgestimmt. Um für jede Größenklasse die maximale Stabilität und bestes Packmaß zu erhalten wurden mit MONOBLOX 32 und MONOBLOX 64 zwei Profilartern aus einer gehärteten Aluminiumlegierung entwickelt.



Lange Lebensdauer durch den Einsatz von gehärteten Metallkomponenten.



Die präzisionsgefertigten Schnappgelenke garantieren einfache, sichere Bedienung.



Innenliegende Scherengelenke gewährleisten höchste Rahmenstabilität.

## Ein Rahmen - Schneller Aufbau mit Schnappgelenken



Der zusammengefaltete Rahmen überzeugt durch geringes Transportvolumen



Beim Auseinanderziehen des Rahmens rasten die Schnappgelenke automatisch ein und sind fixiert.



Das anschließende Durchdrücken der innenliegenden Scherengelenke verleiht dem Rahmen maximale Stabilität.



Die elastische Projektionsfolie wird auf den Rahmen gelegt und die Druckknöpfe am Rahmen fixiert.



Abschließend werden die mitgelieferten Füße mit Flügelschrauben an der Rahmenrückseite angeschraubt.

## monoblox 32<sup>®</sup>



### Einteiliger Faltrahmen

Standardprofil 32 x 32mm (1 1/4 " x 1 1/4 ")  
Aus einer gehärteten Aluminium- Spezial-  
legierung extrudiert, ist es mit einem Gewicht  
von nur 0,6 kg/m unsere meist verwendete  
Dimension. Dieses System eignet sich bis zu  
der Größe von 508 x 386 cm (16' x 12').

## monoblox 64<sup>®</sup>



### Faltrahmen mit einsteckbaren Vertikalmodulen

Standardprofil 64 x 32mm (2 1/2 " x 1 1/4 ")  
Dieses Truss-Style-Profil ist statisch opti-  
miert und wird serienmäßig für Formate ab  
447 x 260 cm (14' x 7'10") bis 752 x 569 cm  
(24' x 18') verwendet.

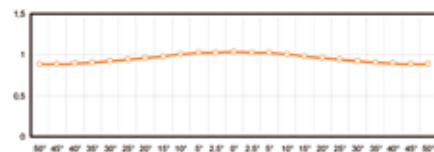
# Standard Projektionsfolien

Die standardmäßig mitgelieferten Projektionsfolien bewähren sich weltweit im professionellen Einsatz und überzeugen durch Langzeitstabilität, Festigkeit und brillante Bildqualität.



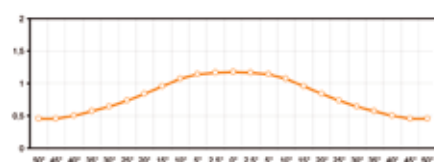
### Aufprojektionsfolie FLEX WHITE CI

100% lichtdicht  
Nahtlos bis 210 cm  
Flächengewicht: ~ 295g/m<sup>2</sup>  
Dicke: ~ 0,22 mm  
Leuchtdichtefaktor: 1,02



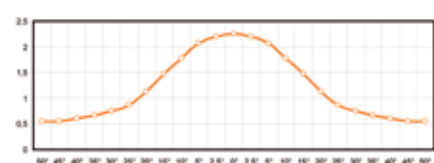
### Rückprojektionsfolie FLEX REAR CI

Praktisch keine Hot-Spot Bildung  
Nahtlos bis 210 cm  
(darüber Optional Seamless Optic™)  
Flächengewicht: ~ 370g/m<sup>2</sup>  
Dicke: ~ 0,28 mm  
Leuchtdichtefaktor: 1,18



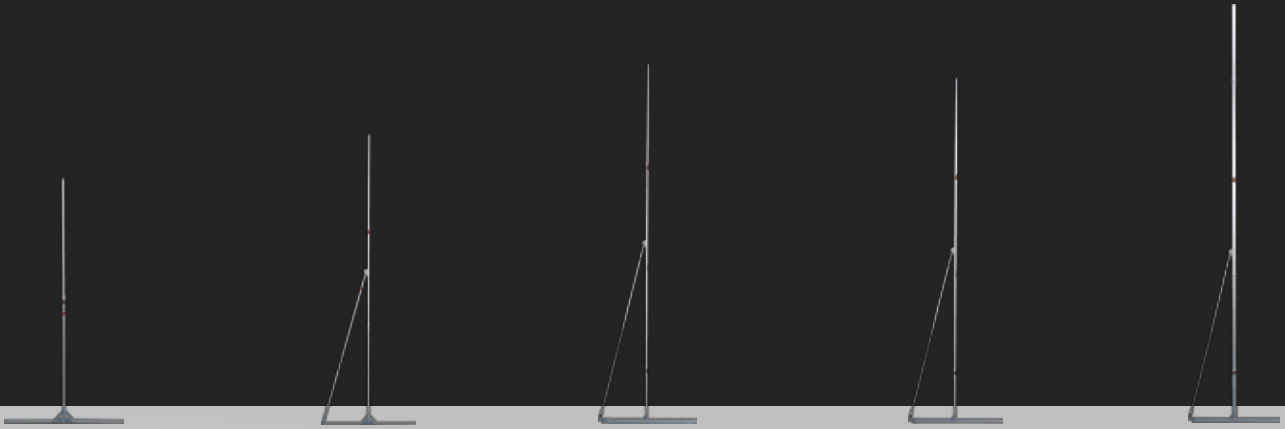
### Rückprojektionsfolie FLEX REAR MO

Nahtlos bis 305 cm  
Flächengewicht: ~ 380g/m<sup>2</sup>  
Dicke: ~ 0,28 mm  
Leuchtdichtefaktor: 2,25



# Optionale Ausführung

Für den jeweiligen Einsatz und unterschiedliche Anforderungen sind 5 verschiedene klappbare FüÙe erhältlich:



### T32-Leg

Gesamthöhe: 220 cm,  
min. Aufstellhöhe: 6 cm,  
max. Aufstellhöhe: 82 cm  
Standardlieferung

**monoblox 32**

### AT32-Leg:

Gesamthöhe: 320 cm,  
min. Aufstellhöhe: 6 cm,  
max. Aufstellhöhe: 113 cm

### AT32/64-Leg

Gesamthöhe: 430 cm,  
min. Aufstellhöhe: 9 cm,  
max. Aufstellhöhe: 146 cm  
Standardlieferung

**monoblox 64**

### AT48-Leg:

Gesamthöhe: 415 cm  
min. Aufstellhöhe: 9 cm,  
max. Aufstellhöhe: 161 cm

### AT64-Leg:

Gesamthöhe: 550 cm  
min. Aufstellhöhe: 9 cm,  
max. Aufstellhöhe: 176 cm



### InviSnap™

Die neuartige und patentierte Befestigung der Projektionsfolie bietet eine plane Projektionsseite ohne sichtbare Druckknopfkapfen.



### Druckknopf und Randverstärkung

Unterschiedliche Druckknöpfe sowie Randverstärkung in schwarz oder weiß verfügbar.



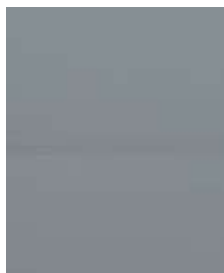
### Projektionsmaterialien

Vielfältige Auswahl an Projektionsmaterialien und Konfektionierungsvarianten.



### Seamless Optic™

Schweißnähte sind bei größeren Bildflächen Standard und in der Projektion nicht störend (Bild 1). Durch ein spezielles Schweißverfahren können nun auch optisch nahtlose, homogene Bildflächen produziert werden (Bild 2).



### Rahmenausführung

Rahmen und FüÙe auch schwarz eloxiert erhältlich. Diese ansprechende Optik ist besonders für Hotels, Konzerthäuser, auf Bühnen und für Ausstellungsbereiche geeignet.



### Drape Kit

Drape Kit für einen bünnengerechten Rahmen der Projektionswand.



### Flying Screen

Optional kann das System mit Ringösen an der Rahmenoberkante ausgestattet werden und ermöglicht so den Einsatz als „Flying Screen“.



### Transportkoffer

Stapelbare und robuste Flight Cases mit integrierten Rädern sind in zwei Größen verfügbar.



### **monoblox 64** Formatänderung

Die Horizontalelemente einer Projektionswand können mit 2 versch. Vertikalelementen kombiniert werden, z.B. 4:3 auf 16:9.

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektions- folie	Artikelnummer Rückprojektions- folie
--	--	--	--	--	---	------------------	---	--

**Video - Format 4:3 (TAR – True Aspect Ratio)**

203 x 157	183 x 137	6'8" x 5'2"	6' x 4.5'	BXS-AV203/R10	BXS-RV203/R10	15	BXF-AV203/R10	BXF-RV203/R10
220 x 170	200 x 150	7'3" x 5'7"	6'7" x 4'11"	BXS-AV220/R10	BXS-RV220/R10	15	BXF-AV220/R10	BXF-RV220/R10
264 x 203	244 x 183	8'8" x 6'8"	8' x 6'	BXS-AV264/R10	BXS-RV264/R10	19	BXF-AV264/R10	BXF-RV264/R10
300 x 230	280 x 210	9'10" x 7'7"	9'2" x 6'11"	BXS-AV300/R10	BXS-RV300/R10	20	BXF-AV300/R10	BXF-RV300/R10
325 x 249	305 x 229	10'8" x 8'2"	10' x 7.5'	BXS-AV325/R10	BXS-RV325/R10	22	BXF-AV325/R10	BXF-RV325/R10
345 x 264	325 x 244	11'4" x 8'8"	10'8" x 8'	BXS-AV345/R10	BXS-RV345/R10	23	BXF-AV345/R10	BXF-RV345/R10
386 x 294	366 x 274	12'8" x 9'8"	12' x 9'	BXS-AV386/R10	BXS-RV386/R10	25	BXF-AV386/R10	BXF-RV386/R10
406 x 310	386 x 290	13'4" x 10'2"	12'8" x 9.5'	BXS-AV406/R10	BXS-RV406/R10	26	BXF-AV406/R10	BXF-RV406/R10
447 x 340	427 x 320	14'8" x 11'2"	14' x 10.5'	BXS-AV447/R10	BXS-RV447/R10	33	BXF-AV447/R10	BXF-RV447/R10
508 x 386	488 x 366	16'8" x 12'8"	16' x 12'	BXS-AV508/R10	BXS-RV508/R10	35	BXF-AV508/R10	BXF-RV508/R10

**HDTV - Format 16:9 (TAR – True Aspect Ratio)**

238 x 143	218 x 123	7'10" x 4'8"	7'2" x 4'	BXS-AC238/R10	BXS-RC238/R10	15	BXF-AC238/R10	BXF-RC238/R10
286 x 170	266 x 150	9'5" x 5'7"	8'9" x 4'11"	BXS-AC286/R10	BXS-RC286/R10	18	BXF-AC286/R10	BXF-RC286/R10
345 x 203	325 x 183	11'4" x 6'8"	10'8" x 6'	BXS-AC345/R10	BXS-RC345/R10	20	BXF-AC345/R10	BXF-RC345/R10
386 x 226	366 x 206	12'8" x 7'5"	12' x 6'9"	BXS-AC386/R10	BXS-RC386/R10	22	BXF-AC386/R10	BXF-RC386/R10
392 x 230	372 x 210	12'10" x 7'7"	12'2" x 6'11"	BXS-AC392/R10	BXS-RC392/R10	23	BXF-AC392/R10	BXF-RC392/R10
425 x 249	405 x 229	13'11" x 8'2"	13'3" x 7.5'	BXS-AC425/R10	BXS-RC425/R10	25	BXF-AC425/R10	BXF-RC425/R10
447 x 260	427 x 240	14'8" x 8.5"	14' x 7'10"	BXS-AC447/R10	BXS-RC447/R10	28	BXF-AC447/R10	BXF-RC447/R10
508 x 294	488 x 274	16'8" x 9'8"	16' x 9'	BXS-AC508/R10	BXS-RC508/R10	30	BXF-AC508/R10	BXF-RC508/R10

**Quadratisches - Format 1:1 (TAR – True Aspect Ratio)**

203 x 203	183 x 183	6'8" x 6'8"	6' x 6'	BXS-AQ203/R10	BXS-RQ203/R10	16	BXF-AQ203/R10	BXF-RQ203/R10
249 x 249	229 x 229	8'2" x 8'2"	7.5' x 7.5'	BXS-AQ249/R10	BXS-RQ249/R10	17	BXF-AQ249/R10	BXF-RQ249/R10
294 x 294	274 x 274	9'8" x 9'8"	9' x 9'	BXS-AQ294/R10	BXS-RQ294/R10	18	BXF-AQ294/R10	BXF-RQ294/R10
340 x 340	320 x 320	11'2" x 11'2"	10.5' x 10.5'	BXS-AQ340/R10	BXS-RQ340/R10	25	BXF-AQ340/R10	BXF-RQ340/R10
386 x 386	366 x 366	12'8" x 12'8"	12' x 12'	BXS-AQ386/R10	BXS-RQ386/R10	27	BXF-AQ386/R10	BXF-RQ386/R10
447 x 447	427 x 427	14'8" x 14'8"	14' x 14'	BXS-AQ447/R10	BXS-RQ447/R10	30	BXF-AQ447/R10	BXF-RQ447/R10

**Dia - Format 3:2 (TAR – True Aspect Ratio)**

203 x 143	183 x 123	6'8" x 4'8"	6' x 4'	BXS-AD203/R10	BXS-RD203/R10	16	BXF-AD203/R10	BXF-RD203/R10
243 x 170	223 x 150	8' x 5'7"	7'4" x 4'11"	BXS-AD243/R10	BXS-RD243/R10	17	BXF-AD243/R10	BXF-RD243/R10
294 x 203	274 x 183	9'8" x 6'8"	9' x 6'	BXS-AD294/R10	BXS-RD294/R10	18	BXF-AD294/R10	BXF-RD294/R10
332 x 230	312 x 210	10'11" x 7'7"	10'3" x 6'11"	BXS-AD332/R10	BXS-RD332/R10	20	BXF-AD332/R10	BXF-RD332/R10
386 x 264	366 x 244	12'8" x 8'8"	12' x 8'	BXS-AD386/R10	BXS-RD386/R10	22	BXF-AD386/R10	BXF-RD386/R10
447 x 310	427 x 290	14'8" x 10'2"	14' x 9.5'	BXS-AD447/R10	BXS-RD447/R10	24	BXF-AD447/R10	BXF-RD447/R10
496 x 340	476 x 320	16'3" x 11'2"	15'7" x 10.5'	BXS-AD496/R10	BXS-RD496/R10	26	BXF-AD496/R10	BXF-RD496/R10

**WUXGA – Format 16:10 (TAR – True Aspect Ratio)**

217 x 143	197 x 123	7'1" x 4'8"	6'2" x 4'	BXS-AW217/R10	BXS-RW217/R10	13	BXF-AW217/R10	BXF-RW217/R10
260 x 170	240 x 150	8'6" x 5'7"	7'10" x 4'11"	BXS-AW260/R10	BXS-RW260/R10	16	BXF-AW260/R10	BXF-RW260/R10
313 x 203	293 x 183	10'3" x 6'8"	9'7" x 6'	BXS-AW313/R10	BXS-RW313/R10	18	BXF-AW313/R10	BXF-RW313/R10
356 x 230	336 x 210	11'8" x 7'7"	11' x 6'11"	BXS-AW356/R10	BXS-RW356/R10	20	BXF-AW356/R10	BXF-RW356/R10
386 x 249	366 x 229	12'8" x 8'2"	12' x 7.5'	BXS-AW386/R10	BXF-RW386/R10	22	BXF-AW386/R10	BXF-RW386/R10
410 x 264	390 x 244	13'5" x 8'8"	12'10" x 8'	BXS-AW410/R10	BXS-RW410/R10	24	BXF-AW410/R10	BXF-RW410/R10
458 x 294	438 x 274	15' x 9'8"	14'4" x 9'	BXS-AW458/R10	BXS-RW458/R10	26	BXF-AW458/R10	BXF-RW458/R10
484 x 310	464 x 290	15'11" x 10'2"	15'2" x 9.5'	BXS-AW484/R10	BXS-RW484/R10	28	BXF-AW484/R10	BXF-RW484/R10
508 x 325	488 x 305	16'8" x 10'8"	16'8" x 10'	BXS-AW508/R10	BXS-RW508/R10	32	BXF-AW508/R10	BXF-RW508/R10

				Artikelnummer Gesamtsystem Aufprojektion	Artikelnummer Gesamtsystem Rückprojektion	Gewicht in kg	Artikelnummer Aufprojektions- folie	Artikelnummer Rückprojektions- folie
--	--	--	--	--	---	------------------	---	--

**Video - Format 4:3 (TAR – True Aspect Ratio)**

386 x 294	366 x 274	12'8" x 9'8"	12' x 9'	BXV-AV386/R10	BXV-RV386/R10	38	BXF-AV386/R10	BXF-RV386/R10
447 x 340	427 x 320	14'8" x 11'2"	14' x 10.5'	BXV-AV447/R10	BXV-RV447/R10	44	BXF-AV447/R10	BXF-RV447/R10
508 x 386	488 x 366	16'8" x 12'8"	16' x 12'	BXV-AV508/R10	BXV-RV508/R10	48	BXF-AV508/R10	BXF-RV508/R10
630 x 477	610 x 457	20'8" x 15'8"	20' x 15'	BXV-AV630/R10	BXV-RV630/R10	55	BXF-AV630/R10	BXF-RV630/R10
752 x 569	732 x 549	24'8" x 18'8"	24' x 18'	BXV-AV752/R10	BXV-RV752/R10	69	BXF-AV752/R10	BXF-RV752/R10

**HDTV - Format 16 : 9 (TAR – True Aspect Ratio)**

386 x 226	366 x 206	12'8" x 7'5"	12' x 6'9"	BXV-AC386/R10	BXV-RC386/R10	35	BXF-AC386/R10	BXF-RC386/R10
447 x 260	427 x 240	14'8" x 8.5"	14' x 7'10"	BXV-AC447/R10	BXV-RC447/R10	38	BXF-AC447/R10	BXF-RC447/R10
508 x 294	488 x 274	16'8" x 9'8"	16' x 9'	BXV-AC508/R10	BXV-RC508/R10	42	BXF-AC508/R10	BXF-RC508/R10
630 x 363	610 x 343	20'8" x 11'11"	20' x 11'3"	BXV-AC630/R10	BXV-RC630/R10	50	BXF-AC630/R10	BXF-RC630/R10
752 x 431	732 x 411	24'8" x 14'2"	24' x 13.5'	BXV-AC752/R10	BXV-RC752/R10	61	BXF-AC752/R10	BXF-RC752/R10

**Sondergrößen auf Anfrage!**



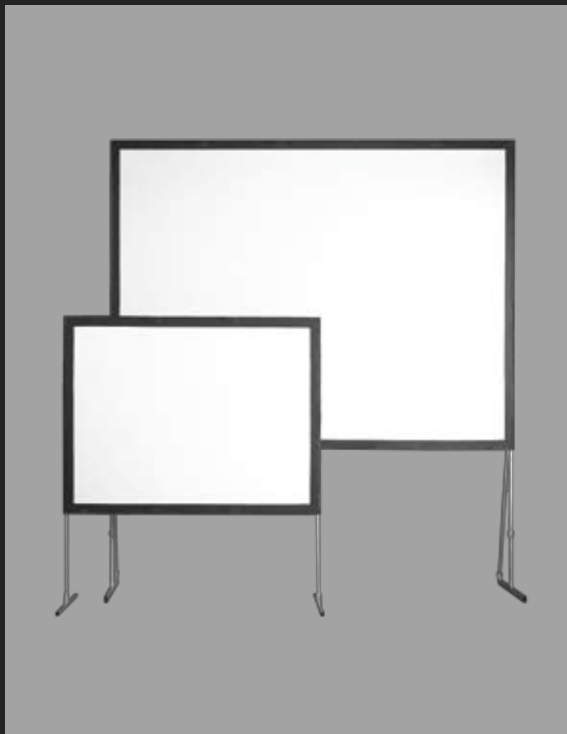
#### Lieferumfang **monoblox 32**

- Einteiliger Aluminiumrahmen mit Klappgelenken
- Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen,
- 1 Paar Standardfüße T32-Leg
- Flügelschrauben in gelbem Beutel
- Bildwandfutteral weiß
- Transporttasche schwarz
- Handbuch

#### Lieferumfang **monoblox 64**

- Aluminiumrahmen mit Klappgelenken bestehend aus: 2 x Rahmenmodul (horizontal), 2 x Vertikalmodul
- Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen
- 1 Paar Standardfüße AT32/64-Leg
- Flügelschrauben in gelbem Beutel
- Bildwandfutteral weiß
- Transporttaschen schwarz
- Handbuch

#### Kurzbeschreibung/Ausschreibungstext:



#### Monoblox 32

Einteiliger Aluminiumrahmen mit Klappgelenken (Profil 32x32mm), inkl. 1 Paar T32-Legs und Flügelschrauben für Verbindung Rahmen/Fuß, Transporttasche, eine elastische Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen inkl. Futteral, Befestigung am Rahmen durch Druckknöpfe.  
 Aufprojektionsfolie Flex White CI – 100% lichtdicht, schwer entflammbar.  
 Gainfaktor: 1,02 Betrachtungswinkel: +/- 50°  
 Rückprojektionsfolie - Flex Rear CI oder Flex Rear MO - zum Reinigen geeignet, schwer entflammbar.  
 Gainfaktor: 1,6 bzw. 2,25 Betrachtungswinkel: +/- 45°  
 Größe der Projektionsfläche (Bildmaß): \_\_\_\_ x \_\_\_\_ cm, B x H  
 Rahmengröße (Außenmaß): \_\_\_\_ x \_\_\_\_ cm, B x H  
 Fabrikat: AV Stumpfl  
 Type: Monoblox 32

#### Monoblox 64

Aluminiumrahmen mit Klappgelenken (Profil 64x32mm) bestehend aus: 2 x Rahmenmodul (horizontal), 2 x Vertikalmodul, inkl. 1 Paar AT32/64 Legs und Flügelschrauben für Verbindung Rahmen/Fuß, Transporttasche/n, eine elastische Projektionsfolie inkl. 10 cm schwarzem verstärkten Rand und Druckknöpfen inkl. Futteral, Befestigung am Rahmen durch Druckknöpfe.  
 Aufprojektionsfolie Flex White CI – 100% lichtdicht, schwer entflammbar.  
 Gainfaktor: 1,02 Betrachtungswinkel: +/- 50°  
 Rückprojektionsfolie - Flex Rear CI oder Flex Rear MO - zum Reinigen geeignet, schwer entflammbar.  
 Gainfaktor: 1,6 bzw. 2,25 Betrachtungswinkel: +/- 45°  
 Größe der Projektionsfläche (Bildmaß): \_\_\_\_ x \_\_\_\_ cm, B x H  
 Rahmengröße (Außenmaß): \_\_\_\_ x \_\_\_\_ cm, B x H  
 Fabrikat: AV Stumpfl  
 Type: Monoblox 64

[www.monoblox.com](http://www.monoblox.com)

AV Stumpfl GmbH | A 4702 Wallern | Mitterweg 46  
 AVstumpfl@AVstumpfl.com | [www.AVstumpfl.com](http://www.AVstumpfl.com)  
 tel.: +43 (0) 7249 / 42811 | fax: +43 (0) 7249 / 42811-4

Edition 2009-05. Änderungen dienen dem technischen Fortschritt und bleiben vorbehalten.