

### Guía de inicio rápido

Esta guía de inicio rápido contiene información importante sobre el funcionamiento seguro del equipo. Lea y siga los avisos de seguridad e instrucciones especificados. Guarde esta guía para consultarlo cuando sea necesario. En caso de regalar este aparato, le recomendamos que entregue esta guía con el mismo.

### Instrucciones de seguridad

#### Uso previsto

Este equipo ha sido diseñado para afinar los instrumentos musicales. Cualquier otro uso y el incumplimiento de las condiciones de servicio se consideran usos inadecuados que pueden provocar daños personales y materiales. No se asume ninguna responsabilidad por daños ocasionados por uso inadecuado.

#### ¡Peligro para los niños!



Deseche todos los materiales de embalaje siguiendo las normas y reglamentos aplicables en el país. Mantenga las hojas de plástico y demás materiales fuera del alcance de los niños. ¡Peligro de asfixia! Preste atención a que los niños no arranquen piezas pequeñas del producto. Los niños podrían tragar las piezas y asfixiarse.

#### Peligro de daños personales por tratamiento indebido de baterías de litio

- Las baterías de litio, en caso de producirse un cortocircuito, sobrecalentamiento o daños mecánicos pueden provocar graves daños personales.
- Se recomienda guardar equipos con las baterías de litio en un lugar seco y frío, lejos de fuentes de calor, utilizando el embalaje original.
- Las baterías de litio tienen sellado hermético. No intente en ningún caso abrir una batería de litio.
- Si se quemaran equipos con las baterías de litio solo es posible apagarlos utilizando extintores de espuma u otros medios de extinción adecuados.

#### Peligro de incendio debido a una polaridad incorrecta

Las baterías o acumuladores instalados de forma incorrecta pueden causar daños en el equipo y en las baterías o acumuladores. Al insertar las baterías o acumuladores, asegúrese de que la polaridad es correcta.

#### Posibles daños por fugas de las baterías

Las baterías y acumuladores con fugas pueden dañar permanentemente el equipo. Retire las baterías o acumuladores del equipo si no lo utiliza durante un largo periodo de tiempo.

#### Lugar de uso

No utilizar nunca el producto

- en la luz solar directa
- si la temperatura o la humedad relativa son extremadamente altas
- en lugares con mucho polvo o muy sucios
- en lugares donde el producto pueda mojarse
- cerca de campos magnéticos

#### Manipulación en general

- Para prevenir daños, no forzar nunca los interruptores y reguladores mientras se están manipulando.
- No sumergir el equipo en agua. Limpiar el producto con un paño limpio y seco. No utilizar limpiadores líquidos como benceno, diluyentes o detergentes inflamables.

#### ¡Evite contacto con las impurezas!

Evite cualquier contacto con líquidos. Al entrar líquido en el equipo, ¡hay peligro de daños en el equipo o incendios! Guarde cuidado de no caer objetos metálicos en el equipo.

### Características técnicas

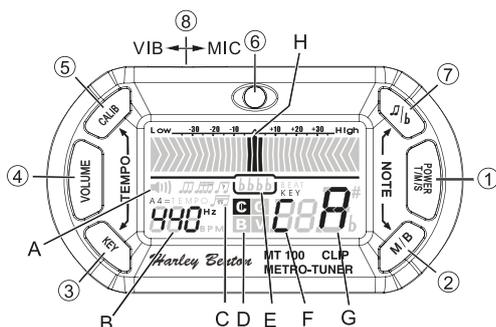
- Enganchable
- Gran display iluminado, giratorio
- Para afinación cromática de guitarras, bajos y violines
- Micrófono integrado y sensor de vibraciones
- Calibración 430 - 450 Hz
- Tonalidades: do mayor, si bemol mayor, mi bemol mayor, fa mayor (en modo *cromático*)

- Afinación fina con 4 semitonos
- Rango de detección de A0 (27,5 Hz) a C8 (4186,0 Hz)
- Precisión del afinador +/- 1 Cent
- Función de metrónomo de 30 bpm - 250 bpm
- Apagado automático
- Con pila (CR2032)

### Datos técnicos

Modos de afinación:	cromático, guitarra, bajo, violín
Rango:	A0 (27,5 Hz) - C8 (4186 Hz)
Precisión:	± 1 Cent
Rango de referencia:	430 - 450 Hz
Tonalidades:	do mayor, si bemol mayor, mi bemol mayor, fa mayor (en modo <i>Cromático</i> )
Afinación fina:	1 - 4 semitonos
Detección de tonos:	sensor de vibraciones, micrófono integrado
Tonos generados:	E1 (41,2 Hz) - A5 (880,00 Hz)
Rango del tempo del metrónomo:	30 bpm - 250 bpm
Apagado automático:	después de 3 minutos sin acción
Tipo de pila:	pila de botón CR2032 (3V)
Dimensiones (ancho x altura x prof.):	60 mm x 33 mm x 22 mm
Peso:	41 g

### Elementos de mando y funciones



1	Botón para encender/apagar, afinador (T), metrónomo (M), sonido (S)
2	Botón MODE (M), botón BEAT (B), botón NOTE (hacia abajo)
3	Botón KEY, rango del tempo (TEMPO, hacia abajo)
4	VOLUME (volumen)
5	CALIB (botón de calibración), rango del tempo (TEMPO, hacia arriba)
6	LED
7	Botón FLAT (b), ritmo (J), botón NOTE (hacia arriba)
8	VIB/MIC: Conmutador para seleccionar sensor de vibraciones o micrófono

### Utilizar el equipo

Mantenga pulsado el botón para encender/apagar ① durante 2 segundos para encender el equipo. Pulse de nuevo el botón para seleccionar el modo *afinador* (T), *metrónomo* (M) o *generador de tonos* (S). Mantenga pulsado el botón para encender/apagar ① de nuevo durante 2 segundos para apagar el equipo. El equipo se apaga automáticamente transcurridos 3 minutos sin acción.

#### Afinador

1. Enciende el equipo y seleccione el modo *afinador* (T).
2. Deslice el conmutador VIB/MIC ⑧ hacia izquierda (afinación por vibraciones) o hacia derecha (afinación por micrófono) para seleccionar el modo de afinación. En caso de la afinación por vibraciones, los ruidos ambientales molestos no influyen la afinación.
3. Pulse M/B ② para seleccionar el instrumento que desee afinar. *cromático* (C), *guitarra* (G), *bajo* (B) o *violín* (V). El instrumento seleccionado se muestra en posición D del display. *Cromático* (C) seleccionado, pulse KEY ③ para seleccionar la tonalidad (C = *do mayor*, Bb = *si bemol mayor*, Eb = *mi bemol mayor*, F = *fa mayor*). El instrumento seleccionado se muestra en posición F del display.

#### Nota

Las tonalidades para guitarra (G) y bajo (B) son ajustadas en *do* y no pueden cambiarse.

4. Utilice  $\sharp/\flat$  ⑦ para seleccionar entre la afinación estándar y fina. Con cada pulso se muestra un otro semitono (*b*, *bb*, *bbb*, *bbbb*) en posición E del display.

#### Nota

No mostrando *b*, se utiliza la afinación estándar.

5. Pulse CALIB ⑤ para cambiar la calibración (sonido de referencia). La frecuencia del sonido de referencia puede ajustarse en pasos de 1 Hz entre 430 - 450 Hz. Mantenga pulsado CALIB ⑤ para cambiar la frecuencia de manera continua. La calibración seleccionada se muestra en posición B del display.
6. Si el instrumento toca un tono, el display lo muestra.
7. Cambie la afinación en el instrumento hasta que la nota deseada se muestra en el calibrador del display. Si el tono es demasiado agudo o bajo, el puntero no se encuentra en el centro del calibrador y el LED se ilumina en rojo. La afinación está correcta si el LED se ilumina en verde y el puntero se encuentra en posición H del calibrador del display.

#### Metrónomo

1. Enciende el equipo y seleccione el modo *metrónomo* (M).
  2. Utilice VOLUME Metronom (M). para ajustar el volumen en cuatro etapas. El volumen seleccionado se muestra en posición A del display.
  3. Utilice M/B ② para seleccionar el Beat deseado de 0 a 9. El Beat seleccionado se muestra en posición F del display.
  4. Utilice  $\sharp/\flat$  ⑦ para seleccionar el ritmo deseado (♩, ♪, ♫, ♬, ♮, ♯, ♭). El ritmo seleccionado se muestra en posición C del display.
- Pulse CALIB ⑤ para aumentar el tempo del metrónomo, pulse KEY ③ para disminuir el tempo del metrónomo.  
Mantenga pulsado CALIB ⑤ o KEY ③ para aumentar o disminuir el tempo de manera continua en un rango de 30 - 250 bpm.  
El tempo seleccionado se muestra en posición B del display.

#### Generador de tonos

1. Enciende el equipo y seleccione el modo *afinador* (T).
2. Pulse M/B ② para seleccionar el instrumento que desee afinar. *cromático* (C), *guitarra* (G), *bajo* (B) o *violín* (V). El instrumento seleccionado se muestra en posición D del display. **Nota:** Esta selección no puede cambiarse en modo generador de tono.
3. Pulse el botón para encender/apagar ① para activar el *generador de tono* (S).
4. Utilice VOLUME ④ para ajustar el volumen en cuatro etapas. El volumen seleccionado se muestra en posición A del display. *Cromático* (C) seleccionado, pulse KEY ③ para seleccionar la tonalidad (C = *do mayor*, Bb = *si bemol mayor*, Eb = *mi bemol mayor*, F = *fa mayor*). La tonalidad seleccionada se muestra en posición F del display.

#### Nota

Las tonalidades para guitarra (G) y bajo (B) son ajustadas en *do* y no pueden cambiarse.

5. Pulse CALIB ⑤ para cambiar la calibración (sonido de referencia). La frecuencia del sonido de referencia puede ajustarse en pasos de 1 Hz entre 430 - 450 Hz. Mantenga pulsado CALIB ⑤ para cambiar la frecuencia de manera continua. La calibración seleccionada se muestra en posición B del display.
6. Pulse  $\sharp/\flat$  ⑦, para aumentar la nota, pulse M/B ② para disminuir la nota. La nota seleccionada se muestra en posición G del display.

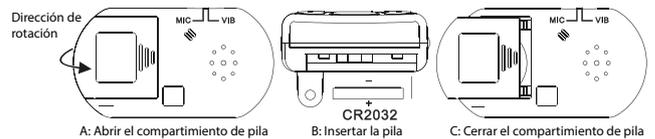


Retire el equipo del instrumento después de la afinación. Si el equipo permanece enganchado en el instrumento durante mucho tiempo, la superficie del instrumento puede dañarse.

#### Sustituir la pila



Si el brillo del display se reduce, la pila debe sustituirse. Sustituya la pila por una nueva pila del mismo tipo.



El embalaje no contiene ningún tipo de material que requiera un tratamiento especial. Deseche todos los materiales de embalaje siguiendo las normas y reglamentaciones aplicables en el país. No tire los materiales a la basura doméstica, deposítelos en un centro de reciclaje autorizado. Respete los rótulos y avisos que se encuentran en el embalaje.



No deseche nunca equipos eléctricos con baterías de litio cambiables. Proteja las baterías de litio desgastadas adecuadamente contra cortocircuito, por ejemplo pegando cinta adhesiva sobre los polos. Deseche las baterías de litio montados junto con el equipo. Consulte por favor por una instalación de recogida correspondiente.



Este equipo es sujeto a la Directiva Europea sobre el tratamiento de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEE). ¡No eche su antiguo equipo a la basura! Para desechar adecuadamente el producto y sus componentes, deposite el equipo en un centro de reciclaje autorizado. Respete todas las normas y reglamentaciones aplicables en el país. En caso de dudas, contacte con un centro de reciclaje autorizado.