

01 Überprüfen der beigefügten Teile

Überprüfen Sie nach Öffnen der Verpackung, ob alle Gegenstände vollständig vorhanden sind. Sollte etwas fehlen, benachrichtigen Sie Ihren Roland-Vertragspartner.
 * Diesem Produkt ist keine Fußmaschine beigefügt. Verwenden Sie eine handelsübliche Fußmaschine.

Ständer

Nr.	Name	Anzahl
1	Ständer	1
2	Gebogenes Rohr	2
3	Gerades Rohr L (lang)	1
4	Gerades Rohr R (kurz)	1
5	Rohr für die Snare-Drum	1
6	Halteklammer	3
7	Pad-Halterung	3
8	Pad-Halterung (mit Auflage)	1
9	Cymbal-Stange (kurz)	2
10	Cymbal-Stange (lang)	1
11	Kabelklemme	4
12	Kabelbinder	2

Drum-Soundmodul/Pads/Andere

- Hi-hat Control Pedal
- Kick Pad
- Cymbal Pad für Hi-hat/Crash/Ride (CY-5 x 3)
- V-Pad für Snare (PDX-8)
- V-Pad für Tom (PDX-6A x 3)
- Halterung für das Drum-Soundmodul
- Pedalplatte
- Halterung (für die Pedalplatte)
- Drum-Soundmodul (TD-1)
- Anschlusskabel
- AC-Adapter

* Das PDX-6A ist ein neues Pad, das speziell für das TD-1DMK konstruiert wurde. Das PDX-6A unterstützt nicht die Rim Shot-Spieltechnik.

- Aufbauanleitung (dieses Dokument)
- Bedienungsanleitungs-Set
- Stimmsschlüssel

02 Zusammenbauen des Ständers

* Legen Sie unter den Ständer einen Roland Drum-Teppich (MDS-Serie), damit der Boden, auf dem der Ständer steht, nicht beschädigt wird.

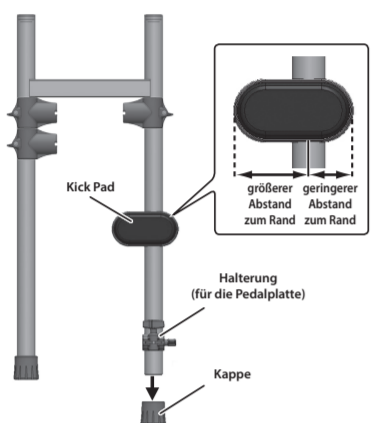
WICHTIG

- Wenn Sie den Ständer auf- oder abbauen, achten Sie darauf, sich nicht die Finger zwischen dem Ständer und den beweglichen Teilen einzuklemmen. Kinder sollten das Gerät nur unter Aufsicht einer erwachsenen Person verwenden.
- Bauen Sie den Ständer an einer Stelle auf, an der Sie genügend Platz haben.
- Verwenden Sie keinen elektronischen Schraubendreher, ansonsten können die Schraubköpfe beschädigt werden.

1. Anbringen der Teile für das Kick Pad

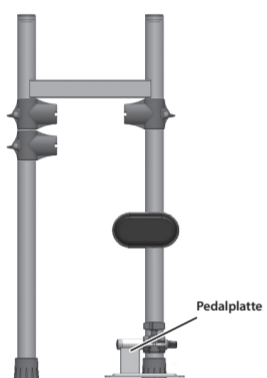
1-1. Entfernen Sie die Kappe an der Unterseite des rechten Rohrs (mit einem Halterung) des Ständers.

1-2. Schieben Sie das Kick Pad und die Halterung für die Pedalplatte auf das Rohr und befestigen Sie diese provisorisch in der Ausrichtung wie in der Abbildung gezeigt.



1-3. Setzen Sie die Abdeckung wieder auf.

1-4. Befestigen Sie die Pedalplatte an der Halterung.

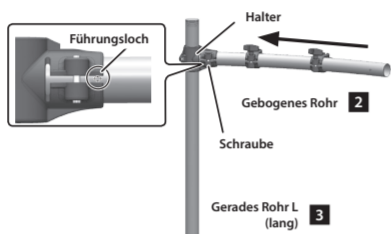


2. Befestigen der linken und rechten Arme

Legen Sie die Arme auf den Boden, während Sie diese befestigen.

Linker Arm

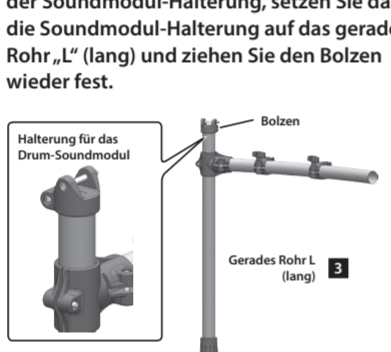
2-1. Lösen Sie mit dem Stimmsschlüssel den Bolzen der Halterung „A“ (diese ist mit zwei Halterungen am linken Rohr des Ständers befestigt) und stecken Sie das gebogene Rohr ein.



Als allgemeine Regel können Sie definieren: Stecken Sie das gebogene Rohr soweit hinein, bis das Führungslöch in der Aussparung der Halterung zu sehen ist.

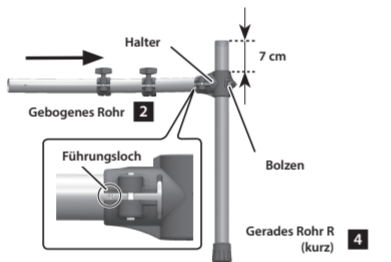
Ziehen Sie dann den Bolzen mit dem Stimmsschlüssel fest.

2-2. Lösen Sie mit dem Stimmsschlüssel den Bolzen der Soundmodul-Halterung, setzen Sie dann die Soundmodul-Halterung auf das gerade Rohr „L“ (lang) und ziehen Sie den Bolzen wieder fest.



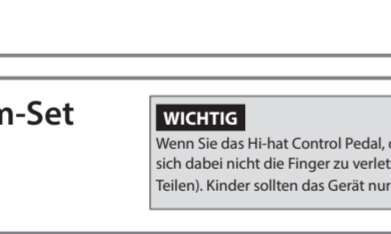
Rechter Arm

2-3. Lösen Sie mit dem Stimmsschlüssel den Bolzen der Halterung an dem geraden Rohr „R“ (kurz) und stecken Sie das gebogene Rohr ein.



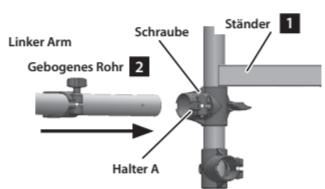
Als allgemeine Regel können Sie definieren: Stecken Sie das gebogene Rohr soweit hinein, bis das Führungslöch in der Aussparung der Halterung zu sehen ist. Ziehen Sie dann den Bolzen mit dem Stimmsschlüssel fest.

2-4. Positionieren Sie das gerade Rohr „R“ (kurz) so, dass dessen Spitze um ca. 7 cm herausragt und befestigen Sie dann die Halterung.



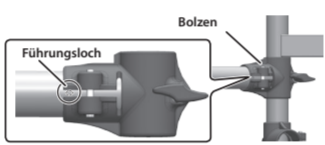
3. Befestigen der linken und rechten Arme am Stativ

3-1. Lösen Sie mit dem Stimmsschlüssel den Bolzen der Halterung „A“ (diese ist mit zwei Halterungen am linken Rohr des Ständers befestigt) und stecken Sie den linken Arm (welchen Sie bei Schritt 2 zusammengebaut haben) in die Halterung „A“ des Ständers ein.



Als allgemeine Regel können Sie definieren: Stecken Sie das gebogene Rohr soweit hinein, bis das Führungslöch in der Aussparung der Halterung zu sehen ist.

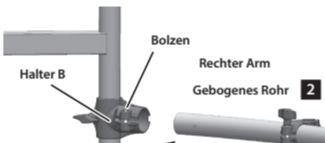
Ziehen Sie dann den Bolzen mit dem Stimmsschlüssel fest.



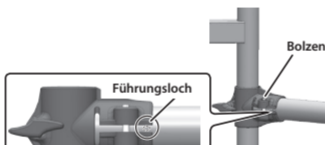
3-2. Senken Sie die Halterung „B“ des rechten Rohrs auf die in der Abbildung gezeigten Position.



3-3. Lösen Sie mit dem Stimmsschlüssel den Bolzen der Halterung „B“ und stecken Sie den rechten Arm (welchen Sie bei Schritt 2 zusammengebaut haben) in die Halterung „B“ des Ständers ein.



Als allgemeine Regel können Sie definieren: Stecken Sie das gebogene Rohr soweit hinein, bis das Führungslöch in der Aussparung der Halterung zu sehen ist. Ziehen Sie dann den Bolzen mit dem Stimmsschlüssel fest.



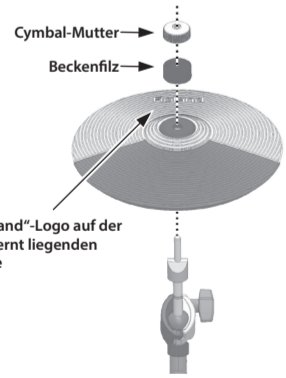
03 Befestigen der Teile am Drum-Set

WICHTIG
 Wenn Sie das Hi-hat Control Pedal, das Fußpedal oder die Cymbal Pads bewegen, achten Sie darauf, sich dabei nicht die Finger zu verletzen (Gefahr der Quetschung zwischen den beweglichen und festen Teilen). Kinder sollten das Gerät nur unter Aufsicht einer erwachsenen Person verwenden.

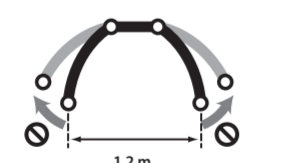
Befestigen von Hi-hat / Crash Cymbal / Ride Cymbal (CY-5)

1. Verwenden Sie die Cymbal-Mutter und den Beckenflanz, die dem Ständer beigefügt sind.

2. (Hi-hat): Ziehen Sie die Flügelschraube so weit fest, dass das Pad bei Anschlagen nicht wackelt.
 (Crash/Ride Cymbal): Ziehen Sie die Flügelschraube so weit fest, dass das Cymbal noch ausreichend schwingen kann.

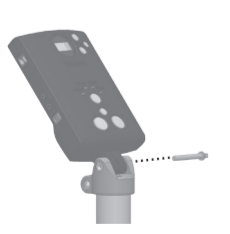


* Der Spreizwinkel des Ständers darf 1,2 Meter nicht überschreiten.



Befestigen des Drum-Soundmoduls (TD-1)

Verwenden Sie für die Befestigung des Drum-Soundmoduls die am Drum-Soundmodul befestigten Bolzen (siehe Abbildung).

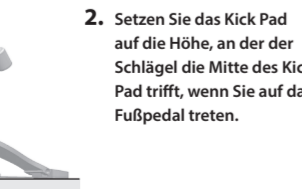


* Wenn Sie das PDX-8 (Snare) befestigen, lesen Sie vorher den Abschnitt „Die Pad-Halterung mit Auflage“ auf der anderen Seite.

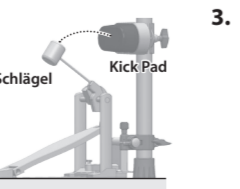
Befestigen des Fußpedals

1. Befestigen Sie das Fußpedal an der Pedalplatte.

Stellen Sie sicher, dass die Platte und das Pedal festen Kontakt zum Boden haben und dort keine Lücke vorhanden ist.



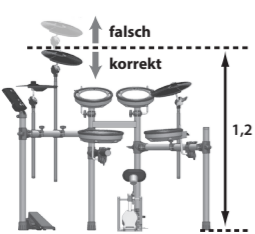
2. Setzen Sie das Kick Pad auf die Höhe, an der der Schlägel die Mitte des Kick Pad trifft, wenn Sie auf das Fußpedal treten.



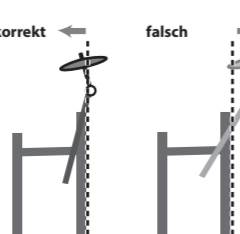
3. Wenn sich das Kick Pad und das Fußpedal an den korrekten Positionen befinden, ziehen Sie die Flügelschrauben fest.

Einstellen der Position des Cymbal-Pads

Die Cymbal-Stangen müssen so eingestellt sein, dass die Oberfläche der Cymbal-Pads nicht höher liegt als 1,2 Meter über dem Boden.



Die Cymbal-Pads müssen so angebracht sein, dass die Mitte der Cymbal-Pads nicht über den hinteren Rand des Ständers hinausragt.



Befestigen der Snare (PDX-8) und Toms (PDX-6A)

festziehen
lösen
Stange

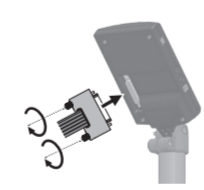


04 Anschließen der Pads am Drum-Soundmodul (TD-1)

Die Anschlüsse

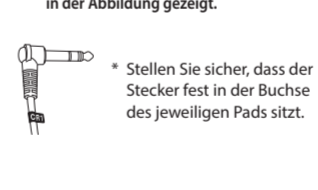
1. Schließen Sie das Kabel am TD-1 Soundmodul an wie in der Abbildung gezeigt.

Drücken Sie den Stecker vollständig in die Buchse und drehen Sie dann die beiden Schrauben am Stecker fest.



2. Die einzelnen Klinkestecker besitzen Beschriftungen, an denen zu erkennen ist, welches Kabel an welchem Pad angeschlossen werden muss. Schließen Sie die einzelnen Kabel an die Pads an wie in der Abbildung gezeigt.

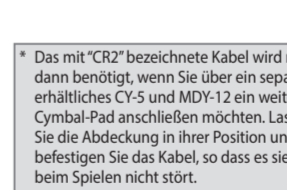
* Stellen Sie sicher, dass der Stecker fest in der Buchse des jeweiligen Pads sitzt.



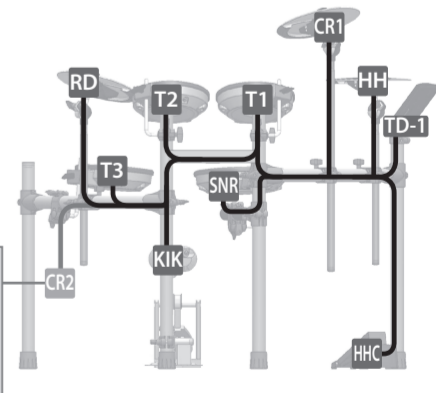
* Verlegen Sie die Kabel so, dass diese Sie nicht bei Spielen stören. Verwenden Sie die Kabel-Clips und die Kabelbinder.

Wickeln Sie das Kabel um die Rohre des Ständers.

* Das mit "CR2" bezeichnete Kabel wird nur dann benötigt, wenn Sie über ein separat erhältliches CY-5 und MDY-12 ein weiteres Cymbal-Pad anschließen möchten. Lassen Sie die Abdeckung in ihrer Position und befestigen Sie das Kabel, so dass es beim Spielen nicht stört.



Ansicht von hinten



05 Anschließen des AC-Adapters und der Lautsprecher

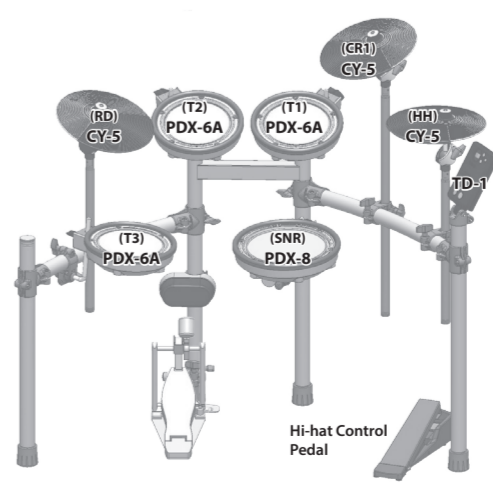
Schließen Sie den AC-Adapter, die Lautsprecher bzw. Kopfhörer an (siehe Anleitung des TD-1 Soundmoduls).

* Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, wenn Sie Kabelverbindungen vornehmen.

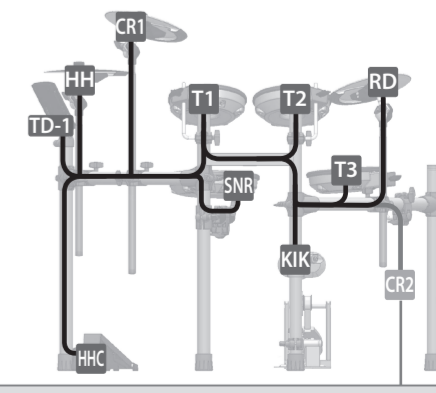


Aufbau für Linkshänder

Bauen Sie den Ständer auf wie im Abschnitt „Zusammenbauen des Ständers“ beschrieben. Befestigen Sie dann die Pads und Cymbal-Pads an und verbinden Sie die Kabel wie in der Abbildung rechts gezeigt.



Ansicht von hinten



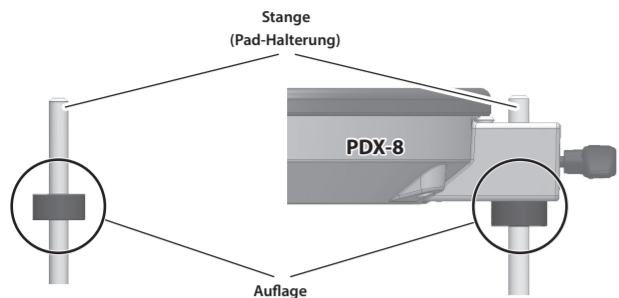
* Das mit "CR2" bezeichnete Kabel wird nur dann benötigt, wenn Sie über ein separat erhältliches CY-5 und MDY-12 ein weiteres Cymbal-Pad anschließen möchten. Lassen Sie die Abdeckung in ihrer Position und befestigen Sie das Kabel, so dass es beim Spielen nicht stört.

Damit sind der Aufbau und die Anschlüsse abgeschlossen.

Schalten Sie das Soundmodul ein und prüfen Sie, ob alle Pads und Cymbal-Pads einen Sound erzeugen (siehe Anleitung des TD-1).

Die Pad-Halterung mit Auflage

Die an der Pad-Halterung befestigte Auflage sorgt dafür, dass das Pad auf eine feste Höhe gesetzt wird, wenn Sie dieses auf die Stange setzen. In der Werksvoreinstellung besitzt die Auflage eine vom Hersteller empfohlene Position.



WICHTIG

Wenn Sie die Position der Auflage verändern bzw. diese entfernen, ist es möglich, dass ein größerer Teil der Stange hervorsteht. Achten Sie darauf, sich an den hervorstehenden Teilen nicht die Finger bzw. Handflächen zu verletzen.

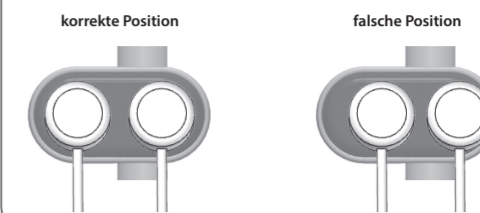
Verwendung eines Doppel-Pedals



Positionieren Sie die beiden Schlägel so, dass diese gleich weit von der Mitte des Pads entfernt sind. Wenn der Abstand der Schlägel zur Mitte des Pads ungleichmäßig ist, ist das durch den weiter entfernten Schlägel erzeugten Signal leiser sein oder klingelt nicht wie erwartet.

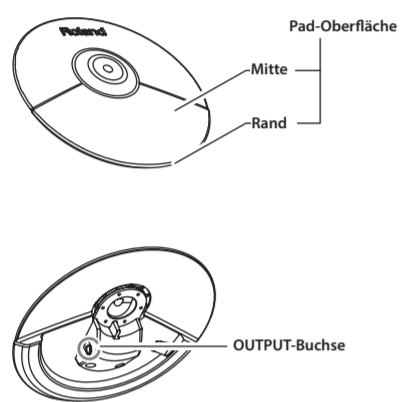
Bei Verwendung eines Doppel-Pedals ist die Empfindlichkeit geringer als bei Benutzung eines Einzelpedals. Erhöhen Sie in diesem Fall die Empfindlichkeit im Soundmodul.

Weitere Details finden Sie im „TD-1 Owner's Manual“.



CY-5 (Hi-hat/Crash/Ride)

Bezeichnungen



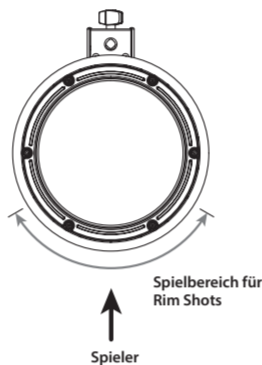
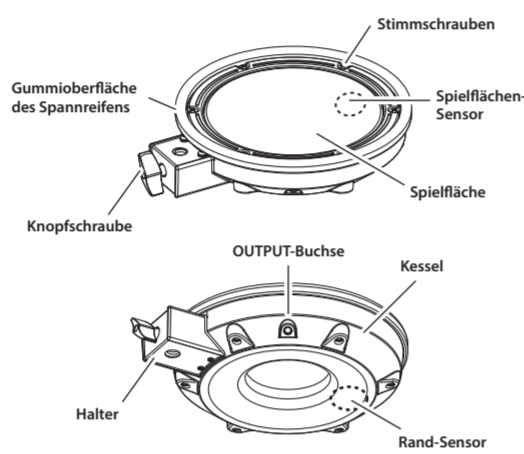
WICHTIG

Die Oberfläche der Pads können nach längere Zeit verfärben, dieses beeinträchtigt aber nicht die Funktionalität der Pads.

PDX-8 (Snare)

PDX-6A (Tom)

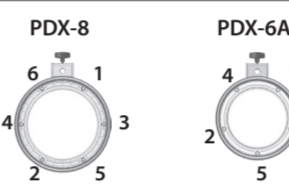
Bezeichnungen



WICHTIG

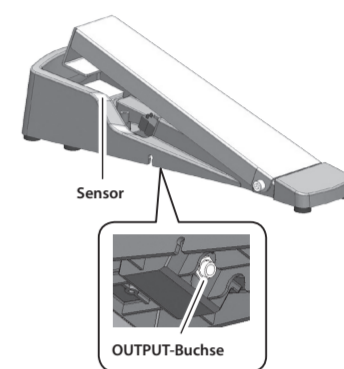
- Stellen Sie sicher, dass das Fell stark genug gespannt ist.
- Das PDX-6A ist ein neues Pad, das speziell für das TD-1DMK konstruiert wurde. Das PDX-6A unterstützt nicht die Rim Shot-Spieltechnik.

Einstellen der Fellspannung



1. Ziehen Sie die jeweils gegenüber liegenden Spannschrauben nacheinander leicht an, beginnend mit der Position „1“. Das Ziel ist, eine Fellspannung zu erreichen, die der einer akustischen Trommel entspricht.
2. Ziehen Sie die Stimmerschrauben nacheinander mit einem Stimmlüssel fest.

Hi-hat Control Pedal



SICHERHEITSHINWEISE

ANWEISUNGEN ZUR VERMEIDUNG VON FEUER, ELEKTRISCHEM SCHLAG ODER PERSONENSCHÄDEN

Über die Hinweise ⚠️ WARNUNG und ⚠️ ACHTUNG

⚠️ WARNUNG	Wird für Anweisungen verwendet, die den Anwender vor Lebensgefahr oder der Möglichkeit schwerer Verletzungen bei falscher Anwendung des Geräts warnen sollen.
⚠️ ACHTUNG	Wird für Anweisungen verwendet, die den Anwender vor Verletzungsgefahr oder der Möglichkeit von Sachbeschädigung bei falscher Anwendung des Geräts warnen sollen. * Als Sachbeschädigung werden Schäden oder andere unerwünschte Auswirkungen bezeichnet, die sich auf Haus/Wohnung und die darin enthaltene Einrichtung sowie Nutz- oder Haustiere beziehen.

Über die Symbole

⚠️	Das Symbol ⚠️ weist den Anwender auf wichtige Anweisungen oder Warnungen hin. Die genaue Bedeutung des Symbols ist an der Abbildung innerhalb des Dreiecks zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols sind dies allgemeine Vorsichtsmaßnahmen, Warnungen oder Gefahrenhinweise.
⚠️	Das Symbol ⚠️ weist den Anwender auf Vorgänge hin, die niemals ausgeführt werden dürfen (verboten sind). Welcher Vorgang genau nicht ausgeführt werden soll, ist an der Abbildung innerhalb des Kreises zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols bedeutet es hier, dass das Gerät niemals auseinander genommen werden darf.
⚠️	Das Symbol ⚠️ weist den Anwender auf Vorgänge hin, die ausgeführt werden müssen. Welcher Vorgang genau ausgeführt werden soll, ist an der Abbildung innerhalb des Kreises zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols bedeutet es hier, dass das Netzkabel aus der Steckdose gezogen werden muss.

BITTE IMMER BEACHTEN

⚠️ VORSICHT

Sicherheitshinweise bei Verwendung von Ständern
Auch bei Beachtung aller Sicherheitshinweise kann es je nach Lage vor Ort vorkommen, dass das Gerät vom Ständer fällt bzw. der Ständer wackelt oder umkippt. Überprüfen Sie daher immer, ob der Ständer und das Gerät sicher und stabil aufgestellt sind. Beachten Sie immer alle Sicherheitshinweise, bevor Sie das Gerät verwenden.

Hinweis für den Transport
Wenn Sie das Set bewegen bzw. transportieren möchten, gehen Sie wie nachfolgend beschrieben vor. Das Set sollte mindestens von zwei Personen transportiert werden. Achten Sie darauf, dass das Set vorsichtig und waagrecht transportiert wird. Achten Sie darauf, dass dabei keine Verletzungen auftreten bzw. das Set nicht beschädigt wird.

- Überprüfen Sie, ob sich die am Ständer montierten Knopfschrauben und Schrauben gelöst haben. Falls ja, ziehen Sie diese wieder fest.
- Ziehen Sie das Netzkabel ab.
- Ziehen Sie alle zu externen Geräten führenden Kabel ab.
- Trennen Sie die Verbindung zum Fußpedal.
- Ziehen Sie das Kabel vom Hi-hat Control Pedal ab.

⚠️ VORSICHT

Nicht die Finger bzw. Hände verletzen
Wenn Sie eines der folgenden beweglichen Teile anfassen bzw. betätigen, achten Sie darauf, sich nicht die Finger bzw. Füße zu verletzen. Kinder sollten das Set nur unter Aufsicht einer erwachsenen Person spielen bzw. bedienen.

- Hi-hat Control Pedal
- Fußpedal
- Unterseite des Cymbal Pad

Kleine Gegenstände außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren
Bewahren Sie kleine Gegenstände immer außerhalb der Reichweite von Kindern auf, um Unfällen wie z.B. das Verschlucken kleiner Gegenstände vorzubeugen.

- Mitgeliefertes Zubehör
- Cymbal-Mütter
- Abnehmbare Teile
- Schrauben
- CR2 Steckabdeckung

WICHTIGE HINWEISE

Positionierung

- Abhängig vom Material und der Oberflächentemperatur der Abstellfläche können die Gummifüße an der Unterseite des Geräts Abdrücke erzeugen, die eventuell nicht mehr zu beseitigen sind.

Zusätzliche Hinweise

- Es ist möglich, dass durch eine Fehlfunktion, falsche Bedienung des Geräts usw. Daten verloren gehen. Sie sollten daher regelmäßig Sicherheitskopien Ihrer Daten anfertigen.
- Dieses Gerät ist so konstruiert, dass es beim Spielen möglichst wenig Spielgeräusche erzeugt. Es ist aber möglich, dass bei Spielen dieses Geräts die entstehenden Vibrationen über den Boden und die Wände in benachbarte Räume übertragen werden können. Überprüfen Sie dieses, wenn Sie das Gerät spielen.
- Die Gummioberflächen sind mit einem Konservierungsstoff überzogen, um eine langfristige Spielfähigkeit zu erhalten. Es ist möglich, dass nach einiger Zeit dieser Konservierungsstoff weiße Flecken auf der Oberfläche bildet oder aufgrund eines Produkttests im Werk bereits weiße Flecken auf der Oberfläche zu sehen sind. Diese Flecken beeinträchtigen nicht die Spielfähigkeit bzw. Funktionalität des Produkts.
- Die Oberfläche der Pads können nach längere Zeit verfärben, dieses beeinträchtigt aber nicht die Funktionalität der Pads.
- Dieses Dokument beschreibt die technischen Daten des Produkts bei Veröffentlichung dieses Dokuments. Ggf. aktualisierte Informationen zu diesem Produkt finden Sie auf der Roland-Internetseite.

Informationen zum Copyright und zu Warenzeichen

- Roland und V Drums sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen der Roland Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Alle anderen in dieser Anleitung erwähnten Firmennamen und Produktbezeichnungen sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen des Inhabers der jeweiligen Namensrechte.