

OWNER MANUAL

MS 1033

CD / MP3 PLAYER
(ON CD, USB FLASH DRIVES,
SD CARDS) FM TUNER



INDEX - ENGLISH

SAFETY PRECAUTIONS	page 4
PRODUCT INFORMATIONS	page 6
FRONT PANEL	page 6
REAR PANEL	page 9
REMOTE CONTROL	page 9
CD / MP3 SEARCH AND PLAY	page 11
INSTALLATION	page 13
SPECIFICATIONS	page 14

INDICE - ITALIANO

AVVERTENZE PER LA SICUREZZA	pagina 15
DESCRIZIONE GENERALE	pagina 17
PANNELLO FRONTALE	pagina 17
PANNELLO POSTERIORE	pagina 20
TELECOMANDO	pagina 21
RICERCA E RIPRODUZIONE DI UN BRANO (CD AUDIO / MP3)	pagina 23
INSTALLAZIONE	pagina 25
SPECIFICHE TECNICHE	pagina 26

INHALTSVERZEICHNIS - DEUTSCH

WICHTIGE HINWEISE	Seite 27
BESCHREIBUNG	Seite 29
GERÄTEVORDERSEITE	Seite 29
GERÄTERÜCKSEITE	Seite 32
FERNBEDIENUNG	Seite 33
SUCHEN UND ABSPIELEN EINES TRACKS (CD/ MP3)	Seite 35
INSTALLATION	Seite 37



Before connecting and using this product, please read this instruction manual carefully and keep it on hand for future reference. The manual is to be considered an integral part of this product and must accompany it when it changes ownership as a reference for correct installation and use as well as for the safety precautions.

RCF S.p.A. will not assume any responsibility for the incorrect installation and / or use of this product.

WARNING: To prevent the risk of fire or electric shock, never expose this product to rain or humidity.

SAFETY PRECAUTIONS

1. All the precautions, in particular the safety ones, must be read with special attention, as they provide important information.

2. POWER SUPPLY FROM MAINS (direct connection)

- a. The mains voltage is sufficiently high to involve a risk of electrocution; therefore, never install or connect this product when its power cable is plugged in.
- b. Before powering up, make sure that all the connections have been made correctly and the voltage of your mains corresponds to the voltage shown on the rating plate on the unit, if not, please contact your RCF dealer.
- c. The metallic parts of the unit are earthed by means of the power cable.
- d. An apparatus with CLASS I construction shall be connected to a mains socket outlet with a protective earthing connection.
- e. Protect the power cable from damage.
- f. Make sure it is positioned in a way that it cannot be stepped on or crushed by objects.
- g. To prevent the risk of electric shock, never open the product: there are no parts inside that the user needs to access.

3. Make sure that no objects or liquids can get into this product, as this may cause a short circuit. This apparatus shall not be exposed to dripping or splashing. No objects filled with liquid, such as vases, shall be placed on this apparatus. No naked sources (such as lighted candles) should be placed on this apparatus.

4. Never attempt to carry out any operations, modifications or repairs that are not expressly described in this manual.

Contact your authorized service centre or qualified personnel should any of the following occur:

- The product does not function (or functions in an anomalous way).
- The power supply cable has been damaged.
- Objects or liquids have got in the unit.
- The product has been subject to a heavy impact.

5. If this product is not used for a long period, disconnect the power cable.

6. If this product begins emitting any strange odours or smoke, switch it off immediately and disconnect the power supply cable.

7. Do not connect this product to any equipment or accessories not foreseen.

For suspended installation, only use the dedicated anchoring points and do not try to hang this product by using elements that are unsuitable or not specific for this purpose.

Also check the suitability of the support surface to which the product is anchored (wall, ceiling, structure, etc.), and the components used for attachment (screw anchors, screws, brackets not supplied by RCF etc.), which must guarantee the security of the system / installation over time, also considering, for example, the mechanical vibrations normally generated by transducers.

To prevent the risk of falling equipment, do not stack multiple units of this product unless this possibility is specified in the user manual.

IMPORTANT NOTES



WARNING



8. RCF S.p.A. strongly recommends this product is only installed by professional qualified installers (or specialised firms) who can ensure correct installation and certify it according to the regulations in force.

The entire audio system must comply with the current standards and regulations regarding electrical systems.

9. Supports and trolleys

The equipment should be only used on trolleys or supports, where necessary, that are recommended by the manufacturer. The equipment / support / trolley assembly must be moved with extreme caution. Sudden stops, excessive pushing force and uneven floors may cause the assembly to overturn.

10. There are numerous mechanical and electrical factors to be considered when installing a professional audio system (in addition to those which are strictly acoustic, such as sound pressure, angles of coverage, frequency response, etc.).

11. Hearing loss

Exposure to high sound levels can cause permanent hearing loss. The acoustic pressure level that leads to hearing loss is different from person to person and depends on the duration of exposure. To prevent potentially dangerous exposure to high levels of acoustic pressure, anyone who is exposed to these levels should use adequate protection devices. When a transducer capable of producing high sound levels is being used, it is therefore necessary to wear ear plugs or protective earphones.

See the technical specifications in loudspeaker instruction manuals to know their maximum sound pressure levels.

12. To prevent the occurrence of noise, use screened cables only and avoid putting them close to:

- equipment that produces high-intensity electromagnetic fields (for example, high power transformers).
- Mains cables.
- Loudspeaker lines.

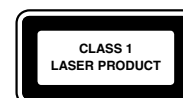
13. Situate this product far from any heat sources.

14. Never force the control elements (keys, knobs, etc. . .).

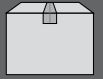
15. Do not use solvents, alcohol, benzene or other volatile substances for cleaning the external parts of this product.

- Use 12 cm audio CD, CD-R and CD-RW only. Never insert 8 cm compact discs!
- Do not use damaged compact discs (or having an irregular shape).
- Keep compact discs clean and hold them always on their edges (without touching their unlabeled surface).
- Wipe a dirty CD from the centre outward with a clean soft and dry cleaning cloth. Do not use alcohol or solvents.
- Do not attach adhesive labels on compact discs (and do not use discs having adhesive labels).
- Put compact discs in their cases when not used.
- Do not leave compact discs close to heat sources, exposed to high temperatures or the direct sunlight (for instance, inside a car).
- Some CD-R (recordable) / CD-RW (rewritable) types may not be read correctly.
- MP3: means MPEG Audio Layer 3 and refers to an audio compression type.
- This player reads MP3 files on CD-ROM, CD-R or CD-RW discs, USB flash drives and SD cards.
- If available, track titles, artists and albums are displayed (ID3 TAG).
- CD-R – CD-RW discs formatted as 'packet write' mode are not supported.
- The file extension must be .mp3.
- The max. directory (/ folder) level is 8, including the 'root'.
- Max. 2000 MP3 files per source.
- It is advisable to use MP3 files having a sampling frequency of 44.1 kHz and a fixed bit-rate of at least 128 kbps (if higher, for instance 192 kbps, the sound quality will be better).

NOTES ABOUT COMPACT DISCS



NOTES ABOUT MP3 FILES

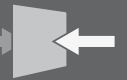


RCF S.p.A. would like to thank you for having purchased this product, which has been designed to guarantee reliability and high performance.

MS 1033 has 2 separated and independent sections that can be used at the same time:

- CD player with anti-shock mechanic and electronics.
It plays both audio tracks and MP3 files on compact discs (CD, CD-R, CD-R/W).
It plays MP3 files (only) on USB flash drives and 'Secure Digital' (SD) cards (this port is also compatible for 'MultiMedia Cards').
- Tuner (FM: 87.5 ÷ 108 MHz) with 60 memories (10 accessed directly and 50 through the remote control) to store and recall preferred stations quickly.

FRONT PANEL



CD - MP3

RADIO

- 1 MAIN SWITCH (O = OFF, I = ON).

CD - MP3 PLAYER



- 2 USB PORT. Do not use it if a USB flash drive is connected to the other port (28) the rear panel.

- 3 CD SLOT LOAD. Use 12 cm diameter discs only.

- 4 CD LED indicating that the CD - MP3 player is selected by the remote control.

- 5 LCD.

- 6 PROG. Programming mode (a sequence made of max. 64 tracks / files; see the manual section 'Tracks / MP3 files sequence programming').

7 SKIP REV.

- In stop mode: press to select the previous track / MP3 file (from the first, it skips to the last).
- When programming the track sequence: it selects the previous folder / track.
- In play mode: if pressed once (only) for a while, the track begins again; press it twice quickly to select the previous track (press more times to select other tracks); press and hold for fast reversing.

8 SKIP CUE.

- In stop mode: press to select the next track / MP3 file (from the last, it skips to the first).
- When programming the track sequence: it selects the next folder / track.
- In play mode: press once (only) for a while to select the next track (press more times to select other tracks); press and hold for fast forwarding.

9 STOP. It stops the track / file play and completely clears the sequence when programming.

10 PLAY / PAUSE. It switches play / pause of the selected tracks / files.

11 EJECT. Compact disc ejection.

12 POWER. Press to switch the CD - MP3 player on / off.
Press and hold (for at least 3 seconds) to switch off.

13 FOLDER ◀◀ (active on MP3 files only). Press to select the previous folder (note: from the first, it skips to the last).

14 FOLDER ▶▶ (active on MP3 files only). Press to select the next folder (note: from the last, it skips to the first).

15 FIND. MP3 file search. Press once to enter the file search menu, select the MP3 file through the SKIP REV **8** and SKIP CUE **7** keys, according to its name initial letter. Press for the second time to start the folder search.
Press again (no selection) or confirm the selection through the PLAY/PAUSE **10** key to quit manually.
After 15 seconds since the last key pressure, it automatically quits from the file search menu.

16 REPEAT. Press (once or more times) to change the play mode.

WHEN USING AN AUDIO CD:

PLAY ALL RANDOM	it plays a random sequence of all tracks once
REPEAT TRACK	it continuously repeats the same track
REPEAT ALL	it continuously repeats the entire compact disc
RANDOM REPEAT	it continuously repeats the entire compact disc following a random track sequence
PLAY ALL	default mode: it plays all track once (respecting the original CD sequence)

WHEN USING A CD, AN USB FLASH DRIVE OR A SD CARD WITH MP3 FILES:

PLAY ALL RANDOM	it plays a random sequence of all files once
REPEAT TRACK	it continuously repeats the same file
REPEAT FOLDER	it continuously repeats all files in the selected folder (only)
REPEAT ALL	it continuously repeats all files (in their original sequence)
RANDOM REPEAT	it continuously repeats all files following a random sequence
PLAY ALL	default mode: it plays all files once (in their original sequence)

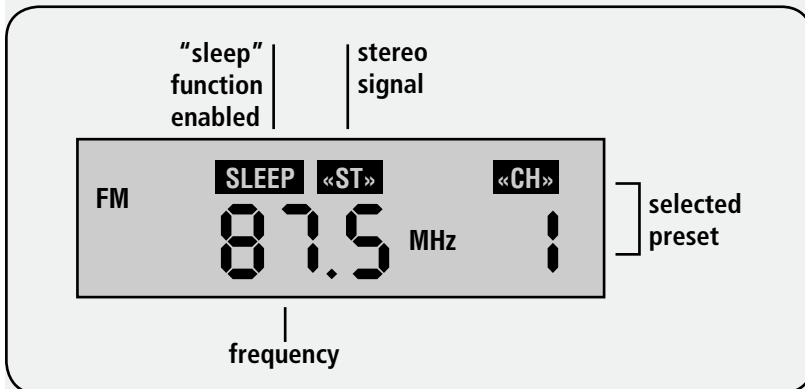
17 FUNC. Press (once or more) to select among CD, USB flash drive or SD card (CARD).

18 SD MMC CARD. 'Secure Digital' (SD) card port (also compatible for 'MultiMedia' cards).

FM TUNER



19 LCD.



i The display can show the selected preset from 1 to 18 only.

20 1 ÷ 10. Numeric keys to recall / store the first 10 preferred stations.

21 DOWN. If pressed for a while, the frequency decreases of 0.05 MHz (manual search). If pressed for more than half a second and then released, the previous station is automatically searched (to lower frequencies). If pressed and held, the frequency continuously decreases; when released, the tuner will automatically tune itself to the first found station.

22 UP. If pressed for a while, the frequency increases of 0.05 MHz (manual search). If pressed for more than half a second and then released, the next station is automatically searched (to higher frequencies). If pressed and held, the frequency continuously increases; when released, the tuner will automatically tune itself to the first found station.

23 MEMORY. This key can be used to store the preferred stations. Select the frequency, press the MEMORY key and (within 5 seconds) one of the 10 numeric keys (the first 10 presets), which that frequency has to be assigned to; then, press the MEMORY key again to confirm.

24 POWER. Press to switch the tuner on / off.

25 REMOTE CONTROL infrared receiver (note: the remote control is included).

26 LED TUNER indicating that the tuner is selected by the remote control.

REAR PANEL



- 27 FM ANTENNA. Aerial terminal (75 Ω, unbalanced).
 - 28 USB PORT. (note: do NOT use it if an USB flash drive is connected to the front panel port 2).
 - 29 TUNER VOL. TUNER OUT 32 volume control.
 - 30 PRIORITY VOL. PRIORITY 33 out (tuner or CD – MP3 player) volume control.
 - 31 CD VOL. CD OUT 34 volume control.
 - 32 TUNER OUT. FM tuner stereo audio output.
 - 33 PRIORITY. Stereo audio output common for both the FM tuner and the CD / MP3 player. The CD/MP3 player signal has priority (when playing).
 - 34 CD OUT CD / MP3 player stereo audio output.
 - 35 EARTH. Terminal.
 - 36 POWER CABLE TERMINAL (with fuse; fuse type is specified on the rear panel).
 - 37 MAINS VOLTAGE SELECTOR: 230 V / 115 V.
- Note:** before turning the device on, make sure this selection corresponds to the mains voltage.

REMOTE CONTROL



The remote controls (included) controls either the CD / MP3 or the tuner. Most of its functions correspond to the ones of the relevant MS 1033 front panel keys. The red writings identify the key second function to control the tuner. It is necessary to aim the remote control to the MS 1033 front panel from a distance not longer than 4 / 5 metres (the working range depends on the battery state).

Note: The CD/TUNER key switches the control from the CD – MP3 player to the tuner and vice-versa. The controlled section is indicated by the 2 respective LEDs: CD 4 and TUNER 26 .



POWER. Press to switch the CD - MP3 player on / off. Press and hold (for at least 3 seconds) to switch off.

1 ÷ 10/0. Numeric keys to select either the audio track or the MP3 file.

PLAY / PAUSE. It switches play / pause of the selected tracks / files.

STOP. It stops the track / file play and completely clears the sequence when programming.

PROG. Programming mode (a sequence made of max. 64 tracks / files; see the paragraph 'Tracks / MP3 files sequence programming').

FIND. MP3 file search (see 15).

ESP. Enable / disable the CD "anti-shock" function.

FOLDER ◀◀ (active on MP3 files only). Press to select the previous folder (note: from the first, it skips to the last).

FOLDER ▶▶ (active on MP3 files only). Press to select the next folder (note: from the last, it skips to the first).

SKIP REV.

- In stop mode: press to select the previous track / MP3 file (from the first, it skips to the last. When programming the track sequence: it selects the previous folder / track.
- In play mode: if pressed once (only) for a while, the track begins again; press it twice quickly to select the previous track (press more times to select other tracks); press and hold for fast reversing.

SKIP CUE.

- In stop mode: press to select the next track / MP3 file (from the last, it skips to the first).
- When programming the track sequence: it selects the next folder / track.
- In play mode: press once (only) for a while to select the next track (press more times to select other tracks); press and hold for fast forwarding.

REPEAT. Press (once or more times) to change the play mode (see 16).

DISPLAY. When playing MP3 files, it changes information displayed on LCD.

FUNC. Press (once or more) to select among CD, USB flash drive or SD card (CARD).

EJECT. Compact disc ejection.

MUTE. Press once to mute the CD player. Press again to reset the normal volume level.

CD/TUNER. It switches the control from the CD - MP3 player to the tuner and vice-versa.

POWER. Press to switch the tuner on / off.

1 ÷ 10. Numeric keys to recall / store the first 10 preferred stations.

DIRECT. Direct frequency selection: press DIRECT, then (within 5 seconds) choose the desired frequency by using the numeric keys and press DIRECT again to confirm. For instance, to select the frequency 96.4 MHz, press DIRECT, 9, 6, 4, DIRECT sequentially.

+10. Increase of 10 positions the current stored selected station (up to no. 60).

MEM. This key can be used to store the preferred stations. Select the frequency, press the MEMORY key and (within 5 seconds) one of the 10 numeric keys (the first 10 presets), which that frequency has to be assigned to; then, press the MEMORY key again to confirm. To select store stations from memories 11 to 60, it is necessary to use the M-UP (+1), M-DOWN (-1), +10 keys.

ASM. Press and hold (at least 2 seconds) to start the automatic search and store of the found stations.

CD - MP3 PLAYER MODE



TUNER MODE



MO/ST. It switches the tuner signal mono / stereo.

M-DOWN. Press to select the previous stored station.

M-UP. Press to select the next stored station.

DOWN. If pressed for a while, the frequency decreases of 0.05 MHz (manual search). If pressed for more than half a second and then released, the previous station is automatically searched (to lower frequencies). If pressed and held, the frequency continuously decreases; when released, the tuner will automatically tune itself to the first found station.

UP. If pressed for a while, the frequency increases of 0.05 MHz (manual search). If pressed for more than half a second and then released, the next station is automatically searched (to higher frequencies). If pressed and held, the frequency continuously increases; when released, the tuner will automatically tune itself to the first found station.

SLEEP. Press to enable the SLEEP function (the tuner is automatically turned off after the set time). The time (that is shown for 5 seconds) is initially 90 minutes, but it can be reduced in 10 minute steps by pressing the SLEEP key more times. After setting the value 10 (minutes), another key pressure disables the SLEEP function. The SLEEP function (when on) is displayed on LCD. This key also disables the SLEEP function (when enabled) and turn the tuner on when this has been automatically turned off.

CD / MP3



If no compact disc is loaded, the writing "NO DISC" is displayed.

After inserting a compact disc, the track search begins.

Then, the found track number and the total time are displayed (example: 16 tracks; 72 minutes and 50 seconds).

i The displayed ESP indicates that the anti-shock mode is enabled.

Select a track by using the SKIP CUE **8** and SKIP REV **7**, then press the PLAY key **10** to start the play mode.

When a compact disc has been loaded (and the file search is over), the found folder (directory) and file total numbers are displayed (example: 7 folders and 81 MP3 files). The player manages up to 2000 MP3 files.

It is possible to search a folder (by using the FOLDER **▶▶ 14**, FOLDER **◀◀ 13** keys) or a file (by using the SKIP CUE **8** and SKIP REV **7**).

Press the PLAY key **10** to start the play mode. Information (if available) about the played file is displayed.

COMPACT DISC AUDIO

NO DISC

READING
DISC

CD

TR16 72 : 50 ESP

CD

TR01 00 : 01 ESP ▶

CD WITH MP3 FILES

CD

□ 07 0081

Artist - XYZ ▶

TR0001 00:01 MP3

Connect a USB flash drive (only 1 !) into one of the 2 available ports (one on the front panel **2**, one on the rear panel **28**), then press the FUNC **17** key to select USB.

After the file search, the found folder (directory) and file total numbers are displayed (example: 2 folders and 40 MP3 files).
The player manages up to 2000 MP3 files.

Press the PLAY key **10** to start the play mode. Information (if available) about the played file is displayed.

If no file is found, the writing "NO FILE" will be displayed.

Insert a SD card into the SD port **18**, then press the FUNC **17** key to select CARD.

After the file search, the found folder (directory) and file total numbers are displayed (example: 2 folders and 40 MP3 files). The player manages up to 2000 MP3 files.

Press the PLAY key **10** to start the play mode. Information (if available) about the played file is displayed.

If no file is found, the writing "NO FILE" will be displayed.

Notes:

- It is possible to programme a sequence made of max. 64 tracks / files.
- If pressed when programming, the STOP key will completely clear the sequence.
- After 15 seconds since the last key pressure, the programming mode is automatically quit.

AUDIO CD

Press the PROG key **6** to enter the programming mode.

Choose the first track (within 15 seconds) by using the SKIP CUE **8** and SKIP REV **7** keys (i.e. track no. 4).

Press the PROG key **6** to confirm and proceed with the choice of the second track.

When the sequence is completed, press the PLAY key to start the play mode according the programmed selection.

MP3 FILE

Press the PROG key **6** to enter the programming mode.

Choose a folder (within 15 seconds) by using the SKIP CUE **8** and SKIP REV **7** keys (i.e. folder no. 3).

Press the PROG key **6** to confirm, then choose the file (example: no.7) belonging to the selected folder by using the SKIP CUE **8** and SKIP REV **7** keys.

Press the PROG key to confirm and proceed with the choice (folder and file) for the second memory location.

When the sequence is completed, press the PLAY key to start the play mode according the programmed selection.
Information (if available) about the played file is displayed.

USB FLASH DRIVE (MP3 FILES)

```

USB
  02    0040
  
```

```

Artist - XYZ ▶
TR0001 00:01 MP3
  
```

```

NO FILE
  
```

SD CARD (MP3 FILES)

```

CARD
  02    0040
  
```

```

Artist - XYZ ▶
TR0001 00:01 MP3
  
```

```

NO FILE
  
```

TRACK / MP3 FILE SEQUENCE PROGRAMMING

```

PROGRAM
C D P-01 00
  
```

```

PROGRAM
C D P-01 04
  
```

```

PROGRAM
C D P-02 00
  
```

```

MEM ▶
TR 04 00:01 ESP
  
```

```

PROGRAM
P-01 000 0000
  
```

```

PROGRAM
P-01 003 0000
  
```

```

PROGRAM
P-01 003 0007
  
```

```

PROGRAM
P-02 000 0000
  
```

```

MEM ArtistA ▶
TR0007 00:01 MP3
  
```

Use the UP **22** (/ DOWN **21**) key in 3 possible ways:

- If pressed for a while, the frequency increases (/ decreases) of 0.05 MHz (manual search).
- If pressed for more than half a second and then released, the next (/ previous) station is automatically searched.
- If pressed and held, the frequency continuously increases (/ decreases).

After finding your favourite station, this can be directly stored to 1 of the first 10 presets: press MEMORY **23** and (within 5 seconds) 1 of the 10 numeric keys (if possible, choose an empty preset, not already assigned to another station), then press the MEMORY key again to confirm.

Use the remote control to recall and store presets 11 to 60 (see the respective manual section).

SEARCH AND STORE RADIO STATIONS AS PRESETS (TUNER)

INSTALLATION



This device can be either installed into a 19" rack cabinet (1 unit) thanks to its rack ears or put on a desk (after taking its rack ears off by removing the 4 screws on each side).

- Use 2 new AAA (1.5 V) non-rechargeable batteries, better if alkaline.
- Do NOT use old and new batteries at the same time.
- Do NOT put together different models of batteries.
- Do NOT attempt to charge non rechargeable batteries.
- Verify the polarity of batteries is correct (inserted properly, following the indication on the relevant compartment).
- Remove batteries when empty or in the case the device will not be used for a long time.
- Do NOT short-circuit batteries (i.e. connecting the 2 opposite poles together with metallic wires).
- Throw empty batteries into dedicated garbage cans, according to your country laws about ecology and environment protection.

The battery compartment is on the bottom of the remote control rear side.

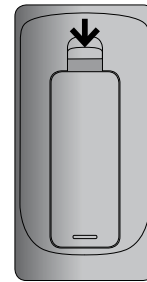
Push (slightly) the lever and pull the battery compartment cover to remove it (picture 1).

Remove old batteries (if present), by raising them from their positive pole.

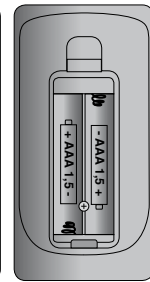
The right polarity is indicated in the battery compartment (picture 2).

Insert 2 new AAA type (1.5 V) non-rechargeable batteries, better if alkaline. Assure the polarity is correct when inserting. Battery insertion: first push its negative pole against the compartment spring, then push down its positive pole (to fix the battery; picture 3).

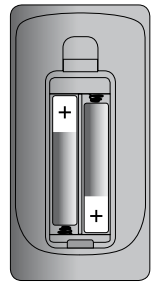
INSERT / REMOVE / CHANGE THE REMOTE CONTROL BATTERIES



picture 1



picture 2



picture 3



CD / MP3 PLAYER SPECIFICATIONS

Audio output level (1 kHz, 0 dB)	1.2 V (± 2 dBu)
Output level difference between channels (1 kHz, 0 dB)	< 2 dB
Frequency response (± 3 dB)	20 Hz \div 20 kHz
Stereo separation (1 kHz, 0 dB)	> 60 dB
Total harmonic distortion (1 kHz, 0 dB)	< 0.1 %
Signal / noise ratio	> 80 dB

TUNER SPECIFICATIONS

Tuning frequency range	87.5 \div 108 MHz (FM)
Intermediate frequency	10.7 MHz
Sensitivity	6 μ V e.m.f.
Stereo separation (1 kHz)	\geq 40 dB
Frequency response	100 Hz \div 12 kHz
Total harmonic distortion	\leq 0.1 %
Signal / noise ratio	\geq 50 dB
Automatic tuning sensitivity	\leq 50 μ V

DEVICE

Power supply (ac)	230 - 115 V (50 / 60 Hz), 50 VA
Dimensions (w x h x d)	482 x 44 x 250 mm (one 19" rack unit)
Net weight	3.6 kg



Prima di collegare ed utilizzare questo prodotto, leggere attentamente le istruzioni contenute in questo manuale, il quale è da conservare per riferimenti futuri. Il presente manuale costituisce parte integrante del prodotto e deve accompagnare quest'ultimo anche nei passaggi di proprietà, per permettere al nuovo proprietario di conoscere le modalità d'installazione e d'utilizzo e le avvertenze per la sicurezza.

L'installazione e l'utilizzo errati del prodotto esimono la RCF S.p.A. da ogni responsabilità.

ATTENZIONE: Per prevenire i rischi di fiamme o scosse elettriche, non esporre mai questo prodotto alla pioggia o all'umidità.

AVVERTENZE PER LA SICUREZZA

1. Tutte le avvertenze, in particolare quelle relative alla sicurezza, devono essere lette con particolare attenzione, in quanto contengono importanti informazioni.

2. ALIMENTAZIONE DIRETTA DA RETE

- a. La tensione di alimentazione dell'apparecchio ha un valore sufficientemente alto da costituire un rischio di folgorazione per le persone: non procedere mai all'installazione o connessione dell'apparecchio con il cavo d'alimentazione collegato alla rete.
- b. Prima di alimentare questo prodotto, assicurarsi che tutte le connessioni siano corrette e che la tensione della vostra rete di alimentazione corrisponda quella di targa dell'apparecchio, in caso contrario rivolgetevi ad un rivenditore RCF.
- c. Le parti metalliche dell'apparecchio sono collegate a terra tramite il cavo di alimentazione. Un apparecchio avente costruzione di CLASSE I deve essere connesso alla presa di rete con un collegamento alla terra di protezione.
- d. Accertarsi che il cavo di alimentazione dell'apparecchio non possa essere calpestato o schiacciato da oggetti, al fine di salvaguardarne la perfetta integrità.
- e. Per evitare il rischio di shock elettrici, non aprire mai l'apparecchio: all'interno non vi sono parti che possono essere utilizzate dall'utente.

3. Impedire che oggetti o liquidi entrino all'interno del prodotto, perché potrebbero causare un corto circuito. L'apparecchio non deve essere esposto a stillicidio o a spruzzi d'acqua; nessun oggetto pieno di liquido, quali vasi, deve essere posto sull'apparecchio. Nessuna sorgente di fiamma nuda (es. candele accese) deve essere posta sull'apparecchio.

4. Non eseguire sul prodotto interventi / modifiche / riparazioni se non quelle espressamente descritte sul manuale istruzioni.

- Contattare centri di assistenza autorizzati o personale altamente qualificato quando:
- l'apparecchio non funziona (o funziona in modo anomalo);
- il cavo di alimentazione ha subito gravi danni;
- oggetti o liquidi sono entrati nell'apparecchio;
- l'apparecchio ha subito forti urti.

5. Qualora questo prodotto non sia utilizzato per lunghi periodi, scollegare il cavo d'alimentazione.

6. Nel caso che dal prodotto provengano odori anomali o fumo, spegnerlo immediatamente e scollegare il cavo d'alimentazione.

7. Non collegare a questo prodotto altri apparecchi e accessori non previsti.

Quando è prevista l'installazione sospesa, utilizzare solamente gli appositi punti di ancoraggio e non cercare di appendere questo prodotto tramite elementi non idonei o previsti allo scopo. Verificare inoltre l'idoneità del supporto (parete, soffitto, struttura ecc., al quale è ancorato il prodotto) e dei componenti utilizzati per il fissaggio (tasselli, viti, staffe non fornite da RCF ecc.) che devono garantire la sicurezza dell'impianto / installazione nel tempo, anche considerando, ad esempio, vibrazioni meccaniche normalmente generate da un trasduttore. Per evitare il pericolo di cadute, non sovrapporre fra loro più unità di questo prodotto, quando questa possibilità non è espressamente contemplata dal manuale istruzioni.

8. La RCF S.p.A. raccomanda vivamente che l'installazione di questo prodotto sia eseguita solamente da installatori professionali qualificati (oppure da ditte

IMPORTANTE



ATTENZIONE



specializzate) in grado di farla correttamente e certificarla in accordo con le normative vigenti. Tutto il sistema audio dovrà essere in conformità con le norme e le leggi vigenti in materia di impianti elettrici.

9. Sostegni e Carrelli

Se previsto, il prodotto va utilizzato solo su carrelli o sostegni consigliati dal produttore. L'insieme apparecchio-sostegno / carrello va mosso con estrema cura. Arresti improvvisi, spinte eccessive e superfici irregolari o inclinate possono provocare il ribaltamento dell'insieme.

10. Vi sono numerosi fattori meccanici ed elettrici da considerare quando si installa un sistema audio professionale (oltre a quelli prettamente acustici, come la pressione sonora, gli angoli di copertura, la risposta in frequenza, ecc.).

11. Perdita dell'udito

L'esposizione ad elevati livelli sonori può provocare la perdita permanente dell'udito. Il livello di pressione acustica pericolosa per l'udito varia sensibilmente da persona a persona e dipende dalla durata dell'esposizione. Per evitare un'esposizione potenzialmente pericolosa ad elevati livelli di pressione acustica, è necessario che chiunque sia sottoposto a tali livelli utilizzi delle adeguate protezioni; quando si fa funzionare un trasduttore in grado di produrre elevati livelli sonori è necessario indossare dei tappi per orecchie o delle cuffie protettive.

Consultare i dati tecnici contenuti nei manuali istruzioni per conoscere le massime pressioni sonore che i diffusori acustici sono in grado di produrre.

12. Per evitare fenomeni di rumorosità indotta sui cavi che trasportano segnali audio, usare solo cavi schermati ed evitare di posarli nelle vicinanze di:

- apparecchiature che producono campi elettromagnetici di forte intensità (per esempio trasformatori di grande potenza);
- cavi di rete;
- linee che alimentano altoparlanti.

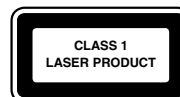
13. Collocare il prodotto lontano da fonti di calore.

14. Non forzare mai gli organi di comando (tasti, manopole ecc.).

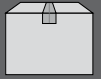
15. Non usare solventi, alcool, benzina o altre sostanze volatili per la pulitura delle parti esterne dell'unità.

- Usare solo CD audio, CD-R e CD-RW da 12 cm; quelli da 8 cm non possono essere utilizzati.
- Non usare CD danneggiati o con forma irregolare.
- Tenere i CD puliti ed afferrarli sempre dal bordo (senza toccarne la superficie con le dita).
- Per pulire i CD, utilizzare un panno pulito, morbido ed asciutto, iniziando dal centro e procedendo verso l'esterno. Non usare alcool, sostanze solventi o detergenti.
- Non mettere etichette adesive sui CD e non utilizzare CD sui quali sono già stati apposti adesivi.
- Riporre i CD nella loro custodia quando non sono utilizzati.
- Non lasciare i CD vicino a fonti di calore o comunque esposti a temperature elevate oppure alla luce diretta del sole (es. su cruscotti di automobili).
- Alcuni tipi di CD registrabili (CD-R) o riscrivibili (CD-RW) potrebbero non essere letti correttamente.
- MP3 sta per MPEG Audio Layer 3 ed è uno standard di compressione audio.
- Questo prodotto permette la riproduzione di file MP3 su CD-ROM, CD-R, CD-RW, chiavi USB e memorie SD; sono visualizzati (se disponibili) il titolo del brano, l'artista e l'album (ID3 TAG).
- Non è supportata la lettura di CD-R – CD-RW scritti con la modalità a pacchetti ("packet write").
- L'estensione dei file deve essere .mp3.
- Il livello massimo di directory (o "cartelle"/"folder") in un supporto è 8, inclusa la radice ("root").
- Il numero max. di file MP3 presenti su un supporto non deve essere maggiore di 2000.
- Consigliamo di utilizzare file MP3 con frequenza di campionamento (sampling frequency) di 44.1 kHz ed un "bit rate" fisso di almeno 128 kbps (se più alto, es. 192 kbps, si ottiene una qualità migliore). bit-rate of at least 128 kbps (if higher, for instance 192 kbps, the sound quality will be better).

NOTE SUI COMPACT DISC



NOTE SUI FILE MP3



RCF S.p.A. Vi ringrazia per l'acquisto di questo prodotto, realizzato in modo da garantirne l'affidabilità e prestazioni elevate.

MS 1033 si compone di 2 sezioni separate ed indipendenti utilizzabili contemporaneamente:

- Lettore CD dotato di meccanica ed elettronica "anti-shock". Riproduce tracce audio e file MP3 da compact disc (CD, CD-R, CD-R/W). Riproduce soli file MP3 da chiave USB (memoria "Flash") oppure schede di memoria "SD" ("Secure Digital"; la porta è compatibile anche per le schede "MultiMedia Card").
- Sintonizzatore radio (FM: 87,5 ÷ 108 MHz) con 60 locazioni di memoria (10 con accesso diretto più 50 tramite telecomando) per la selezione rapida delle frequenze preferite.

PANNELLO
FRONTALE

1 INTERRUTTORE PRINCIPALE (0 = spento; I = acceso).

CD – MP3 PLAYER



2 PORTA PER CHIAVE USB. Da NON utilizzarsi nel caso che sia già stata inserita una chiave USB nella porta posta sul pannello posteriore.

3 FESSURA PER L'INSERIMENTO SERVOASSISTITO DEL CD; usare solo CD con diametro 12 cm.

4 LED CD indicante il controllo tramite telecomando del lettore CD - MP3.

5 DISPLAY LCD.

6 PROG. Modalità di programmazione (sequenza di max. 64 tracce / file; vedere la sezione "programmazione sequenza delle tracce o dei file MP3").

7 SKIP REV.

- Durante lo stop: premere per selezionare la traccia (/ file MP3) precedente (nota: dalla prima si salta ciclicamente all'ultima).

- Durante la programmazione della sequenza delle tracce: seleziona la traccia o la cartella precedente.
- Durante la riproduzione: se premuto una sola volta per un istante, la traccia ricomincia da capo; premendolo due volte in rapida successione, si accede alla traccia precedente (premere più volte per selezionare); tenendolo premuto, si scorre velocemente la traccia all'indietro.

8 SKIP CUE.

- Durante lo stop: premere per selezionare (in avanti) la traccia da riprodurre.
- Durante la programmazione della sequenza delle tracce: seleziona la traccia o la cartella successiva.
- Durante la riproduzione: premere una sola volta per un istante per accedere alla traccia successiva (premere più volte per selezionare); tenendolo premuto, si scorre velocemente la traccia in avanti.

9 STOP. Ferma la riproduzione e cancella completamente la sequenza durante la modalità di programmazione delle tracce.

10 PLAY / PAUSE. Attiva la riproduzione (della traccia selezionata) oppure la mette in pausa nel caso che questa fosse già stata attivata.

11 EJECT. Espulsione del compact disc.

12 POWER. Tasto per l'accensione / spegnimento del lettore CD – MP3. Per spegnere: tenere premuto per almeno 3 secondi.

13 FOLDER ◀◀ (attivo solo sui file MP3). Premere per selezionare la cartella precedente (nota: dalla prima si salta ciclicamente all'ultima).

14 FOLDER ▶▶ (attivo solo sui file MP3). Premere per selezionare la cartella successiva (nota: dall'ultima si salta ciclicamente alla prima).

15 FIND. Ricerca file MP3. Premuto una prima volta, si attiva la ricerca di un file, tramite i tasti SKIP REV 7 e SKIP CUE 8, in base alla lettera iniziale del suo nome. Alla seconda pressione, si attiva la ricerca per cartella.

Ad una successiva pressione (o dopo aver effettuato la selezione tramite il tasto PLAY/PAUSE 10) si esce manualmente dalla modalità di ricerca.

Trascorsi circa 15 secondi dall'ultima selezione, l'uscita dalla modalità di ricerca è automatica.

16 REPEAT. Seleziona il modo di riproduzione delle tracce; premere una o più volte per scegliere l'opzione desiderata.

SE SI UTILIZZA UN CD AUDIO:

PLAY ALL RANDOM riproduce una sola volta una sequenza casuale di tutte le tracce

REPEAT TRACK ripete continuamente la stessa traccia

REPEAT ALL ripete continuamente tutto il compact disc

RANDOM REPEAT ripete continuamente tutto il compact disc con una sequenza casuale delle tracce

PLAY ALL modalità standard: riproduce una sola volta tutte le tracce (nella loro sequenza originale)

SE SI UTILIZZA UN CD, UNA CHIAVE USB O UNA "SD CARD" CON FILE MP3:

PLAY ALL RANDOM riproduce una sola volta una sequenza casuale di tutti i file

REPEAT TRACK ripete continuamente lo stesso file

REPEAT FOLDER ripete continuamente solo i file contenuti nella cartella scelta

REPEAT ALL ripete continuamente tutti i file (mantenendo la loro sequenza)

RANDOM REPEAT ripete continuamente tutti i file con una sequenza casuale

PLAY ALL modalità standard: riproduce una sola volta tutti i file (nella loro sequenza originale)

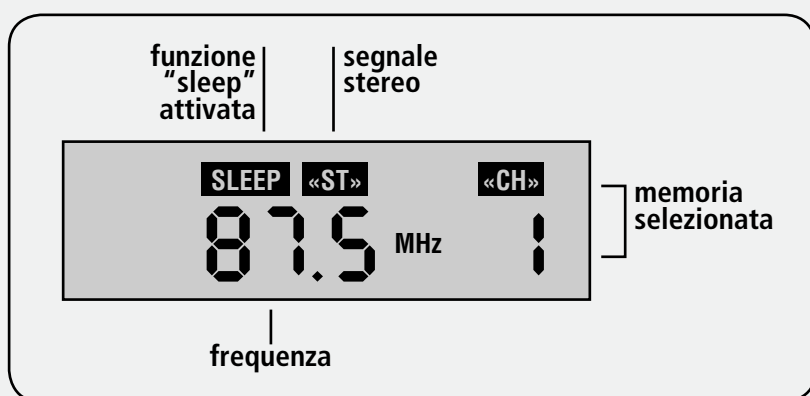
17 FUNC. Seleziona il supporto per la riproduzione tra compact disc (CD), chiave USB e SD card (CARD).

18 SD MMC CARD. Porta per le schede "Secure Digital" (compatibile anche per le schede "MultiMedia Card").

FM TUNER



19 DISPLAY LCD



i La schermata principale del display mostra solo le memorie selezionate da 1 a 18.

20 1 ÷ 10. Tasti per il richiamo diretto delle prime 10 frequenze / stazioni preferite e memorizzate; si utilizzano anche per effettuare la memorizzazione.

21 DOWN. Se premuto per un istante, la frequenza scende di 0,05 MHz (ricerca manuale); se premuto per più di mezzo secondo e poi rilasciato, si effettua la ricerca automatica della stazione precedente (verso frequenze inferiori).
Se mantenuto premuto, la frequenza scende ininterrottamente; al rilascio, si sintonizza automaticamente sulla stazione disponibile più vicina.

22 UP. Se premuto per un istante, la frequenza sale di 0,05 MHz (ricerca manuale); se premuto per più di mezzo secondo e poi rilasciato, si effettua la ricerca automatica della stazione successiva (verso frequenze superiori).
Se mantenuto premuto, la frequenza sale ininterrottamente; al rilascio, si sintonizza automaticamente sulla stazione disponibile più vicina.

23 MEMORY. Tasto per la memorizzazione delle frequenze preferite. Scegliere la frequenza, premere MEMORY ed (entro 5 secondi) uno dei 10 tasti numerici (corrispondenti alle prime 10 locazioni di memoria) a cui assegnare tale frequenza; dopo premere di nuovo il tasto MEMORY per confermare.

24 POWER. Tasto per l'accensione / spegnimento del sintonizzatore radio.

25 RICEVITORE AD INFRAROSSI PER IL TELECOMANDO (in dotazione).

26 LED TUNER indicante il controllo tramite telecomando del sintonizzatore radio.



- 27 FM ANTENNA. Morsetti per il collegamento dell'antenna (75 Ω, s. sbilanciato).
- 28 PORTA USB (da non utilizzarsi nel caso che sia già stata inserita una chiave USB nella porta 2 alternativa posta sul pannello frontale).
- 29 TUNER VOL. Controllo di volume dell'uscita TUNER OUT 32 (sintonizzatore radio).
- 30 PRIORITY VOL. Controllo di volume dell'uscita PRIORITY 33 (sintonizzatore radio o lettore CD / MP3).
- 31 CD VOL. Controllo di volume dell'uscita CD OUT 34 (lettore CD / MP3).
- 32 TUNER OUT. FM tuner stereo audio output.
- 33 PRIORITY. Uscita audio stereo comune ad entrambe le sorgenti musicali (sintonizzatore radio e lettore CD / MP3); il segnale del lettore CD/MP3 (durante la riproduzione) è prioritario.
- 34 CD OUT. Uscita audio stereo del (solo) lettore CD / MP3.
- 35 EARTH. Morsetto per la messa a terra dell'apparecchio.
- 36 CONNETTORE PER IL CAVO D'ALIMENTAZIONE DA RETE (con fusibile di protezione; leggere i dati di targa).
- 37 SELETTORE DELLA TENSIONE DI RETE: 230 V – 115 V.

Nota: prima di accendere l'apparecchio, accertarsi che la tensione selezionata corrisponda a quella di rete.



Il telecomando (in dotazione) agisce sia sul lettore CD / MP3 sia sul sintonizzatore radio. Molte delle sue funzioni di controllo corrispondono a quelle dei rispettivi tasti posti sul pannello frontale dell'apparecchio; le scritte in rosso identificano la seconda funzione del tasto specifica per il sintonizzatore radio. Occorre che il telecomando sia puntato verso il pannello frontale dell'apparecchio da una distanza non superiore ai 4 / 5 metri (il raggio d'azione è influenzato dallo stato di carica delle pile).

Nota: il tasto CD/TUNER commuta il controllo del telecomando dal lettore CD – MP3 al sintonizzatore radio e viceversa. La sezione controllata dell'apparecchio è evidenziata dai 2 LED, CD **4** e TUNER **26**.

POWER. Tasto per l'accensione / spegnimento del lettore CD – MP3.
Per spegnere: tenere premuto per almeno 3 secondi.

1 ÷ 10/0. Tasti per la selezione numerica della traccia audio o del file MP3.

PLAY / PAUSE. Attiva la riproduzione (della traccia selezionata) oppure la mette in pausa nel caso che questa fosse già stata attivata.

STOP. Ferma la riproduzione e cancella completamente la sequenza durante la modalità di programmazione delle tracce.

PROG. Modalità di programmazione (sequenza di max. 64 tracce / file; vedere la sezione "programmazione sequenza delle tracce o dei file MP3").

FIND. Ricerca file MP3 (vedere **15**).

ESP. Attiva / disattiva la modalità "anti-shock" dei CD audio.

FOLDER ◀◀ (attivo solo sui file MP3). Premere per selezionare la cartella precedente (nota: dalla prima si salta ciclicamente all'ultima).

FOLDER ▶▶ (attivo solo sui file MP3). Premere per selezionare la cartella successiva (nota: dall'ultima si salta ciclicamente alla prima).

SKIP REV.

- Durante lo stop: premere per selezionare la traccia (/ file MP3) precedente (nota: dalla prima si salta ciclicamente all'ultima).
- Durante la programmazione della sequenza delle tracce: seleziona la traccia o la cartella precedente.
- Durante la riproduzione: se premuto una sola volta per un istante, la traccia ricomincia da capo; premendolo due volte in rapida successione, si accede alla traccia precedente (premere più volte per selezionare); tenendolo premuto, si scorre velocemente la traccia all'indietro.

SKIP CUE.

- Durante lo stop: premere per selezionare (in avanti) la traccia da riprodurre.
- Durante la programmazione della sequenza delle tracce: seleziona la traccia o la cartella successiva.
- Durante la riproduzione: premere una sola volta per un istante per accedere alla traccia successiva (premere più volte per selezionare); tenendolo premuto, si scorre velocemente la traccia in avanti.



CD - MP3 PLAYER MODE



REPEAT. Seleziona il modo di riproduzione delle tracce; premere una o più volte per scegliere l'opzione desiderata (vedere 16).

DISPLAY. Durante la riproduzione di file MP3, cambia (in sequenza) le informazioni mostrate sul display.

FUNC. Seleziona il supporto per la riproduzione tra compact disc (CD), chiave USB e SD card (CARD).

EJECT. Espulsione del compact disc.

MUTE. Premere una volta per mettere in stato di "mute" (volume a zero) il lettore CD - MP3; premere di nuovo per togliere la funzione "mute" e ripristinare il volume normale.

CD/TUNER. Commuta il controllo del telecomando dal lettore CD - MP3 al sintonizzatore radio.

POWER. Tasto per l'accensione / spegnimento del sintonizzatore radio.

1 ÷ 10. Tasti per il richiamo diretto delle prime 10 stazioni preferite e memorizzate; si utilizzano anche per effettuare la memorizzazione e la selezione diretta della frequenza.

DIRECT. Selezione diretta della frequenza: premere DIRECT, poi (entro 5 secondi) digitare la frequenza desiderata usando i tasti numerici e premere di nuovo DIRECT per confermare. Esempio: per selezionare la frequenza 96,4 MHz, premere in sequenza DIRECT, 9, 6, 4, DIRECT.

+10. Incrementa di 10 posizioni la locazione di memoria selezionata (fino alla nr. 60).

MEM. Tasto per la memorizzazione delle frequenze preferite. Scegliere la frequenza, premere MEM ed (entro 5 secondi) uno dei 10 tasti numerici (corrispondenti alle prime 10 locazioni di memoria) a cui assegnare tale frequenza; dopo premere di nuovo il tasto MEM per confermare. Per selezionare le memorie da 11 a 60, occorre utilizzare i tasti M-UP (+1), M-DOWN (-1), +10.

ASM. Tenere premuto (almeno 2 secondi) per attivare la ricerca e memorizzazione automatica delle stazioni radio trovate.

MO/ST. Commutazione mono / stereo del segnale radio.

M-DOWN. Selezione della locazione di memoria precedente.

M-UP. Selezione della locazione di memoria successiva.

DOWN. Se premuto per un istante, la frequenza scende di 0,05 MHz (ricerca manuale); se premuto per più di mezzo secondo e poi rilasciato, si effettua la ricerca automatica della stazione precedente (verso frequenze inferiori).

Se mantenuto premuto, la frequenza scende ininterrottamente; al rilascio, si sintonizza automaticamente sulla stazione disponibile più vicina.

UP. Se premuto per un istante, la frequenza sale di 0,05 MHz (ricerca manuale); se premuto per più di mezzo secondo e poi rilasciato, si effettua la ricerca automatica della stazione successiva (verso frequenze superiori).

Se mantenuto premuto, la frequenza sale ininterrottamente; al rilascio, si sintonizza automaticamente sulla stazione disponibile più vicina.

SLEEP. Quando premuto, la funzione "sleep" (spegnimento automatico del solo sintonizzatore radio dopo un tempo prefissato) si attiva e viene mostrato per 5 secondi il tempo selezionato (in minuti), che inizialmente è 90, ma può essere ridotto in passi da 10 minuti premendo il tasto SLEEP più volte; dopo il valore 10, premendo ancora si disattiva la funzione. L'attivazione della funzione "sleep" è segnalata sul display LCD.

Il tasto SLEEP, inoltre, disattiva la funzione "sleep" se questa era stata attivata in precedenza o riaccende il sintonizzatore radio quando questo si è spento automaticamente.

TUNER MODE





Se nel lettore CD non è stato inserito alcun compact disc, sul display appare la scritta "NO DISC".

Dopo aver inserito un compact disc, inizia la ricerca delle tracce.

Successivamente, sono indicati il numero di tracce presenti ed il tempo complessivo (esempio: 16 tracce; 72 minuti e 50 secondi).

i La scritta ESP sul display indica l'attivazione della modalità "anti-shock".

Selezionare la traccia desiderata utilizzando i tasti SKIP CUE **8** e SKIP REV **7**, poi premere il tasto PLAY **10** per iniziare la riproduzione.

Dopo aver inserito un compact disc e terminata la ricerca, sul display appare il numero delle cartelle ed il numero complessivo di file MP3 presenti (esempio: 7 cartelle e 81 file MP3). L'unità gestisce fino a 2000 file MP3.

Sono possibili due tipi di ricerca: per cartella (utilizzando i tasti FOLDER **14**, FOLDER **13**) oppure per file (tramite i tasti SKIP CUE **8** e SKIP REV **7**).

Premere il tasto PLAY **10** per iniziare la riproduzione; sul display sono mostrate le informazioni (se disponibili) relative al file riprodotto.

Inserire una sola chiave USB (memoria "flash") in una delle 2 porte disponibili (una sul pannello frontale **2**, una sul pannello posteriore **28**), poi premere il tasto FUNC **17** fino a selezionare USB.

Terminata la ricerca, sul display appare il numero delle cartelle ("directory") ed il numero complessivo di file MP3 presenti (esempio: 2 cartelle e 40 file MP3). L'unità gestisce fino a 2000 file MP3.

Premere il tasto PLAY **10** per iniziare la riproduzione; sul display sono mostrate le informazioni (se disponibili) relative al file riprodotto.

Nel caso non sia stato trovato alcun file, sul display appare la scritta "NO FILE".

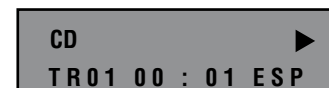
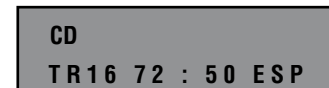
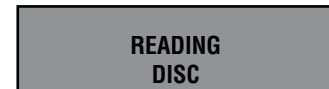
Inserire una memoria "SD" nella relativa porta **18**, poi premere il tasto FUNC **17** fino a selezionare CARD.

Terminata la ricerca, sul display appare il numero delle cartelle ("directory") ed il numero complessivo di file MP3 presenti (esempio: 2 cartelle e 40 file MP3). L'unità gestisce fino a 2000 file MP3.

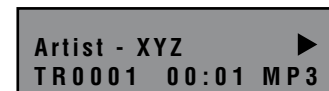
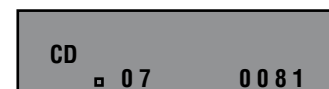
Premere il tasto PLAY **10** per iniziare la riproduzione; sul display sono mostrate le informazioni (se disponibili) relative al file riprodotto.

Nel caso non sia stato trovato alcun file, sul display appare la scritta "NO FILE".

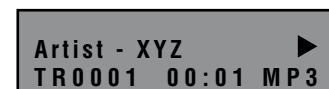
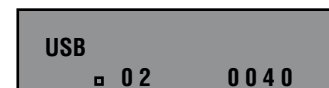
COMPACT DISC AUDIO



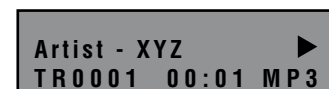
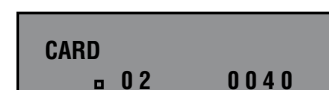
COMPACT DISC CON FILE MP3



CHIAVE USB (FILE MP3)



MEMORIA "SD" (FILE MP3)



Note:

- è possibile programmare una sequenza di max. 64 tracce / file;
- se premuto durante la programmazione, il tasto STOP cancella completamente la sequenza;
- dopo circa 15 secondi dall'ultima pressione di un tasto, si esce dal modo di programmazione.

CD AUDIO

Premere il tasto PROG **6** per entrare nel modo di programmazione.

Scegliere la prima traccia (entro 15 secondi) utilizzando i tasti SKIP CUE **8** e SKIP REV **7** (es. la numero 4).

Premere il tasto PROG **6** per confermare e proseguire con la scelta della seconda traccia.

Alla fine della programmazione, premere il tasto PLAY per avviare la riproduzione secondo la sequenza memorizzata.

FILE MP3

Premere il tasto PROG **6** per entrare nel modo di programmazione.

Scegliere la cartella (entro 15 secondi) utilizzando i tasti utilizzando i tasti SKIP CUE **8** e SKIP REV **7** (es. la numero 3).

Premere il tasto PROG **6** per confermare ed effettuare la scelta del file (esempio: il nr. 7) presente all'interno della cartella selezionata tramite i tasti SKIP CUE **8** e SKIP REV **7**.

Premere il tasto PROG per confermare e proseguire con la scelta (cartella e file) per la seconda locazione di memoria.

Alla fine della programmazione, premere il tasto PLAY per avviare la riproduzione secondo la sequenza memorizzata.

Sul display sono mostrate le informazioni (se disponibili) relative al file riprodotto.

Per effettuare la ricerca di una stazione, utilizzare il tasto UP **22** (o DOWN **21**) in una delle tre possibili modalità:

- se premuto per un istante, la frequenza sale (/ scende) di 0,05 MHz (ricerca manuale);
- se premuto per più di mezzo secondo e poi rilasciato, si effettua la ricerca automatica della stazione successiva (/ precedente);
- se mantenuto premuto, la frequenza sale (/ scende) ininterrottamente.

Dopo aver trovato la stazione, questa può essere memorizzata in una delle 10 locazioni di memoria dirette disponibili: occorre premere MEMORY **23** ed (entro 5 secondi) uno dei 10 tasti numerici (possibilmente una locazione di memoria non ancora utilizzata, facendo quindi attenzione a non cancellare una stazione memorizzata in precedenza), poi premere di nuovo il tasto MEMORY per confermare.

Per memorizzare (e richiamare) una stazione nelle locazioni da 11 a 60, occorre usare il telecomando (vedere la relativa sezione del manuale).

PROGRAMMAZIONE SEQUENZA DELLE TRACCE O DEI FILE MP3

```
PROGRAM
C D P-01 00
```

```
PROGRAM
C D P-01 04
```

```
PROGRAM
C D P-02 00
```

```
MEM
TR 04 00:01 ESP
```

```
PROGRAM
P-01 000 0000
```

```
PROGRAM
P-01 003 0000
```

```
PROGRAM
P-01 003 0007
```

```
PROGRAM
P-02 000 0000
```

```
MEM ArtistA
TR0007 00:01 MP3
```

SINTONIZZATORE RADIO: RICERCA E MEMORIZZAZIONE DELLE STAZIONI PREFERITE



INSTALLAZIONE

L'apparecchio può essere installato in un armadio rack da 19" (1 unità) tramite le alette laterali o posizionato su un tavolo (rimuovendo le alette svitando le 4 viti per parte).

- Utilizzare 2 pile nuove di tipo AAA (1,5 V) non ricaricabili, possibilmente alcaline.
- Non utilizzare contemporaneamente pile vecchie e nuove.
- Non utilizzare contemporaneamente tipi diversi di batterie.
- Non tentare di ricaricare batterie non ricaricabili.
- Verificare che sia rispettata la polarità delle batterie, seguendo le indicazioni riportate sul relativo vano.
- Togliere le batterie una volta esaurite o nel caso l'apparecchiatura non sia utilizzata per un lungo periodo.
- Non cortocircuitare le pile (ad esempio collegando i 2 poli opposti con un filo di metallo).
- Smaltire le batterie esaurite negli appositi contenitori, facendo riferimento alle norme di legge vigenti (nel paese di utilizzo) in materia di ecologia e protezione dell'ambiente.

Il vano delle pile si trova nella parte bassa del retro del telecomando.

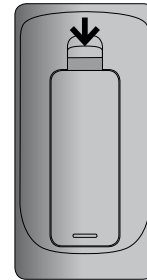
Premere verso il basso la leva del coperchio per rimuoverlo (figura 1).

Rimuovere (se presenti) le vecchie pile, sollevandole dal polo positivo.

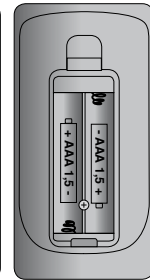
Nel vano è indicata la polarità corretta delle batterie (figura 2).

Inserire 2 pile nuove di tipo AAA (1,5 V) non ricaricabili e possibilmente alcaline (facendo attenzione alla polarità). L'inserimento si effettua ponendo prima il polo negativo contro la molla del vano, poi spingendo verso il basso il polo positivo in modo da fissare la pila (figura 3).

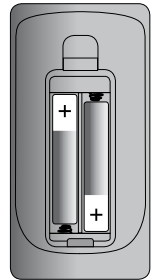
INSERIMENTO / RIMOZIONE / SOSTITUZIONE DELLE PILE DEL TELECOMANDO



picture 1



picture 2



picture 3



DATI TECNICI LETTORE CD / MP3	
Livello uscita audio (1 kHz, 0 dB)	1.2 V (± 2 dBu)
Differenza livello uscita audio tra canali (1 kHz, 0 dB)	< 2 dB
Risposta in frequenza (± 3 dB)	20 Hz \div 20 kHz
Separazione stereo (1 kHz, 0 dB)	> 60 dB
Distorsione armonica totale (1 kHz, 0 dB)	< 0.1 %
Rapporto segnale / rumore	> 80 dB
DATI TECNICI SINTONIZZATORE RADIO	
Gamma di sintonia	87.5 \div 108 MHz (FM)
Frequenza intermedia	10.7 MHz
Sensibilità	6 μ V f.e.m.
Separazione stereo (1 kHz)	\geq 40 dB
Risposta in frequenza	100 Hz \div 12 kHz
Distorsione armonica totale	\leq 0.1 %
Rapporto segnale / rumore	\geq 50 dB
Sensibilità sintonia automatica	\leq 50 μ V
CARATTERISTICHE GENERALI	
Alimentazione (c.a.)	230 - 115 V (50 / 60 Hz), 50 VA
Dimensioni (l x h x p)	482 x 44 x 250 mm (1 unità rack 19")
Peso (senza imballo)	3,6 kg



Bevor Sie dieses Gerät in Betrieb nehmen, lesen Sie die Bedienungsanleitung bitte sorgfältig durch und halten Sie diese zur weiteren Einsichtnahme bereit. Die Bedienungsanleitung sollte als wesentlicher Bestandteil dieses Produkts verstanden werden und sollte diesem entsprechend immer beiliegen (auch wenn das Gerät den Besitzer wechselt), um eine korrekte Installation und Benutzung zu gewährleisten sowie um als Referenz für Sicherheitsvorkehrungen zu dienen.

R.C.F S.p.A. übernimmt keine Haftung im Falle einer unsachgemäßen Installation und/ oder Benutzung dieses Produkts.

WARNUNG: Um die Gefahr eines Brandes oder eines Stromschlags auszuschließen, setzen Sie dieses Produkt niemals Regen oder sonstiger Feuchtigkeit aus.

SICHERHEITSHINWEISE

1. Alle Anweisungen, im Besonderen die sicherheitsrelevanten, sollten mit besonderer Aufmerksamkeit gelesen werden, da sie entscheidende Informationen enthalten.

2. HAUPTSTROMVERSORGUNG

- a. Die Netzspannung ist ausreichend hoch, um einen tödlichen Stromschlag zu verursachen. Installieren oder verbinden Sie das Gerät deshalb nicht bei eingeschalteter Stromversorgung.
- b. Stellen Sie vor dem Einschalten sicher, dass alle Anschlüsse korrekt vorgenommen wurden und dass die Netzspannung mit der auf dem Typenschild des Gerätes angegeben Spannung übereinstimmt, anderenfalls nehmen Sie bitte Kontakt zu Ihrem RCF-Händler auf.
- c. Die Metallteile des Gerätes sind über das Netzanschlusskabel geerdet. Ein Gerät in CLASS 1 Bauweise sollte immer über ein Schutzkontaktkabel mit geerdetem Schutzleiter an eine Netzsteckdose angeschlossen werden.
- d. Schützen Sie das Netzkabel vor Beschädigungen. Stellen Sie sicher, dass dieses so positioniert wird, dass nicht darauf getreten oder von Gegenständen eingedrückt werden kann.
- e. Um vor der Gefahr eines Stromschlags zu schützen, öffnen Sie niemals das Gehäuse des Gerätes. Im Inneren des Gerätes befinden sich keine für die Bedienung notwendigen Bauteile.

Stellen Sie sicher, dass keine Gegenstände oder Flüssigkeiten ins Innere des Gerätes gelangen können, da dies zu einem Kurzschluss führen kann. Schützen Sie das Gerät vor Tropf- und Spritzwasser. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Behälter (z.B. Vasen) oder offene Brandquellen (z.B. Kerzen) auf das Gerät.

4. Versuchen Sie niemals Funktionen, Modifikationen oder Reparaturen am Gerät durchzuführen, die nicht ausdrücklich in dieser Bedienungsanleitung beschrieben werden. Kontaktieren Sie Ihr autorisiertes Service-Center oder qualifiziertes Fachpersonal, sollte eines der folgenden Ereignisse auftreten:

- Das Gerät funktioniert nicht (oder funktioniert nicht korrekt)
- Das Netzkabel wurde beschädigt
- Gegenstände oder Flüssigkeiten sind ins Innere des Gerätes gelangt
- Das Produkt war einer hohen Belastung/ einem heftigen Stoß ausgesetzt.

5. Sollten Sie das Gerät längere Zeit nicht in Betrieb nehmen, trennen Sie das Stromanschlusskabel vom Netz.

6. Sollte von dem Gerät ein ungewohnter Geruch oder Rauch ausgehen, schalten Sie dieses unverzüglich aus und ziehen Sie das Netzanschlusskabel.

7. Verbinden Sie das Produkt nur mit dafür vorgesehenen Geräten und Zubehörteilen. Nutzen Sie für eine hängende Installation ausschließlich die vorgesehenen Verankerungspunkte und versuchen Sie nicht, das Produkt mit für diesen Zweck ungeeigneten Bauteilen zu

WICHTIGER HINWEIS



WARNUNG



montieren. Prüfen Sie zudem die Eignung der Stützfläche (Wand, Decke, Struktur etc.) und des Befestigungsmaterials (Dübel, Schrauben, Winkel etc., nicht im Lieferumfang von RCF), um eine langfristige Sicherheit des Systems/ der Installation zu gewährleisten. Berücksichtigen Sie dabei beispielsweise auch die mechanischen Vibrationen, die gewöhnlich von einem akustischen Strahler ausgehen. Um die Gefahr von herunterfallenden Geräten zu verhindern, stapeln Sie nicht mehrere Einheiten dieses Produkts aufeinander, wenn diese Möglichkeit nicht explizit in der Bedienungsanleitung beschrieben wird.

8. RCF S.p.A. empfiehlt nachdrücklich, die Installation des Gerätes ausschließlich von qualifiziertem Fachpersonal (oder spezialisierten Firmen) durchführen zu lassen, die eine korrekte Installation sicherstellen und diese gemäß der geltenden Bestimmungen zertifizieren können.

Das gesamte Audio-System muss die aktuellen Standards sowie die Vorschriften für elektrische Anlagen einhalten.

9. Halterungen und Gerätewagen

Das Gerät sollte, falls erforderlich, nur mit vom Hersteller empfohlenen Halterungen oder Gerätewagen genutzt werden. Der Gesamtaufbau von Gerät/ Halterung/ Gerätewagen sollte mit extremer Vorsicht bewegt werden. Plötzliches Stoppen, zu starkes Anschieben und unebene Böden könnten zum Umkippen des Aufbaus führen.

10. Bei der Installation eines professionellen Audiosystems sollten neben rein akustischen Parametern (wie etwa Schalldruck, Abdeckungswinkel, Frequenzgang etc.) einige mechanische und elektrische Faktoren beachtet werden.

11. Gehörschädigung

Die Einwirkung hoher Lautstärkepegel kann zu dauerhaften Gehörschädigungen führen. Der Schalldruckpegel, der zu einer Schädigung des Gehörs führt, unterscheidet sich von Person zu Person und ist von der Dauer der Einwirkung abhängig. Um potentielle Gefahren durch hohe Schalldruckpegel zu vermeiden, sollte jeder, der diesen Pegeln ausgesetzt ist, einen geeigneten Gehörschutz verwenden. Beim Einsatz eines leistungsfähigen Schallerzeugers, der hohe Lautstärkepegel erzeugt, ist es erforderlich Gehörschutzstöpsel oder Ohrenschützer zu tragen. Lesen Sie hierzu die Angaben des maximal zulässigen Schalldruckpegels in der Betriebsanleitung der Lautsprecher.

12. Um das Auftreten von Rauschen durch Mikrofon- oder Linesignalleitungen zu vermeiden, verwenden Sie ausschließlich abgeschirmte Verbindungskabel und platzieren Sie diese nicht in der Nähe von:

- Geräten, die starke elektromagnetische Felder erzeugen (z.B. Hochleistungstransformatoren).
- Netzstromkabeln.
- Lautsprecherleitungen.

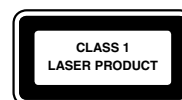
13. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf.

14. Forcieren Sie niemals die Bedienelemente (Tasten, Kontrollvorrichtungen, usw.).

15. Verwenden Sie für die Reinigung der Außenteile keine Lösungsmittel, Alkohol, Benzin oder andere flüchtige Substanzen.

- Verwenden Sie ausschließlich Audio-CDs, CD-Rs und CD-RWs mit einem Durchmesser von 12 cm. Legen Sie niemals 8cm-CDs ein!
- Verwenden Sie keine beschädigten (oder außergewöhnlich geformten) CDs.
- Behandeln Sie CDs pfleglich und halten Sie diese stets an den Rändern, berühren Sie nicht die unbedruckte Oberfläche.
- Reinigen Sie eine verschmutzte CD indem Sie diese mit einem weichen und trockenen Reinigungstuch von innen nach außen abwischen. Verwenden Sie keinen Alkohol oder sonstige Lösungsmittel.
- Bringen Sie keine Klebeetiketten auf den CDs an (und verwenden Sie keine mit Etiketten beklebten CDs).
- Geben Sie nicht benutzte CDs in die zugehörigen Hüllen.
- Setzen Sie die CDs keinen direkten Wärmequellen, hohen Temperaturen oder direktem Sonnenlicht aus (so z.B. im Autoinnenraum).
- Manche Typen von CD-Rs und CD-RWs (beschreibbare und wiederbeschreibbare CDs) werden möglicherweise nicht korrekt ausgelesen.

HINWEISE ZU COMPACT DISCS (CDS)



HINWEISE ZU MP3-DATEIEN

- »MP3« steht für MPEG Audio Layer 3 und beschreibt ein Verfahren zur Audio-Datenkompression.
- Dieses Abspielgerät liest MP3-Dateien auf CD-ROM, CD-R oder CD-RW sowie auf USB-Flashlaufwerken. Tracktitel, Interpret und Album werden, falls verfügbar (ID3 Tag), angezeigt.
- CD-R und CD-RW-Discs, die mit dem »Packet Writing«-Verfahren erstellt wurden, werden nicht unterstützt.
- Die Dateierweiterung muss ».mp3« lauten.
- Die Verzeichnistiefe (Ordner/ »folder«) ist auf 8 Ebenen beschränkt (inklusive Root-Verzeichnis).
- Maximal 2000 MP3-Dateien je Quelle
- Es wird empfohlen, MP3-Dateien mit einer Abtastrate von 44,1 kHz und einer konstanten Bitrate von mindestens 128 kBit/s (bei einer höheren Bitrate von z.B. 192 kBit/s wird die Wiedergabequalität verbessert) zu verwenden.

BESCHREIBUNG



R.C.F S.p.A. dankt Ihnen für den Kauf dieses Produkts, das auf höchste Zuverlässigkeit und Leistungsfähigkeit ausgelegt ist.

Der MS 1033 verfügt über zwei getrennte und unabhängige Sektionen, die parallel genutzt werden können:

- CD-Player mit Anti-Shock-Mechanismus und Elektronik. Spielt sowohl Audio-Tracks und MP3-Dateien auf Compact Discs (CD, CD-R, CD-RW). Spielt (ausschließlich) MP3-Dateien auf USB-Flashlaufwerken und »Secure Digital« (SD)-Speicherkarten (dieser Port ist auch kompatibel zu »MultiMedia Cards«).
- Radiotuner (UKW 87,5 - 108 MHz) mit 60 Senderspeichern (10 über direkten Zugriff und 50 über die Fernbedienung) zum Speichern und Abrufen bevorzugter Sender.

GERÄTEVORDERSEITE



1 HAUPTSCHALTER (0 = AUS, I = EIN).

CD-/MP3-PLAYER



2 USB-SCHNITTSTELLE.

Verwenden Sie diese nicht, wenn ein USB-Flash-Laufwerk an der USB-Schnittstelle **28** auf der Geräterückseite angeschlossen ist.

3 CD-EINZUGSSCHACHT. Verwenden Sie ausschließlich Discs mit einem Durchmesser von 12 cm.**4** CD LED Zeigt an, dass der CD-/MP3-Player über die Fernbedienung ausgewählt wurde.**5** LCD-ANZEIGE.**6** PROG. Programmmodus (für eine Abfolge von max. 64 Tracks/ Dateien; Lesen Sie hierzu den Abschnitt »Track/ MP3-Datei Ablaufprogrammierung« in der Bedienungsanleitung).**7** SKIP REV.

- Im Stop-Modus: Drücken Sie die Taste, um den/ die vorherige(n) Track/ MP3-Datei auszuwählen (auf den ersten Track folgt wieder der letzte).
- Bei der Programmierung der Track-Sequenz: Wählt den vorherigen Ordner/ Track aus.
- Im Wiedergabe-Modus: Drücken Sie die Taste einmal, um an den Anfang des aktuellen Tracks zu springen. Drücken Sie zweimal schnell hintereinander, um zum vorherigen Track zu springen. Halten Sie die Taste gedrückt, um den Track schnell zurücklaufen zu lassen.

8 SKIP CUE.

- Im Stop-Modus: Drücken Sie die Taste, um den/ die nächste(n) Track/ MP3-Datei auszuwählen (auf den letzten Track folgt der erste).
- Bei der Programmierung der Track-Sequenz: Wählt den nächsten Ordner/ Track aus.
- Im Wiedergabe-Modus: Drücken Sie die Taste einmal, um zum nächsten Track zu springen (drücken Sie die Taste mehrfach, um andere Tracks auszuwählen). Halten Sie die Taste gedrückt, um den Track schnell vorlaufen zu lassen.

9 STOP. Stoppt die Wiedergabe des Tracks/ der Datei und löscht im Programmmodus die gesamte Sequenz.**10** PLAY / PAUSE. Aktiviert die Wiedergabe/ Pause der ausgewählten Tracks/ Dateien.**11** EJECT. Auswurf der Compact Disc.**12** POWER. Schaltet den CD-/MP3-Player ein/ aus. Halten Sie die Taste 3 Sekunden gedrückt, um das Gerät auszuschalten.**13** FOLDER ◀◀ (Funktion nur bei MP3-Dateien).

Auswahl des vorherigen Ordners (Hinweis: auf den ersten Ordner folgt wieder der letzte).

14 FOLDER ▶▶ (Funktion nur bei MP3-Dateien).

Auswahl des nächsten Ordners (Hinweis: auf den letzten Ordner folgt der erste).

15 FIND. MP3-Dateisuche.

Drücken Sie die Taste einmal, um in das Datei-Suchmenü zu gelangen. Wählen Sie die MP3-Datei nach dem Anfangsbuchstaben des Dateinamens aus, indem Sie die SKIP REV **7** und SKIP CUE **8** - Tasten betätigen. Drücken Sie die Taste ein zweites Mal, um die Ordnersuche zu starten.

Bestätigen Sie die Auswahl durch Drücken der PLAY/ PAUSE **10** - Taste oder drücken Sie erneut die FIND-Taste (für keine Auswahl), um die Suche manuell zu beenden.

Nach 15 Sekunden seit dem letzten Tastendruck wird der Datei-Suchmodus automatisch beendet.

16 REPEAT. Drücken Sie die Taste einmal bzw. wiederholt, um den Wiedergabemodus zu ändern.**BEI VERWENDUNG EINER AUDIO-CD:**

PLAY ALL RANDOM Alle Tracks werden in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.

REPEAT TRACK Der aktuelle Track wird kontinuierlich wiederholt.

REPEAT ALL Die komplette Compact Disc wird kontinuierlich wiederholt.

RANDOM REPEAT Die komplette Compact Disc wird in zufälliger Reihenfolge kontinuierlich wiederholt.

PLAY ALL Standardmodus: Alle Tracks werden einmalig in der ursprünglichen Reihenfolge der CD wiedergegeben.

BEI VERWENDUNG EINER CD, EINES USB-FLASHLAUFWERKS ODER EINER SD-KARTE MIT MP3-DATEIEN:

PLAY ALL RANDOM Alle Dateien werden in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.

REPEAT TRACK Die aktuelle Datei wird kontinuierlich wiederholt.

REPEAT FOLDER Alle Dateien im gewählten Verzeichnis werden kontinuierlich wiederholt.

REPEAT ALL Alle Dateien werden kontinuierlich wiederholt (in ihrer ursprünglichen Reihenfolge).

RANDOM REPEAT Alle Dateien werden in zufälliger Reihenfolge kontinuierlich wiederholt.

PLAY ALL Standardmodus: Alle Dateien werden einmalig in der ursprünglichen Reihenfolge wiedergegeben.

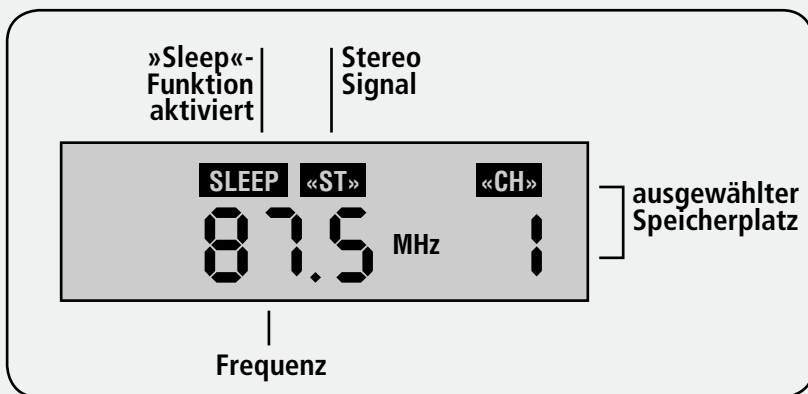
17 FUNC. Drücken Sie die Taste einmal bzw. wiederholt, um zwischen CD, USB-Flashlaufwerk oder SD-Karte zu wählen.

18 SD MMC CARD. »Secure Digital« (SD) -Kartenschacht (auch kompatibel zu »MultiMedia Cards« (MMC).

FM RADIOTUNER



19 LCD-DISPLAY



20 1 ÷ 10. Nummerntasten zum Speichern/ Abrufen der ersten 10 bevorzugten Radiosender.

21 DOWN. Wird die Taste kurz gedrückt, nimmt die Frequenz um 0,05 MHz ab (manuelle Suche). Wird die Taste länger als eine halbe Sekunde gedrückt gehalten und dann losgelassen, wird automatisch der nächste Radiosender gesucht (in Richtung absteigender Frequenzen).

Wird die Taste gedrückt gehalten, nimmt die Frequenz kontinuierlich ab. Nach Loslassen der Taste stellt der Radiotuner automatisch den nächsten verfügbaren Sender ein.

22 UP. Wird die Taste kurz gedrückt, nimmt die Frequenz um 0,05 MHz zu (manuelle Suche). Wird die Taste länger als eine halbe Sekunde gedrückt gehalten und dann losgelassen, wird automatisch der nächste Radiosender gesucht (in Richtung aufsteigender Frequenzen).

i Auf dem Display werden nur die Speicherplätze von 1 bis 18 angezeigt.

Wird die Taste gedrückt gehalten, nimmt die Frequenz kontinuierlich zu. Nach Loslassen der Taste stellt der Radiotuner automatisch den nächsten verfügbaren Sender ein.

23 MEMORY. Diese Taste kann verwendet werden, um bevorzugte Radiosender abzuspeichern. Wählen Sie die entsprechende Frequenz aus, drücken Sie die MEMORY-Taste und anschließend (innerhalb von 5 Sekunden) eine der 10 Nummerntasten (die 10 ersten Senderspeicher), der diese Sendefrequenz zugewiesen werden soll. Drücken Sie anschließend nochmals die MEMORY-Taste, um den Vorgang zu bestätigen.

24 POWER. Schaltet den Radiotuner ein/ aus.

25 INFRAROT-EMPFÄNGER FÜR DIE FERNBEDIENUNG (Hinweis: Die Fernbedienung ist Teil des Lieferumfangs).

26 LED TUNER zeigt an, dass der Radiotuner über die Fernbedienung ausgewählt wurde.

GERÄTERÜCKSEITE



27 FM ANTENNA. Anschlussklemme für die UKW-Antenne (75 Ω , unsymmetrisch).

28 USB-Schnittstelle. (Hinweis: Verwenden Sie diese nicht, wenn ein USB-Flash-Laufwerk an der USB-Schnittstelle **2** auf der Vorderseite angeschlossen ist.)

29 TUNER VOL. Lautstärkeregler für den Tunerausgang TUNER OUT **32**.

30 PRIORITY VOL. Lautstärkeregler für den Prioritätsausgang (CD-/MP3-Player oder Radiotuner) PRIORITY **33**.

31 CD VOL. Lautstärkeregler für den Ausgang des CD-Players CD OUT **34**.

32 TUNER OUT. Stereo-Audioausgang des UKW-Radiotuners.

33 PRIORITY. Gemeinsamer Stereo-Audioausgang für den UKW-Radiotuner und den CD-/MP3-Player. Der CD-/MP3-Player hat Priorität, wenn dieser ein Audiosignal sendet.

34 CD OUT. Stereo-Audioausgang des CD-/MP3-Players.

35 EARTH. Erdungsklemme.

36 NETZANSCHLUSS MIT SICHERUNG (Der Typ der Netzsicherung ist auf der Geräterückseite angegeben).

37 NETZSPANNUNGSWAHLSCHALTER: 230 V / 115 V .
Stellen Sie vor dem Einschalten des Gerätes sicher, dass diese Einstellung der Netzspannung entspricht.



Die Fernbedienung (im Lieferumfang enthalten) steuert den CD-/MP3-Player oder den Radiotuner. Die meisten seiner Funktionen entsprechen den Tasten auf der Vorderseite des MS 1033. Die rote Beschriftung kennzeichnet die zweite Funktion der jeweiligen Taste, die zur Steuerung des Radiotuners dient.

Richten Sie die Fernbedienung auf die Gerätevorderseite des MS 1033 und überschreiten Sie nicht eine Entfernung von mehr als 4-5 Metern. (Die Reichweite hängt vom Zustand der Batterien ab).

Hinweis: die CD-/TUNER-Taste schaltet die Steuerung vom CD-/MP3-Player zum Radiotuner um (und umgekehrt). Die steuerbare Sektion wird von der entsprechenden LED auf der Gerätevorderseite angezeigt, der CD-LED **4** oder der Tuner-LED **26**.



CD-/MP3-PLAYER-MODUS



POWER. Schaltet den CD-/MP3-Player ein/ aus. Halten Sie die Taste (mindestens 3 Sekunden lang) gedrückt, um das Gerät auszuschalten.

1 ÷ 10/0. Nummerntasten, um den entsprechenden Audiotrack oder die MP3-Datei auszuwählen.

PLAY / PAUSE. Aktiviert die Wiedergabe/ Pause der ausgewählten Tracks/ Dateien.

STOP. Stoppt die Wiedergabe des Tracks/ der Datei und löscht im Programmmodus die gesamte Sequenz.

PROG. Programmmodus (für eine Abfolge von max. 64 Tracks/ Dateien; Lesen Sie hierzu den Abschnitt »Track/ MP3-Datei Ablaufprogrammierung« der Bedienungsanleitung).

FIND. MP3-Dateisuche (Siehe **15**).

ESP. Aktiviert/ deaktiviert die »Anti-Shock«-Funktion des Players.

FOLDER ◀◀ (Funktion nur bei MP3-Dateien) Auswahl des vorherigen Ordners (Hinweis: auf den ersten Ordner folgt wieder der letzte).

FOLDER ▶▶ (Funktion nur bei MP3-Dateien) Auswahl des nächsten Ordners (Hinweis: auf den letzten Ordner folgt der erste).

SKIP REV.

- Im Stop-Modus: Drücken Sie die Taste, um den/ die vorherige(n) Track/ MP3-Datei auszuwählen (auf den ersten Track folgt wieder der letzte).
- Bei der Programmierung der Track-Sequenz: Wählt den vorherigen Ordner/ Track aus.
- Im Wiedergabe-Modus: Drücken Sie die Taste einmal, um an den Anfang des aktuellen Tracks zu springen. Drücken Sie zweimal schnell hintereinander, um zum vorherigen Track zu springen. Halten Sie die Taste gedrückt, um den Track schnell zurücklaufen zu lassen.

SKIP CUE.

- Im Stop-Modus: Drücken Sie die Taste, um den/ die nächste(n) Track/ MP3-Datei auszuwählen (auf den letzten Track folgt der erste).
- Bei der Programmierung der Track-Sequenz: Wählt den nächsten Ordner/ Track aus.
- Im Wiedergabe-Modus: Drücken Sie die Taste einmal, um zum nächsten Track zu springen (drücken Sie die Taste mehrfach, um andere Tracks auszuwählen). Halten Sie die Taste gedrückt, um den Track schnell vorlaufen zu lassen.

REPEAT. Drücken Sie die Taste einmal bzw. wiederholt, um den Wiedergabemodus zu ändern.

DISPLAY. Bei der Wiedergabe von MP3-Dateien lassen sich die im Display angezeigten Informationen durchschalten.

FUNC. Drücken Sie die Taste einmal bzw. wiederholt, um zwischen CD, USB-Flashlaufwerk oder SD-Karte zu wählen.

EJECT. Auswurf der Compact Disc.

MUTE. Drücken Sie die Taste, um den CD-Player stumm zu schalten. Drücken Sie die Taste erneut, um zur normalen Lautstärke zurückzukehren.

CD/TUNER. Schaltet die Steuerung vom CD-/MP3-Player zum Radiotuner um (und umgekehrt).

POWER. Schaltet den Radiotuner ein/ aus.

1 ÷ 10. Nummerntasten zum Aufrufen/ Abspeichern der 10 ersten bevorzugten Radiosender.

DIRECT. Direkte Frequenzwahl: Drücken Sie DIRECT und wählen Sie dann (innerhalb von 5 Sekunden) die gewünschte Frequenz mit den Nummerntasten aus. Bestätigen Sie ihre Wahl mit der DIRECT-Taste. Um beispielsweise die Frequenz 96,4 MHz auszuwählen, drücken Sie nacheinander DIRECT, 9, 6, 4, DIRECT.

+10. Erhöht den aktuell ausgewählten, gespeicherten Sender um 10 Positionen (bis zur Nr. 60).

MEM. Diese Taste kann verwendet werden, um bevorzugte Radiosender abzuspeichern. Wählen Sie die entsprechende Frequenz aus, drücken Sie die MEMORY-Taste und anschließend (innerhalb von 5 Sekunden) eine der 10 Nummerntasten (die 10 ersten Senderspeicher), der diese Sendefrequenz zugewiesen werden soll. Drücken Sie anschließend nochmals die MEMORY-Taste, um den Vorgang zu bestätigen. Um die Speicherplätze von 11 bis 60 auszuwählen, verwenden Sie die M-UP (+1), M-DOWN (-1) und +10 -Tasten.

ASM. Halten Sie die Taste (mindestens 2 Sekunden lang) gedrückt, um den automatischen Sendersuchlauf und die Senderspeicherung zu starten.

MO/ST. Schaltet das Tunersignal zwischen Mono und Stereo um.

M-DOWN. Drücken Sie die Taste, um den vorherigen Senderspeicher auszuwählen.

M-UP. Drücken Sie die Taste, um den vorherigen Senderspeicher auszuwählen.

DOWN. Wird die Taste kurz gedrückt, nimmt die Frequenz um 0,05 MHz ab (manuelle Suche). Wird die Taste länger als eine halbe Sekunde gedrückt gehalten und dann losgelassen, wird automatisch der nächste Radiosender gesucht (in Richtung absteigender Frequenzen). Wird die Taste gedrückt gehalten, nimmt die Frequenz kontinuierlich ab. Nach Loslassen der Taste stellt der Radiotuner automatisch den nächsten verfügbaren Sender ein.

UP. Wird die Taste kurz gedrückt, nimmt die Frequenz um 0,05 MHz zu (manuelle Suche). Wird die Taste länger als eine halbe Sekunde gedrückt gehalten und dann losgelassen, wird automatisch der nächste Radiosender gesucht (in Richtung aufsteigender Frequenzen). Wird die Taste gedrückt gehalten, nimmt die Frequenz kontinuierlich zu. Nach Loslassen der Taste stellt der Radiotuner automatisch den nächsten verfügbaren Sender ein.

SLEEP. Drücken Sie die Taste, um die SLEEP-Funktion zu aktivieren (Der Tuner wird automatisch nach einer eingestellten Zeit ausgeschaltet). Die Zeit beträgt anfangs 90 Minuten (wird 5 Sekunden lang im Display angezeigt) und kann durch mehrmaliges Drücken der SLEEP-Taste in 10-Minuten-Schritten reduziert werden. Nachdem der Wert auf 10 (Minuten) gesetzt wurde, wird bei nochmaligem Drücken der Taste die SLEEP-Funktion deaktiviert. Ist die Funktion aktiviert, wird »SLEEP« im Display angezeigt. Die Taste deaktiviert ebenfalls die SLEEP-Funktion (wenn aktiv) und schaltet den Radiotuner wieder ein, wenn dieser automatisch ausgeschaltet wurde.

RADIOTUNER-MODUS





Wurde keine Compact Disc (CD) eingelegt, wird »NO DISC« im Display angezeigt.

Nachdem eine CD eingelegt wurde, beginnt unverzüglich der Track Scan.

Die Trackanzahl und gesamte Spieldauer der CD werden angezeigt. (Beispiel: 16 Tracks, 72 Minuten und 50 Sekunden).

i Das »ESP« im Display zeigt an, dass der »Anti-Shock«-Modus aktiviert ist.

Wählen Sie einen Track mit den SKIP CUE **8** und SKIP REV **7**-Tasten aus und drücken Sie die PLAY-Taste **10**, um den Wiedergabemodus zu starten.

Nach Einlegen einer CD (und dem Ende des Disc-Scans), werden die Anzahl der enthaltenen Ordner (Verzeichnisse) und die Gesamtanzahl der MP3-Dateien angezeigt (zum Beispiel: 7 Ordner und 81 MP3-Dateien). Das Gerät verarbeitet bis zu 2000 MP3-Dateien.

Wählen Sie einen Ordner (mit den FOLDER **14** und FOLDER **15**-Tasten) oder eine Datei (mit SKIP CUE **8** und SKIP REV **7**) aus.

Drücken Sie die PLAY-Taste **10**, um den Wiedergabemodus zu starten. Informationen zum abgespielten Track (falls verfügbar) werden angezeigt.

Schließen Sie ein (einzelnes!) USB-Flashlaufwerk an einer der beiden USB-Schnittstellen an (eine befindet sich auf der Gerätevorderseite **2**, eine weitere auf der Rückseite **28**). Drücken Sie anschließend die FUNC-Taste **17** um »USB« auszuwählen.

Nach dem Scan der Dateien des Laufwerks werden die Anzahl der Ordner (Verzeichnisse) und die Anzahl enthaltener Dateien angezeigt (z.B. 2 Ordner und 40 MP3-Dateien). Das Gerät verarbeitet bis zu 2000 MP3-Dateien.

Drücken Sie die PLAY-Taste **10**, um den Wiedergabemodus zu starten. Informationen zur abgespielten Datei werden (falls verfügbar) angezeigt.

Kann keine Datei auf dem Laufwerk gefunden werden, erscheint »NO FILE« im Display.

Führen Sie eine SD-Speicherkarte in den SD-Schacht **18** ein, drücken Sie anschließend die FUNC-Taste **17**, um »SD« auszuwählen.

Nach dem Scan der Dateien der Speicherkarte werden die Anzahl der Ordner (Verzeichnisse) und die Anzahl enthaltener Dateien angezeigt (z.B. 2 Ordner und 40 MP3-Dateien). Das Gerät verarbeitet bis zu 2000 MP3-Dateien.

Drücken Sie die PLAY-Taste **10**, um den Wiedergabemodus zu starten. Informationen zur abgespielten Datei werden (falls verfügbar) angezeigt.

Kann keine Datei auf der Speicherkarte gefunden werden, erscheint »NO FILE« im Display.

COMPACT DISC AUDIO

NO DISC

READING
DISC

CD
TR 16 72 : 50 ESP

CD
TR 01 00 : 01 ESP ▶

COMPACT DISC MIT MP3-DATEIEN

CD
□ 07 0081

Artist - XYZ ▶
TR 0001 00:01 MP3

USB-FLASHLAUFWERK (MP3-DATEIEN)

USB
□ 02 0040

Artist - XYZ ▶
TR 0001 00:01 MP3

NO FILE

SD-SPEICHERKARTE (MP3-DATEIEN)

CARD
□ 02 0040

Artist - XYZ ▶
TR 0001 00:01 MP3

NO FILE

Hinweise:

- Es kann eine Ablaufprogrammierung für maximal 64 Tracks/ Dateien erstellt werden.
- Drücken Sie die STOP-Taste **9** im Programmmodus, um die Ablaufprogrammierung komplett zu löschen.
- 15 Sekunden nach dem letzten Tastendruck wird der Programmmodus automatisch beendet.

CD AUDIO

Drücken Sie die PROG-Taste **6**, um in den Programmmodus zu gelangen.

Wählen Sie (innerhalb von 15 Sekunden) mit den SKIP CUE **8** und SKIP REV **7** -Tasten den ersten Track aus (z.B. Track Nr. 4).

Drücken Sie die PROG-Taste **6**, um ihre Wahl zu bestätigen und fahren Sie mit der Auswahl des zweiten Tracks fort.

Wenn Sie die Ablaufprogrammierung abgeschlossen haben, drücken Sie die PLAY-Taste **10**, um die Wiedergabe ihrer programmierten Auswahl zu starten.

MP3-DATEI

Drücken Sie die PROG-Taste **6**, um in den Programmmodus zu gelangen.

Wählen Sie (innerhalb von 15 Sekunden) mit den SKIP CUE **8** und SKIP REV **7** -Tasten ein Verzeichnis aus (z.B. Ordner Nr. 3).

Drücken Sie die PROG-Taste **6**, um ihre Wahl zu bestätigen, wählen Sie dann mit den SKIP CUE **8** und SKIP REV **7** -Tasten eine enthaltene Datei aus (z.B. Nr. 7).

Drücken Sie die PROG-Taste **6**, um ihre Wahl zu bestätigen und fahren Sie mit der Auswahl (Ordner und Datei) des zweiten Speicherplatzes fort.

Wenn Sie die Ablaufprogrammierung abgeschlossen haben, drücken Sie die PLAY-Taste **10**, um die Wiedergabe Ihrer programmierten Auswahl zu starten. Informationen zur abgespielten Datei werden (falls verfügbar) angezeigt.

Verwenden Sie die UP **22** und DOWN **21** -Tasten zur Suche eines Senders auf drei Arten:

- Wird die Taste kurz gedrückt, nimmt die Frequenz um 0,05 MHz zu bzw. ab (manuelle Suche).
- Wird die Taste länger als eine halbe Sekunde gedrückt gehalten und dann losgelassen, wird automatisch der nächste bzw. vorherige Radiosender gesucht (in Richtung absteigender Frequenzen).
- Wird die Taste gedrückt gehalten, nimmt die Frequenz kontinuierlich zu bzw. ab.

Nachdem Sie ihren bevorzugten Sender gefunden haben, können Sie diesen direkt einem der Speicherplätze 1 bis 10 zuweisen: Drücken Sie MEMORY **23** und (innerhalb von 5 Sekunden) eine der 10 Nummerntasten. (Wählen Sie, wenn möglich, einen freien Speicherplatz, dem noch kein anderer Sender zugewiesen wurde.) Drücken Sie anschließend die MEMORY-Taste, um ihre Wahl zu bestätigen.

Verwenden Sie die Fernbedienung, um die Speicherplätze 11 bis 60 zu belegen und aufzurufen (lesen Sie hierzu den entsprechenden Abschnitt der Bedienungsanleitung).

**TRACK/ MP3-DATEI
ABLAUFPROGRAMMIERUNG**

```
PROGRAM
C D P-01 00
```

```
PROGRAM
C D P-01 04
```

```
PROGRAM
C D P-02 00
```

```
MEM TR 04 00:01 ESP
```

```
PROGRAM
P-01 000 0000
```

```
PROGRAM
P-01 003 0000
```

```
PROGRAM
P-01 003 0007
```

```
PROGRAM
P-02 000 0000
```

```
MEM ArtistA ▶
TR0007 00:01 MP3
```

**SUCHEN UND SPEICHERN
VON RADIOSENDERN**

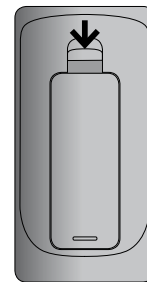


Dieses Gerät kann dank seiner Rackwinkel entweder in ein 19-Zoll-Rack (1 HE) eingebaut oder (nach Abnehmen der Befestigungswinkel durch Lösen der 4 Schrauben auf jeder Seite) auf einen Tisch gestellt werden.

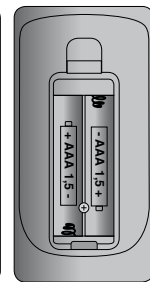
- Verwenden Sie 2 neue AAA (Micro, 1,5V) nicht wiederaufladbare Batterien, vorzugsweise Alkali-Mangan-Batterien (Alkalin).
- Verwenden Sie keine gebrauchten und neuen Batterien gleichzeitig.
- Verwenden Sie keine unterschiedlichen Batterietypen gleichzeitig.
- Versuchen Sie niemals, nicht wiederaufladbare Batterien aufzuladen.
- Stellen Sie sicher, dass die Polarität der Batterien korrekt ist (richtig eingesetzt, wie auf dem Batteriefach angegeben).
- Entnehmen Sie die Batterien, wenn diese leer sind oder das Gerät längere Zeit nicht genutzt wird.
- Schließen Sie die Batterien niemals kurz (d.h. verbinden Sie ihre beiden Pole nicht mit einem Metalldraht).
- Entsorgen Sie Altbatterien an dafür vorgesehene Sammelstellen (gemäß der gültigen Vorschriften des Gesetzgebers).

Das Batteriefach befindet sich auf der Unterseite der Fernbedienung. Drücken Sie den Verriegelungshebel und nehmen Sie die Abdeckung des Batteriefachs ab (Abbildung 1). Entfernen Sie die alten Batterien (falls vorhanden), indem Sie ihren positiven Pol anheben. Die korrekte Polarität ist im Batteriefach angegeben (Abbildung 2). Setzen Sie 2 neue AAA (1,5 V) nicht wiederaufladbare Batterien (vorzugsweise Alkali-Mangan-Batterien) ein. Stellen Sie beim Einsetzen sicher, dass die Polarität der Batterien korrekt ist. Einsetzen der Batterie: Drücken Sie den negativen Pol der Batterie zunächst gegen die Feder im Fach, setzen Sie dann den positiven Pol in das Fach ein (um die Batterie zu fixieren; Abbildung 3).

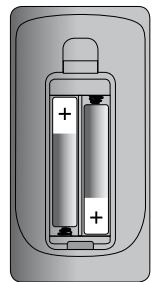
EINSETZEN/ ENTNEHMEN/ AUSTAUSCHEN DER BATTERIEN DER FERNBEDIENUNG



picture 1



picture 2



picture 3



TECHNISCHE DATEN DES CD-/MP3-PLAYERS

Audioausgangspegel (1 kHz, 0 dB)	1.2 V (± 2 dBu)
Ausgangspegeldifferenz zwischen den Kanälen (1 kHz, 0 dB)	< 2 dB
Frequenzgang (± 3dB)	20 Hz \div 20 kHz
Stereo-Kanaltrennung (1 kHz, 0dB)	> 60 dB
Klirrfaktor (THD) (1kHz, 0 dB)	< 0.1 %
Störabstand (SNR)	> 80 dB

TECHNISCHE DATEN DES RADIOTUNERS

FM Bandbreite	87.5 \div 108 MHz (FM)
Zwischenfrequenz	10.7 MHz
Empfindlichkeit	6 μ V EMK
Stereo-Kanaltrennung (1kHz)	\geq 40 dB
Frequenzgang	100 Hz \div 12 kHz
Klirrfaktor (THD)	\leq 0.1 %
Störabstand (SNR)	\geq 50 dB
Empfindlichkeit des Sendersuchlaufs	\leq 50 μ V

GERÄTEDATEN

Stromversorgung (Wechselspannung)	230 – 115 V (50 / 60 Hz), 50 VA
Leistungsaufnahme	350 W
Abmessung (B x H x T)	482 x 44 x 250 mm (1 HE)
Gewicht (netto)	3.6 kg



www.rcf.it

HEADQUARTERS:

RCF S.p.A. Italy

tel. +39 0522 274 411

e-mail: info@rcf.it

RCF UK

tel. 0844 745 1234

Int. +44 870 626 3142

e-mail: info@rcfaudio.co.uk

RCF France

tel. +33 1 49 01 02 31

e-mail: france@rcf.it

RCF Germany

tel. +49 2203 925370

e-mail: germany@rcf.it

RCF Spain

tel. +34 91 817 42 66

e-mail: info@rcfaudio.es

RCF Belgium

tel. +32 (0) 3 - 3268104

e-mail: belgium@rcf.it

RCF USA Inc.

tel. +1 (603) 926-4604

e-mail: info@rcf-usa.com