




STAIRVILLE

Octagon Theater
CW/WW/A 20x6W

LED-PAR

Musikhaus Thomann
Thomann GmbH
Hans-Thomann-Straße 1
96138 Burgebrach
Deutschland
Telefon: +49 (0) 9546 9223-0
E-Mail: info@thomann.de
Internet: www.thomann.de

27.04.2018, ID: 367135 (V3)

Inhaltsverzeichnis

1	Allgemeine Hinweise	5
	1.1 Weitere Informationen.....	6
	1.2 Darstellungsmittel.....	7
	1.3 Symbole und Signalwörter.....	8
2	Sicherheitshinweise	10
3	Leistungsmerkmale	16
4	Installation	17
5	Inbetriebnahme	21
6	Anschlüsse und Bedienelemente	24
7	Bedienung	26
	7.1 Gerät starten.....	26
	7.2 Hauptmenü.....	26
	7.3 Menüübersicht.....	33
	7.4 Funktionen im 4-Kanal-DMX-Modus.....	34
	7.5 Funktionen im 6-Kanal-DMX-Modus.....	34

7.6	Funktionen im 9-Kanal-DMX-Modus.....	37
8	Technische Daten.....	41
9	Stecker- und Anschlussbelegungen.....	43
10	Fehlerbehebung.....	44
11	Reinigung.....	46
12	Umweltschutz.....	47

1 Allgemeine Hinweise

Diese Bedienungsanleitung enthält wichtige Hinweise zum sicheren Betrieb des Geräts. Lesen und befolgen Sie die angegebenen Sicherheitshinweise und Anweisungen. Bewahren Sie die Anleitung zum späteren Nachschlagen auf. Sorgen Sie dafür, dass sie allen Personen zur Verfügung steht, die das Gerät verwenden. Sollten Sie das Gerät verkaufen, achten Sie bitte darauf, dass der Käufer diese Anleitung erhält.

Unsere Produkte unterliegen einem Prozess der kontinuierlichen Weiterentwicklung. Daher bleiben Änderungen vorbehalten.

1.1 Weitere Informationen

Auf unserer Homepage (www.thomann.de) finden Sie viele weitere Informationen und Details zu den folgenden Punkten:

Download	Diese Bedienungsanleitung steht Ihnen auch als PDF-Datei zum Download zur Verfügung.
Stichwortsuche	Nutzen Sie in der elektronischen Version die Suchfunktion, um die für Sie interessanten Themen schnell zu finden.
Online-Ratgeber	Unsere Online-Ratgeber informieren Sie ausführlich über technische Grundlagen und Fachbegriffe.
Persönliche Beratung	Zur persönlichen Beratung wenden Sie sich bitte an unsere Fach-Hotline.
Service	Sollten Sie Probleme mit dem Gerät haben, steht Ihnen der Kundenservice gerne zur Verfügung.

1.2 Darstellungsmittel

In dieser Bedienungsanleitung werden die folgenden Darstellungsmittel verwendet:

Beschriftungen

Die Beschriftungen für Anschlüsse und Bedienelemente sind durch eckige Klammern und Kurzivdruck gekennzeichnet.

Beispiele: Regler [*VOLUME*], Taste [*Mono*].

Querverweise




Verweise auf andere Stellen der Bedienungsanleitung erkennen Sie am vorangestellten Pfeil und der angegebenen Seitenzahl. In der elektronischen Version der Bedienungsanleitung können Sie auf den Querverweis klicken, um direkt an die angegebene Stelle zu springen.

Beispiel: Siehe ↗ „*Querverweise*“ auf Seite 7.

1.3 Symbole und Signalwörter

In diesem Abschnitt finden Sie eine Übersicht über die Bedeutung der Symbole und Signalwörter, die in dieser Bedienungsanleitung verwendet werden.

Signalwort	Bedeutung
GEFAHR!	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine unmittelbar gefährliche Situation hin, die zum Tod oder zu schweren Verletzungen führt, wenn sie nicht gemieden wird.
WARNUNG!	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine möglicherweise gefährliche Situation hin, die zum Tod oder zu schweren Verletzungen führen kann, wenn sie nicht gemieden wird.
HINWEIS!	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine möglicherweise gefährliche Situation hin, die zu Sach- und Umweltschäden führen kann, wenn sie nicht gemieden wird.

Warnzeichen	Art der Gefahr
	Warnung vor gefährlicher elektrischer Spannung.
	Warnung vor schwebender Last.
	Warnung vor einer Gefahrenstelle.

2 Sicherheitshinweise

Bestimmungsgemäßer Gebrauch

Dieses Gerät ist für den Einsatz als elektronischer Beleuchtungseffekt mittels LED-Technik bestimmt. Das Gerät ist für den professionellen Einsatz konzipiert und nicht für die Verwendung in Haushalten geeignet. Verwenden Sie das Gerät ausschließlich wie in dieser Bedienungsanleitung beschrieben. Jede andere Verwendung sowie die Verwendung unter anderen Betriebsbedingungen gelten als nicht bestimmungsgemäß und können zu Personen- oder Sachschäden führen. Für Schäden, die aus nicht bestimmungsgemäßem Gebrauch entstehen, wird keine Haftung übernommen.

Das Gerät darf nur von Personen benutzt werden, die über ausreichende physische, sensorische und geistige Fähigkeiten sowie über entsprechendes Wissen und Erfahrung verfügen. Andere Personen dürfen das Gerät nur benutzen, wenn sie von einer für ihre Sicherheit zuständigen Person beaufsichtigt oder angeleitet werden.

Verlängern Sie die Lebensdauer des Geräts durch regelmäßige Betriebspausen und indem Sie häufiges Ein- und Ausschalten vermeiden. Das Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb geeignet.

Sicherheit



GEFAHR!

Gefahren für Kinder

Sorgen Sie dafür, dass Kunststoffhüllen, Verpackungen, etc. ordnungsgemäß entsorgt werden und sich nicht in der Reichweite von Babys und Kleinkindern befinden. Erstickungsgefahr!

Achten Sie darauf, dass Kinder keine Kleinteile vom Gerät (z.B. Bedienknöpfe o.ä.) lösen. Sie könnten die Teile verschlucken und daran ersticken!

Lassen Sie Kinder nicht unbeaufsichtigt elektrische Geräte benutzen.



GEFAHR!

Elektrischer Schlag durch hohe Spannungen im Geräteinneren

Im Inneren des Geräts befinden sich Teile, die unter hoher elektrischer Spannung stehen.

Entfernen Sie niemals Abdeckungen. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile.

Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn Abdeckungen, Schutzvorrichtungen oder optische Komponenten fehlen oder beschädigt sind.



GEFAHR!

Elektrischer Schlag durch Kurzschluss

Verwenden Sie immer ein ordnungsgemäß isoliertes dreiadriges Netzkabel mit einem Schutzkontaktstecker. Nehmen Sie am Netzkabel und am Netzstecker keine Veränderungen vor. Bei Nichtbeachtung kann es zu einem elektrischen Schlag kommen und es besteht Brand- und Lebensgefahr. Falls Sie sich unsicher sind, wenden Sie sich an einen autorisierten Elektriker.



WARNUNG!

Augenverletzungen durch hohe Lichtintensität

Blicken Sie niemals direkt in die Lichtquelle.



WARNUNG!

Gefahr eines epileptischen Anfalls

Lichtblitze (strobe effects) können bei empfindlichen Menschen epileptische Anfälle auslösen. Empfindliche Menschen sollten es vermeiden, auf blinkendes Licht zu blicken.



WARNUNG!

Verletzungsgefahr durch Herabfallen

Stellen Sie sicher, dass die Montage den Normen und Vorschriften in Ihrem Land entspricht. Sichern Sie das Gerät immer durch eine zweite Befestigung, zum Beispiel ein Sicherheitsfangseil oder eine Sicherungskette.

Sichern Sie das Flügeltor nach der Montage durch ein Sicherungsseil am Scheinwerfer. Das Sicherungsseil muss außerhalb des Flügeltors verlaufen und darf den Lichtaustritt nicht beeinträchtigen.



HINWEIS!

Brandgefahr

Decken Sie das Gerät oder die Lüftungsschlitze niemals ab. Montieren Sie das Gerät nicht direkt neben einer Wärmequelle. Halten Sie das Gerät von offenem Feuer fern.



HINWEIS!

Betriebsbedingungen

Das Gerät ist für die Benutzung in Innenräumen ausgelegt. Um Beschädigungen zu vermeiden, setzen Sie das Gerät niemals Flüssigkeiten oder Feuchtigkeit aus. Vermeiden Sie direkte Sonneneinstrahlung, starken Schmutz und starke Vibrationen.



HINWEIS!

Stromversorgung

Bevor Sie das Gerät anschließen, überprüfen Sie, ob die Spannungsangabe auf dem Gerät mit Ihrem örtlichen Stromversorgungsnetz übereinstimmt und ob die Netzsteckdose über einen Fehlerstromschutzschalter (FI) abgesichert ist. Nichtbeachtung kann zu einem Schaden am Gerät und zu Verletzungen des Benutzers führen.

Wenn Gewitter aufziehen oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen wollen, trennen Sie es vom Netz, um die Gefahr eines elektrischen Schlags oder eines Brands zu verringern.

3 Leistungsmerkmale

Der Octagon Theater CW/WW/A 20×6W stellt als professioneller LED-Spot eine stromsparende Alternative zu herkömmlichen Halogenscheinwerfern dar. Er ist sowohl für den Touralltag als auch für den Einsatz auf Theaterbühnen und in Festspielhäusern geeignet.

Besondere Eigenschaften des Geräts:

- 20 × High-Power-LED, TCL-Tricolor mit je 6 W (kaltweiß, warmweiß, bernsteinfarben)
- stufenlos einstellbare Farbtemperatur von 2800 ... 6400 K
- Ansteuerung über DMX sowie über Tasten und Display am Gerät
- Master-/Slave-Betrieb
- Musiksteuerung

Technologisch bedingt, verringert sich die Lichtleistung von LEDs im Lauf ihrer Lebensdauer. Dieser Effekt steigt mit höherer Betriebstemperatur. Sie können die Nutzungsdauer der Leuchtmittel verlängern, indem Sie für ausreichende Belüftung sorgen und die LEDs mit möglichst niedriger Helligkeit betreiben.

4 Installation

Packen Sie das Gerät aus und überprüfen Sie es sorgfältig auf Schäden, bevor Sie es verwenden. Heben Sie die Verpackung auf. Um das Gerät bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub und Feuchtigkeit zu schützen, benutzen Sie die Originalverpackung oder eigene, besonders dafür geeignete Transport- bzw. Lagerungsverpackungen.



WARNUNG!

Verletzungsgefahr durch Herabfallen

Stellen Sie sicher, dass die Montage den Normen und Vorschriften in Ihrem Land entspricht. Sichern Sie das Gerät immer durch eine zweite Befestigung, zum Beispiel ein Sicherheitsfangseil oder eine Sicherungskette.

Sichern Sie das Flügeltor nach der Montage durch ein Sicherungsseil am Scheinwerfer. Das Sicherungsseil muss außerhalb des Flügeltors verlaufen und darf den Lichtaustritt nicht beeinträchtigen.



HINWEIS!

Überhitzungsgefahr

Der Abstand zwischen der Lichtquelle und der beleuchteten Fläche muss größer als 1,5 m sein.

Sorgen Sie stets für ausreichende Belüftung.

Die Umgebungstemperatur muss immer unter 40 °C liegen.



HINWEIS!

Verwendung von Stativen

Wenn das Gerät auf ein Stativ montiert wird, achten Sie auf sicheren Stand und darauf, dass das Gewicht des Geräts die zulässige Tragkraft des Stativs nicht übersteigt.

**HINWEIS!****Mögliche Störungen bei der Datenübertragung**

Um einen störungsfreien Betrieb zu gewährleisten, benutzen Sie spezielle DMX-Kabel und keine normalen Mikrofonkabel.

Verbinden Sie den DMX-Eingang oder -Ausgang niemals mit Audiogeräten wie Mischpulten oder Verstärkern.

Befestigungsmöglichkeiten

Sie können das Gerät hängend oder stehend installieren. Die Befestigung während des Gebrauchs muss immer auf einer festen Oberfläche oder an einem dafür zugelassenen Träger erfolgen. Benutzen Sie zur Befestigung die dafür vorgesehenen Öffnungen des zweiteiligen Bügels.

Arbeiten Sie immer von einer stabilen Plattform aus, wenn Sie das Gerät installieren, bewegen oder Wartungsarbeiten daran durchführen. Dabei muss der Bereich unterhalb des Geräts abgesperrt sein.

Das Sicherheitsfangseil muss am Bügel befestigt werden.



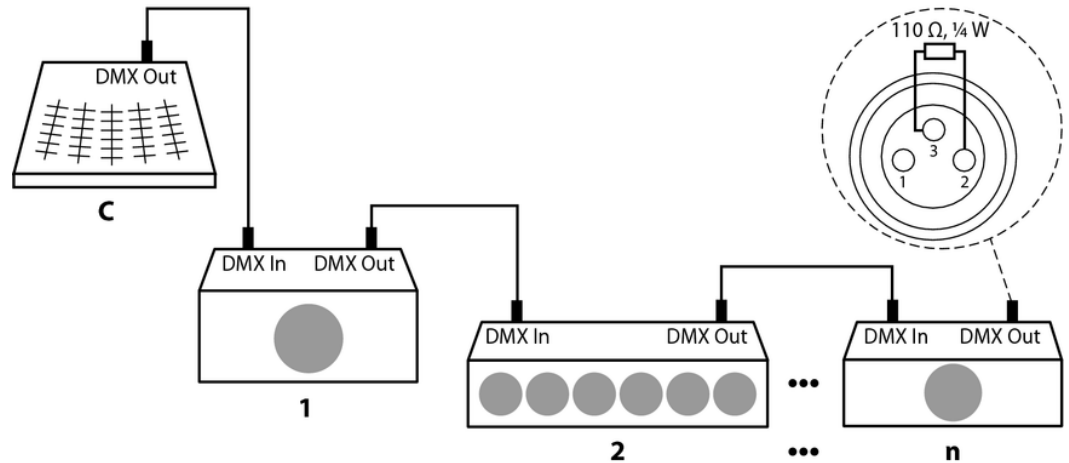
Bitte beachten Sie, dass dieses Gerät nicht an einen Dimmer angeschlossen werden darf.

5 Inbetriebnahme

Stellen Sie alle Verbindungen her, solange das Gerät ausgeschaltet ist. Benutzen Sie für alle Verbindungen hochwertige Kabel, die möglichst kurz sein sollten. Verlegen Sie die Kabel so, dass sich keine Stolperfallen bilden.

Verbindungen in der Betriebsart „DMX“

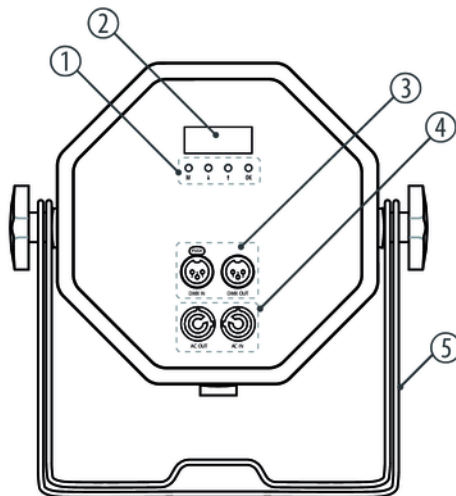
Verbinden Sie den DMX-Eingang des Geräts mit dem DMX-Ausgang eines DMX-Controllers oder eines anderen DMX-Geräts. Verbinden Sie den Ausgang des ersten DMX-Geräts mit dem Eingang des zweiten und so weiter, um eine Reihenschaltung zu bilden. Stellen Sie sicher, dass der Ausgang des letzten DMX-Geräts in der Kette mit einem Widerstand ($110\ \Omega$, $\frac{1}{4}\ W$) abgeschlossen ist.



**Verbindungen in der Betriebsart
„Master/Slave“**

Wenn Sie eine Gruppe von Geräten in der Betriebsart „Master/Slave“ konfigurieren, steuert das erste Gerät die anderen und ermöglicht eine automatische, von der Musik gesteuerte und synchronisierte Show. Diese Funktion ist besonders nützlich, um eine Show ohne großen Programmieraufwand zu starten. Verbinden Sie den DMX-Ausgang des Master-Geräts mit dem DMX-Eingang des ersten Slave-Geräts. Verbinden Sie anschließend den DMX-Ausgang des ersten Slave-Geräts mit dem DMX-Eingang des zweiten Slave-Geräts und so weiter.

6 Anschlüsse und Bedienelemente



1	<p>Bedientasten:</p> <p><i>[OK]</i>: bestätigt einen ausgewählten Wert.</p> <p><i>[M]</i>: aktiviert das Hauptmenü bzw. ein Untermenü.</p> <p>↑, ↓: Pfeiltasten zum Erhöhen bzw. Verringern des angezeigten Werts.</p>
2	Display
3	<p><i>[DMX IN]</i>: DMX-Eingang</p> <p><i>[DMX OUT]</i>: DMX-Ausgang.</p>
4	<p><i>[AC IN]</i>: Verriegelbare Eingangsbuchse (Power Twist)</p> <p><i>[AC OUT]</i>: Verriegelbare Ausgangsbuchse (Power Twist) zur Spannungsversorgung eines angeschlossenen Geräts.</p>
5	Doppelbügel zum Aufhängen oder Aufstellen.

7 Bedienung

7.1 Gerät starten

Verbinden Sie das Gerät mit dem Stromnetz, um den Betrieb zu starten. Das Gerät ist sofort betriebsbereit und arbeitet im zuletzt aktiven Modus mit den zuletzt gewählten Einstellungen.

7.2 Hauptmenü

Menüsteuerung

Drücken Sie *[M]*, um das Hauptmenü zu öffnen. Benutzen Sie die Pfeiltasten, um den gewünschten Parameter auszuwählen bzw. den jeweils angezeigten Wert zu ändern. Wenn das Display den gewünschten Parameter bzw. Wert anzeigt, drücken Sie *[OK]*, um in das jeweilige Untermenü zu gelangen oder einen neuen Wert zu bestätigen. Um ohne Änderungen zur vorherigen Menüebene zurückzukehren, drücken Sie *[M]* (Menüstruktur siehe ↪ *Kapitel 7.3 „Menüübersicht“ auf Seite 33*).

DMX-Adresse

Drücken Sie *[M]*. Drücken Sie eine der Pfeiltasten so oft, bis das Display „DMX“ anzeigt. Wählen Sie mit den Pfeiltasten das Untermenü „ADDR.“ und bestätigen Sie mit *[OK]*. Jetzt können Sie die Nummer des ersten vom Gerät verwendeten DMX-Kanals (DMX-Adresse) einstellen. Wählen Sie mit den Pfeiltasten einen Wert zwischen 1 und 512.

Bestätigen Sie die Auswahl mit *[OK]*. Mit *[M]* gelangen Sie zurück in das übergeordnete Menü.

Um ohne Änderungen wieder zurück in das übergeordnete Menü zu kommen, drücken Sie ohne vorherige Bestätigung *[M]*.

Stellen Sie sicher, dass diese Nummer zur Konfiguration Ihres DMX-Controllers passt. Die folgende Tabelle zeigt für die verschiedenen DMX-Modi die höchste mögliche DMX-Adresse.

Modus	Höchste mögliche DMX-Adresse
4-Kanal	509
6-Kanal	507
9-Kanal	504

DMX-Modus

Drücken Sie *[M]*. Drücken Sie eine der Pfeiltasten so oft, bis das Display „DMX“ anzeigt. Wählen Sie mit den Pfeiltasten das Untermenü „MODE“ und bestätigen Sie mit *[OK]*. Jetzt können Sie den gewünschten DMX-Modus auswählen:

- „4CH“ (vier Kanäle, ↪ Kapitel 7.4 „Funktionen im 4-Kanal-DMX-Modus“ auf Seite 34)
- „6CH“ (sechs Kanäle, ↪ Kapitel 7.5 „Funktionen im 6-Kanal-DMX-Modus“ auf Seite 34)
- „9CH“ (neun Kanäle, ↪ Kapitel 7.6 „Funktionen im 9-Kanal-DMX-Modus“ auf Seite 37)

Bestätigen Sie die Auswahl mit *[OK]*. Mit *[M]* gelangen Sie zurück in das übergeordnete Menü.

Um ohne Änderungen wieder zurück in das übergeordnete Menü zu kommen, drücken Sie ohne vorherige Bestätigung *[M]*.

Dimmer-Einstellung

Drücken Sie *[M]*. Drücken Sie eine der Pfeiltasten so oft, bis das Display „*DIMM*“ anzeigt. Drücken Sie *[OK]*. Wählen Sie mit den Pfeiltasten das gewünschte Untermenü:

- „*WHT*“: Helligkeit Kaltweiß
- „*WARM*“: Helligkeit Warmweiß
- „*ORG*“: Helligkeit Bernstein
- „*MAST*“: Master

Wählen Sie mit den Pfeiltasten die gewünschte Einstellung und bestätigen Sie mit *[OK]*.

Diese Einstellung ist nur relevant, wenn das Gerät nicht mittels DMX gesteuert wird. Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[OK]*, um die Auswahl zu bestätigen und anschließend *[M]*, um wieder in das übergeordnete Menü zu kommen. Um ohne Änderungen wieder zurück in das übergeordnete Menü zu kommen, drücken Sie ohne vorherige Bestätigung *[M]*.

Strobe-Effekt

Drücken Sie *[M]*. Drücken Sie eine der Pfeiltasten so oft, bis das Display „*STRO*“ anzeigt. Drücken Sie *[OK]*. Wählen Sie mit den Pfeiltasten das gewünschte Untermenü:

- „*MODE*“: Programmauswahl
- „*SPEE*“: Strobe-Geschwindigkeit
- „*MIC*“: Musiksteuerung
- „*MAST*“: Master

Wählen Sie mit den Pfeiltasten die gewünschte Einstellung und bestätigen Sie mit *[OK]*.

Diese Einstellung ist nur relevant, wenn das Gerät nicht mittels DMX gesteuert wird. Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[OK]*, um die Auswahl zu bestätigen und anschließend *[M]*, um wieder in das übergeordnete Menü zu kommen. Um ohne Änderungen wieder zurück in das übergeordnete Menü zu kommen, drücken Sie ohne vorherige Bestätigung *[M]*.

Programm-Modus

Drücken Sie *[M]*. Drücken Sie eine der Pfeiltasten so oft, bis das Display „STEP“ anzeigt. Drücken Sie *[OK]*. Wählen Sie mit den Pfeiltasten das gewünschte Untermenü:

- „MODE“: Programmauswahl
- „SPEE“: Programmgeschwindigkeit
- „MIC“: Musiksteuerung
- „MAST“: Master

Wählen Sie mit den Pfeiltasten die gewünschte Einstellung und bestätigen Sie mit *[OK]*.

Diese Einstellung ist nur relevant, wenn das Gerät nicht mittels DMX gesteuert wird. Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[OK]*, um die Auswahl zu bestätigen und anschließend *[M]*, um wieder in das übergeordnete Menü zu kommen. Um ohne Änderungen wieder zurück in das übergeordnete Menü zu kommen, drücken Sie ohne vorherige Bestätigung *[M]*.

Fade-Einstellung

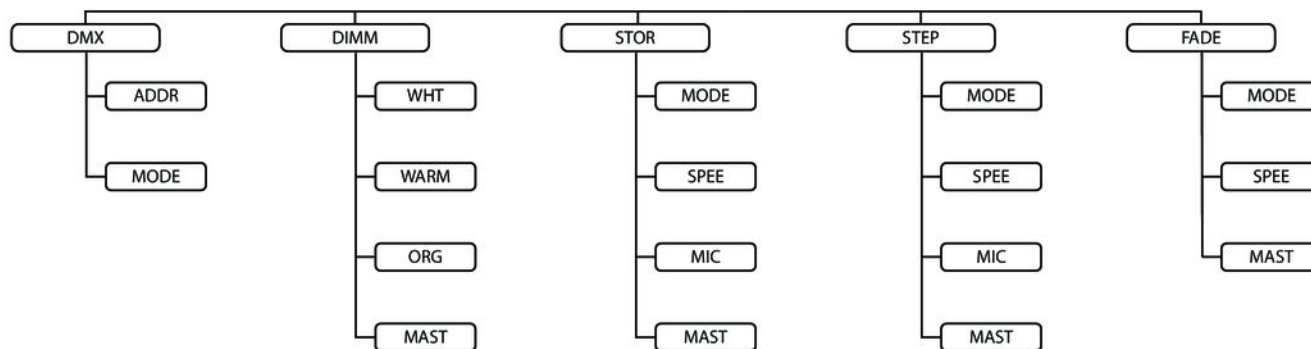
Drücken Sie *[M]*. Drücken Sie eine der Pfeiltasten so oft, bis das Display „FADE“ anzeigt. Drücken Sie *[OK]*. Wählen Sie mit den Pfeiltasten das gewünschte Untermenü:

- „MODE“: Fade-Modus
- „SPEE“: Geschwindigkeit Fading
- „MAST“: Master

Wählen Sie mit den Pfeiltasten die gewünschte Einstellung und bestätigen Sie mit *[OK]*.

Diese Einstellung ist nur relevant, wenn das Gerät nicht mittels DMX gesteuert wird. Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[OK]*, um die Auswahl zu bestätigen und anschließend *[M]*, um wieder in das übergeordnete Menü zu kommen. Um ohne Änderungen wieder zurück in das übergeordnete Menü zu kommen, drücken Sie ohne vorherige Bestätigung *[M]*.

7.3 Menüübersicht



7.4 Funktionen im 4-Kanal-DMX-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	0 ... 255	Intensität Kaltweiß (0 % bis 100 %)
2	0 ... 255	Intensität Warmweiß (0 % bis 100 %)
3	0 ... 255	Intensität Bernstein (0 % bis 100 %)
4	0 ... 255	Dimmer

7.5 Funktionen im 6-Kanal-DMX-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	0 ... 255	Intensität Kaltweiß, wenn Kanal 6 = 11 bis 50
		Musiksteuerung Modus 2, wenn Kanal 6 = 91 bis 130
		Programmauswahl, wenn Kanal 6 = 171 bis 210

Kanal	Wert	Funktion
		Intensität Strobe-Effekt, wenn Kanal 6 = 211 bis 255
2	0 ... 255	Intensität Warmweiß, wenn Kanal 6 = 11 bis 50
		Musiksteuerung Modus 2, wenn Kanal 6 = 91 bis 130
		Programmauswahl, wenn Kanal 6 = 171 bis 210
		Intensität Strobe-Effekt, wenn Kanal 6 = 211 bis 255
3	0 ... 255	Intensität Bernstein, wenn Kanal 6 = 11 bis 50
		Musiksteuerung Modus 2, wenn Kanal 6 = 91 bis 130
		Programmauswahl, wenn Kanal 6 = 171 bis 210
		Intensität Strobe-Effekt, wenn Kanal 6 = 211 bis 255
4	0 ... 255	Geschwindigkeit Fading, wenn Kanal 6 = 131 bis 170
		Programmgeschwindigkeit, wenn Kanal 6 = 171 bis 210
		Geschwindigkeit Strobe-Effekt, wenn Kanal 6 = 211 bis 255
5	0 ... 255	Musiksteuerung Modus 1, wenn Kanal 6 = 51 bis 90

Kanal	Wert	Funktion
		Farbton Fading, wenn Kanal 6 = 131 bis 170
		Farbton Programm, wenn Kanal 6 = 171 bis 210
6	0 ... 10	Alle Funktionen aus
	11 ... 50	Dimmer
	51 ... 90	Musiksteuerung, Modus 1
	91 ... 130	Musiksteuerung, Modus 2
	131 ... 170	Fading
	171 ... 210	Programmauswahl
	211 ... 255	Strobe-Effekt

7.6 Funktionen im 9-Kanal-DMX-Modus

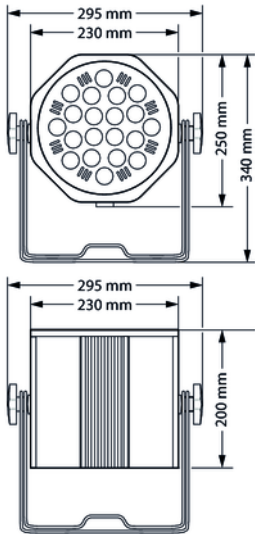
Kanal	Wert	Funktion
1	0 ... 255	Intensität Kaltweiß, wenn Kanal 3 = 31 bis 70 bzw. 231 bis 255
		Musiksteuerung, wenn Kanal 3 = 71 bis 110
2	0 ... 255	Geschwindigkeit Fade Out Kaltweiß, wenn Kanal 3 = 111 bis 150
		Geschwindigkeit Fade In Kaltweiß, wenn Kanal 3 = 151 bis 190
		Geschwindigkeit Fade In/Out Kaltweiß, wenn Kanal 3 = 191 bis 230
		Intensität Strobe-Effekt Kaltweiß, wenn Kanal 3 = 231 bis 255
3	0 ... 30	Ohne Funktion
	31 ... 70	Intensität Kaltweiß
	71 ... 110	Musiksteuerung
	111 ... 150	Fade Out Kaltweiß
	151 ... 190	Fade In Kaltweiß

Kanal	Wert	Funktion
	191 ... 230	Fade In/Out Kaltweiß
	231 ... 255	Strobe-Effekt Kaltweiß
4	0 ... 255	Intensität Warmweiß, wenn Kanal 6 = 31 bis 70 bzw. 231 bis 255
		Musiksteuerung, wenn Kanal 6 = 71 bis 110
5	0 ... 255	Geschwindigkeit Fade Out Warmweiß, wenn Kanal 6 = 111 bis 150
		Geschwindigkeit Fade In Warmweiß, wenn Kanal 6 = 151 bis 190
		Geschwindigkeit Fade In/Out Warmweiß, wenn Kanal 6 = 191 bis 230
		Intensität Strobe-Effekt Warmweiß, wenn Kanal 6 = 231 bis 255
6	0 ... 30	Ohne Funktion
	31 ... 70	Intensität Warmweiß
	71 ... 110	Musiksteuerung
	111 ... 150	Fade Out Warmweiß
	151 ... 190	Fade In Warmweiß

Kanal	Wert	Funktion
	191 ... 230	Fade In/Out Warmweiß
	231 ... 255	Strobe-Effekt Warmweiß
7	0 ... 255	Intensität Bernstein, wenn Kanal 9 = 31 bis 70 bzw. 231 bis 255
		Musiksteuerung, wenn Kanal 9 = 71 bis 110
8	0 ... 255	Geschwindigkeit Fade Out Bernstein, wenn Kanal 9 = 111 bis 150
		Geschwindigkeit Fade In Bernstein, wenn Kanal 9 = 151 bis 190
		Geschwindigkeit Fade In/Out Bernstein, wenn Kanal 9 = 191 bis 230
		Intensität Strobe-Effekt Bernstein, wenn Kanal 9 = 231 bis 255
9	0 ... 30	Ohne Funktion
	31 ... 70	Intensität Bernstein
	71 ... 110	Musiksteuerung
	111 ... 150	Fade Out Bernstein
	151 ... 190	Fade In Bernstein

Kanal	Wert	Funktion
	191 ... 230	Fade In/Out Bernstein
	231 ... 255	Strobe-Effekt Bernstein

8 Technische Daten



Leuchtmittel	20 × High-Power-LEDs, TCL-Tricolor, je 6 W
Farbtemperatur	2800 ... 6400 K
Anzahl der DMX-Kanäle	4, 6 oder 9
Abstrahlwinkel	ca. 36 °
Versorgungsspannung	100 – 240 V ~ 50/60 Hz
Schutzart	IP30
Leistungsaufnahme	120 W
Abmessungen (B × H × T)	Gehäuse: 230 mm × 250 mm × 200 mm, mit Schrauben und Bügel: 295 mm × 340 mm × 200 mm
Gewicht	4 kg

Octagon Theater CW/WW/A 20x6W

Umgebungsbedingungen

Temperaturbereich	0 °C...40 °C
Relative Luftfeuchte	50 %, nicht kondensierend

9 Stecker- und Anschlussbelegungen

Einführung

Dieses Kapitel hilft Ihnen dabei, die richtigen Kabel und Stecker auszuwählen, um Ihr wertvolles Equipment so zu verbinden, dass ein perfektes Lichterlebnis gewährleistet wird.

Bitte beachten Sie diese Tipps, denn gerade im Bereich „Sound & Light“ ist Vorsicht angesagt: Auch wenn ein Stecker in die Buchse passt, kann das Resultat einer falschen Verbindung ein zerstörter DMX-Controller, ein Kurzschluss oder „nur“ eine nicht funktionierende Lightshow sein!

DMX-Anschlüsse

Eine dreipolige XLR-Buchse dient als DMX-Ausgang, ein dreipoliger XLR-Stecker dient als DMX-Eingang. Die unten stehende Zeichnung und die Tabelle zeigen die Pinbelegung einer dazu passenden Kupplung.



Pin	Belegung
1	Masse (Abschirmung)
2	Signal invertiert (DMX-, „Cold“)
3	Signal (DMX+, „Hot“)

10 Fehlerbehebung



HINWEIS!

Mögliche Störungen bei der Datenübertragung

Um einen störungsfreien Betrieb zu gewährleisten, benutzen Sie spezielle DMX-Kabel und keine normalen Mikrofonkabel.

Verbinden Sie den DMX-Eingang oder -Ausgang niemals mit Audiogeräten wie Mischpulten oder Verstärkern.

Nachfolgend sind einige Probleme aufgeführt, die während des Betriebs vorkommen können. Hier finden Sie einige Vorschläge zur einfachen Fehlerbehebung:

Symptom	Abhilfe
Das Gerät funktioniert nicht, kein Licht	Überprüfen Sie die Netzverbindung und die Sicherung.
Keine Reaktion auf den DMX-Controller	1. Überprüfen Sie die DMX-Anschlüsse und -Kabel auf korrekte Verbindung.
	2. Überprüfen Sie die Adresseneinstellungen und die DMX-Polarität.
	3. Probieren Sie einen anderen DMX-Controller aus.
	4. Prüfen Sie, ob die DMX-Kabel in der Nähe von oder neben Hochspannungskabeln liegen, die Schäden oder Störungen bei einem DMX-Schnittstellenschaltkreis verursachen könnten.

Sollten die hier gegebenen Hinweise nicht zum Erfolg führen, wenden Sie sich bitte an unser Service Center. Die Kontaktdaten finden Sie unter www.thomann.de.

11 Reinigung

Optische Linsen

Reinigen Sie die von außen zugänglichen optischen Linsen regelmäßig, um die Lichtleistung zu optimieren. Die Häufigkeit der Reinigung hängt von der Betriebsumgebung ab: feuchte, rauchige oder besonders schmutzige Umgebungen können eine größere Schmutzansammlung an der Optik des Geräts verursachen.

- Reinigen Sie mit einem weichen Tuch und unserem Leuchtmittel- und Linsenreiniger (Artnr. 280122).
- Trocknen Sie die Teile immer gründlich ab.

Lüftungsgitter

Die Lüftungsgitter des Geräts müssen regelmäßig von Verunreinigungen, wie Staub usw. gereinigt werden. Schalten Sie das Gerät vor der Reinigung aus und trennen Sie netzbetriebene Geräte vom Stromnetz. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Auf keinen Fall Alkohol oder Lösungsmittel zur Reinigung verwenden!

12 Umweltschutz

Verpackungsmaterial entsorgen



Für die Verpackungen wurden umweltverträgliche Materialien gewählt, die einer normalen Wiederverwertung zugeführt werden können. Sorgen Sie dafür, dass Kunststoffhüllen, Verpackungen, etc. ordnungsgemäß entsorgt werden.

Werfen Sie diese Materialien nicht einfach weg, sondern sorgen Sie dafür, dass sie einer Wiederverwertung zugeführt werden. Beachten Sie die Hinweise und Kennzeichen auf der Verpackung.

Entsorgen Ihres Altgeräts



Dieses Produkt unterliegt der europäischen Richtlinie über Elektro- und Elektronik-Altgeräte (WEEE-Richtlinie – Waste Electrical and Electronic Equipment) in ihrer jeweils aktuell gültigen Fassung. Entsorgen Sie Ihr Altgerät nicht mit dem normalen Hausmüll.

Entsorgen Sie das Produkt über einen zugelassenen Entsorgungsbetrieb oder über Ihre kommunale Entsorgungseinrichtung. Beachten Sie dabei die in Ihrem Land geltenden Vorschriften. Setzen Sie sich im Zweifelsfall mit Ihrer Entsorgungseinrichtung in Verbindung.

Octagon Theater CW/WW/A 20x6W



Musikhaus Thomann · Hans-Thomann-Straße 1 · 96138 Burgebrach · Germany · www.thomann.de