



MODE D'EMPLOI



FRANÇAIS

CDR-110MKIV

Code produit : D1259

Tables des matières

Avertissement	2
Consignes de déballage	2
Consignes de sécurité	2
Conditions d'utilisation.....	4
Branchement à la prise secteur.....	4
Instructions de renvoi	5
Réclamations.....	5
Description du système	6
Caractéristiques	6
Panneau avant	6
Panneau arrière	7
Télécommande.....	7
Installation	8
CDR-110 Installation.....	8
Installation et utilisation	8
Noms et fonctions	8
Fonctionnement	10
Entretien	14
Remplacement d'un fusible	14
Dépannage	14
Caractéristiques du produit	15

Avertissement



Pour votre propre sécurité, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur!



Consignes de déballage

À réception du produit, ouvrir la boîte en carton avec précautions et en vérifier le contenu. Veiller à ce que toutes les pièces s'y trouvent et soient en bon état. Avertir immédiatement le revendeur et conserver les matériaux d'emballage à des fins d'inspection, si l'une ou plusieurs des pièces paraissent endommagées à la suite du transport ou si la boîte en carton elle-même semble avoir été manipulée inadéquatement. Conserver la boîte en carton et tous les matériaux d'emballage. S'il est nécessaire de retourner l'appareil à l'usine, veiller à utiliser la boîte en carton et les matériaux d'emballage d'origine.

La livraison inclut :

- DAP CDR-110 MKIV
- Télécommande
- Fil IEC (2,5 m)
- Mode d'emploi



ATTENTION!
Conservez l'appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité !
Débranchez l'appareil avant d'ouvrir le boîtier !



Consignes de sécurité

Il est essentiel que l'ensemble des personnes participant à l'installation, à l'utilisation et à l'entretien de cet appareil :

- soient qualifiées ;
- suivent les consignes de ce manuel.



ATTENTION! Soyez prudent lorsque vous effectuez des opérations.
La présence d'une tension dangereuse constitue un risque de choc électrique lié à la manipulation des câbles !



Avant la première mise en marche de votre appareil, assurez-vous qu'aucun dommage n'ait été causé pendant le transport. En cas de dommages, s'adresser au revendeur et ne pas utiliser l'appareil.

Pour que l'appareil reste en parfaite condition et continue de fonctionner en toute sécurité, il est absolument nécessaire de tenir compte des consignes de sécurité et des avertissements inclus dans le présent mode d'emploi.

Tous les dommages résultant de modifications manuelles apportées à l'appareil ne sont pas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. S'adresser exclusivement à des techniciens qualifiés pour l'entretien.

IMPORTANT :

Le fabricant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par le non-respect de ce manuel ou par des modifications non autorisées du système.

- Ne mettez jamais en contact le cordon d'alimentation avec d'autres fils ! Manipulez le cordon d'alimentation et tous les fils liés au secteur avec une extrême prudence !
- N'enlevez jamais l'étiquetage informatif et les avertissements indiqués sur l'appareil.
- Ne couvrez jamais le contact de masse avec quoi que ce soit.
- Ne laissez jamais traîner de fils par terre.
- N'insérez pas d'objets dans les orifices d'aération.
- Ne connectez pas ce système à un bloc de puissance.
- N'allumez et n'éteignez pas le système à des intervalles réduits. Cela pourrait nuire à sa durée de vie.
- N'ouvrez et ne modifiez pas l'appareil.
- Ne soumettez pas les entrées à un niveau de signal plus élevé que celui requis pour faire fonctionner l'équipement à pleine puissance.
- Utilisez le système uniquement dans des espaces intérieurs et évitez de le mettre en contact avec de l'eau ou tout autre liquide.
- Évitez les flammes et éloignez l'appareil des liquides ou des gaz inflammables.
- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé et avant de le nettoyer ! Prenez soin de manipuler le cordon d'alimentation uniquement par sa fiche. Ne retirez jamais celle-ci en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Veillez à toujours faire fonctionner l'appareil une fois sa prise de terre connectée à la masse du système électrique.
- Assurez-vous de ne pas utiliser des types de fil incorrects ou des fils abîmés.
- Assurez-vous que la tension disponible ne soit pas supérieure à celle indiquée sur le panneau situé à l'arrière.
- Assurez-vous que le fil d'alimentation ne soit pas endommagé ou ne comporte pas d'éraflures. Vérifiez régulièrement l'appareil et le fil d'alimentation.
- Lorsque vous changez le cordon d'alimentation ou le fil porteur des signaux, veuillez couper l'alimentation ou sélectionner l'interrupteur de mode d'entrée.
- Des augmentations de fréquences excessives liées à un niveau de signal élevé, peuvent faire saturer votre équipement. Si cela se produit, il est nécessaire de réduire le niveau du signal d'entrée en utilisant le contrôle INPUT.
- Évitez les boucles de masse ! Prenez soin de toujours connecter les amplificateurs de puissance et la table de mixage au même circuit électrique afin d'assurer le même type de phase !
- Si vous heurtez ou laissez tomber l'appareil, débranchez-le immédiatement du courant électrique. Par sécurité, faites-le réviser par un technicien qualifié avant de l'utiliser.
- Si l'appareil a été exposé à un changement de température extrême (p. ex., après le transport), ne pas le mettre immédiatement sous tension. L'eau de condensation résultant de ce changement de température peut endommager l'appareil. Laissez l'appareil hors tension jusqu'à ce qu'il ait atteint la température ambiante.
- Si l'appareil DAP Audio ne fonctionne pas correctement, cessez immédiatement de l'utiliser. Emballer l'appareil de façon sécurisée (de préférence, à l'aide des matériaux d'emballage d'origine) et le renvoyer au revendeur DAP Audio à des fins d'entretien.
- Les réparations, maintenances et connexions électriques doivent être réalisées par un technicien qualifié.
- En cas de remplacement, utilisez uniquement des fusibles de même type ou de même calibre.
- GARANTIE : jusqu'à un an après la date d'achat.

Conditions d'utilisation

Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence. Des pauses régulières dans l'utilisation vous permettront de l'utiliser pendant une longue période sans problèmes.

Si cet appareil est utilisé d'une autre manière que celle décrite dans ce manuel, il peut subir des dégâts entraînant l'annulation de la garantie.

Toute autre utilisation peut être dangereuse et provoquer un court-circuit, des brûlures, un choc électrique, etc.

L'utilisateur met non seulement sa propre sécurité en péril, mais également celle des autres !

Une mauvaise installation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques !

Branchement à la prise secteur

Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil dans la prise secteur.

Veillez à toujours connecter le fil de la bonne couleur, au bon endroit.

International	Fil UE	Fil Royaume-Uni	Fil USA	Broche
L	MARRON	ROUGE	JAUNE / CUIVRE	PHASE
N	BLEU	NOIR	ARGENTÉ	NUL
	JAUNE / VERT	VERT	VERT	TERRE

Assurez-vous que votre appareil soit toujours connecté à une prise de terre !



Instructions de renvoi



S'acquitter de l'affranchissement postal de la marchandise renvoyée avant de l'expédier et utiliser les matériaux d'emballage d'origine ; aucun timbre de renvoi prépayé ne sera fourni.

Étiqueter clairement l'emballage à l'aide du numéro d'autorisation de renvoi (RMA – Return Authorization Number). Les produits renvoyés sans numéro RMA seront refusés. Highlite déclinera les marchandises renvoyées ainsi que toute responsabilité. Contacter Highlite par téléphone, au +31 (0)455 667 723, ou par e-mail, à l'adresse aftersales@highlite.nl, et demander un numéro RMA avant d'expédier l'appareil. L'utilisateur doit être prêt à fournir le numéro de modèle, le numéro de série ainsi qu'une brève description des raisons du renvoi. Veiller à bien emballer l'appareil, car tous les dommages subis durant le transport et résultant d'un emballage inadéquat seront à la charge du client. Highlite se réserve le droit de réparer ou de remplacer le ou les produits, à sa propre discrétion. La société suggère de toujours employer des matériaux d'emballage UPS ou deux boîtes en carton, afin de préserver les marchandises durant le transport.

Remarque : Si l'appareil est accompagné d'un numéro RMA, inclure les informations suivantes sur un bout de papier et le placer dans la boîte.

- 01) Votre nom
- 02) Votre adresse
- 03) Votre numéro de téléphone
- 04) Une description générale du problème

Réclamations

Le client est tenu de vérifier les marchandises livrées dès leur réception, afin de détecter tous les problèmes ou défauts visibles potentiels. Ces vérifications peuvent également avoir lieu une fois que nous l'avons averti de la mise à disposition des marchandises. Les dégâts causés lors du transport engagent la responsabilité de l'expéditeur ; par conséquent, ils doivent être communiqués au transporteur dès réception de la marchandise.

En cas de dégât subi lors du transport, le client doit en informer l'expéditeur et lui soumettre toute réclamation. Signaler les dommages résultant du transport dans délai d'un (1) jour suivant la réception de la livraison.

Toujours s'acquitter de l'affranchissement postal des marchandises renvoyées. Accompagner les marchandises renvoyées d'une lettre définissant les raisons du renvoi. Si elles ne sont pas affranchies, les marchandises renvoyées seront refusées, sauf accord contraire par écrit.

Nous faire parvenir toutes les réclamations nous concernant par écrit ou par fax, dans un délai de 10 jours suivant la réception de la facture. Une fois cette période écoulée, les réclamations ne seront plus traitées.

Les réclamations signalées dans les délais seront uniquement considérées si le client s'est dûment conformé à toutes les sections du contrat auquel se rapportent les obligations, quelle qu'en soit la nature.

Description du système

Caractéristiques

Le CDR-110 est un enregistreur/lecteur MP3 compatible à CD/SD/MMC/USB de DAP Audio. Vous pouvez utiliser le CDR-110 pour enregistrer directement sur un périphérique USB ou une carte SD / MMC. Au cas où ces deux dispositifs multimédia soient présents, le périphérique USB est la destination d'enregistrement prioritaire.

- Fente USB (max 64 Go - FAT32)
- Fente pour carte SD / MMC (max 32 Go - FAT32)
- Mode programme
- Contrôle à distance par infrarouge
- Prise en sortie RCA stéréo
- Prise en entrée RCA stéréo

Présentation

Panneau avant

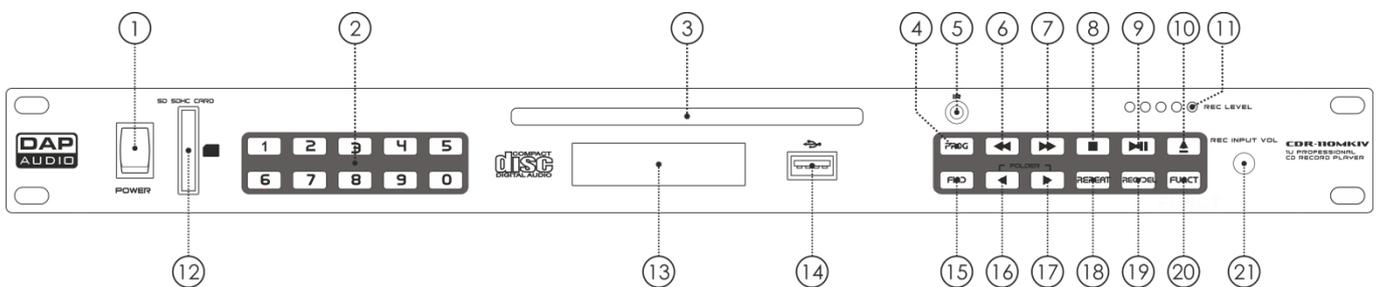


Fig. 01

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| ① Bouton On/Off | ⑫ Fente pour carte SD / MMC |
| ② Boutons d'accès direct | ⑬ Affichage |
| ③ Fente pour CD (écoute uniquement) | ⑭ Fente pour clé USB |
| ④ Bouton Prog (Programme) | ⑮ Bouton Rechercher |
| ⑤ Télécaptteur | ⑯ Bouton dossier précédent |
| ⑥ Bouton retour/retour rapide | ⑰ Bouton dossier suivant |
| ⑦ Bouton avance/avance rapide | ⑱ Bouton Repeat |
| ⑧ Bouton Stop | ⑲ Bouton Rec |
| ⑨ Bouton Play/Pause | ⑳ Bouton Funct |
| ⑩ Bouton d'éjection | ㉑ Bouton Rec Input Vol |
| ⑪ Vumètre du niveau d'enregistrement | |

Panneau arrière

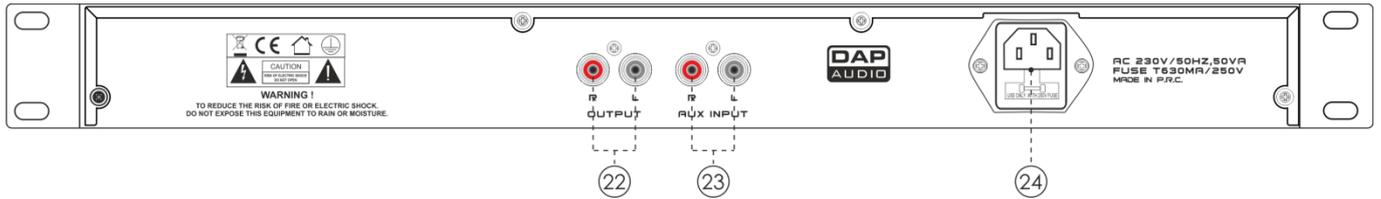


Fig. 02

- ②② Prise de sortie RCA stéréo
- ②③ Prise en entrée aux. RCA stéréo
- ②④ Connecteur d'alimentation 230 V CA + fusible

Télécommande

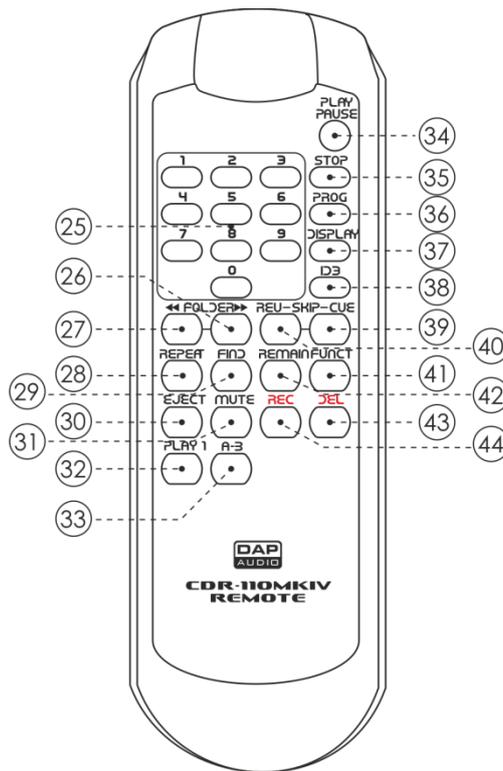


Fig. 03

- ②⑤ Boutons d'accès direct
- ②⑥ Bouton dossier suivant
- ②⑦ Bouton dossier précédent
- ②⑧ Bouton Repeat (reprendre)
- ②⑨ Bouton Rechercher
- ③① Bouton Mute
- ③② Bouton Play1
- ③③ Bouton A-B
- ③④ Bouton Play/Pause
- ③⑤ Bouton Stop
- ③⑥ Bouton Prog (Programme)
- ③⑦ Bouton d'affichage
- ③⑧ Bouton ID3
- ③⑨ Bouton avance/avance rapide
- ④① Dossier précédent
- ④② Bouton Funct
- ④③ Bouton Del
- ④④ Bouton Rec

Installation

CDR-110 Installation

Retirez tout le matériel d'emballage de l'appareil. Veillez à ce que la mousse et le plastique de rembourrage soient complètement retirés.

Installez l'équipement dans un rack de 19 pouces. Branchez tous les fils.

Toujours déconnecter l'alimentation électrique secteur, avant de nettoyer ou d'entretenir l'appareil. Les dommages causés par le non-respect du manuel ne sont pas couverts par la garantie.

Installation et utilisation

Avant de brancher l'appareil, assurez-vous toujours que la tension d'alimentation corresponde à celle du produit. Celle-ci est indiquée au dos de l'appareil.

N'essayez pas d'utiliser un produit supportant une tension de 115V sur une alimentation de 230 V, ou inversement.

Connexions

01) Éteignez l'appareil à l'aide de **l'interrupteur On/Off (01)**.

02) Branchez la **Line Out (Sortie de ligne - 22)** sur la prise d'entrée de votre mélangeur.

03) Branchez la source que vous souhaitez enregistrer sur la prise d'entrée de **l'auxiliaire (23)**.

Assurez-vous que l'appareil soit éteint lorsque vous connectez les fils.

Noms et fonctions

Liste descriptive des fonctions associées aux contrôles.

1) Alimentation :

Ce bouton permet d'allumer ou d'éteindre l'appareil.

2, 25) Boutons d'accès direct :

Appuyez sur l'un des 10 boutons (0 à 9) pour sélectionner directement une piste.

3) Fente pour CD

Mettez délicatement le CD dans la fente. Le CD se charge automatiquement. Arrêtez la lecture et appuyez sur la touche d'**éjection ▲ (10, 30)** pour éjecter le CD.

4, 36) Programme :

Appuyez sur le bouton Stop pour arrêter la lecture en cours. Appuyez à présent sur le bouton Prog pour accéder au mode programme. Reportez-vous à la section 12. Lecture d'un programme à la page 13 pour en savoir plus.

5) Télécaptur :

Ce capteur reçoit des informations en provenance de la télécommande. Ne posez aucun objet en face du capteur. Ne collez aucun autocollant dessus.

6, 40) Rev ◀◀ :

Ce bouton permet de revenir au début de la piste en cours de lecture ou de sélectionner une piste à écouter. Appuyez et maintenez enfoncé ce bouton pour un retour rapide dans la piste en cours de lecture.

7, 39) Cue ▶▶ :

Ce bouton permet de passer à la piste suivante. Appuyez et maintenez enfoncé ce bouton pour une avance rapide dans la piste en cours de lecture.

8, 35) Stop ■ :

Ce bouton permet d'arrêter la lecture en cours.

9, 34) Play/Pause ►/|| :

Ce bouton permet de lancer la lecture. Appuyez une fois dessus pour faire démarrer la lecture et deux fois pour mettre celle-ci en pause. Appuyez à nouveau dessus pour reprendre la lecture.

10, 30) EJECT ▲:

Bouton permettant d'éjecter le CD.

11) Vumètre du niveau d'enregistrement :

Cet indicateur vous permet de contrôler l'entrée de l'auxiliaire (23) pour enregistrer sans distorsion à l'aide du bouton **Rec input vol (21)**

12) Carte SD / MMC :

Utilisez cette prise pour connecter votre carte SD/MMC et écouter / enregistrer les morceaux.

13) Écran LCD :

Lorsque vous allumez le CDR-110 sans avoir inséré une clé USB ou une carte SD / MMC, l'appareil se met à chercher une source audio. « USB » clignote sur l'écran. Si au bout de 6 secondes le CDR-110 ne détecte aucune source, l'écran affiche « No USB ». Si vous insérez une clé USB ou une carte SD / MMC, l'écran affiche une série d'informations, comme le montre la figure 04.

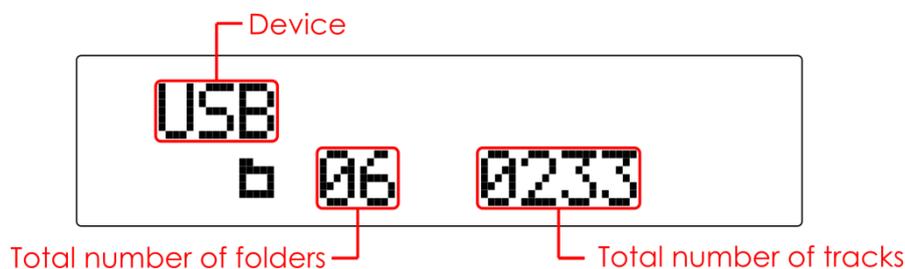


Fig. 04

Affichage du nombre total de dossiers et de pistes (total de toutes les pistes dans tous les dossiers).

14) USB :

Utilisez cette prise pour brancher votre clé USB et écouter / enregistrer les morceaux.

15, 29) Rechercher :

Appuyez sur le bouton Rechercher une fois, pour commencer la recherche de morceaux, et deux fois pour la recherche de dossiers. Le fait d'appuyer à nouveau sur le bouton FIND (rechercher) permet d'arrêter les recherches. Reportez-vous à la section 1. Modes de lecture à la page 10, pour en savoir plus.

16, 27) Folder (dossier) ◀◀ :

Ce bouton permet de passer au premier morceau du dossier précédent.

17, 26) Folder (dossier) ▶▶ :

Ce bouton permet de passer à la première piste du dossier suivant.

18, 28) Repeat (reprendre) :

Utilisez ce bouton pour réécouter un morceau, relire un dossier ou tous les morceaux d'un support. Reportez-vous à la section 6. Utilisation de la fonction de recherche à la page 11 pour en savoir plus.

19, 43, 44) Rec / Del (enregistrer / supprimer) :

Appuyer sur ces boutons déclenche le mode d'enregistrement / effacement. Voir 10. Enregistrement, en page 12. Appuyer sur ce bouton et le maintenir appuyé pendant 3 secondes, vous permet d'effacer un morceau sur la clé USB ou de la carte SD / MMC. Voir 11. Reportez-vous à la section Suppression d'une piste, à la page 13.

20, 41) Func (f) :

Bouton permettant de sélectionner la source d'enregistrement parmi CD, USB, SD/MMC-Card ou AUX.

21) Rec input vol :

Ce bouton permet de régler le niveau de l'Aux (23). Assurez - vous que la LED rouge du vumètre **Rec Level (11)** ne s'allume pas, et que la LED orange ne s'allume que de temps en temps.

22) Line Out (Sortie de ligne) :

Connectez cette sortie à l'entrée de ligne de votre mélangeur.

23) Aux In (Prise d'entrée Aux) :

Connectez un appareil externe à partir duquel vous souhaitez enregistrer.

24) Prise C.A. avec porte-fusible intégré :

Ce connecteur permet de brancher le fil d'alimentation fourni. Branchez l'un des bouts du cordon d'alimentation au connecteur et l'autre à la prise d'alimentation, puis allumez l'appareil.

Remarque : avant de brancher l'appareil, assurez-vous que la tension d'alimentation corresponde à celle du produit, avant de brancher l'appareil sur l'alimentation secteur. Remplacez le fusible uniquement par un fusible de même type (T630 mA).

Fonctionnement

1. Modes de lecture

Il existe trois modes de lecture : RÉPÉTER, TOUT RÉPÉTER, RÉPÉTER ALBUM.

Si vous appuyez sur le bouton **Repeat (18, 28)**, vous pouvez choisir l'un des trois modes de lecture suivants :

- Répéter : répète une seule piste plusieurs fois.
- Tout répéter : reproduit la totalité du support plusieurs fois.
- Répéter album : reproduit l'album plusieurs fois.

2. Sélection des pistes suivantes

- En *mode arrêt* : appuyez sur le bouton **Cue ►► (7, 39)** pour passer à la piste suivante.
- En *mode entrée de programme* : appuyez sur le bouton **Cue ►► (7, 39)** pour passer à la piste suivante du programme sélectionné.
- En *mode lecture, mode pause, mode lecture de programme* : appuyez sur le bouton **Cue ►► (7, 39)** pour passer à la piste suivante en mode normal de lecture/pause ou à la piste suivante de l'index du programme en mode lecture/pause programme.
- Si le bouton **Cue ►► (7, 39)** est appuyé pendant l'écoute de la dernière piste, la première piste est alors sélectionnée.

3. Sélection des pistes précédentes

- En *mode arrêt* : Appuyez sur le bouton **Rev ◀◀ (6, 40)** pour passer à la piste précédente.
- En *mode Entrée de programme* : Appuyez sur le bouton **Rev ◀◀ (6, 40)** pour passer à la piste précédente du programme sélectionné.
- En *mode lecture, mode pause, mode lecture de programme* : Appuyez sur le bouton **Rev ◀◀ (6, 40)** pour passer à la piste précédente en mode normal de lecture/pause ou à la piste précédente de l'index du programme en mode lecture/pause programme.
- Si le bouton **Rev ◀◀ (6, 40)** est enfoncé pendant l'écoute de la première piste, la dernière piste est alors sélectionnée.

4. Sélection des dossiers suivants

- En *mode arrêt* : Appuyez sur le bouton **Folder ►► (17, 26)** pour passer au dossier suivant.
- En *mode Entrée de programme* : Appuyez sur le bouton **Folder ►► (17, 26)** pour ignorer le fichier actuel et sélectionner le premier fichier du dossier suivant.
- En *mode lecture* : Appuyez sur le bouton **Folder ►► (17, 26)** pour ignorer le fichier actuel et lire le premier fichier du dossier suivant.
- Si le bouton **Folder ►► (17, 26)** est enfoncé pendant la lecture du dernier dossier, le premier dossier est alors sélectionné.

5. Sélection des dossiers précédents

- En mode *arrêt* : Appuyez sur le bouton **Folder** ◀◀ (16, 27) pour passer au dossier précédent.
- En mode *Entrée de programme* : Appuyez sur le bouton **Folder** ◀◀ (16, 27) pour ignorer le fichier actuel et sélectionner le premier fichier du dossier précédent.
- En mode *lecture* : Appuyez sur le bouton **Folder** ◀◀ (16, 27) pour ignorer le fichier actuel et lire le premier fichier du dossier précédent.
- Si le bouton **Folder** ◀◀ (16, 27) est enfoncé pendant la lecture du premier dossier, le dernier dossier est alors sélectionné.

6. Utilisation de la fonction de recherche :

01) Appuyez sur le bouton **Find** (15, 29) pour commencer à chercher un morceau. Voir Figure 05.

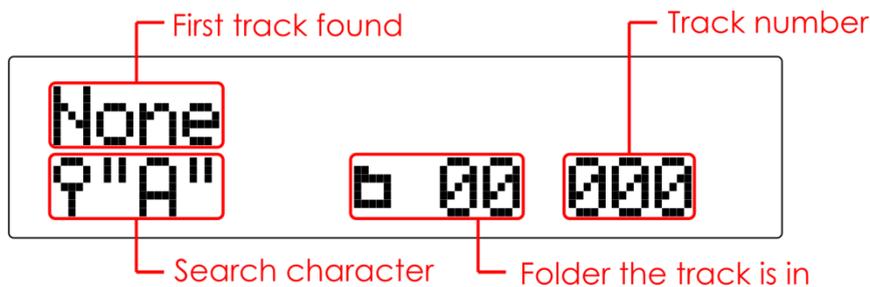


Fig. 05

02) Vous pouvez modifier le caractère de la Recherche en utilisant les boutons **Rev** ◀◀ (6, 40) et **Cue** ▶▶ (7, 39).

03) Si vous trouvez plus d'un morceau de musique en commençant par le même caractère de Recherche, appuyez et maintenez alors appuyés **Rev** ◀◀ (6, 40) ou **Cue** ▶▶ (7, 39) pendant trois secondes. Le caractère de recherche se met à clignoter. Vous pouvez faire défiler tous les morceaux de musique commençant par le même caractère de recherche, en utilisant les boutons **Rev** ◀◀ (6, 40) et **Cue** ▶▶ (7, 39). Quittez le mode de défilement en appuyant et maintenant appuyé le bouton **Rev** ◀◀ (6, 40) ou **Cue** ▶▶ (7, 39) de nouveau pendant 3 secondes.

04) Réappuyez sur le bouton **Find** (15, 29) pour commencer à chercher dans vos dossiers. L'écran s'affichera comme le montre la figure 06.

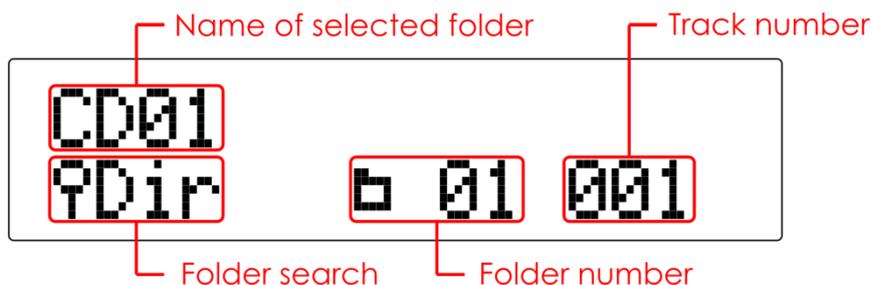


Fig. 06

05) Vous pouvez parcourir vos dossiers en utilisant les boutons **Rev** ◀◀ (6, 40) et **Cue** ▶▶ (7, 39).

06) Quittez le mode de Recherche en réappuyant sur le bouton **Rechercher** (15, 29).

7. Commencer à écouter

01) Appuyez sur le bouton **Play/Pause** (9, 34) pendant le *mode arrêt* ou le *mode pause*, pour commencer à écouter. Pendant la lecture d'une piste, l'écran s'affichera comme le montre la figure 07.

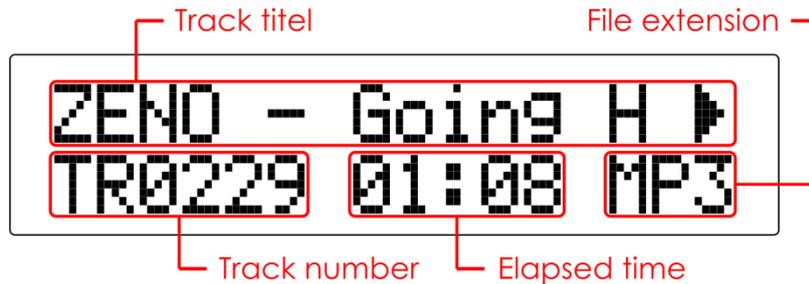


Fig. 07

8. Arrêt de l'écoute

Il y a deux manières d'arrêter la musique :

- 01) Appuyez sur le bouton **Play/Pause** ►/|| (9, 34) pendant l'écoute pour faire une pause à cet endroit.
- 02) Appuyez sur le bouton **Stop** ■ (8, 35) pendant l'écoute pour revenir en mode arrêt.

9. Pause

- 01) Appuyez sur le bouton **Play/Pause** ►/|| (9, 34) pour passer de l'écoute à la pause et vice versa.
- 02) L'enregistrement reprend dès que vous appuyez de nouveau sur le bouton **Play/Pause** ►/|| (9, 34).

10. Enregistrement :

- 01) Utilisez le bouton **Func** (20, 41) pour sélectionner une source. Vous pouvez choisir entre :
 - CD : pour enregistrer un CD directement sur une carte SD / MMC ou une clé USB (au format MP3).
 - AUX : pour enregistrer directement à partir d'une source raccordée à une prise Aux In (23) sur une carte SD / MMC ou une clé USB (au format MP3).
 - CARD : pour copier une carte SD/MMC sur une clé USB.
 - USB : pour copier une clé USB vers une carte SD/MMC.
- 02) En appuyant sur la touche **Rec** (44), l'enregistrement commencera bientôt. L'écran clignotera, comme le montre la figure 08.

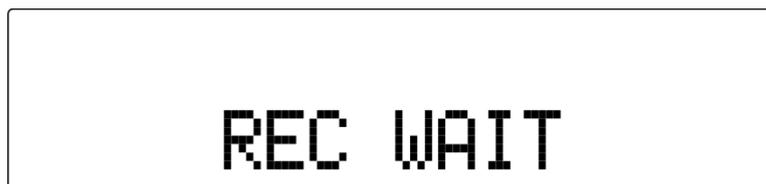


Fig. 08

- 03) Au bout de 3 secondes, l'appareil démarre automatiquement l'enregistrement. Pendant l'enregistrement, l'écran est identique à celui de la figure 09.

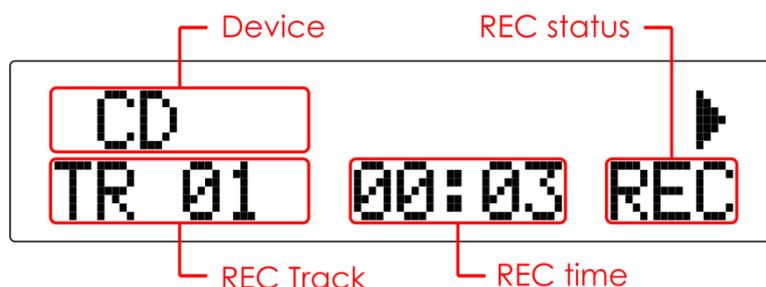


Fig. 09

- 04) Appuyez sur le bouton **Rec (44, 37)** lorsque l'enregistrement est terminé. L'écran affichera REC OK, comme le montre la figure 10.

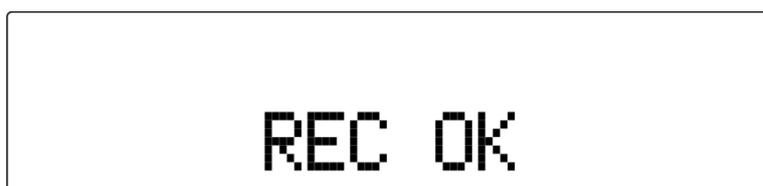


Fig. 10

- 05) Votre enregistrement est à présent terminé. La première fois que vous enregistrez à partir d'une prise Aux In (23), le CDR-110 génère automatiquement un dossier, intitulé TMAUX, sur le support que vous utilisez pour l'enregistrement. Ainsi, le CDR-110 enregistrera dans ce dossier tous les fichiers enregistrés à partir d'**Aux In (23)**. Ces fichiers seront appelés TMAUX001, TMAUX002, etc. au fur et à mesure de leur enregistrement
- 06) Que vous enregistriez depuis une carte SD/MMC vers une clé USB ou inversement, le processus est le même. La seule différence est que vous pouvez copier des dossiers séparés d'un support sur l'autre. L'écran affichera la copie. Le dossier généré par le CDR-110 sur votre support est appelé COPY. Les fichiers copiés conservent leurs noms originaux.

11. Suppression d'une piste

- 01) Arrêtez d'écouter de la musique en appuyant sur le bouton **Stop ■ (8, 35)**.
- 02) Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **Del (43)** pendant 3 secondes. Vous êtes désormais en mode suppression.
- 03) Sélectionnez un dossier à l'aide des boutons **Rev ◀◀ (6, 40)** et **Cue ▶▶ (7, 39)**.
- 04) Ouvrez le dossier en appuyant et maintenant appuyé le bouton **Rev ◀◀ (6, 40)** ou **Cue ▶▶ (7, 39)** pendant 3 secondes.
- 05) Sélectionnez la piste que vous voulez supprimer.
- 06) Appuyez de nouveau sur le bouton **Del (43)**.
- 07) La piste est effacée.

12. Lecture d'un programme

- 01) Arrêtez d'écouter de la musique et appuyez sur le bouton **Prog (36)** pour faire passer le lecteur en mode programme. L'écran s'affichera comme ci-dessous.

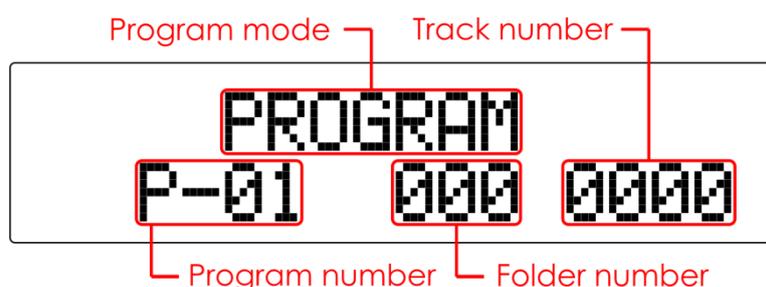


Fig. 11

- 02) Sélectionnez un dossier à l'aide des boutons **d'accès direct (2, 25)** ou des boutons **Rev ◀◀ (6, 40)** ou **Fwd ▶▶ (7, 39)**.
- 03) Appuyez sur le bouton **Prog (4, 36)** et sélectionnez une piste dans le dossier précédemment sélectionné, à l'aide des boutons de sélection **Rev ◀◀ (6, 40)** ou **Cue ▶▶ (7, 39)**.
- 04) Reprenez cette étape pour sélectionner toutes les pistes que vous souhaitez écouter.
- 05) Appuyez sur le bouton **Play/Pause ▶/|| (9, 34)** pour lancer la lecture du programme.
- 06) Effacez le programme en appuyant sur le bouton **Stop ■ (8, 35)**.

Entretien

Le DAP Audio CDR-110MKIV ne requiert presque aucune maintenance. Cependant, vous devez veiller à la propreté de l'appareil. Débranchez l'alimentation électrique puis nettoyez le couvercle à l'aide d'un chiffon humide. Ne plongez sous aucun prétexte l'appareil dans un liquide. N'utilisez ni alcool ni solvants. Assurez-vous que les branchements restent propres. Débranchez l'alimentation électrique et nettoyez les branchements à l'aide d'un chiffon humide. Assurez-vous que les connexions soient parfaitement sèches avant de connecter le matériel ou de le brancher à l'alimentation électrique.

Remplacement d'un fusible

Une hausse de tension, un court-circuit ou une alimentation électrique inappropriée peut faire griller un fusible. Si cela arrive, le produit ne pourra en aucun cas fonctionner. Si cela arrive, vous devrez alors suivre les indications ci-dessous.

- 01) Débranchez l'unité de la source d'alimentation électrique.
- 02) Insérez un tournevis à tête plate dans le logement situé sur le couvercle du fusible. Retirez avec précaution le couvercle. Cela permet au fusible de sortir de son emplacement.
- 03) Retirez le fusible endommagé. S'il est brun ou translucide, cela signifie qu'il a grillé.
- 04) Insérez le fusible de remplacement dans le porte-fusible. Remettez le couvercle. Assurez-vous d'utiliser un fusible de même type et spécification. Consultez l'étiquette des spécifications du produit pour plus de détails.

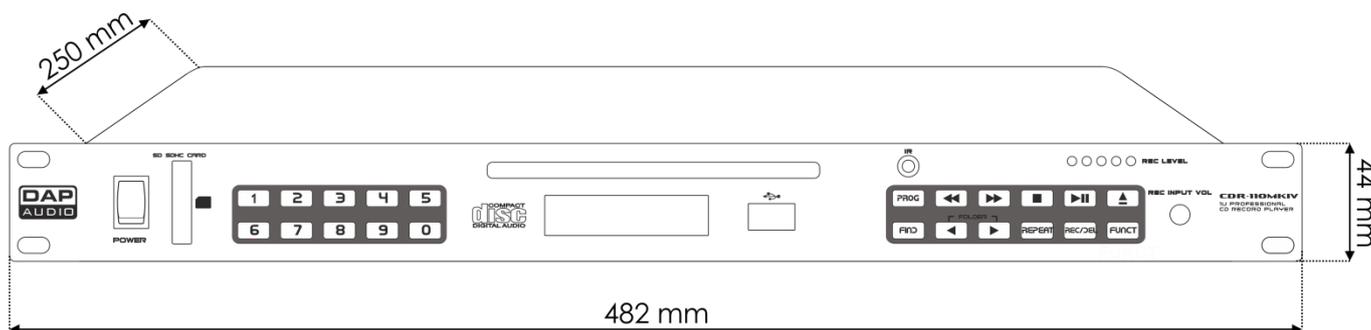
Dépannage

Ce guide de dépannage est conçu pour vous aider à résoudre des problèmes simples. Pour ce faire, vous devez suivre les étapes suivantes dans l'ordre afin de trouver une solution. Dès que l'appareil fonctionne à nouveau correctement, ne suivez plus ces étapes.

- 01) Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, débranchez-le.
- 02) Vérifiez la prise murale, les fils, les branchements, etc.
- 03) Si tout ce qui est mentionné ci-dessus semble fonctionner correctement, rebranchez l'appareil.
- 04) Si rien ne se produit au bout de 30 secondes, débranchez l'appareil.
- 05) Rapportez l'appareil à votre revendeur DAP Audio.

Caractéristiques du produit

Alimentation :	230 V C.A., 50 Hz
Consommation :	50 W
Prise d'entrée :	Clé USB (max 64 Go - FAT32) Fente pour carte SD / MMC (max 32 Go - FAT32) Signal audio stéréo RCA
Prise en sortie :	Logements pour clé USB et carte SD/MMC Signal audio stéréo RCA
THD :	1 kHz, < 0,3%
Rapport signal / bruit :	> 60 dB
Séparation :	> 60 dB
Niveau de sortie :	1 kHz/0 dB = 1,2 V +/- 2 dB
Signal maxi en entrée d'enregistrement :	800 mV
Dimensions :	482 x 250 x 44 mm (l x L x H)
Poids :	3,75 kg



La conception et les spécifications du produit peuvent être modifiées sans préavis.



Site Web : www.Dap-audio.info
E-mail : service@highlite.nl



©2017 DAP Audio