

Beschreibung der Bedienoberfläche

Die Bedienoberfläche

[−] [+]-Schalter

Die Funktionsweise dieser Schalter ist unterschiedlich abhängig vom ausgewählten Modus.

Schalter	KIT-Modus Die Trigger-Anzeige ist erloschen	PREVIEW-Modus Die Trigger-Anzeige leuchtet
[−]	wählt das jeweils vorherige Kit aus. * Wenn Sie diesen Taster gedrückt halten, werden die Kits schneller gewechselt.	spielt das TRIG1-Instrument.
[+]	wählt das jeweils nachfolgende Kit aus. * Wenn Sie diesen Taster gedrückt halten, werden die Kits schneller gewechselt.	spielt das TRIG2-Instrument.

Im Kit-Modus wird durch gleichzeitiges Drücken dieser Taster die Mute (Stummschalt)-Funktion aktiviert bzw. de-aktiviert.

* Wenn die Mute-Funktion aktiviert ist, blinkt die Trigger-Anzeige und die Input-Trigger reagieren nicht mehr. Dieses ist sinnvoll, wenn Sie die Trigger vorläufig abschalten möchten.

HINWEIS

Im Kit-Modus können Sie mithilfe der dedizierten app verschiedene Funktionen einstellen.

Umschalten der Kits im Preview-Modus

Wählen Sie den Kit-Modus aus, schalten Sie das Kit um und wählen Sie dann wieder den Preview-Modus aus.

Display

zeigt die Kit-Nummer an. Das Instrumenten-Set, das über TRIG1 und TRIG2 angesteuert wird, wird als „Kit“ bezeichnet.

➔ „Liste der Kits (15 Kits)“

Trigger-Anzeigen (TRIG1/TRIG2)

Wenn TRIG1/TRIG2 reagiert, wechselt die entsprechende Trigger-Anzeige von „leuchten“ auf „erloschen“.

Wenn das Triggersignal den maximalen Pegel erreicht hat, wechselt auch der Dezimalpunkt im Display von „leuchten“ auf „erloschen“. Dieses ist sinnvoll, wenn Sie die Empfindlichkeit der Trigger einstellen möchten.

Edit-Regler (TRIG1/TRIG2)

Drehen nach links verringert die Empfindlichkeit. Sie müssen dann vergleichsweise hart anschlagen, um einen Sound zu erzeugen. Drehen nach rechts erhöht die Empfindlichkeit. Sie erreichen dann bei bereits schwachen Schlägen einen relativ lauten Sound.

* Wenn Sie einen Fußschalter verwenden, drehen Sie den [SENS]-Regler ganz nach links (Position „FSW“).

[PITCH] bestimmt die Tonhöhe des Instruments.
[DECAY] bestimmt die Dauer des Sounds.
[LEVEL] bestimmt die Lautstärke des Instruments.

In der Werksvoreinstellung wirken die Werte der Regler [PITCH], [DECAY] und [LEVEL] auf alle Kits. Sie können aber auch erreichen, dass die Regler-Einstellungen pro individuellem Kit vorgenommen werden.

➔ „System-Einstellungen“ (Knob Setting)

[MODE SELECT]-Taster

Jedesmal, wenn Sie den [MODE SELECT]-Taster drücken, wird die Funktionweise der [−] [+]-Schalter geändert.

Trigger-Anzeige	Mode
leuchtet	PREVIEW-Modus
erloschen	KIT-Modus



Unterseite (Austauschen der Batterie)

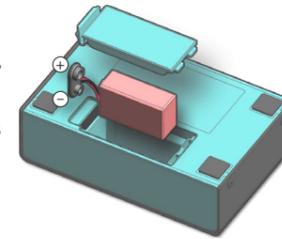
1. Öffnen Sie die Abdeckung des Batteriefachs an der Unterseite des Geräts.

2. Nehmen Sie die alte Batterie heraus und ziehen Sie den Batterieanschluss ab.

3. Verbinden Sie den Batterieanschluss mit der neuen Batterie und setzen Sie diese in das Gehäuse ein.

* Achten Sie auf die korrekte Polarität (Ausrichtung der „+“ und „−“-Anschlüsse).

4. Schließen Sie das Batteriefach wieder.



Verwendung von Batterien

* Zink-Karbon-Batterien können nicht verwendet werden. Sie können nur Alkaline-Batterien benutzen.

* Die Lebensdauer der Batterie beträgt bei normaler Anwendung ca. drei Stunden. Wenn die Spannung der Batterie nachlässt, blinkt die Display-Anzeige. Ersetzen Sie in diesem Fall die alte Batterie durch eine aufgeladene Batterie.

* Die unsachgemäße Behandlung von Batterien kann dazu führen, dass diese explodieren oder auslaufen. Beachten Sie daher immer alle Sicherheitshinweise bezüglich der Batterien. Lesen Sie dazu die Abschnitte „SICHERHEITSHINWEISE“ und „WICHTIGE HINWEISE“ (siehe Informationsblatt „USING THE UNIT SAFELY“).

* Die Betriebsdauer der beigefügten Batterie ist eingeschränkt, da diese für den Test des Produkts verwendet wurden.

* Wenn Sie das Gerät umdrehen, achten Sie darauf, dass die Bedienelemente nicht beschädigt werden. Lassen Sie das Gerät beim Umdrehen nicht fallen.

Einschalten des TM-1

Das TM-1 kann über Batterien, USB Bus Power oder einen AC- oder USB AC-Adapter mit Strom versorgt werden.

* Regeln Sie vor Ein- und Ausschalten immer die Lautstärke auf Minimum. Auch bei minimaler Lautstärke ist beim Ein- und Ausschalten ein leises Nebengeräusch hörbar. Dieses ist normal und keine Fehlfunktion.

1. Setzen Sie den [POWER]-Schalter auf die Position „DC/BATTERY“.

Stromversorgungs-Typ	Schalter	Beschreibung
AC-Adapter (zusätzliches Zubehör)	DC/BATTERY	Das Gerät kann entweder über Batterien oder über einen AC-Adapter mit Strom versorgt werden. * Wenn sowohl eine Batterie eingesetzt ist als auch ein AC-Adapter angeschlossen ist, erhält die Stromversorgung über den AC-Adapter Priorität.
Trockenbatterie		
USB Bus Power USB AC-Adapter	USB	Verbinden Sie das Gerät mit einem USB-Anschluss, der mit Strom versorgt oder einem USB AC-Adapter. * Wenn das Gerät mit einem Smartphone verbunden ist, wählen Sie die Einstellung „DC/BATTERY“.

2. Schalten Sie die angeschlossenen Geräte ein und stellen Sie die Lautstärke auf den gewünschten Wert.

Ausschalten

1. Schalten Sie die angeschlossenen Geräte aus und setzen Sie den [POWER]-Schalter auf die Position „OFF“.

Einstellen der Dynamik-Parameter der Trigger

Sie können für jedes der Kits die Dynamik für TRIG1 und TRIG2 individuell einstellen. Die erzeugte Lautstärke ist abhängig von der Stärke des Anschlags.

1. Halten Sie den [MODE SELECT]-Taster solange gedrückt, bis die Display-Anzeige blinkt.

2. Drücken Sie entweder den [−]-Schalter (TRIG1) oder den [+]-Schalter (TRIG2).

Jedesmal, wenn Sie einen dieser Taster drücken, wird die Dynamik-Einstellungen wie folgt weiter geschaltet: 1 → 2 → 3 → 4 → 1 → .

Bei „1“ wird die Lautstärke gleichmäßig verändert. Bei „2“ und „3“ wird bei vergleichsweise schwachen Schlägen eine bereits hohe Lautstärke erzeugt. Bei „4“ wird immer die maximale Lautstärke erzeugt.

Schalter	Wert	Beschreibung
[−]-Schalter	1 (Minimum)–	bestimmt die Dynamik des TRIG1.
[+]-Schalter	4 (Maximum)	bestimmt die Dynamik des TRIG2.

3. Drücken Sie den [MODE SELECT]-Taster.

Der Settings-Modus wird wieder verlassen.

Die Rückseite (Anschließen von externem Equipment)

* Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, wenn Sie Kabelverbindungen vornehmen.

TRIG IN-Buchsen

zum Anschluss von Trigger-Pads bzw. Fußschalter. Die TRIG IN-Buchsen unterstützen das Spielen der Spielfläche und der Kuppe (nicht aber Rim und Edge).



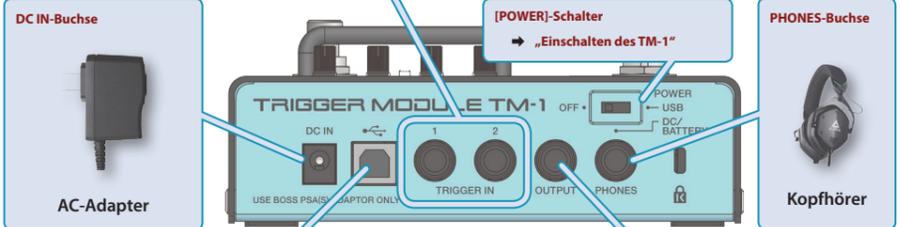
- Nutzen Sie entweder das dem Pad beifügte Stereokabel oder verwenden Sie ein gleichwertiges, handelsübliches Kabel (Stereoklinke ↔ Stereoklinke).
- Wenn Sie einen Fußschalter verwenden, setzen Sie den [SENS]-Regler auf die Position „FSW“.
- Wenn Sie einen BT-1 Bar Trigger verwenden, müssen Sie die Einstellungen in der dedizierten app vornehmen.

Anschließen eines Dual Trigger-Pad

Wenn Sie die Rim- und Edge-Zonen eines Pads verwenden möchten, verwenden Sie ein Insert-Kabel (Stereoklinke ↔ Monoklinke x2) (es kann ein Pad angeschlossen werden).

Schließen Sie die L/R-Stecker an die TRIG IN 1/2-Buchsen des TM-1 an.

* Die Einstellungen müssen Sie in der dedizierten app vornehmen.



Sie können bestimmen, ob über die OUTPUT-Buchsen der gemischte Sound in mono oder die Sounds der Trigger getrennt über die linke und rechte Ausgangsbuchse ausgegeben werden.

➔ „System-Einstellungen“ (Output Setting)

WICHTIG

- Wenn Sie das Gerät mit einem iOS-Gerät (iPhone/iPad) verbinden möchten, benötigen Sie einen Apple Lightning - USB Kamera-Adapter.
- Wenn Sie das Gerät mit einem Android-Gerät verbinden möchten, benötigen Sie ein Kabel, das zum Anschluss des jeweiligen Android-Geräts passt. Es kann keine Garantie für die Funktionsfähigkeit mit allen Android-Geräten übernommen werden.

System-Einstellungen

Sie können die folgenden Parameter einstellen.

1. Schalten Sie das TM-1 aus.

2. Halten Sie den [MODE SELECT]-Taster gedrückt und schalten Sie das Gerät ein.

Wenn im Display „0“ angezeigt wird, ist der System Settings-Modus ausgewählt.

Parameter	Controller	Beschreibung
Output Setting	[−]-Schalter	bestimmt, wie die Signale über die OUTPUT-Buchse ausgegeben werden. MIX: Die Trigger-Anzeigen (1/2) sind erloschen. Der gemischte Sound wird in mono ausgegeben. INDIVIDUAL: Die Trigger-Anzeigen (1/2) leuchten. Die beiden Trigger-Signale werden getrennt ausgegeben (TRIG1: links / TRIG2: rechts).
Knob Setting	[+]-Schalter	ermöglicht individuelle Regler-Werte für jedes einzelne Kit. GLOBAL: Die Trigger-Anzeigen (1/2) sind erloschen. Die Werte der Regler [PITCH], [DECAY] und [LEVEL] wirken auf alle Kits. * Für die [SENS]-Regler wird immer die Einstellung GLOBAL verwendet. INDIVIDUAL: Die Trigger-Anzeigen (1/2) leuchten. Die Werte der Regler [PITCH], [DECAY] und [LEVEL] können pro Kit individuell eingestellt werden. Wenn Sie das Kit umschalten, werden die im Kit gesicherten Werte abgerufen. Sie können die Parameterwerte des Kit über die Regler oder die dedizierte app verändern.

3. Wenn Sie die Einstellungen beendet haben, schalten Sie das Gerät aus und nach kurzer Zeit wieder ein.

Die geänderten Einstellungen werden automatisch gesichert.

HINWEIS

Wenn Sie das Gerät mithilfe eines USB-Kabels mit einem Rechner oder Smartphone verbunden haben (und für das Smartphone eine dedizierte app verwenden), können Sie die internen Sounds durch Audiodaten (Samples) ersetzen, die Sie am Rechner erstellt haben (z.B. Drum-Sounds oder Soundeffekte).

Laden Sie dafür die dedizierte app (TM-1 Editor) aus dem App Store (für iOS-Geräte) bzw. bei Google Play (für Android-Geräte) herunter.

Wenn Sie einen Rechner verwenden, laden Sie das Programm von der folgenden Internetseite herunter.

<https://www.roland.com/support/>

Wählen Sie auf dieser Seite als Produktname „TM-1“ aus.

* Wenn Sie mithilfe der dedizierten app andere Sounds laden, werden die originalen Sounds überschrieben. Über die dedizierte app können Sie auch die Werksdaten wieder in das Gerät laden.

WICHTIG

Wenn Sie den [POWER]-Schalter auf „USB“ setzen und dann das Gerät mit einem Smartphone verbinden, erscheint eventuell ein Warnhinweis. Sollte dieses der Fall sein, trennen Sie die Verbindung zwischen Gerät und Smartphone (bei einem iPhone/iPad: trennen Sie den Kamera-Adapter vom iPhone/iPad), setzen Sie den [POWER]-Schalter auf die Position „DC/BATTERY“, versorgen Sie das TM-1 über eine Batterie oder einen Netzadapter mit Strom und verbinden Sie dann das Gerät wieder mit dem Smartphone.

Liste der Kits (15 Kits)

Nr.	Instrument TRIG1	Instrument TRIG2	Nr.	Instrument TRIG1	Instrument TRIG2	Nr.	Instrument TRIG1	Instrument TRIG2
1	Rock Kick	Rock Snare	6	Alt-Rock Kick	Alt-Rock Snare	b	Big Room Kick	Big Room Snare
2	Metal Kick	Metal Snare	7	Hip Hop Kick	Hip Hop Snare	c	House Kick	House Clap
3	Fat Kick	Fat Snare	8	R&B Kick	R&B Finger Snap	d	Dance Kick	Dance Clap
4	Heavy Rock Kick	Heavy Rock Snare	9	Trap Kick	Trap Snare	e	808 Cymbal	Synth Loop
5	Funk Kick	Funk Snare	10	80s Kick	80s Snare	f	Splash Cymbal	Shaker Loop

Technische Daten

Roland TM-1: Trigger Module

Lebensdauer der Batterien bei Dauerbetrieb	Alkaline: ca. 3 Stunden * Diese Angaben variieren und sind abhängig von den technischen Daten der verwendeten Batterien, deren Kapazität und den Umgebungsbedingungen.
Stromverbrauch	100 mA (DC IN) / 250 mA (USB)
Abmessungen	150 (W) x 95 (D) x 60 (H) mm
Gewicht	550 g
Beigefügtes Zubehör	Bedienungsanleitung, Informationsblatt („USING THE UNIT SAFELY“, „IMPORTANT NOTES“), Trockenbatterie (6LR61, 9V-Typ), USB-Kabel (Typ B)
Zusätzliches Zubehör	AC-Adapter (PSA-S-Serie)

* Dieses Dokument beschreibt die technischen Daten des Produkts bei Veröffentlichung dieses Dokuments. Ggf. aktualisierte Informationen zu diesem Produkt finden Sie auf der Roland-Internetseite.