

TG D71c

Kondensatorgrenzflächenmikrofon

Best.-Nr. 708.992



MERKMALE

- Äußerst robustes Gehäuse in kompakter, schlanker Bauweise
- Optimal geeignet für Bass Drum oder Cajon
- Flexibel einsetzbar bei tieffrequenten Instrumenten
- Halbnierecharakteristik für maximale Rückkopplungssicherheit
- Hohe Impulstreue und niedrige Ansprechzeit
- Verzerrungsfreie Übertragung auch hoher Lautstärken
- Druckvoller, natürlicher Klang
- Integrierter Speisewandler
- Phantomspeisung 11 - 52 V
- Rutschfeste Gummiunterseite

ANWENDUNGEN

Das Grenzflächenmikrofon TG D71c dient in erster Linie zur Abnahme der Bass Drum, wobei es ohne zusätzliches Befestigungsmaterial einfach in die Bass Drum hinein gelegt wird. Durch die rutschfeste Gummiunterseite verschiebt sich das Mikrofon nicht von selbst. Des Weiteren kann das TG D71c auch für andere tieffrequente Instrumente wie Cajon, Flügel oder Klavier verwendet werden, wobei die kompakte Bauform und die Halbnierecharakteristik eine einfache Positionierung des Mikrofons erlauben. Durch die hohe Impulstreue, einer niedrigen Ansprechzeit und einem maximalen Schalldruckpegel von 148 dB eignet sich das TG D71c auch zur Abnahme von Percussioninstrumenten.

Das robuste Gehäuse in schlanker, kompakter Bauweise schützt das Mikrofon vor Beschädigungen im rauen Bühnenalltag.

Für eine längerfristige Installation auf einer Oberfläche befinden sich auf der Unterseite des Mikrofons zwei Montagelöcher.

Das Mikrofon ist mit einem integrierten Speisewandler ausgestattet und kann an Mikrofoneingängen mit 11 bis 52 V Phantomspeisung betrieben werden. Eine rote Status-LED leuchtet bei anliegender Phantomspeisung und zeigt so die Betriebsbereitschaft des Mikrofons an.

TECHNISCHE DATEN

Wandlerprinzip	Kondensator (Back-Elektret)
Arbeitsprinzip	Druckgradient
Richtcharakteristik	Halbniere
Übertragungsbereich	25 - 20.000 Hz
Feldleerlaufübertragungsfaktor	1,5 mV/Pa
Nennimpedanz	< 200 Ω
Nennabschlussimpedanz	≥ 1 k Ω
Max. Grenzschalldruckpegel		
bei 1 kHz	148 dB [SPL@1% THD]
Geräuschspannungsabstand	63 dBA, RMS
		50 dBCCIR, Q-Peak
Geräuschspannung	1,1 μ V [A, RMS],
		4,9 μ V [CCIR, Q-Peak]
A-bewerteter Äquivalent-		
schalldruckpegel	31,2 dB
Polarität	Positiver Schalldruck an der
		Mikrofonkapsel entspricht
		einer positiven Spannung an
		Pin 2 in Bezug auf Pin 3
Beschaltung	symm. mit 3-pol. XLR male
Anschluss	XLR-Stecker, 3-polig
Stromversorgung	Phantomspeisung
		P48 (+48 VDC \pm 4 VDC, 6,8 k Ω \pm 20%, Stromaufnahme: < 3,2 mA
		P24 (+24 VDC \pm 4 VDC, 1,2 k Ω \pm 20%, Stromaufnahme: < 3,2 mA
		P12 (+12 VDC \pm 4 VDC, 680 Ω \pm 20%, Stromaufnahme: < 3,2 mA
Stromaufnahme	< 3,2 mA
Abmessungen o. Stecker (L x B x H)	90 x 86 x 27 mm
Gewicht	413 g

ZUBEHÖR - OPTIONAL

BMC 05 FM	Standard-Mikrofonkabel	
	XLR-XLR, Länge 5 m	Best.-Nr. 434.787
BMC 10 FM	Standard-Mikrofonkabel	
	XLR-XLR, Länge 10 m	Best.-Nr. 434.795

1 von 2

beyerdynamic GmbH & Co. KG
Theresienstr. 8 | 74072 Heilbronn – Germany
Tel. +49 (0) 71 31 / 617 - 0 | Fax +49 (0) 71 31 / 617 - 204
info@beyerdynamic.de | www.beyerdynamic.com

Weitere Vertriebspartner weltweit finden Sie im Internet unter www.beyerdynamic.com
Abbildungen nicht vertragsbindend. Änderungen vorbehalten. D1/TG D71c (03.16)

beyerdynamic)))

TG D71c

FREQUENZGANG & RICHTCHARAKTERISTIK

Die abgebildete Sollfrequenzkurve (Messtoleranz ± 3 dB) und das Richtdiagramm entsprechen den für dieses Mikrofon typischen Originalmesswerten.

