

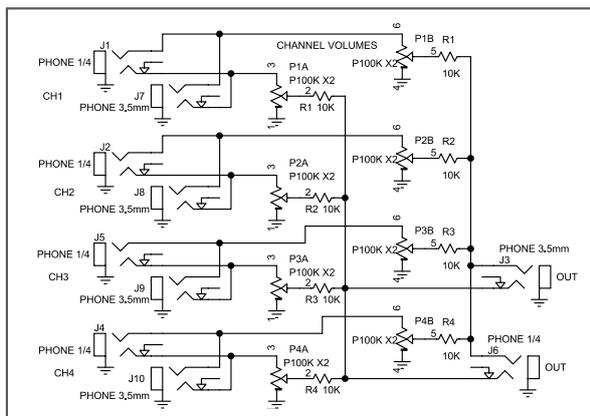


### 4-Kanal Stereo-Mixer im Pocketformat!

Mit dem Modell MX-41b bietet ROLLS einen kompakten Miniatur-Mixer für die Mischung von bis zu 4 Stereo-Eingängen, wie z.B. Keyboards, Stereo-Gitarreneffekte, oder auch anderen hochpegeligen Signalen, wie CD-/MP3-Player etc. unter Beibehaltung der vollen Stereo-Kanaltrennung. Das Passiv-Konzept erfordert keine Betriebsspannung. Der Mixer kann auch im „Reverse“-Betrieb für die passive Verteilung eines Stereo-Signals auf 4 Stereo-Eingänge verwendet werden.

### FEATURES

- 4 Stereo-Eingänge (6,3-/3,5 mm TRS-Klinke)
- Ausgänge (6,3-/3,5 mm TRS-Klinke)
- 4 getrennte Schiebe-Potentiometer (Pegel)



Schaltbild

### TECHNISCHE DATEN

- Eingangsimpedanz..... 10...47 k $\Omega$
- Ausgangsimpedanz ..... 2,5... 10 k $\Omega$
- Verstärkung (Gain) ..... -12 dB (max.)
- Gewicht ..... 253 g
- Abmessungen..... 9,5 x 7 x 3,7 cm (B x H x T)

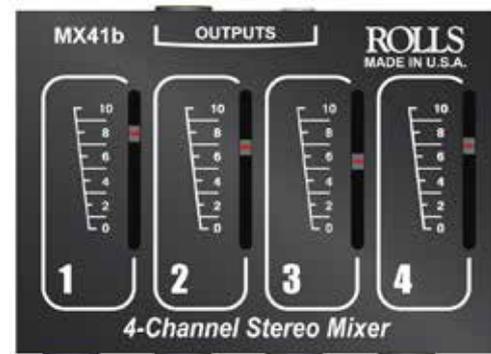
Technische Änderungen vorbehalten.



## BEDIENHINWEISE

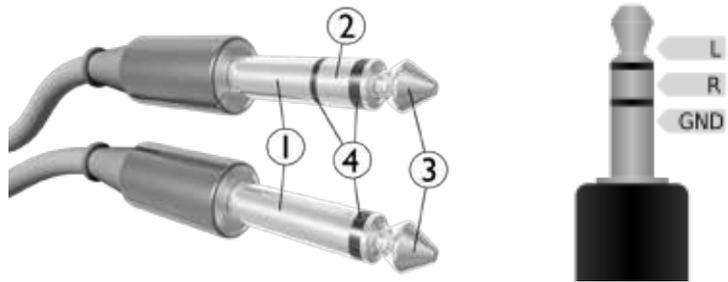
### Anschlüsse & Bedienelemente

Die Abbildung unten zeigt an einem Beispiel, wie das Modell MX41b Stereo-Mixer angeschlossen und bedient wird, um korrekten und sicheren Betrieb zu gewährleisten. Der Mixer ist passiv aufgebaut, d.h. es wird kein Netzanschluss benötigt.



### Gerätefrontseite (Beschreibung für die Kanäle 1 bis 4 sind identisch)

**Eingänge:** Parallel liegende 3,5- und 6,3-mm Stereo (TRS) Klinkenbuchsen für den Anschluss hochpegeliger Eingangssignale, wie z.B. Instrumente, CD-/MP3-Player, Tuner etc. Die Pinbelegung ist in den unten stehenden Abbildungen zu erkennen.



### Geräterückseite

**Ausgänge:** Parallel liegende 3,5- und 6,3-mm Stereo (TRS) Klinkenbuchsen für den Anschluss an nachfolgende Geräte, wie z.B. Verstärker oder andere Geräte zur evtl. weiteren Signalbearbeitung. Die Pinbelegung ist in den obigen Abbildungen zu erkennen.

### Achtung:

Dieses Gerät benötigt keine interne oder externe Spannungsversorgung (Passiv-Konzept). Bitte achten Sie jedoch darauf, dass die angeschlossenen Signalleitungen keine spannungsführenden Anteile aufweisen, zufällig oder durch Fehler verursacht. Bei Öffnen des Gerätes entfällt jeder Garantieanspruch. Das Gerät sollte im Fall einer Fehlfunktion lediglich durch autorisierte Servicestellen bzw. die Fa. Pro Audio-Technik Ltd., 63571 Gelnhausen geöffnet werden. In Reklamationsfällen, im Fall von Fehlfunktion oder Ausfall sind die Geräte ungeöffnet an diese Firmen zu überstellen.