

4080 LAVALIERMIKROFON, NIERE  
V O N D P A M I C R O P H O N E S



**DPA**   
M I C R O P H O N E S

Exzellente Sprachwiedergabe

Dezentes, kompaktes Design

Flexible Halterung mit integriertem Shockmount

Kompatibel mit nahezu allen Drahtlossystemen

Professionelle Mikrofon-Lösungen für alle Anforderungen





### **Das DPA 4080 Miniatur Lavaliermikrofon mit Nierencharakteristik – bestechende Präsenz, diskrete Erscheinung**

Das neue DPA 4080 kombiniert optimale Sprachverständlichkeit mit einem diskreten, kompakten Design und überzeugt als leistungsstarkes, professionelles Lavaliermikrofon für Rundfunk/TV, Konferenztechnik und unterschiedlichste Live-Applikationen.

Mit nur 30 mm Länge und 15 g Gewicht setzt das 4080 neue Maßstäbe für großartigen Sound kombiniert mit einem ansprechenden, dezenten Design. Professionelle Anwender werden das geringe Gewicht und die exzellente Sprachwiedergabe schätzen. Durch die flexible und praktische Halterung kann das DPA 4080 problemlos in alle Richtungen gedreht werden und eignet sich so für Hemden und Blusen mit linker oder rechter Knopfleiste.

Optional ist eine große Auswahl an Adaptern für nahezu alle professionellen Drahtlos-Systeme erhältlich. Dadurch können sich Nachrichtensprecher, Redner und Conférenciers frei bewegen, ohne Einbußen in der Sprachübertragung hinnehmen zu müssen.

Das 4080 verfügt über einen vormontierten Pop-Filter und einen robusten Halte-Clip mit integriertem Schockabsorber. Alle Teile des Mikrofons werden aus äußerst widerstandsfähigen Materialien gefertigt und sind darauf ausgelegt, auch unter hoher Beanspruchung einwandfrei zu funktionieren.

Der Frequenzgang des DPA 4080 ist für die typische Lavalier-Anwendungen optimiert. Mit einer 4 dB Präsenz-Anhebung vorentzerrt überträgt das 4080 die menschliche Stimme mit einer außergewöhnlichen Präzision, auch dann, wenn die akustischen Verhältnisse nicht ideal sind.

Wenn Sie Schlagzeilen machen wollen, ohne dass man von Ihrem Mikrofon Notiz nimmt, muss es das neue DPA 4080 sein.

Weitere Informationen erhalten Sie unter [www.dpamicrophones.com](http://www.dpamicrophones.com).



## Spezifikationen

### Richtcharakteristik:

Niere

### Frequenzbereich; $\pm 2$ dB:

250 Hz – 17 kHz mit typ. 4 dB Soft Boost  
bei 4 – 6 kHz (5 dB bei 100 Hz)

### Empfindlichkeit, nominal, $\pm 3$ dB bei 1 kHz:

20 mV/Pa; -34 dB re. 1 V/Pa

### Äquivalenter Rauschpegel, A-Bewertet:

Typ. 23 dB(A) re. 20  $\mu$ Pa (max. 26 dB(A))

### Dynamik-Umfang:

Typ. 100 dB

### Max. SPL, Spitze vor Clipping:

144 dB

### Total Harmonic Distortion (THD):

<1% bis zu 123 dB SPL Spitze

<1% bis zu 120 dB SPL RMS Sinus

### S/N Ratio, re. 1 kHz bei 1 Pa (94 dB SPL):

Typ. 71 dB(A)

### Länge:

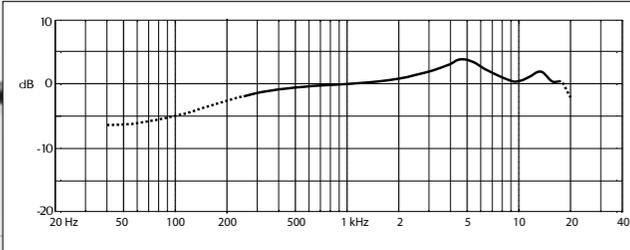
30 mm

### Durchmesser:

10 mm

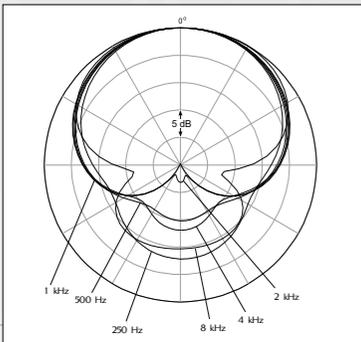
### Gewicht:

15 g inkl. Kabel und MicroDot-Stecker



### Frequenzgang

On-Axis Frequenzgang des 4080 in einem Abstand von 25 cm



### Polardiagramm

Richtcharakteristik des DPA 4080 (normalisiert)

## Weitere Broadcast-Mikrofone



### DPA Miniatur-Mikrofone für Sprache und Instrumentenabnahme.

Ursprünglich für den Einsatz mit Drahtlos-Systemen in den Bereichen Theater und Fernsehen sowie für das „Close-Miking“ von Instrumenten entwickelt, besitzen sie eine Kapsel, die kleiner als der Radiergummi an einem Bleistift ist. Die DPA Miniaturmikrofone kommen der „idealen“ Kugel äußerst nah. Aufgrund ihrer Größe haben sie einen neutralen Charakter und einen runden, präsenten Klang mit sehr natürlicher Response. Unter Einhaltung hoher Standards gefertigt ist das Miniaturmikrofon-Sortiment prädestiniert um Hitze, Feuchtigkeit, Schweiß sowie Wind- und Popgeräusche mit Leichtigkeit zu bewältigen. Weitere Informationen zu den Miniaturmikrofonen finden Sie unter [www.dpamicrophones.com](http://www.dpamicrophones.com).

### DPA Kompakt-Mikrofone – Die erste Wahl für Musiker, die kristallklaren Klang wünschen.

Kreiert um professionellen Anforderungen gerecht zu werden, bieten die DPA Kompakt-Mikrofone raffinierte Befestigungsmöglichkeiten und vorzüglichen Klang. Verwenden Sie ein sorgfältig gematchtes Stereokit für Ihre ORTF und XY Stereo-Setups oder platzieren Sie sie individuell in Verbindung mit der eleganten DPA Flamingo-Serie von Boden- und Tischstativen. Unsere Kompakt-Nierenmikrofone benutzen die gleiche Kapseltechnologie wie die populären DPA 4011er in Verbindung mit einem miniaturisierten FET Vorverstärker in Dickfilm-Technologie. Das Resultat ist ein unglaublich dezentes Hochleistungsmikrofon. Weitere Informationen zu den Kompakt-Mikrofonen finden Sie unter [www.dpamicrophones.com](http://www.dpamicrophones.com).



### DPA Standard- und Großmembran-Mikrofone für höchste Ansprüche.

DPA Standard-Mikrofone sind besonders hochwertige Studio-Mikrofone und als Kugel, Niere und breite Niere erhältlich. Mit Ihrem traditionellen schlanken Gehäuse, dem unverwechselbaren „Grid“ und Ihrer unangefochtenen Klangintegrität sind sie schlichtweg einzigartig. Die DPA Standards bieten eine naturgetreue Wiedergabe des Originalsounds durch State-of-the-Art Komponenten, die sorgfältig selektiert wurden, um optimale Neutralität und Genauigkeit bei äußerst minimaler Verzerrung zu liefern. Weitere Informationen zu den DPA Standards finden Sie unter [www.dpamicrophones.com](http://www.dpamicrophones.com).



DPA Microphones A/S  
Gydevang 42-44  
DK-3450 Allerød, Denmark  
Tel: +45 4814 2828  
Fax: +45 4814 2700  
info@dpamicrophones.com  
www.dpamicrophones.com



Gesellschaft für professionelle Audiotechnik mbH  
Mega Audio GmbH  
Stromberger Straße 32  
55411 Bingen  
Tel: +49 6721 9433-0  
Fax: +49 6721 32046  
info@megaaudio.de  
www.megaaudio.de