

Vorwort

Erläuterung von Tabulatur und Griffdiagramm

1. Die Ukulele
2. Bezeichnungen
3. Haltung der Ukulele
4. Haltung der rechten und der linken Hand
5. Der C-Dur-Akkord
6. Strumming – die richtige Bewegung
7. Abschlag & Aufschlag
8. Der richtige Rhythmus
9. Der zweite Akkord: F-Dur
10. Der erste Akkordwechsel: C-Dur nach F-Dur und zurück
11. Unsere ersten Songs
12. Der dritte Akkord: G7
13. Der Wechsel von C nach G7 und von F nach G7
14. When The Saints Go Marching In: Begleitung
15. When The Saints Go Marching In: Melodie
16. When The Saints Go Marching In: Soloarrangement
17. Der A-Moll-Akkord
18. Der „Country-Strum“
19. Will the Circle Be Unbroken
20. Der D-Moll-Akkord
21. Der „Swing- Strum“
22. Rhythm Changes
23. Der E-Moll-Akkord
24. „high G“ oder „low G“
25. „C – Em – Am – F“ oder Somewhere Over The Rainbow: Intro
26. Wir sind am Ende des Buches angekommen