

INHALT / CONTENTS

SANCTA MARIA (DUNSTABLE)
PARCE DOMINE (OBRECHT)
LA SOL FA RE MI (TUBURTINO)
RICERCAR (WILLAERT)
ADORAMUS TE CHRISTE
BENEDICAM DOMINUM (DI LASSO)
O HERR ERHOERE MEIN GEBET
FANTASIE (BYRD)
ALLEMANDE (M. FRANCK)
PAVAN UND FANTASIE (THOMAS LUPO)
FANTASIE
DER SILBERSCHWAN (O. GIBBONS)
FRAU NACHTIGALL (J.H. SCHEIN)
DIE NACHTIGALL (ANONYM)
CORRENTE, ADAGIO, ALLEGRO, LARGO (CORELLI)
BALLETO A TRE OP.1,9 (D. GABRIELI)
GIGA (R. VALENTINO)
MARSCH (J.C. SCHULTZE)
RONDO UND MENUET (J.C. PEZ)
CHACONNE AUS ALMIRA
FUGE UND ALLEGRO
OUVERTUERE ZU PSALM 27 (HAENDEL)
ARIE UND AIR (BACH)
ANDANTE (BEETHOVEN)
ENGEL-TERZETT (MENDELSSOHN)
SCHWESTERLEIN (ZUCCALMAGLIO)
ICH HOERTE EIN SICHLIN RAUSCHEN
ES WAREN ZWEI KOENIGSKINDER (BRAHMS)
ICH HAB DIE NACHT GETRAEUMET (NICOLAI/BRAHMS)
2 EQUALE (BRUCKNER)
EINE KLEINE WOLKE (RIMSKY-KORSSAKOW)
SICILIANO (ULRICH HERMANN)