

Für was stehen die Buchstaben „NFX“?

Die Abkürzung NFX setzt sich aus der Vorsilbe für Maßeinheit Nano und dem englischen Wort für flexibel zusammen. Da sämtliche Folientonabnehmer der NFX-Familie sehr dünn sind und sich durch ihre Flexibilität an die Oberfläche des Instrumentes angleichen, wurde diese Bezeichnung gewählt.

wer steckt hinter der Entwicklung der NFX-Technologie?

Die Entwicklung der NFX-Folientonabnehmer erfolgte in einer Gemeinschaftsarbeit von Shadow Electronics und L. R. Baggs. Die amerikanische Firma L.R. Baggs hat in den USA mehrere Preise für die von ihr entwickelten Tonabnehmer gewonnen. Shadow´s 34-jährige Erfahrung und weltweit größte Produktionskapazität ergeben damit zusammen eine einzigartige Marktposition die Topqualität garantiert.

Für welche Instrumente existieren NFX-Tonabnehmer?

Aktuell auf dem Markt erhältlich sind NFX-Tonabnehmer für Konzert- und Westerngitarre, Geige, Cello, Kontrabass und Oud. In Planung sind außerdem schon NFX-Pickups für Mandoline, Ukulele, Banjo, Jazz- und Maccaferri-Gitarren. Tonabnehmer für weitere Instrumente werden in Kürze folgen.

was haben die Folientonabnehmer der NFX-Familie gemeinsam?

- Sound: Sämtliche NFX-Tonabnehmer überzeugen durch ein absolut reines und natürliches Klangbild, da sowohl die Schwingungen der Saiten als die des Instrumentenkörper vom NFX-Tonabnehmer aufgenommen werden. Zudem sind die Tonabnehmer zu 100% brummfrei.
- Installation: Die Installation der NFX-Produkte kann von Musiker selbst vorgenommen werden und ist innerhalb weniger Minuten erledigt. Bohrungen und/oder Fräsungen am Instrument entfallen komplett!
- Service: Alle NFX-Tonabnehmer kommen im Komplett-Paket; das heißt, wir liefern Ihnen nicht nur den Tonabnehmer, sondern auch den dazugehörigen Vorverstärker inklusive Kabel und Batterie. Zudem bieten wir 5 Jahre Garantie, was einmalig in der Branche ist!

Was macht die NFX-Folientonabnehmer so einzigartig?

Unsere Kunden erhalten ein äußerst professionelles Produkt, welches sehr benutzerfreundlich zu bedienen und installieren ist. Hinzu kommt eine 5-Jahres-Garantie, die übrigens für alle unserer Produkte gilt. Dieses Paket aus höchster Qualität und einzigartigem Service zu einem fairen Preis, verleiht der NFX-Serie ihre Einzigartigkeit.

Wer steckt hinter dem Unternehmen Shadow? Was hat Shadow sonst noch im Programm?

Shadow Elektroakustik steht für qualitativ hochwertige und technisch absolut zuverlässige Tonabnehmersysteme und das seit 34 Jahren.

Durch die erfolgreiche Verbindung von Musik und technischem Know-How ist Shadow heute nicht nur eines der ältesten und somit erfahrendsten Unternehmen der Branche, sondern auch der größte Hersteller von Tonabnehmersystemen. Allein im Jahr 2004 verließen über 750.000 Tonabnehmer und mehr als 250.000 Vorverstärker unsere Werkshallen. Unsere Firmenzentrale im Großraum Nürnberg, ein Vertriebsstandort in Florida (USA), sowie weltweit über 40 Service Center zählen außerdem zu unserem Unternehmen.

Neu im Programm haben wir auch einen aktiven Schalloch-Tonabnehmer für Westerngitarren. Der SH 145 Prestige verfügt über eine perfekt ausgewogene Balance und ist aufgrund seiner Komplett-Abschirmung frei von störenden Nebengeräuschen (brummen, etc.). Geliefert wird der SH 145 Prestige mit Batterie, Ausgangsbuchse und einem ca. 4m langen Ausgangskabel.

*5 Garantie auf alle Shadow Produkte*