

INHALT / CONTENTS

Vorwort

Barraqué, Jean: „Retour“

Bialas, Günter: „Zwei Intermezzi“

Cekovská, L'ubica: „famisi für Klavier“

Furrer, Beat: „Zwei leichte Klavierstücke“

Hamel, Peter Michael: „...es werden nur Steine bleiben.“ in memoriam Erich Fried

Karassikov, Vadim: „four short pieces“

Kelterborn, Rudolf: „Klavierstück 2 / a una voce - a due mani“

Klebe, Giselher: „Thema und 39 Variationen“

Krenek, Ernst: „Prelude“

Maintz, Philipp: „nachtstück. klavierstück nr. 1“

Pintscher, Matthias: „on a clear day“

Scartazzini, Andrea Lorenzo: „abbracci auguri“

Schlee, Thomas Daniel „Silberne Schnur“

Seither, Charlotte: „Sous mes yeux“

Srnka, Miroslav: „ta vetsí“

Stranz, Ulrich: „Meditation“

Töpel, Michael: „Canzonetta“

Trojahn, Manfred: „Prélude No. 1 / Nocturne“ "déjà là, printanier crépuscule"

Winbeck, Heinz: „In nomine Leon(h)ardi

Anhang

Anmerkungen zu den einzelnen Werken

Glossar