

Montageanleitung für Shadow SH 1900 Stegtonabnehmer für klassische Gitarren

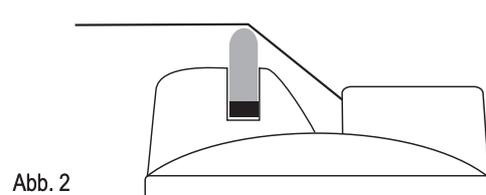
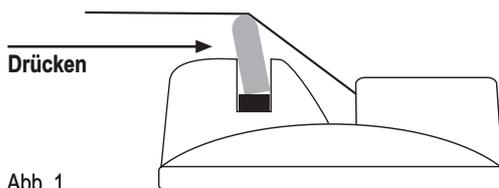
Inhalt:

Piezo-Stegtonabnehmer mit integriertem Laustärkereger,
Klinkenkabel: 6,3mm/3,5mm,
Kabelhalter

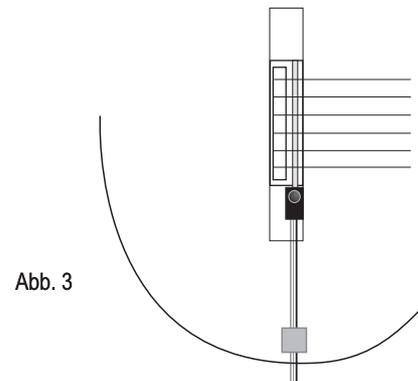
1. Entspannen Sie die Saiten und entfernen Sie die Originalstegeinlage.
2. Vergleichen Sie die Höhe der Originalstegeinlage mit dem Tonabnehmer und unterlegen Sie diesen falls nötig mit einem Streifen Funier oder Zelluloid.
3. Schieben Sie den Tonabnehmer von der Diskantsaite aus (die hohe e-Saite) soweit in den Stegschlitz, dass der Abstand des Steges zu den beiden äußeren Saiten gleich ist.

Beim Stimmen der Gitarre müssen Sie folgendes beachten:

Die Saiten dürfen den Tonabnehmer nicht nach vorne aus dem Stegschlitz ziehen (vgl. Abb. 1)! Sollte dies der Fall sein, drücken Sie die Stegeinlage entgegen der Gitarrenhalsrichtung gerade, so dass diese wieder eine senkrechte Stellung hat. (vgl. Abb. 2)



4. Montieren Sie die Kabelhalterung senkrecht unter dem Tonabnehmer (vgl. Abb. 3).
Damit vermeiden Sie Beschädigungen am Tonabnehmer, falls aus Versehen auf das Kabel getreten werden sollte. Es kann so direkt aus der Buchse gezogen werden.



5. Verbinden Sie das Tonabnehmerkabel mit einem Verstärker und stellen Sie die Lautstärke ein.

Hinweis zum Verstärker:

Da die meisten Verstärker eine relativ niedrige Eingangsimpedanz, die Piezo-Tonabnehmer dagegen eine sehr hohe Impedanz haben, kommt es zu Bassverlust, wenn direkt ein Verstärker angeschlossen wird. Wir empfehlen, einen Vorverstärker zu benutzen, der das Signal des Tonabnehmers niederohmig macht und somit das volle Frequenzspektrum überträgt.