

**Inhalt:**

Nanoflex-Tonabnehmer mit abgeschirmten Kabel und 2,5mm Stecker  
Preamp mit Halterung und 6,3mm Ausgangsbuchse  
3-Volt Batterie

1. Entspannen Sie die Saiten, so dass der Steg bequem einige Millimeter angehoben werden kann.
2. Heben Sie den Steg senkrecht an. Platzieren Sie den Tonabnehmer zwischen Steg und Instrumentendecke so, dass das Kabel des Tonabnehmers in Richtung Zarge zeigt (vgl. Abb. 1). **WICHTIG:** Versuchen Sie nicht, die verschiedenen Folien des Tonabnehmers abzuziehen! Ein entfernen der Folien führt zur Funktionslosigkeit des Tonabnehmers.
3. Um eine optimale Klangübertragung zu gewährleisten, muss der Steg exakt auf dem Tonabnehmer sitzen und es dürfen keine Unebenheiten (Staub, Dreck, Wölbungen an Instrumentendecke oder Unterseite des Steges) bestehen.
4. Stimmen Sie die Saiten.
5. Befestigen Sie den Vorverstärker an einer geeigneten Stelle zwischen Kinnhalter und F-Loch auf der linken Seite der Violine. Das Befestigungsprinzip ist identisch mit dem Ihres Violinen-Kinnhalters.
6. Legen Sie die mitgelieferte 3-Volt Batterie in den Preamp ein; achten Sie dabei auf korrekte Polarisierung.
7. Stecken Sie das Kabel des Tonabnehmers in die 2,5mm Eingangsbuchsen des Preamps.
8. Verbinden Sie den Preamp mit einer Verstärkereinheit.

Abb. 1

