

# 1 Überprüfen der beigelegten Teile

Überprüfen Sie nach Öffnen der Verpackung, ob alle Gegenstände vollständig vorhanden sind. Sollte etwas fehlen, benachrichtigen Sie Ihren Roland-Vertragspartner.

**Drum-Ständer:**

Nr.	Name	Anzahl
1	Beckenstange	2
2	Hi-hat-Stange	1
3	linker Arm	1
4	linkes Bein	1
5	Mittelrahmen	1
6	rechter Arm	1
7	rechtes Bein	1
8	gebogenes Rohr	3
9	Rohr für die Snare-Drum	1
10	Halter für das gebogene Rohr	3
11	Snare-Halterung	1
12	Beckenstangen-Halterung	2
13	Kabelklammer	4
14	Kabelbinder	2

**Drum-Soundmodul, Pads, andere Teile**

- Hi-Hat Control Pedal (FD-1)
- Kick-Pedal (KT-1)
- Cymbal Pad für Hi-hat/Ride/Crash (CY-5 x 3)
- Pad für Tom (PD-4 x 3)
- V-Pad für Snare (PDX-8)
- Halterung für das Drum-Soundmodul
- Drum-Soundmodul (TD-02)
- spezielles Verbindungskabel
- AC-Adapter
- Stimm Schlüssel

\* Siehe Abschnitt „Hi-Hat Control-Pedal, Kick-Pedal“ auf der Rückseite bzgl. der Unterschiede dieser Pedale.

**Aufrufen der TD-02 Bedienungsanleitung**

Lesen Sie die „Bedienungsanleitung“ (Roland-Internetseite), um mehr über die Anwendung des TD-02 zu erfahren. Verwenden Sie diesen 2D Code, um die Internetseite aufzurufen.

**Aufrufen des Video Manual**

Sie können den unten stehenden 2D Code scannen und darüber das Quick Start Video aufrufen. In diesem Video werden alle einzelnen Schritte für den Aufbau erklärt.

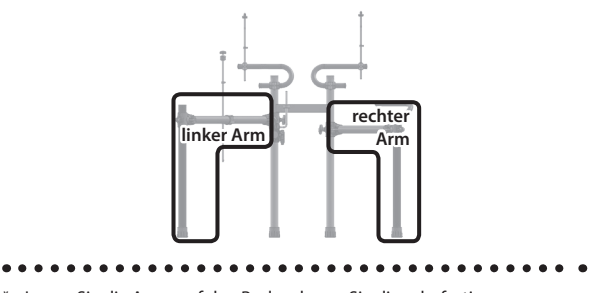
# 2 Zusammenbauen des Ständers

\* Legen Sie unter den Ständer einen Drum-Teppich (Roland TDM-Serie), damit keine Abdrücke durch die Gummifüße des Drum-Ständers entstehen bzw. der Boden, auf dem der Ständer steht, nicht beschädigt wird.  
 \* Der in dieser Anleitung beschriebene Aufbau ist für ein Set, das vom einem Rechtshänder gespielt wird. Wenn Sie das Set für einen Linkshänder aufbauen möchten, lesen Sie den Abschnitt „Aufbau für Linkshänder“ (unten rechts).

**WICHTIG**

- Achten Sie darauf, sich nicht die Finger bzw. Handflächen an den beweglichen Teilen zu verletzen, wenn Sie den Drum-Ständer aufbauen oder einstellen. Kinder sollten das Gerät nur unter Aufsicht einer erwachsenen Person verwenden.
- Achten Sie darauf, dass genügend Platz für den Aufbau zur Verfügung steht.
- Verwenden Sie für den Aufbau keinen elektronischen Schraubendreher. Ansonsten können die Schrauben beschädigt werden.
- Ziehen Sie die Bolzen nicht zu fest an.
- Achten Sie darauf, dass keine Schmiere von den Bolzen auf Ihre Hände bzw. Kleidung gelangt.

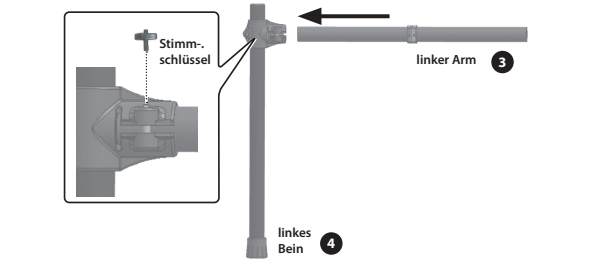
## 1. Befestigen der linken und rechten Arme



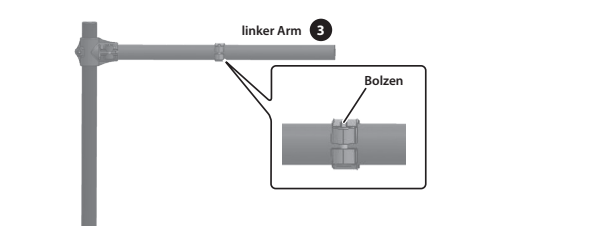
\* Legen Sie die Arme auf den Boden, bevor Sie diese befestigen.

**Linker Arm**

1-1. Lösen Sie mit dem Stimm Schlüssel den Bolzen der Halterung des linken Beins und stecken Sie den linken Arm hinein.



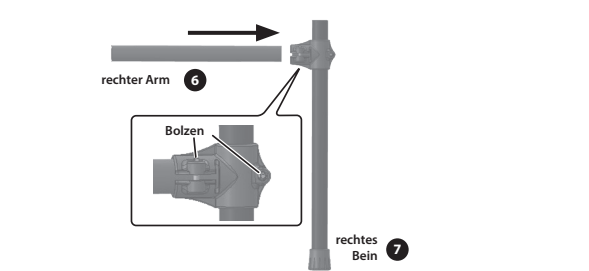
1-2. Stellen Sie sicher, dass das Rohr vollständig eingesteckt ist und ziehen Sie den Bolzen mit dem Stimm Schlüssel wieder fest.



\* Stecken Sie den linken Arm so hinein, dass der Bolzen der Halterung in Richtung Spieler/in gerichtet ist wie in der Abbildung gezeigt.

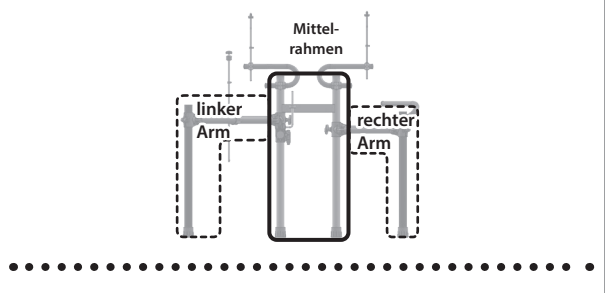
**Rechter Arm**

1-3. Lösen Sie mit dem Stimm Schlüssel den Bolzen des rechten Beins und stecken Sie den rechten Arm hinein.

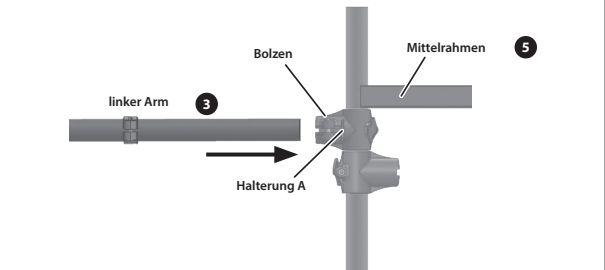


1-4. Stellen Sie sicher, dass das Rohr vollständig eingesteckt ist und ziehen Sie die Bolzen (2) mit dem Stimm Schlüssel wieder fest.

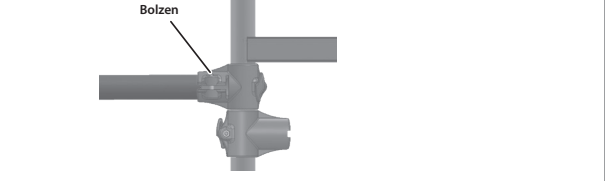
## 2. Befestigen der Arme am Mittelrahmen



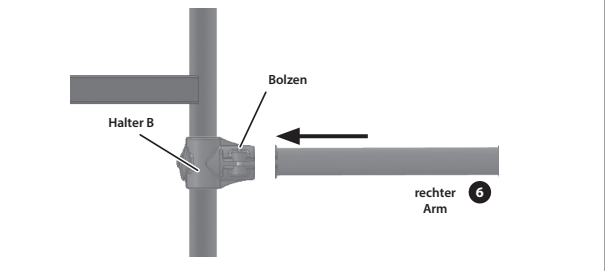
2-1. Lösen Sie mit dem Stimm Schlüssel den Bolzen der Halterung A (mit zwei Halterungen) an der linken Seite des Mittelrahmens und stecken Sie den linken Arm in die Halterung C des Mittelrahmens.



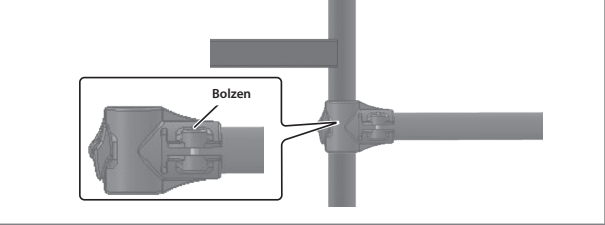
2-2. Stellen Sie sicher, dass das Rohr vollständig eingesteckt ist und ziehen Sie den Bolzen mit dem Stimm Schlüssel wieder fest.



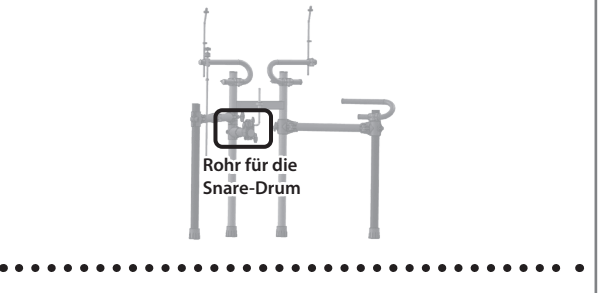
2-3. Lösen Sie mit dem Stimm Schlüssel den Bolzen der Halterung B und stecken Sie den der rechten Arm in die Halterung B des Mittelrahmens.



2-4. Stellen Sie sicher, dass das Rohr vollständig eingesteckt ist und ziehen Sie den Bolzen mit dem Stimm Schlüssel wieder fest.



## 3. Befestigen des Rohrs für die Snare-Drum



3-1. Lösen Sie mit dem Stimm Schlüssel den Bolzen der Halterung C und stecken Sie das Rohr für die Snare in die Halterung C des Mittelrahmens.



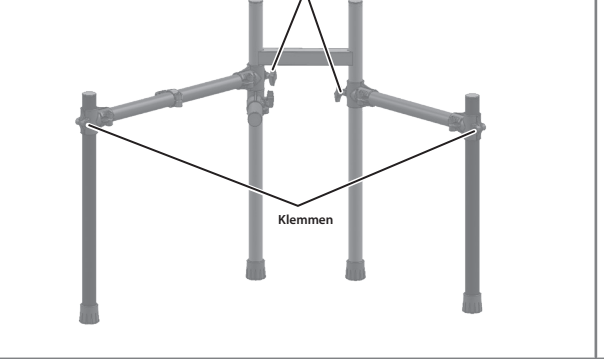
3-2. Stellen Sie sicher, dass das Rohr vollständig eingesteckt ist und ziehen Sie den Bolzen mit dem Stimm Schlüssel wieder fest.



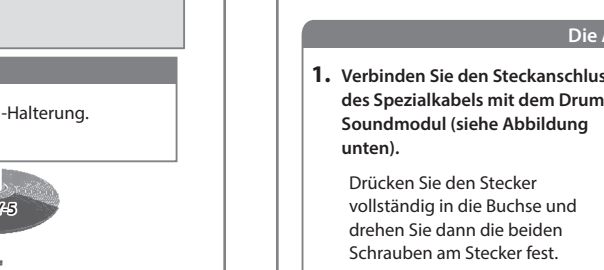
\* Stecken Sie das Rohr für die Snare, welches keine Abdeckung besitzt, in die Halterung C.

## 4. Einstellen der senkrechten Rohre

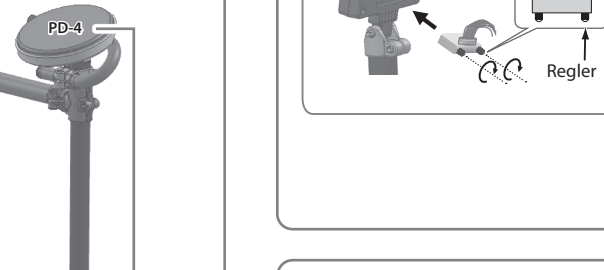
4-1. Stellen Sie den Mittelrahmen aufrecht und lösen Sie die Knopfschrauben (2) der Halterungen A und B. Spreizen Sie dann die Rohre nach links und rechts.



4-2. Stellen Sie einen Winkel ein, bei dem der Ständer aufrecht und stabil steht. Drehen Sie dann die Knopfschrauben (2) wieder fest.



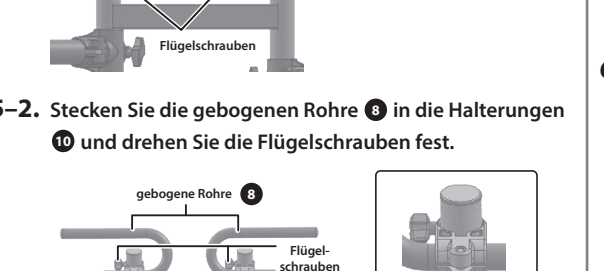
4-3. Stellen Sie sicher, dass die vier senkrechten Rohre gerade stehen und die linken und rechten Arme waagrecht ausgerichtet sind. Falls der Ständer wackeln sollte, lösen Sie die Bolzen der Halterungen am linken und rechten Arm und stellen Sie die Höhe ein. Ziehen Sie dann die Bolzen an den Halterungen wieder fest.



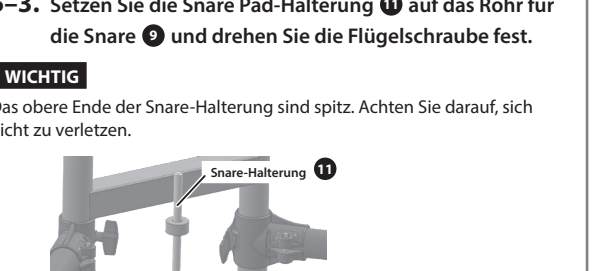
## 5. Befestigen der Pad-Halterungen

**Mittelrahmen/Rohr für die Snare**

5-1. Setzen Sie die Halterungen der gebogenen Rohre auf die Spitze des Mittelrahmens und drehen Sie die Flügelschrauben fest.



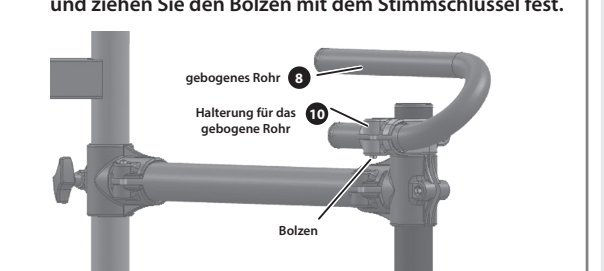
5-2. Stecken Sie die gebogenen Rohre in die Halterungen und drehen Sie die Flügelschrauben fest.



5-3. Setzen Sie die Snare Pad-Halterung auf das Rohr für die Snare und drehen Sie die Flügelschraube fest.

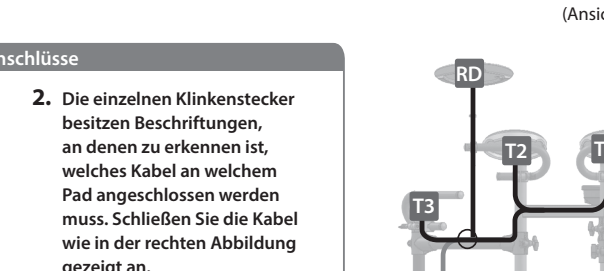


**WICHTIG**  
Das obere Ende der Snare-Halterung sind spitz. Achten Sie darauf, sich nicht zu verletzen.

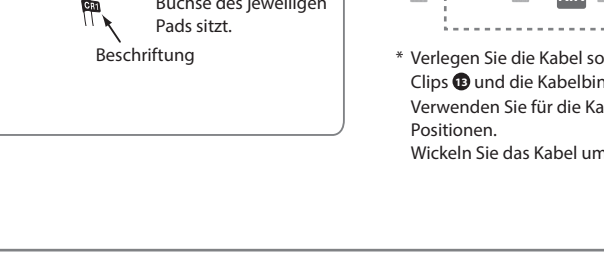


**Rechter Arm**

5-4. Setzen Sie die Halterungen der gebogenen Rohre auf das rechte Bein und drehen Sie die Flügelschraube fest.

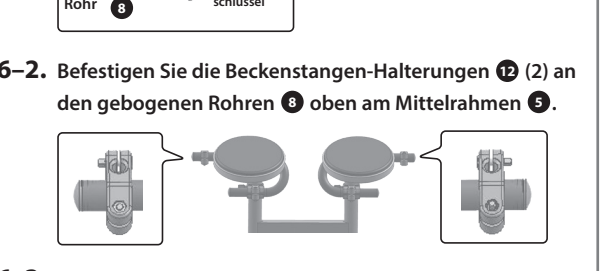


5-5. Stecken Sie das gebogene Rohr in die Halterung und ziehen Sie den Bolzen mit dem Stimm Schlüssel fest.



## 6. Befestigen der Tom-Pads, der Beckenstange und der Hi-hat-Stange

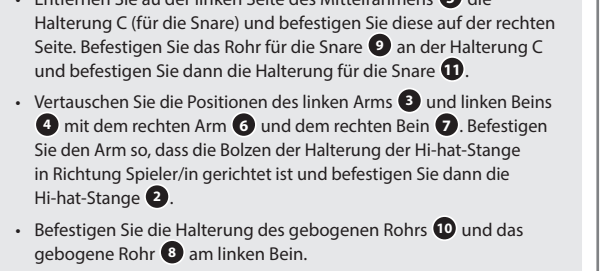
6-1. Befestigen Sie die Toms (2) an dem gebogenen Rohr oben am Mittelrahmen.



6-2. Befestigen Sie die Beckenstangen-Halterungen (2) an den gebogenen Rohren oben am Mittelrahmen.



6-3. Setzen Sie die Stangen in die Halterungen und stellen Sie die Position und Ausrichtung ein (siehe Abbildung).



**Aufbau für Linkshänder**

Gehen Sie wie folgt vor, um das Set für Linkshänder aufzubauen.

- Entfernen Sie an der linken Seite des Mittelrahmens die Halterung C (für die Snare) und befestigen Sie diese auf der rechten Seite. Befestigen Sie das Rohr für die Snare an der Halterung C und befestigen Sie dann die Halterung für die Snare.
- Vertauschen Sie die Positionen des linken Arms und linken Beins mit dem rechten Arm und dem rechten Bein. Befestigen Sie den Arm so, dass die Bolzen der Halterung der Hi-hat-Stange in Richtung Spieler/in gerichtet ist und befestigen Sie dann die Hi-hat-Stange.
- Befestigen Sie die Halterung des gebogenen Rohrs und das gebogene Rohr am linken Bein.

# 3 Befestigen der Teile

**WICHTIG**  
Achten Sie darauf, sich nicht die Finger bzw. Handflächen zu verletzen, wenn Sie mit der Halterung des Drum-Soundmoduls, dem Hi-hat Control-Pedal, dem Kick-Pedal oder den Cymbal-Pads hantieren. Kinder sollten das Gerät nur unter Aufsicht einer erwachsenen Person verwenden.

**Befestigen der Hi-hat (CY-5)**

1. Positionieren Sie das Cymbal-Pad so, dass der Stopper der Hi-hat-Stange (nach außen gewölbt) auf die Unterseite des Cymbal-Pad (nach innen gewölbt) passt.

2. Ziehen Sie die Cymbal-Mutter so weit fest, dass das Pad bei Anschlagen nicht wackelt.

**Befestigen des Crash Cymbal/Ride Cymbal (CY-5)**

Setzen Sie das Cymbal-Pad auf die Spitze der Cymbal-Halterung.

**Befestigen des Drum-Soundmoduls (TD-02)**

1. Verwenden Sie für die Befestigung des Drum-Soundmoduls an der Halterung die an der Halterung angebrachten Bolzen.

2. Lösen Sie den Bolzen der Halterung des Soundmoduls, setzen Sie die Halterung auf die Spitze der linken Beins und ziehen Sie den Bolzen wieder fest.

**Befestigen der Snare Drum (PDX-8)**

festziehen lösen

**Befestigen der Tom-Pads (PD-4)**

Schraube gebogenes Rohr Stimm Schlüssel

\* Wenn Sie das PDX-8 (Snare) befestigen, lesen Sie vorher den Abschnitt „Die Feststellklammer“ auf der anderen Seite.

**Einstellen der Position des Cymbal-Pad**

Stellen Sie die Cymbalstange auf eine Höhe, so dass der höchste Punkt des Cymbal-Pad nicht höher liegt als 1,20 Meter.

Stellen Sie sicher, dass die Cymbal-Stangen gerade nach oben gerichtet sind, so dass der Drum-Ständer nicht umkippen kann.

# 4 Anschließen der Pads am Drum-Soundmodul (TD-02)

**Die Anschlüsse**

1. Verbinden Sie den Steckanschluss des Spezialkabels mit dem Drum-Soundmodul (siehe Abbildung unten). Drücken Sie den Stecker vollständig in die Buchse und drehen Sie die beiden Schrauben am Stecker fest.

2. Die einzelnen Klinkenstecker besitzen Beschriftungen, an denen zu erkennen ist, welches Kabel an welchem Pad angeschlossen werden muss. Schließen Sie die Kabel wie in der rechten Abbildung gezeigt an.

\* Stellen Sie sicher, dass der Stecker fest in der Buchse des jeweiligen Pads sitzt.

Der Anschluss „CR2“ wird hier nicht verwendet. Mithilfe des zusätzlich erhältlichen Cymbal-Sets „OP-TD1C“ können Sie weitere Cymbal-Pads anschließen. Wenn Sie diesen Anschluss nicht verwenden, lassen Sie die Abdeckung auf der Buchse. Befestigen Sie das Kabel so, dass es Sie beim Spielen nicht stört.

**Aufbau für Linkshänder**

Bauen Sie den Ständer auf wie im Abschnitt „Aufbau für Linkshänder“ im Kapitel 2. Aufbauen des Drum-Ständers“ beschrieben. Befestigen Sie dann die einzelnen Teile und verbinden Sie die Kabel wie in der Abbildung rechts gezeigt.

Der Anschluss „CR2“ wird hier nicht verwendet. Mithilfe des zusätzlich erhältlichen Cymbal-Sets „OP-TD1C“ können Sie weitere Cymbal-Pads anschließen. Wenn Sie diesen Anschluss nicht verwenden, lassen Sie die Abdeckung auf der Buchse. Befestigen Sie das Kabel so, dass es Sie beim Spielen nicht stört.

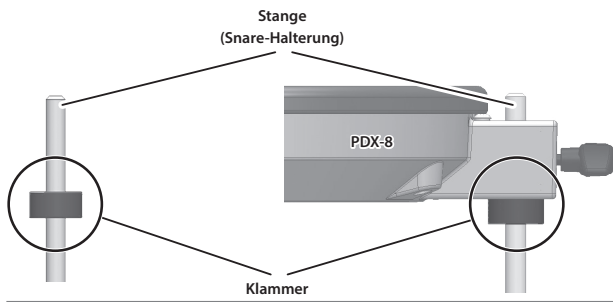
Damit sind der Aufbau und die Anschlüsse abgeschlossen. Schalten Sie das Soundmodul ein und prüfen Sie, ob alle Pads und Cymbal-Pads einen Sound erzeugen (siehe „Kurzanleitung“).



# Beschreibung der einzelnen Teile

## Die Feststellklammer

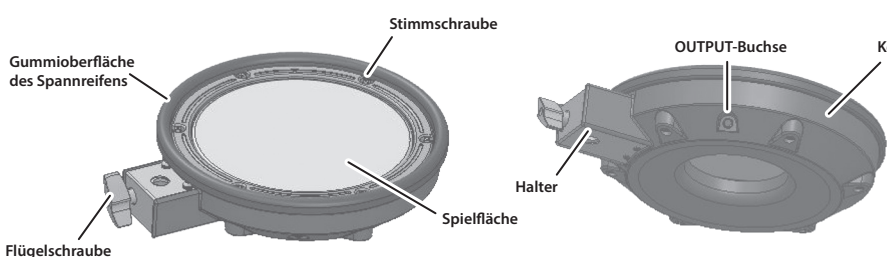
Die Feststellklammer ermöglicht, dass das Pad in einer festen Höhe montiert werden kann. Ab Werk ist die Feststellklammer in einer empfohlenen Position vormontiert.



### WICHTIG

Wenn die Feststellklammer in der Position verändert oder entfernt wird, um die Position des PDX-8 (Snare) neu einzustellen, ist es möglich, dass die Stange weiter hervorsticht. Achten Sie darauf, sich an dem hervorstehenden Teil der Stange nicht zu verletzen.

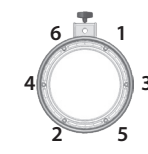
## PDX-8 (Snare)



### WICHTIG

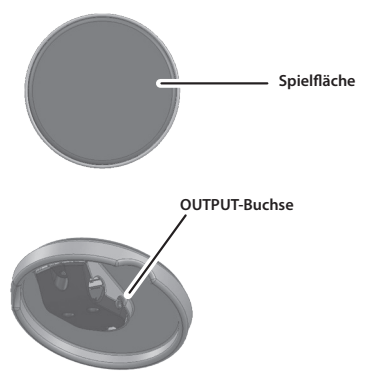
Stellen Sie sicher, dass das Fell stark genug gespannt ist.

## Einstellen der Fellspannung



1. Ziehen Sie die jeweils gegenüber liegenden Spannschrauben nacheinander leicht an, beginnend mit der Position „1“. Das Ziel ist, eine Fellspannung zu erreichen, die der einer akustischen Trommel entspricht.
2. Ziehen Sie die Stimmsschrauben nacheinander mit einen Stimmsschlüssel fest.

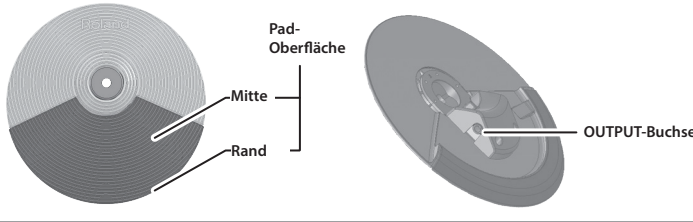
## PD-4 (Tom)



### WICHTIG

Das PD-4 unterstützt nicht die Rim Shot-Spieltechnik.

## CY-5 (Hi-hat, Ride, Crash)

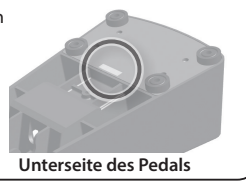


### WICHTIG

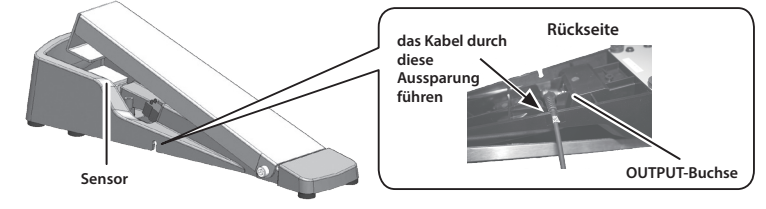
Die Oberfläche der Pads können nach längere Zeit verfärben, dieses beeinträchtigt aber nicht die Funktionalität der Pads.

## Hi-Hat Control Pedal/ Kick-Pedal

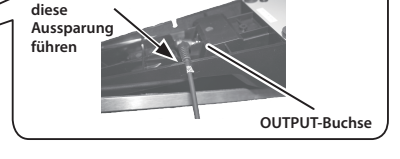
Sie können anhand des auf der Unterseite eines Pedals angebrachten Aufklebers prüfen, ob es sich um ein Kick-Pedal (KIK) oder ein Hi-hat Control-Pedal (HHC) handelt.



Unterseite des Pedals



das Kabel durch diese Aussparung führen



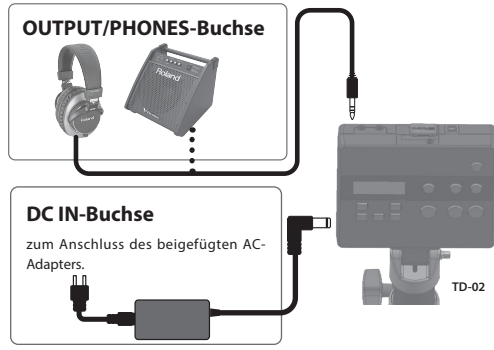
# Kurzanleitung

Das Spielen eines Drum-Kit macht nicht nur Spaß, sondern hilft auch, ein besseres Gefühl für das Spieltempo zu erhalten.

## Ein- und Ausschalten

### Einschalten

1. Schließen Sie einen Kopfhörer oder ein Lautsprechersystem (beides zusätzliches Zubehör) am TD-02 an.
  - Regeln Sie die Lautstärke des Kopfhörers bzw. der Lautsprecher auf Minimum.
  - Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, wenn Sie Kabelverbindungen vornehmen.
2. Drücken Sie den [ON] (POWER)-Taster. Das TD-02 wird eingeschaltet.
3. Wenn ein Lautsprechersystem angeschlossen ist, schalten Sie dieses ein und stellen Sie die gewünschte Lautstärke ein.
4. Verwenden Sie die [M] [V] [R] -Taster des TD-02, um die gewünschte Lautstärke einzustellen.



### Ausschalten

1. Wenn am TD-02 ein Lautsprecher angeschlossen ist, drehen Sie dessen Lautstärke auf Minimum und schalten Sie dann den Verstärker aus.
2. Halten Sie den [OFF] (POWER)-Taster am TD-02 gedrückt. Das TD-02 wird ausgeschaltet.
  - Um das Gerät ordnungsgemäß auszuschalten, müssen Sie den [OFF] (POWER)-Taster gedrückt halten. Wenn Sie einfach nur die Stromversorgung unterbrechen würden (z.B. durch Abziehen des Netzteils) werden die geänderten Einstellungen nicht gesichert.

### Die Auto Off-Funktion

Das Instrument wird nach einer voreingestellten Zeit von Inaktivität (Erzeugen von Sounds, Bewegungen eines Reglers, Drücken eines Tasters) automatisch ausgeschaltet (Auto Off-Funktion). Wenn Sie die automatische Abschaltung nicht wünschen, können Sie dieses Funktion deaktivieren.

- Bei Ausschalten werden die bis dahin geänderten, aber noch nicht gesicherten Einstellungen gelöscht. Sichern Sie daher wichtige Einstellungen, bevor Sie das Instrument ausschalten.
- Wenn das Instrument automatisch ausgeschaltet wurde, müssen Sie dieses manuell wieder einschalten.

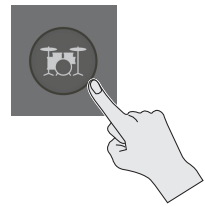
➔ Weitere Informationen zur Auto Off-Funktion erhalten Sie, wenn Sie den auf dem Produkt aufgedruckten 2D Code scannen, um das Dokument „TD-02 Owner's Manual“ (Roland-Internetseite) aufzurufen.

## Spielen des Instruments

### Auswählen eines Drum-Kit

• Ein „Drum-Kit“ ist eine Zusammenstellung (ein Set) verschiedener Sounds für die einzelnen Pads.

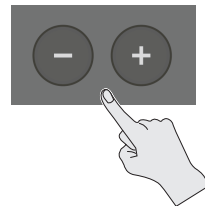
1. Drücken Sie den [KIT] (DRUM KIT)-Taster.



Das DRUM KIT-Display erscheint.



2. Wählen Sie mit den [-] [+] -Tastern das gewünschte Drum-Kit aus.

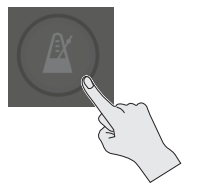


3. Spielen Sie das Drum-Kit, indem Sie mit den Stöckern die Pads anschlagen.

## Spielen mit dem Metronom

Sie können für Ihr Spiel das Metronom zur Hilfe nehmen.

1. Drücken Sie den [MTR] (METRONOME)-Taster. Das Metronom wird eingeschaltet und der Taster blinkt synchron zum Tempo des Metronoms.



### HINWEIS

Halten Sie den [ENTER]-Taster gedrückt und drücken Sie den [MTR] (METRONOME)-Taster, um das Metronom ohne Umschalten der Display-Anzeigen ein- bzw. auszuschalten.

2. Drücken Sie erneut den [MTR] (METRONOME)-Taster, um das Metronom zu stoppen.

## Verändern der Metronom-Parameter

1. Wählen Sie im Metronome-Display mit den [←] [→] -Tastern den gewünschten Parameter aus.
2. Verändern Sie den Wert mit den [-] [+] -Tastern.

Parameter	Wert	Beschreibung
ON, OFF	ON, OFF	schaltet das Metronom ein bzw. aus.
Tempo	20-260 (bpm)	bestimmt das Tempo.
Level	-INF+6.0 dB	bestimmt die Lautstärke.
Beat	1-9 (Beat/Taktschlag)	bestimmt die Anzahl der Taktschläge pro Takt.
Rhythm	↓ (1/2-Note)	bestimmt das Intervall des Metronoms.
	↓ (1/4-Note)	
	↓ (1/8-Note)	
	↓ (1/8-Triole)	
	↓ (1/16-Note)	
Pan	L30-CENTER-R30	bestimmt die Stereo-Position.
Sound	TYPE1-TYPE15	bestimmt den Sound des Metronoms.
LED Sync	ON, OFF	bestimmt, ob die Anzeige des [MTR] (METRONOME)-Tasters synchron zum Metronom blinkt (ON) oder nicht (OFF).

3. Drücken Sie den [KIT] (DRUM KIT)-Taster, um wieder das DRUM KIT-Display aufzurufen.

## SICHERHEITSHINWEISE

### ANWEISUNGEN ZUR VERMEIDUNG VON FEUER, ELEKTRISCHEM SCHLAG ODER PERSONENSCHÄDEN

Über die Hinweise **⚠** WARNUNG und **⚡** ACHTUNG

⚠ WARNUNG	⚡ ACHTUNG
Wird für Anweisungen verwendet, die den Anwender vor Lebensgefahr oder der Möglichkeit schwerer Verletzungen bei falscher Anwendung des Geräts warnen sollen.	Wird für Anweisungen verwendet, die den Anwender vor Verletzungsgefahr oder der Möglichkeit von Sachbeschädigung bei falscher Anwendung des Geräts warnen sollen. <ul style="list-style-type: none"><li>• Als Sachbeschädigung werden Schäden oder andere unerwünschte Auswirkungen bezeichnet, die sich auf Haus/Wohnung und die darin enthaltene Einrichtung sowie Nutz- oder Haustiere beziehen.</li></ul>

Über die Symbole

Das Symbol <b>⚠</b> weist den Anwender auf wichtige Anweisungen oder Warnungen hin. Die genaue Bedeutung des Symbols ist an der Abbildung innerhalb des Dreiecks zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols sind dies allgemeine Vorsichtsmaßnahmen, Warnungen oder Gefahrenhinweise.	Das Symbol <b>⚡</b> weist den Anwender auf Vorgänge hin, die niemals ausgeführt werden dürfen (verboten sind). Welcher Vorgang genau nicht ausgeführt werden soll, ist an der Abbildung innerhalb des Kreises zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols bedeutet es hier, dass das Gerät niemals auseinander genommen werden darf.
Das Symbol <b>⚠</b> weist den Anwender auf Vorgänge hin, die ausgeführt werden müssen. Welcher Vorgang genau ausgeführt werden soll, ist an der Abbildung innerhalb des Kreises zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols bedeutet es hier, dass das Netz Kabel aus der Steckdose gezogen werden muss.	

### BEACHTEN SIE IMMER FOLGENDES

#### ⚠ WARNUNG

##### Die Auto Off-Funktion

Das Instrument wird nach einer voreingestellten Zeit von Inaktivität (Erzeugen von Sounds, Bewegungen eines Reglers, Drücken eines Tasters) automatisch ausgeschaltet (Auto Off-Funktion). Wenn Sie die automatische Abschaltung nicht wünschen, können Sie dieses Funktion deaktivieren.

##### Nur den beigefügten AC-Adapter nutzen und auf eine korrekte Spannung achten

Verwenden Sie nur den dem Gerät beigefügten AC-Adapter. Achten Sie darauf, dass die verwendete Stromversorgung die gleiche Spannung besitzt wie der AC-Adapter. Die Benutzung von anderen Netzadaptern mit ggf. unterschiedlicher Polarität oder Spannung kann sowohl das Gerät als auch den Netzadapter beschädigen bzw. zu Stromschlägen führen.

##### Nur das beigefügte Netzkabel benutzen

Verwenden Sie nur das dem Gerät beigefügte Netzkabel. Benutzen Sie das Netzkabel nicht mit anderen Geräten.

#### ⚡ ACHTUNG

##### Hinweis für den Transport

Wenn Sie das Instrument bewegen bzw. transportieren möchten, gehen Sie wie nachfolgend beschrieben vor. Das Instrument sollte mindestens von zwei Personen transportiert werden. Achten Sie darauf, dass das Instrument vorsichtig und waagrecht transportiert wird. Achten Sie darauf, dass dabei keine Verletzungen auftreten bzw. das Instrument nicht beschädigt wird.

- Ziehen Sie die Schrauben fest, die das Instrument mit dem Ständer verbinden. Überprüfen Sie regelmäßig, ob sich die Schrauben eventuell gelockert haben.
- Ziehen Sie das Netzkabel ab.
- Ziehen Sie alle zu externen Geräten führenden Kabel ab.
- Ziehen Sie das Kabel vom Kick-Pedal ab.
- Ziehen Sie das Kabel vom Hi-hat Control Pedal ab.

##### Nicht die Finger bzw. Handflächen verletzen

Wenn Sie eines der folgenden beweglichen Teile anfassen bzw. betätigen, achten Sie darauf, sich nicht die Finger bzw. Füße zu verletzen. Kinder sollten das Instrument nur unter Aufsicht einer erwachsenen Person spielen bzw. bedienen.

- Hi-hat Control Pedal
- Fußpedal
- Unterseite des Cymbal-Pad und Halterung für das Drum-Soundmodul (siehe Abbildungen)

##### Kleine Gegenstände außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren

Bewahren Sie kleine Gegenstände immer außerhalb der Reichweite von Kindern auf, um Unfällen wie z.B. das Verschlucken kleiner Gegenstände vorzubeugen.

- Beigefügte Teile
- Cymbal-Mutter
- Abnehmbare Teile
- Schrauben, Bolzen, Abdeckung der Bluetooth ADAPTOR-Buchse, Abdeckung des CR2-Anschlusses

## WICHTIGE HINWEISE

### Stromversorgung

• Verlegen Sie das Netzkabel so, dass die Seite mit der Leucht-Anzeige nach oben zeigt.

### Positionierung

• Abhängig vom Material und der Oberflächentemperatur der Abstellfläche können die Gummifüße an der Unterseite des Geräts Abdrücke erzeugen, die eventuell nicht mehr zu beseitigen sind.

### Reparaturen und Datensicherung

• Wenn Sie das Gerät zu einer Reparatur einsenden, legen Sie eine detaillierte Fehlerbeschreibung bei. Obwohl Roland bei Reparaturen versucht, mit Anwender-Daten vorsichtig umzugehen, ist ein Datenerhalt bei Reparaturen oft nicht möglich. Roland übernimmt keine Haftung für alle Arten von Datenverlusten.

### Zusätzliche Hinweise

- Es ist möglich, dass durch eine Fehlfunktion, falsche Bedienung des Geräts usw. Daten verloren gehen. Sie sollten daher regelmäßig Sicherheitskopien Ihrer Daten anfertigen bzw. Notizen der Einstellungen vornehmen.
- Roland übernimmt keine Haftung für alle Arten von Datenverlusten.
- Drücken bzw. schlagen Sie nicht auf das Display.
- Dieses Gerät ist so konstruiert, dass es beim Spielen möglichst wenig Spielgeräusche erzeugt. Es ist aber möglich, dass bei Spielen dieses Geräts die entstehenden Vibrationen über den Boden und die Wände in benachbarte Räume übertragen werden können. Überprüfen Sie dieses, wenn Sie das Gerät spielen.
- Die Gummioberflächen sind mit einem Konservierungsmittel überzogen, um eine langfristige Spielfähigkeit zu erhalten. Es ist möglich, dass nach einiger Zeit dieser Konservierungsmittel weiße Flecken auf der Oberfläche bildet oder aufgrund eines Produktalters im Werk bereits weiße Flecken auf der Oberfläche zu sehen sind. Diese Flecken beeinträchtigen nicht die Spielfähigkeit bzw. Funktionalität des Produkts.
- Die Oberfläche der Pads können nach längere Zeit verfärben, dieses beeinträchtigt aber nicht die Funktionalität der Pads.
- Verwenden Sie keine Kabel mit eingebautem Widerstand.

### Hinweise zu Copyrights und Warenzeichen

- Das Copyright auf den Inhalt dieses Instruments (Sound-Wellenformen, Styledaten, Begleit-Patterns, Phrasen, Audio Loops, Bildarten) liegt bei der Roland Corporation.
- Als Besitzer dieses Instruments sind Sie Lizenznehmer für die Nutzung der Inhalte dieses Instruments für Ihre eigene Arbeit (Ausnahme: Songdaten wie die Demo Songs); dazu gehören das Erstellen von Tracks, Aufführungen, Aufnahmen und das Veröffentlichung Ihrer Arbeiten.
- Es ist nicht gestattet, die o.g. Inhalte dieses Instruments in originaler oder veränderter Form kommerziell anzubieten (Beispiel: Veröffentlichung der Daten im Internet, Verbreiten über Datenträger wie DVDs).
- Das **Bluetooth**™ Markenzeichen und Logo sind eingetragene Warenzeichen der Bluetooth SIG, Inc. Roland ist ein Lizenznehmer dieser Markenzeichen und Logos.
- Dieses Produkt verwendet eine „Open Source“-Software anderer Firmen. Copyright © 2009-2018 Arm Limited. Alle Rechte vorbehalten. Lizenziert unter der Apache-Lizenz, Version 2.0 (die „Lizenz“). Sie erhalten eine Kopie der Lizenz auf der Internetseite <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>
- Roland und V-Drums sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen der Roland Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Alle anderen Firmennamen und Produktbezeichnungen sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen des Inhabers der jeweiligen Namensrechte.

### WICHTIG

Das TD-02 besitzt selber keine Bluetooth®-Funktionalität. Sie müssen, um Bluetooth nutzen zu können, den Bluetooth® Audio MIDI Dual-Adapter (BT-DUAL, zusätzliches Zubehör) anschließen.

## SUPPLIER'S DECLARATION OF CONFORMITY Compliance Information Statement

Model Name : TD-02  
Type of Equipment : Drum Sound Module  
Responsible Party : Roland Corporation U.S.  
Address : 5100 S. Eastern Avenue Los Angeles, CA 90044-2938  
Telephone : (323) 890-3700

### IMPORTANT: THE WIRES IN THIS MAINS LEAD ARE COLOURED IN ACCORDANCE WITH THE FOLLOWING CODE.

BLUE: NEUTRAL  
BROWN: LIVE

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:  
The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured BLACK.  
The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured RED.  
Under no circumstances must either of the above wires be connected to the earth terminal of a three pin plug.

### For EU countries

English	For information on AC adaptors that can be used with this product, refer to the Roland website.
German	Informationen zu AC-Adaptoren, die mit diesem Produkt verwendet werden können, finden Sie auf der Roland-Internetseite.
French	Pour savoir quels adaptateurs secteur utiliser avec ce produit, consultez le site Web de Roland.
Italy	Per informazioni sui trasformatori in CA che possono essere usati con questo prodotto, consultate il sito Web Roland.
Spanish	Para obtener información sobre los adaptadores de CA que se pueden usar con este producto, consulta el sitio web de Roland.
Portuguese	Para informações sobre adaptadores AC que podem ser usados com este produto, consulte o site da Roland.
Dutch	Raadpleeg de website van Roland als u meer wilt weten over netstroomadapters die u met dit product kunt gebruiken.
Hungarian	A termékhez használható hálózati adapterekkel (AC) kapcsolatos információkért keresse fel a Roland weboldalát.
Czech	Více informací o AC adaptérech, které mohou být využity s tímto produktem, naleznete na internetové stránce společnosti Roland.
Polish	Aby dowiedzieć się do jakich zasilaczy sieciowych można podłączyć ten produkt, zajrzyj na stronę internetową firmy Roland.
Romanian	Pentru informații privind adaptatoarele de c.a. care pot fi utilizate cu acest produs, consultați site-ul web Roland.
Slovak	Informácie o sieťových adaptéroch na striedavý prúd, ktoré sa dajú použiť s týmto produktom, nájdete na webovej stránke spoločnosti Roland.
Danish	For oplysninger om vekselstrømsadapterse, der kan bruges sammen med dette produkt, se Roland-websiteet.
Finnish	Tietoja tämän tuotteen kanssa käytettävistä virtalähteistä saa Rolandin verkkosivustosta.
Swedish	Information om vilka nätadapterar som kan användas med den här produkten finns på Rolands webbplats.
Norwegian	For informasjon om vekselstrømsadapterse som kan brukes med dette produktet, se Roland-vebsiden.

[http://roland.cm/ac\\_adapter](http://roland.cm/ac_adapter)

