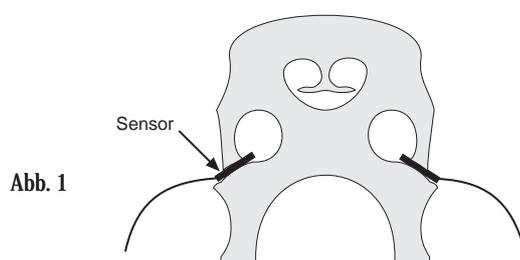


Montageanleitung für Shadow SH SC1 Doppel-Scheibentransducer für Cello

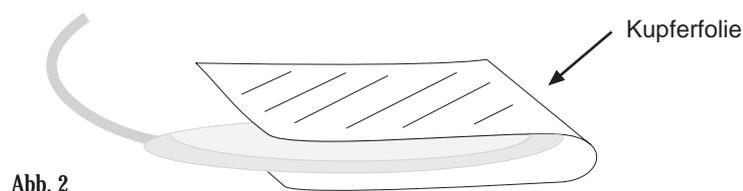
Inhalt:

2 Scheibentransducer (20 mm Durchmesser),
6,3 mm Klinkenbuchse mit doppelseitigem Klebeband,
Streifenkupferfolie

1. Setzen Sie den Tonabnehmer testweise zwischen Flügel und Fuß des Steges (Abb. 1) ein. Der Tonabnehmer sollte für beste Resultate sehr knapp passen.



Sitzt der Tonabnehmer zu lose, benutzen Sie die beigegefügte Kupferfolie. Umwickeln Sie den Tonabnehmer wie auf der Abb. 2. Ist der Sitz des Tonabnehmers zu fest, dann feilen Sie den Schlitz im Steg etwas auf.



2. Setzen sie den Tonabnehmer dann in den Stegschlitz ein.
3. Platzieren Sie die Ausgangsbuchse auf dem Instrument mit dem doppelseitigen Klebeband.

Hinweis:

Piezotonabnehmer haben eine sehr hohe Ausgangsempfindlichkeit. Um einen optimalen Klang bei der Benutzung zu erzielen, sollten Sie einen Verstärker mit niedriger Eingangsempfindlichkeit verwenden.