

Bedienungsanleitung



SD-10

DMX-recorder

Musikhaus Thomann
Thomann GmbH
Hans-Thomann-Straße 1
96138 Burgebrach
Deutschland
Telefon: +49 (0) 9546 9223-0
E-Mail: info@thomann.de
Internet: www.thomann.de

05.03.2020, ID: 150902

Inhaltsverzeichnis

1	Allgemeine Hinweise	6
1.1	Weitere Informationen.....	7
1.2	Darstellungsmittel.....	8
1.3	Symbole und Signalwörter.....	9
2	Sicherheitshinweise	11
3	Leistungsmerkmale	15
4	Installation und Inbetriebnahme	16
5	Anschlüsse und Bedienelemente	19
6	Bedienung	22
6.1	Aufnahme.....	22
6.2	Wiedergabe.....	29
6.3	Datenaustausch.....	33
6.4	Besondere Funktionen.....	35
7	Technische Daten	36
8	Stecker- und Anschlussbelegungen	37

9 Umweltschutz..... 38



1 Allgemeine Hinweise

Diese Bedienungsanleitung enthält wichtige Hinweise zum sicheren Betrieb des Geräts. Lesen und befolgen Sie die angegebenen Sicherheitshinweise und Anweisungen. Bewahren Sie die Anleitung zum späteren Nachschlagen auf. Sorgen Sie dafür, dass sie allen Personen zur Verfügung steht, die das Gerät verwenden. Sollten Sie das Gerät verkaufen, achten Sie bitte darauf, dass der Käufer diese Anleitung erhält.

Unsere Produkte unterliegen einem Prozess der kontinuierlichen Weiterentwicklung. Daher bleiben Änderungen vorbehalten.

1.1 Weitere Informationen

Auf unserer Homepage (www.thomann.de) finden Sie viele weitere Informationen und Details zu den folgenden Punkten:

Download	Diese Bedienungsanleitung steht Ihnen auch als PDF-Datei zum Download zur Verfügung.
Stichwortsuche	Nutzen Sie in der elektronischen Version die Suchfunktion, um die für Sie interessanten Themen schnell zu finden.
Online-Ratgeber	Unsere Online-Ratgeber informieren Sie ausführlich über technische Grundlagen und Fachbegriffe.
Persönliche Beratung	Zur persönlichen Beratung wenden Sie sich bitte an unsere Fach-Hotline.
Service	Sollten Sie Probleme mit dem Gerät haben, steht Ihnen der Kundenservice gerne zur Verfügung.

1.2 Darstellungsmittel

In dieser Bedienungsanleitung werden die folgenden Darstellungsmittel verwendet:

Beschriftungen

Die Beschriftungen für Anschlüsse und Bedienelemente sind durch eckige Klammern und Kursivdruck gekennzeichnet.

Beispiele: Regler [*VOLUME*], Taste [*Mono*].

Anzeigen

Am Gerät angezeigte Texte und Werte sind durch Anführungszeichen und Kursivdruck markiert.

Beispiele: „*24ch*“, „*OFF*“.

Handlungsanweisungen

Die einzelnen Schritte einer Handlungsanweisung sind fortlaufend nummeriert. Das Ergebnis eines Schritts ist eingerückt und durch einen Pfeil hervorgehoben.

Beispiel:

1. ▶ Schalten Sie das Gerät ein.
2. ▶ Drücken Sie *[Auto]*.
 - ⇒ Der automatische Betrieb wird gestartet.
3. ▶ Schalten Sie das Gerät aus.

1.3 Symbole und Signalwörter

In diesem Abschnitt finden Sie eine Übersicht über die Bedeutung der Symbole und Signalwörter, die in dieser Bedienungsanleitung verwendet werden.

Signalwort	Bedeutung
GEFAHR!	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine unmittelbar gefährliche Situation hin, die zum Tod oder zu schweren Verletzungen führt, wenn sie nicht gemieden wird.
HINWEIS!	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine möglicherweise gefährliche Situation hin, die zu Sach- und Umweltschäden führen kann, wenn sie nicht gemieden wird.
Warnzeichen	Art der Gefahr
	Warnung vor einer Gefahrenstelle.

2 Sicherheitshinweise

Bestimmungsgemäßer Gebrauch

Dieses Gerät dient zum Aufzeichnen und Wiedergeben von DMX-Signalen. Verwenden Sie das Gerät ausschließlich wie in dieser Bedienungsanleitung beschrieben. Jede andere Verwendung sowie die Verwendung unter anderen Betriebsbedingungen gelten als nicht bestimmungsgemäß und können zu Personen- oder Sachschäden führen. Für Schäden, die aus nicht bestimmungsgemäßem Gebrauch entstehen, wird keine Haftung übernommen.

Das Gerät darf nur von Personen benutzt werden, die über ausreichende physische, sensorische und geistige Fähigkeiten sowie über entsprechendes Wissen und Erfahrung verfügen. Andere Personen dürfen das Gerät nur benutzen, wenn sie von einer für ihre Sicherheit zuständigen Person beaufsichtigt oder angeleitet werden.

Sicherheit



GEFAHR!

Gefahren für Kinder

Sorgen Sie dafür, dass Kunststoffhüllen, Verpackungen, etc. ordnungsgemäß entsorgt werden und sich nicht in der Reichweite von Babys und Kleinkindern befinden. Erstickungsgefahr!

Achten Sie darauf, dass Kinder keine Kleinteile vom Gerät (z.B. Bedienknöpfe o.ä.) lösen. Sie könnten die Teile verschlucken und daran ersticken!

Lassen Sie Kinder nicht unbeaufsichtigt elektrische Geräte benutzen.

**HINWEIS!****Externe Stromversorgung**

Das Gerät wird von einem externen Netzteil mit Strom versorgt. Bevor Sie das externe Netzteil anschließen, überprüfen Sie, ob die Spannungsangabe darauf mit Ihrem örtlichen Stromversorgungsnetz übereinstimmt und ob die Netzsteckdose über einen Fehlerstromschutzschalter (FI) abgesichert ist. Nichtbeachtung kann zu einem Schaden am Gerät und zu Verletzungen des Benutzers führen.

Wenn Gewitter aufziehen oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen wollen, trennen Sie das externe Netzteil vom Stromversorgungsnetz, um die Gefahr eines elektrischen Schlags oder eines Brands zu verringern.

**HINWEIS!****Brandgefahr**

Decken Sie das Gerät oder die Lüftungsschlitze niemals ab. Montieren Sie das Gerät nicht direkt neben einer Wärmequelle. Halten Sie das Gerät von offenem Feuer fern.



HINWEIS!

Betriebsbedingungen

Das Gerät ist für die Benutzung in Innenräumen ausgelegt. Um Beschädigungen zu vermeiden, setzen Sie das Gerät niemals Flüssigkeiten oder Feuchtigkeit aus. Vermeiden Sie direkte Sonneneinstrahlung, starken Schmutz und starke Vibrationen.

3 Leistungsmerkmale

- DMX-Eingang zum Aufzeichnen von DMX-Sequenzen
- DMX-Ausgang
- Speicherung der Daten für 96 Kanäle, 9 Lauflichtsequenzen (chases) und 9 Strobe-Programmen mit jeweils bis zu 48 Schritten
- Wiedergabe der DMX-Sequenzen auf dem DMX-Ausgang entweder manuell oder vom Timer gesteuert
- Geschwindigkeit und Fading zwischen den aufgenommenen Szenen einstellbar
- Musikgesteuerter Ablauf über eingebautes Mikrofon möglich
- Bedienung über Tasten und Display am Gerät

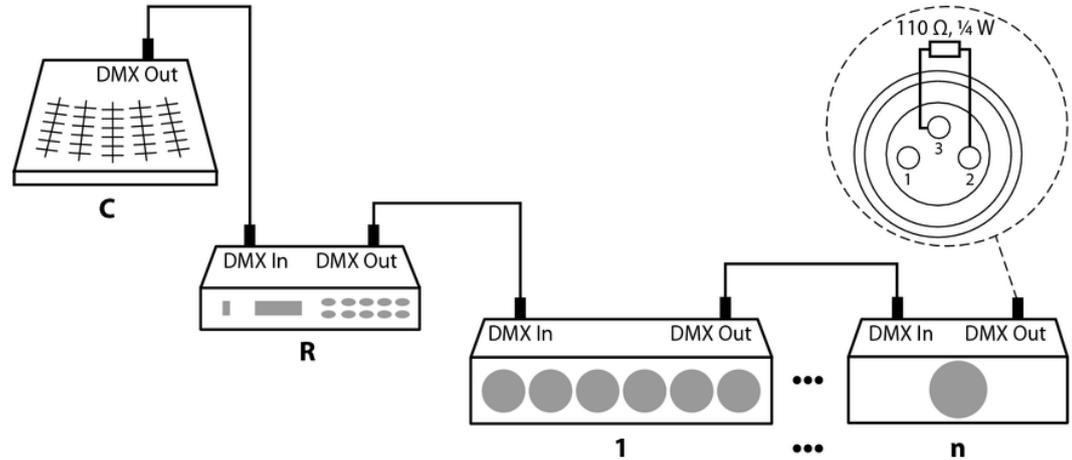
4 Installation und Inbetriebnahme

Packen Sie das Gerät aus und überprüfen Sie es sorgfältig auf Schäden, bevor Sie es verwenden. Heben Sie die Verpackung auf. Um das Gerät bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub und Feuchtigkeit zu schützen, benutzen Sie die Originalverpackung oder eigene, besonders dafür geeignete Transport- bzw. Lagerungsverpackungen.

Stellen Sie alle Verbindungen her, solange das Gerät ausgeschaltet ist. Benutzen Sie für alle Verbindungen hochwertige Kabel, die möglichst kurz sein sollten. Verlegen Sie die Kabel so, dass sich keine Stolperfallen bilden.

DMX-Verbindungen

Verbinden Sie den DMX-Eingang des DMX-Recorders (R) mit dem DMX-Ausgang eines DMX-Controllers (C). Verbinden Sie den Ausgang des DMX-Recorders (R) mit dem ersten DMX-Gerät (1), beispielsweise einem Scheinwerfer. Verbinden Sie den Ausgang des ersten DMX-Geräts (1) mit dem Eingang des zweiten und so weiter, um eine Reihenschaltung zu bilden. Stellen Sie sicher, dass der Ausgang des letzten DMX-Geräts (n) in der Kette mit einem Widerstand (110Ω , $\frac{1}{4} W$) abgeschlossen ist.

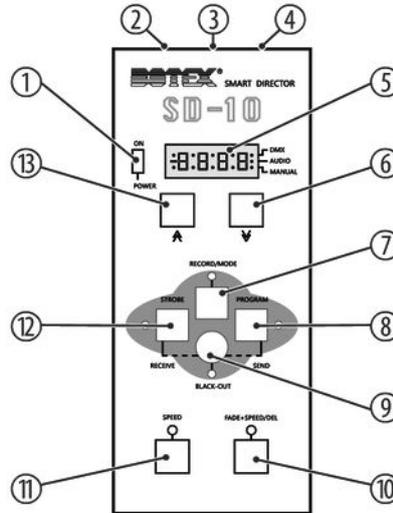


DMX-Indikator

Wenn das Gerät und der DMX-Controller in Betrieb sind, leuchtet die LED [DMX] und zeigt dadurch an, dass ein DMX-Signal am Eingang empfangen wird.

Verbinden Sie das mitgelieferte Steckernetzteil mit dem Gerät, anschließend mit dem Stromnetz. Schalten Sie das Gerät mit dem Hauptschalter ein, um den Betrieb zu starten.

5 Anschlüsse und Bedienelemente



1	<i>[POWER]</i> Hauptschalter. Schaltet das Gerät ein und aus.
2	DC INPUT Anschluss für das mitgelieferte Steckernetzteil zur Spannungsversorgung.
3	<i>[DMX IN]</i> DMX-Eingang
4	<i>[DMX OUT]</i> DMX-Ausgang
5	<i>[DISPLAY]</i> <ul style="list-style-type: none">■ <i>[DMX]</i>: Zeigt an, dass ein DMX-Signal empfangen wird.■ <i>[AUDIO]</i>: Leuchtet bei Wiedergabe im Audio-Modus.■ <i>[MANUAL]</i>: Leuchtet bei Wiedergabe im Manual-Modus. Bei der Wiedergabe im Auto-Modus leuchten weder <i>[AUDIO]</i> noch <i>[MANUAL]</i> .
6	<i>[DOWN]</i> /  Verringert den angezeigten Wert um eins.

7	<i>[RECORD/MODE]</i> Schaltet den Record-Modus ein.
8	<i>[PROGRAM]</i> Wählt Chaser-Programme zur Aufnahme oder Wiedergabe aus.
9	<i>[BLACK-OUT]</i> Funktionstaste mit unterschiedlicher Bedeutung, abhängig vom aktuellen Modus.
10	<i>[FADE+SPEED/DEL]</i> Funktionstaste mit unterschiedlicher Bedeutung, abhängig vom aktuellen Modus.
11	<i>[SPEED]</i> Funktionstaste mit unterschiedlicher Bedeutung, abhängig vom aktuellen Modus.
12	<i>[STROBE]</i> Wählt Strobe-Programme zur Aufnahme oder Wiedergabe aus.
13	<i>[UP] / ^</i> Erhöht den angezeigten Wert um eins.

6 Bedienung

6.1 Aufnahme

Aufnahmen eines Programms

1. ▶ Halten Sie *[RECORD/MODE]* fünf Sekunden lang gedrückt.
 - ⇒ Die LED über der Taste leuchtet. Das Display zeigt das Programm und seine letzte Szene an.
2. ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]* oder *[STROBE]*, um Chaser- oder Strobe-Programme auszuwählen.
 - ⇒ Die LED neben der entsprechenden Taste leuchtet.
3. ▶ Drücken Sie *[UP]* oder *[DOWN]*, um das gewünschte Programm zu wählen. Sie können zwischen 9 Chaser- und 9 Strobe-Programmen wählen.
4. ▶ Drücken Sie *[RECORD/MODE]*, um eine Szene aufzunehmen. Erstellen Sie nun eine Szene an Ihrem DMX-Controller. Möchten Sie diese Szene aufnehmen, drücken Sie *[RECORD/MODE]*.
 - ⇒ Sobald alle LEDs aufleuchten, ist die Szene gespeichert. Sie können bis zu 48 Szenen speichern.

5. ▶ Drücken Sie *[BLACK-OUT]* bis die LED *[RECORD/MODE]* erlischt, um die Aufnahme zu beenden.

Löschen eines Programms

1. ▶ Halten Sie *[RECORD/MODE]* fünf Sekunden lang gedrückt.
⇒ Die LED über der Taste leuchtet.
2. ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]* oder *[STROBE]*, um Chaser- oder Strobe-Programme auszuwählen.
⇒ Die LED neben der entsprechenden Taste leuchtet.
3. ▶ Drücken Sie *[UP]* oder *[DOWN]*, um das gewünschte Programm zu wählen.
4. ▶ Drücken Sie *[FADE+SPEED/DEL]*, um das ausgewählte Programm zu löschen.

Löschen einer Szene

- 1.** ▶ Halten Sie *[RECORD/MODE]* fünf Sekunden lang gedrückt.
⇒ Die LED über der Taste leuchtet.
- 2.** ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]* oder *[STROBE]*, um Chaser- oder Strobe-Programme auszuwählen.
⇒ Die LED neben der entsprechenden Taste leuchtet.
- 3.** ▶ Drücken Sie *[UP]* oder *[DOWN]*, um das gewünschte Programm zu wählen.
- 4.** ▶ Drücken Sie *[RECORD/MODE]*.
- 5.** ▶ Wählen Sie mit *[UP]* oder *[DOWN]* die Szene, die Sie löschen möchten.
- 6.** ▶ Drücken Sie *[FADE+SPEED/DEL]*, um die ausgewählte Szene zu löschen.

Hinzufügen einer Szene

- 1.** ▶ Halten Sie *[RECORD/MODE]* fünf Sekunden lang gedrückt.
⇒ Die LED über der Taste leuchtet.
- 2.** ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]* oder *[STROBE]*, um Chaser- oder Strobe-Programme auszuwählen.
⇒ Die LED neben der entsprechenden Taste leuchtet.
- 3.** ▶ Drücken Sie *[UP]* oder *[DOWN]*, um das gewünschte Programm zu wählen.
- 4.** ▶ Drücken Sie *[RECORD/MODE]*.
- 5.** ▶ Wählen Sie mit *[UP]* oder *[DOWN]* die Szene, bei der Sie eine weitere hinzufügen möchten.
- 6.** ▶ Erstellen Sie nun eine Szene an Ihrem DMX-Controller. Möchten Sie diese Szene hinzufügen, drücken Sie *[RECORD/MODE]*.

Vorschau für eine Szene anzeigen

- 1.** ▶ Halten Sie *[RECORD/MODE]* fünf Sekunden lang gedrückt.
⇒ Die LED über der Taste leuchtet.
- 2.** ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]* oder *[STROBE]*, um Chaser- oder Strobe-Programme auszuwählen.
⇒ Die LED neben der entsprechenden Taste leuchtet.
- 3.** ▶ Drücken Sie *[UP]* oder *[DOWN]*, um das gewünschte Programm zu wählen.
- 4.** ▶ Drücken Sie *[RECORD/MODE]*.
- 5.** ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]* oder *[STROBE]*.
⇒ Die LED neben der entsprechenden Taste leuchtet.
- 6.** ▶ Wählen Sie mit *[UP]* oder *[DOWN]* die gewünschte Szene.
- 7.** ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]* oder *[STROBE]*, um den Vorschau-Modus wieder zu verlassen.

Aufnahme-Modus verlassen

- Drücken Sie *[BLACK-OUT]* bis die LED *[RECORD/MODE]* erlischt, um die Aufnahme zu beenden.

Aufnehmen von AS/AP-Szenen

- 1.** ▶ Halten Sie *[RECORD/MODE]* fünf Sekunden lang gedrückt.
 - ⇒ Die LED über der Taste leuchtet. Das Display zeigt das Programm und seine letzte Szene an.
- 2.** ▶ Wählen Sie mit *[UP]* oder *[DOWN]* zwischen „AS“ (Strobe-Programm) und „AP“ (Chaser-Programm).
- 3.** ▶ Drücken Sie *[RECORD/MODE]*.
- 4.** ▶ Drücken Sie *[RECORD/MODE]*, um eine Szene aufzunehmen. Erstellen Sie nun eine Szene an Ihrem DMX-Controller. Möchten Sie diese Szene aufnehmen, drücken Sie *[RECORD/MODE]*.
 - ⇒ Sobald alle LEDs aufleuchten, ist die Szene gespeichert.
- 5.** ▶ Wiederholen Sie Schritt 4, bis das gewünschte Programm vollständig ist. Sie können in diesem AS/AP-Programm maximal 60 Szenen aufzeichnen.
- 6.** ▶ Drücken Sie *[BLACK-OUT]*
 - ⇒ Das Display zeigt „SP01“. Nun können Sie die Beat-Zeit oder Fade-Zeit des ersten Schritts der ersten Szene einstellen.
- 7.** ▶ Drücken Sie *[SPEED]*, um die Geschwindigkeit der Szene einzustellen. Drücken Sie *[FADE+SPEED/DEL]*, um die Fade-Geschwindigkeit zu regeln.

8. ▶ Drücken Sie die *[UP]* oder *[DOWN]*, um die Beat- oder Fade-Zeit des aktuellen Schritts einzustellen.
9. ▶ Um in den nächsten Schritt zu gelangen, drücken Sie *[PROGRAM]* (für AP-Szenen) oder *[STROBE]* (für AS-Szenen).
10. ▶ Drücken Sie die *[UP]* oder *[DOWN]*, um die nächste Szene auszuwählen. Wiederholen Sie Schritt 7, 8 und 9, bis jedem Schritt eine Beat- und eine Fade-Zeit zugeordnet sind.
11. ▶ Drücken Sie *[BLACK-OUT]*, um zum AS/AP-Programm zurück zu kommen.
12. ▶ Drücken Sie *[BLACK-OUT]*, um den Aufnahme-Modus zu verlassen.

6.2 Wiedergabe

Wenn Sie das Gerät einschalten, befinden Sie sich automatisch im Run-Modus. Drücken Sie *[RECORD/MODE]*, um die Programme im Audio-, Manual- oder Auto-Modus zu aktivieren. Stellen Sie sicher, dass diese Programme vorab Szenen gespeichert haben, ansonsten laufen diese nicht.

Programm im Manual-Modus wiedergeben

1. ▶ Drücken Sie *[RECORD/MODE]* so oft, bis die LED *[MANUAL]* aufleuchtet.
2. ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]* oder *[STROBE]* mehrmals, bis Sie das gewünschte Programm ausgewählt haben.
3. ▶ Falls erforderlich: *[BLACK-OUT]* deaktivieren.
4. ▶ Drücken Sie *[UP]* oder *[DOWN]*, um die Szene Schritt für Schritt abzuspielen.

Programm im Audio-Modus wiedergeben

1. ▶ Drücken Sie *[RECORD/MODE]* so oft, bis die LED *[AUDIO]* aufleuchtet.
2. ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]* oder *[STROBE]*.
3. ▶ Falls erforderlich: *[BLACK-OUT]* deaktivieren.
4. ▶ Drücken Sie *[UP]* oder *[DOWN]*, bis Sie das gewünschte Programm ausgewählt haben.
 - ⇒ Das ausgewählte Programm wird vom Rhythmus der Musik gesteuert, die das eingebaute Mikrofon aufnimmt.

Programm im Auto-Modus wiedergeben

1. ▶ Drücken Sie *[RECORD/MODE]* so oft, bis weder die LED *[AUDIO]* noch die LED *[MANUAL]* aufleuchten.
2. ▶ Falls erforderlich: *[BLACK-OUT]* deaktivieren.
3. ▶ Drücken Sie *[UP]* oder *[DOWN]*, bis Sie das gewünschte Programm ausgewählt haben.
 - ⇒ Wenn das Programm ausgewählt ist, wird es mit der von Ihnen ausgewählten Geschwindigkeit abgespielt. Sie können die Geschwindigkeit in einem Bereich von 10 Steps/s bis 1 Step/600 s einstellen.

Ablaufgeschwindigkeit einstellen

- 1.** ▶ Drücken Sie *[SPEED]* oder *[FADE+SPEED/DEL]*, um zwischen Chase-Modus und Fade-Modus zu wählen.
 - ⇒ Das Leuchten der LED zeigt Ihnen die Auswahl an. Leuchtet die LED bei *[SPEED]*, befinden Sie sich im Chase-Modus. Leuchtet die LED bei *[FADE+SPEED/DEL]*, befinden Sie sich im Fade-Modus.
- 2.** ▶ Drücken Sie *[UP]* oder *[DOWN]*, um die Geschwindigkeit zwischen 0.1 s und 600 s einzustellen. Das Display zeigt Ihnen die ausgewählte Geschwindigkeit. Dabei entspricht „1:00“ einer Minute; „1.00“ einer Sekunde.
- 3.** ▶ Drücken Sie *[SPEED]* oder *[FADE+SPEED/DEL]*, um die Einstellung abzuschließen.

6.3 Datenaustausch

Daten senden

1. ► Halten Sie *[BLACK-OUT]* drei Sekunden lang gedrückt.
2. ► Drücken Sie gleichzeitig *[PROGRAM]* und *[BLACK-OUT]*. Wenn das Gerät Szenen gespeichert hat, zeigt das Display „*OUT*“, und zeigt damit, dass Daten gesendet werden können. Andernfalls zeigt das Display „*EPTY*“ – alle Programme sind leer.
3. ► Stellen Sie sicher, dass sich das Empfangsgerät im Receive-Modus befindet, um die Datei vollständig empfangen zu können.
4. ► Drücken Sie *[FADE+SPEED/DEL]*, um den Datensatz zu senden. Während des Versands sind keine anderen Funktionen möglich.
5. ► Wenn der Versand abgeschlossen ist, zeigt das Display „*END*“. Drücken Sie eine beliebige Taste, um diesen Modus zu verlassen.

Daten empfangen

1. ➤ Halten Sie *[BLACK-OUT]* drei Sekunden lang gedrückt.
2. ➤ Drücken Sie gleichzeitig *[STROBE]* und *[BLACK-OUT]*. Wenn das Gerät Szenen gespeichert hat, zeigt das Display „*SURE*“, andernfalls „*IN*“.
3. ➤ Drücken Sie *[FADE+SPEED/DEL]*, um den Datensatz empfangen zu können.
⇒ Das Display zeigt „*IN*“.
4. ➤ Wenn der Empfang abgeschlossen ist, zeigt das Display „*END*“. Drücken Sie eine beliebige Taste, um diesen Modus zu verlassen.

6.4 Besondere Funktionen

Black-out-Modus einrichten

1. ▶ Schalten Sie das Gerät aus.
2. ▶ Drücken Sie *[SPEED]* und *[BLACK-OUT]*, während Sie das Gerät einschalten.
 - ⇒ Wenn das Display „Y-Bo“ zeigt, gibt das Gerät nach dem Einschalten keinen Output. Wenn das Display „N-Bo“ zeigt, ist der Output nach dem Einschalten aktiv.
3. ▶ Drücken Sie *[FADE+SPEED/DEL]*, um zwischen „N-BO“ und „Y-BO“ zu wechseln.
4. ▶ Drücken Sie *[PROGRAM]*, um die Einstellung abzuschließen.

Speicher löschen, Rücksetzen auf Werkseinstellungen

1. ▶ Schalten Sie das Gerät aus.
2. ▶ Drücken Sie gleichzeitig *[PROGRAM]*, *[UP]* und *[FADE+SPEED/DEL]* solange, bis sich das Gerät einschaltet.
 - ⇒ Der Speicher ist gelöscht, das Gerät auf Werkseinstellungen zurückgesetzt.

7 Technische Daten

Spannungsversorgung	Steckernetzteil (12 V / 300 mA \Rightarrow), Pluspol am Innenleiter
Abmessungen (B \times H \times T)	220 mm \times 65 mm \times 72 mm
Gewicht	0,8 kg

8 Stecker- und Anschlussbelegungen

Einführung

Dieses Kapitel hilft Ihnen dabei, die richtigen Kabel und Stecker auszuwählen, um Ihr wertvolles Equipment so zu verbinden, dass ein perfektes Lichterlebnis gewährleistet wird.

Bitte beachten Sie diese Tipps, denn gerade im Bereich „Sound & Light“ ist Vorsicht angesagt: Auch wenn ein Stecker in die Buchse passt, kann das Resultat einer falschen Verbindung ein zerstörter DMX-Controller, ein Kurzschluss oder „nur“ eine nicht funktionierende Lightshow sein!

DMX-Anschlüsse

Eine dreipolige XLR-Buchse dient als DMX-Ausgang, ein dreipoliger XLR-Stecker dient als DMX-Eingang. Die unten stehende Zeichnung und die Tabelle zeigen die Pinbelegung einer dazu passenden Kupplung.



Pin	Belegung
1	Masse (Abschirmung)
2	Signal invertiert (DMX-, „Cold“)
3	Signal (DMX+, „Hot“)

9 Umweltschutz

Verpackungsmaterial entsorgen



Für die Verpackungen wurden umweltverträgliche Materialien gewählt, die einer normalen Wiederverwertung zugeführt werden können. Sorgen Sie dafür, dass Kunststoffhüllen, Verpackungen, etc. ordnungsgemäß entsorgt werden.

Werfen Sie diese Materialien nicht einfach weg, sondern sorgen Sie dafür, dass sie einer Wiederverwertung zugeführt werden. Beachten Sie die Hinweise und Kennzeichen auf der Verpackung.

Entsorgen Ihres Altgeräts



Dieses Produkt unterliegt der europäischen Richtlinie über Elektro- und Elektronik-Altgeräte (WEEE-Richtlinie – Waste Electrical and Electronic Equipment) in ihrer jeweils aktuell gültigen Fassung. Entsorgen Sie Ihr Altgerät nicht mit dem normalen Hausmüll.

Entsorgen Sie das Produkt über einen zugelassenen Entsorgungsbetrieb oder über Ihre kommunale Entsorgungseinrichtung. Beachten Sie dabei die in Ihrem Land geltenden Vorschriften. Setzen Sie sich im Zweifelsfall mit Ihrer Entsorgungseinrichtung in Verbindung.

