

swi**sonic**

CDMP 1
lecteur de CD/MP3



Musikhaus Thomann

Thomann GmbH

Hans-Thomann-Straße 1

96138 Burgebrach

Allemagne

Téléphone : +49 (0) 9546 9223-0

Courriel : info@thomann.de

Internet : www.thomann.de

04.09.2015, ID : 221521 (V2)

Table des matières

1	Remarques générales	4
	1.1 Informations complémentaires.....	5
	1.2 Conventions typographiques.....	6
	1.3 Symboles et mots-indicateurs.....	7
2	Consignes de sécurité	10
3	Performances	16
4	Installation	17
5	Connexions et éléments de commande	18
6	Commande	33
7	Données techniques	39
8	Câbles et connecteurs	40
9	Protection de l'environnement	42

1 Remarques générales

La présente notice d'utilisation contient des remarques importantes à propos de l'utilisation en toute sécurité de cet appareil. Lisez et respectez les consignes de sécurité et les instructions fournies. Conservez cette notice en vue d'une utilisation ultérieure. Veillez à ce que tous les utilisateurs de l'appareil puissent la consulter. En cas de vente de l'appareil, vous devez impérativement remettre la présente notice à l'acheteur.

Nos produits sont constamment perfectionnés. Toutes les informations sont donc fournies sous réserve de modifications.

1.1 Informations complémentaires

Sur notre site (www.thomann.de) vous trouverez beaucoup plus d'informations et de détails sur les points suivants :

Téléchargement	Cette notice d'utilisation est également disponible sous forme de fichier PDF à télécharger.
Recherche par mot-clé	Utilisez dans la version électronique la fonction de recherche pour trouver rapidement les sujets qui vous intéressent.
Guides en ligne	Nos guides en ligne fournissent des informations détaillées sur les bases et termes techniques.
Conseils personnalisés	Pour obtenir des conseils, veuillez contacter notre hotline technique.
Service	Si vous avez des problèmes avec l'appareil, notre service clients sera heureux de vous aider.

1.2 Conventions typographiques

Cette notice d'utilisation utilise les conventions typographiques suivantes :

Inscriptions

Les inscriptions pour les connecteurs et les éléments de commande sont entre crochets et en italique.

Exemples : bouton [*VOLUME*], touche [*Mono*].

Affichages

Des textes et des valeurs affichés sur l'appareil sont indiqués par des guillemets et en italique.

Exemples : « *ON* » / « *OFF* »

Instructions

Les différentes étapes d'une instruction sont numérotées consécutivement. Le résultat d'une étape est en retrait et mis en évidence par une flèche.

Exemple :

1. ▶ Allumez l'appareil.
2. ▶ Appuyez sur *[AUTO]*.
 - ⇒ Le fonctionnement automatique est démarré.
3. ▶ Eteignez l'appareil.

1.3 Symboles et mots-indicateurs

Cette section donne un aperçu de la signification des symboles et mots-indicateurs utilisés dans cette notice d'utilisation.

Terme générique	Signification
DANGER !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse directe se traduisant par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
ATTENTION !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des lésions légères ou moindres si celle-ci ne peut être évitée.
REMARQUE !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des dommages matériels et sur l'environnement si celle-ci ne peut être évitée.
Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement en cas de tension électrique dangereuse.

Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement de rayon laser.
	Avertissement en cas d'emplacement dangereux.

2 Consignes de sécurité

Utilisation conforme

Cet appareil sert à lire des CD audio et des disques MP3. Utilisez l'appareil uniquement selon l'utilisation prévue, telle que décrite dans cette notice d'utilisation. Toute autre utilisation, de même qu'une utilisation sous d'autres conditions de fonctionnement, sera considérée comme non conforme et peut occasionner des dommages corporels et matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

L'appareil doit uniquement être utilisé par des personnes en pleine possession de leurs capacités physiques, sensorielles et mentales et disposant des connaissances et de l'expérience requises. Toutes les autres personnes sont uniquement autorisées à utiliser l'appareil sous la surveillance ou la direction d'une personne chargée de leur sécurité.

Sécurité

**DANGER !****Dangers pour les enfants**

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement !

Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l'appareil (par exemple des boutons de commande ou similaires). Les enfants pourraient avaler les pièces et s'étouffer.

Ne laissez jamais des enfants seuls utiliser des appareils électriques.

**DANGER !****Décharge électrique due aux tensions élevées circulant à l'intérieur de l'appareil**

Des pièces sous haute tension sont installées à l'intérieur de l'appareil. Ne démontez jamais les caches de protection.

Les pièces à l'intérieur de l'appareil ne nécessitent aucun entretien de la part de l'utilisateur.



DANGER !

Décharge électrique due à un court-circuit

Utilisez toujours un câble d'alimentation électrique à trois fils et isolé correctement avec une fiche à contacts de protection. Ne modifiez ni le câble d'alimentation ni la fiche électrique. En cas de non-respect, il y a risque de décharge électrique et danger d'incendie et de mort. En cas de doute, veuillez contacter votre électricien agréé.



DANGER !

Rayonnement laser à l'intérieur de l'appareil

L'appareil est équipé d'un laser de la classe 1M conformément à la classification selon la norme EN 60825-1. L'utilisation d'**instruments optiques** comporte des dangers pour les yeux.



REMARQUE !

Risque d'incendie

Ne recouvrez jamais l'appareil ou ses fentes d'aération. Ne montez pas l'appareil à proximité directe d'une source de chaleur. Tenez l'appareil éloigné des flammes nues.



REMARQUE !

Conditions d'utilisation

L'appareil est conçu pour une utilisation en intérieur. Pour ne pas l'endommager, n'exposez jamais l'appareil à des liquides ou à l'humidité. Évitez toute exposition directe au soleil, un encrassement important ainsi que les fortes vibrations.



REMARQUE !

Alimentation électrique

Avant de raccorder l'appareil, contrôlez si la tension indiquée sur l'appareil correspond à la tension de votre réseau d'alimentation local et si la prise de courant est équipée d'un disjoncteur différentiel. En cas de non-observation, l'appareil pourrait être endommagé et l'utilisateur risquerait d'être blessé.

Lorsqu'un orage s'annonce ou que l'appareil ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le du secteur afin de réduire le risque de décharge électrique ou d'incendie.



REMARQUE !

Risque d'incendie en cas d'inversion de la polarité

Les piles et batteries insérées dans le mauvais sens peuvent détruire l'appareil ainsi que les piles et batteries en soi.

Lors de l'insertion des piles et batteries, respectez la polarité.



REMARQUE !

Risque de dommages dus aux piles qui fuient

Les piles et batteries qui fuient peuvent durablement endommager l'appareil.

Lorsque vous ne l'utilisez pas durant une période prolongée, retirez les piles et batteries de l'appareil.



ATTENTION !

Risque de traumatismes auditifs

Lorsque des haut-parleurs ou des casques sont raccordés, l'appareil peut produire un volume sonore susceptible de provoquer des traumatismes auditifs temporaires ou permanents.

N'utilisez pas l'appareil continuellement à plein volume. Diminuez le volume dès que vous percevez l'apparition d'acouphènes ou de perte auditive.

3 Performances

Ce lecteur de CD/MP3 convient aux clubs, bars, discothèques et scènes.

Caractéristiques particulières de l'appareil

- Sorties XLR symétriques
- Mémoire tampon anti-choc de 40 secondes pour une lecture sans interruption en cas de secousses
- Vitesse et hauteur du son ajustables de $\pm 24\%$
- Télécommande à infrarouges
- Fonction de boucle
- Lecteur slot-in
- Sortie de casque avec son propre réglage du volume
- Boîtier rack 19 pouces (1 UH)
- Bloc d'alimentation intégré avec câble électrique séparé
- Mode économie d'énergie

4 Installation

Sortez l'appareil de son emballage et vérifiez soigneusement l'absence de tout dommage avant de l'utiliser. Veuillez conserver l'emballage. Utilisez l'emballage d'origine ou vos propres emballages particulièrement appropriés au transport ou à l'entreposage afin de protéger l'appareil des secousses, de la poussière et de l'humidité pendant le transport et l'entreposage.

Etablissez les connexions tant que l'appareil n'est pas branché. Pour toutes les connexions, utilisez des câbles de qualité qui doivent être les plus courts possibles.

Montage en châssis

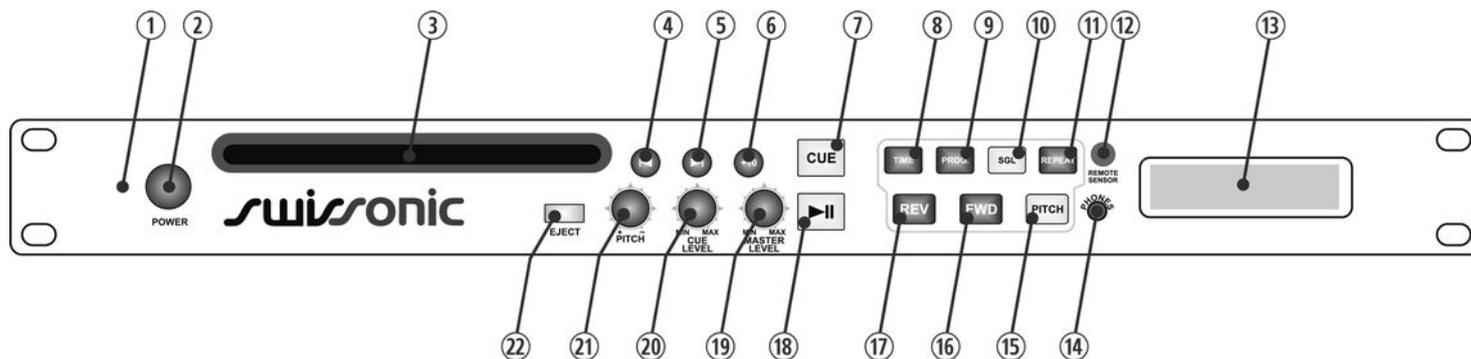
Cet appareil est conçu pour être monté dans un châssis (rack) 19 pouces, il occupe une unité de hauteur (UH).

Mise en place des piles dans la télécommande

Ouvrez le couvercle du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande et mettez les piles (2 x 1,5 V, type AAA) selon le schéma indiqué dans le compartiment. Veillez à respecter exactement la polarité, la télécommande ne fonctionnera pas dans le cas contraire et risquera d'être endommagée. Refermez le compartiment. Si la télécommande ne fonctionne plus de manière fiable, remplacez les deux piles par de nouvelles piles de même type.

5 Connexions et éléments de commande

Face avant



1	Indicateur de fonctionnement Cette LED est allumée lorsque l'appareil est en marche.
2	[POWER] Appuyez sur cet interrupteur pour mettre l'appareil en marche ou en arrêt.
3	Compartiment du CD Faites glisser avec précaution le CD à lire à l'intérieur jusqu'à environ la moitié.
4	◀ Appuyez sur cette touche une fois pour redémarrer le morceau en lecture. Appuyez sur la touche à plusieurs reprises pour sélectionner des morceaux précédents.
5	▶ Appuyez sur cette touche pour passer au début du morceau suivant.

6	<p><i>[+10]</i></p> <p>Cette touche permet de sélectionner rapidement des numéros de morceaux éloignés; à chaque appui sur la touche, le système passe 10 chiffres à la fois. Ceci ne fonctionne que si le dossier actuellement activé sur le CD compte plus de dix fichiers.</p>
7	<p><i>[CUE]</i></p> <p>L'appareil reprend la lecture du morceau au début si vous appuyez sur la touche pendant cette lecture. La touche <i>[CUE]</i> s'allume en rouge. Si vous appuyez de nouveau et gardez la touche enfoncée, la lecture recommence et se poursuit tant que vous appuyez sur la touche.</p>
8	<p><i>[TIME]</i></p> <p>Cette touche permet de sélectionner le mode d'affichage pour la durée de la lecture : durée écoulée du morceau, durée restante du morceau ou durée totale de lecture restante (pas en mode MP3).</p>
9	<p><i>[PROG.]</i></p> <p>En mode CD, cette touche permet de programmer la lecture de 20 morceaux maximum dans un ordre prédéterminé. En mode MP3, cette touche permet d'activer le dossier qui suit dans l'ordre alphabétique.</p>

10	<p><i>[SGL]</i></p> <p>Appuyez sur cette touche pour commuter entre les modes de lecture SINGLE et CONTINUOUS. En mode SINGLE, l'appareil s'arrête après avoir joué un morceau et la touche <i>[SGL]</i> est allumée. En mode CONTINUOUS, l'appareil ne s'arrête que lorsque tous les morceaux ont été joués, la touche reste dans ce cas éteinte.</p>
11	<p><i>[REPEAT]</i></p> <p>Cette touche active la fonction de répétition : répéter un morceau (« 1 » à l'écran), répéter tous les titres d'un dossier MP3 (« F » à l'écran) ou répéter tous les morceaux du CD (« A » à l'écran).</p>
12	<p><i>[REMOTE SENSOR]</i></p> <p>Ce capteur reçoit les signaux en provenance de la télécommande. Lorsque vous utilisez la télécommande, dirigez-la vers l'appareil. Ne placez pas d'objet dans la zone devant l'appareil et ne collez pas d'autocollant sur le capteur, ceci gênerait la télécommande.</p>
13	<p>Écran</p> <p>Zone d'affichage des informations de lecture et des tags ID3 en mode MP3.</p>
14	<p><i>[PHONES]</i></p> <p>Branchez un casque doté d'une fiche jack en 3,5 mm sur cette sortie. Le niveau de cette sortie est soumis au réglage du volume du bouton <i>[CUE LEVEL]</i>.</p>

15	<i>[PITCH]</i> Lorsque vous appuyez sur cette touche, le réglage du bouton <i>[PITCH]</i> est appliquée à la lecture en cours. La touche est allumée lorsque la fonction PITCH est activée.
16	<i>[FWD]</i> Gardez cette touche enfoncée pour activer une recherche en avant.
17	<i>[REV]</i> Gardez cette touche enfoncée pour activer une recherche en arrière.
18	▶ Lorsque le CD a été mis en place, appuyez sur cette touche pour démarrer la lecture. La touche est allumée pendant la lecture. Si vous appuyez sur la touche pendant la lecture, la lecture est suspendue (pause) et la touche se met à clignoter. Pour poursuivre la lecture, appuyez à nouveau sur la touche.
19	<i>[MASTER LEVEL]</i> Sert au réglage du niveau sur la sortie <i>[LINE]</i> .
20	<i>[CUE LEVEL]</i> Sert au réglage du niveau sur la sortie de casque <i>[PHONES]</i> .

21 *[PITCH]*

Ce bouton de réglage permet d'augmenter ou de réduire de $\pm 24\%$ la vitesse et par conséquent, la hauteur du son de la lecture. Cette fonction n'est activée que lorsque la touche *[PITCH]* est allumée.

22 *[EJECT]*

Appuyez sur cette touche pour éjecter le CD en place.

Arrière



23 [LINE OUTPUT L/R]

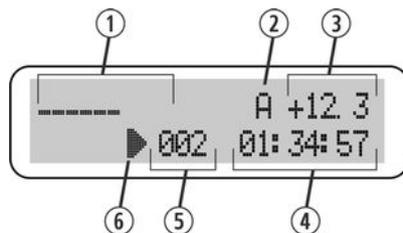
Sortie Cinch asymétrique soumise au réglage du volume du bouton [MASTER-LEVEL]. Raccordez ici l'entrée LINE par ex. d'une table de mixage, d'un amplificateur ou d'appareils similaires via un câble Cinch.

24 [REC OUTPUT L/R]

Sortie Cinch asymétrique soumise à aucun réglage de volume. Vous pouvez raccorder ici aussi l'entrée LINE par ex. d'une table de mixage, d'un amplificateur ou d'appareils similaires via un câble Cinch.

- | | |
|----|---|
| 25 | <i>[XLR BALANCED]</i>
Sortie Cinch symétrique soumise à aucun réglage de volume. Raccordez ici l'entrée LINE par ex. d'une table de mixage, d'un amplificateur ou d'appareils similaires via un câble XLR. |
| 26 | Connecteur d'alimentation CEI pour l'alimentation électrique. Branchez cet appareil à une prise électrique mise à la terre à l'aide du câble d'alimentation électrique fourni. |

Écran



1 Jauge de progression qui symbolise la durée de lecture d'un morceau lorsqu'un CD est en marche. 10 éléments correspondent à la durée de lecture du morceau.

Le nom du morceau s'affiche lorsqu'il s'agit de la lecture d'un MP3.

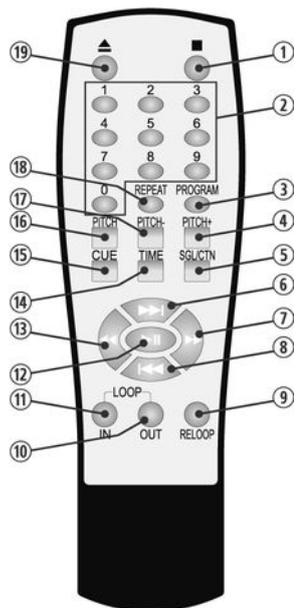
2 Affichage de la fonction de répétition : « 1 » = répétition du morceau, « F » = lecture du dossier (MP3), « A » = répétition du CD.

3 Affichage PITCH signalant une vitesse accrue ou réduite de la lecture.

4 Affichage de la durée de lecture.

- | | |
|---|--|
| 5 | Affichage du numéro du morceau. |
| 6 | Affichage de la lecture (▶) ou de la pause (). |

Télécommande



- | | |
|---|--|
| 1 | ■
Pendant la lecture, appuyez une fois sur cette touche pour suspendre la lecture. Appuyez deux fois pour arrêter la lecture. |
| 2 | Touches chiffrées pour la sélection directe d'un morceau. |
| 3 | <i>[PROGRAM]</i>
En mode CD, cette touche permet de programmer la lecture de 20 morceaux maximum dans un ordre prédéterminé.
En mode MP3, cette touche permet d'activer le dossier qui suit dans l'ordre alphabétique. |
| 4 | <i>[PITCH+]</i>
Le réglage PITCH +/- de la télécommande fonctionne indépendamment du bouton de réglage <i>[PITCH]</i> de l'appareil et ne peut influencer la lecture que si la touche <i>[PITCH]</i> n'est pas allumée, c'est-à-dire que la fonction est désactivée. Si vous appuyez sur la touche <i>[PITCH+]</i> , la vitesse de lecture est réglée sur la valeur correspondant à celle réglée par le bouton de réglage <i>[PITCH]</i> +1 %. Chaque appui supplémentaire augmente la vitesse de lecture de 1 %. |

5	<p><i>[SGL/CTN]</i></p> <p>Appuyez sur cette touche pour commuter entre les modes de lecture SINGLE et CONTINUOUS. En mode SINGLE, l'appareil s'arrête après avoir joué un morceau et la touche <i>[SGL]</i> est allumée sur l'appareil. En mode CONTINUOUS, l'appareil ne s'arrête que lorsque tous les morceaux ont été joués, la touche reste dans ce cas éteinte.</p>
6	<p></p> <p>Appuyez sur cette touche pour passer au début du morceau suivant.</p>
7	<p></p> <p>Gardez cette touche enfoncée pour activer une recherche en avant.</p>
8	<p></p> <p>Appuyez sur cette touche pour passer au début du morceau en cours de lecture. Appuyez sur la touche à plusieurs reprises pour sélectionner des morceaux précédents.</p>
9	<p><i>[RELOOP]</i></p> <p>Appuyez sur cette touche pour que la lecture passe au début d'une boucle sélectionnée auparavant.</p>

10	<i>[LOOP OUT]</i> Cette touche permet de sélectionner la fin d'une boucle. La section sélectionnée sera ensuite jouée en continu. Appuyez à nouveau sur la touche pour effacer les repères et faire reprendre la lecture normalement.
11	<i>[LOOP IN]</i> Cette touche permet de sélectionner le départ d'une boucle.
12	▶ Lorsque le CD a été mis en place, appuyez sur cette touche pour démarrer la lecture. Si vous appuyez sur la touche pendant la lecture, la lecture est suspendue (pause). Pour poursuivre la lecture, appuyez à nouveau sur la touche.
13	◀◀ Gardez cette touche enfoncée pour activer une recherche en arrière.
14	<i>[TIME]</i> Appuyez sur cette touche pour modifier l'affichage de la durée de lecture à l'écran, soit « durée de lecture écoulée » soit « durée de lecture restante » soit encore « durée de lecture restante du CD » (pas en mode MP3).

15	<p><i>[CUE]</i></p> <p>L'appareil reprend la lecture du morceau au début si vous appuyez sur la touche pendant cette lecture. La touche <i>[CUE]</i> est alors allumée en rouge. Si vous appuyez de nouveau, la lecture se remet en marche.</p>
16	<p><i>[PITCH]</i></p> <p>Lorsque vous appuyez sur cette touche, le réglage du bouton <i>[PITCH]</i> sur l'appareil est activé ou désactivé pour la lecture en cours. La touche est allumée lorsque la fonction <i>[PITCH]</i> est activée sur l'appareil.</p>
17	<p><i>[PITCH-]</i></p> <p>Si vous appuyez sur la touche <i>[PITCH-]</i>, la vitesse de lecture est réglée sur la valeur correspondant à celle réglée par le bouton de réglage <i>[PITCH]</i> -1 %. Chaque appui supplémentaire réduit la vitesse de lecture de 1 %.</p>

18 *[REPEAT]*

Cette touche active la fonction de répétition : répéter un morceau (« 1 » à l'écran), répéter les titres d'un dossier MP3 (« F » à l'écran) ou répéter tous les morceaux du CD (« A » à l'écran).

19 ▲

Appuyez sur cette touche pour éjecter le CD en place.

6 Commande

Mise en marche ou en arrêt de l'appareil

Appuyez sur l'interrupteur *[POWER]* pour mettre l'appareil en marche. La LED témoin à gauche de l'interrupteur ainsi que le rétro-éclairage de l'écran s'allument. Si vous désirez arrêter l'appareil, appuyez une nouvelle fois sur l'interrupteur *[POWER]*.

Mode économie d'énergie

L'appareil passe en mode veille, lorsque vous n'appuyez sur n'importe quelle touche sur l'appareil ou la télécommande dans les 30 minutes après la lecture de la dernière piste.

En mode veille, le rétro-éclairage de l'écran et des touches est éteint, le voyant témoin bleu reste allumé. Appuyez sur n'importe quelle touche de l'appareil ou de la télécommande pour revenir au fonctionnement normal.

Insertion du CD

Faites glisser avec précaution un CD audio ou un CD-R avec fichiers MP3 dans le compartiment à CD jusqu'à environ la moitié. L'appareil assure la suite du transport. Ensuite, l'appareil lit le CD (l'indicateur EJECT clignote pendant ce temps) et s'arrête, lorsque la lecture est suspendue du morceau 1 d'un CD audio ou du premier morceau dans le premier dossier par ordre alphabétique dans le cas de fichiers MP3. La touche ►|| qui clignote signale le mode Pause.

Lecture

Appuyez sur la touche ►|| pour démarrer la lecture. La touche est allumée pendant toute la lecture. La lecture est arrêtée si vous appuyez à nouveau sur la touche.

Si vous voulez passer au début du prochain morceau sur le CD, appuyez sur la touche ►| pendant la lecture ou lorsque celle-ci est suspendue. Appuyez sur la touche |◄ pour passer au début du morceau en cours de lecture. Appuyez sur cette touche deux fois pour passer au début du morceau précédent.

Si vous gardez la touche [FWD] appuyée pendant la lecture, l'appareil fait avancer la lecture par pas de 5 secondes. Si vous gardez la touche [REV] appuyée pendant la lecture, l'appareil fait reculer la lecture par pas de 5 secondes.

Si vous gardez la touche [FWD] appuyée alors que la lecture est suspendue, vous pouvez avancer dans différents frames. Si vous gardez la touche [REV] appuyée alors que la lecture est suspendue, vous pouvez reculer vers différents frames.

Vous pouvez modifier la vitesse et par conséquent, la hauteur du son (pitch) de la lecture de $\pm 24\%$. Tournez à cet effet le bouton de réglage [PITCH] dans le sens souhaité (« + » pour augmenter la vitesse, « — » pour la réduire). Ce réglage n'exerce d'influence que si la fonction PITCH est activée et que la touche [PITCH] est allumée.

Si l'appareil subit des secousses pendant son fonctionnement, la mémoire intermédiaire de l'appareil se charge de poursuivre la lecture pendant 40 secondes sans que celle-ci en soit influencée. Si les secousses durent plus longtemps, des interruptions se produiront.

Réglage du volume

Vous pouvez régler le volume séparément au niveau de la sortie *[LINE]* et à la sortie de casque. Pour augmenter le volume au niveau de la sortie *[LINE]*, tournez le bouton de réglage *[MASTER LEVEL]* dans le sens horaire et pour le réduire, dans le sens contraire. Pour augmenter le volume à la sortie de casque *[PHONES]*, tournez le bouton de réglage *[CUE LEVEL]* dans le sens horaire et pour le réduire, dans le sens contraire. Le volume aux sorties *[REC]* et *[XLR BALANCED]* ne peut pas être réglé.

Modes de lecture

Lecture individuelle ou lecture d'ensemble

Appuyez sur la touche [SGL]- pour commuter entre les modes de lecture SINGLE et CONTINUOUS. En mode SINGLE, l'appareil s'arrête après avoir joué un morceau et la touche [SGL] est allumée. En mode CONTINUOUS, l'appareil ne s'arrête que lorsque tous les morceaux ont été joués, la touche reste dans ce cas éteinte.

Fonction de répétition

Appuyez une fois sur la touche [REPEAT] pour répéter le morceau en cours de lecture une fois terminé. « 1 » s'affiche à l'écran. Appuyez deux fois sur la touche [REPEAT] pour répéter tous les morceaux du CD. « A » s'affiche à l'écran. Si vous appuyez une nouvelle fois sur la touche [REPEAT], l'affichage s'éteint et la fonction de répétition s'arrête.



Lors de la lecture de MP3, la fonction de répétition des fichiers d'un dossier particulier est également disponible.

Fonction de programmation

Après avoir inséré un CD audio, avant de commencer la lecture, vous pouvez programmer votre propre ordre de lecture pour 20 morceaux maximum. Procédez comme suit :

1. ➤ Appuyez sur la touche [PROG].

2. ➤ Sélectionnez ensuite le premier morceau avec les touches **I◀ / ▶I**.
3. ➤ Appuyez sur la touche **[PROG]** pour confirmer.
4. ➤ Procédez de même pour les autres morceaux que vous désirez.
5. ➤ Appuyez sur la touche **▶II** pour démarrer la lecture programmée.

Le programme est supprimé lorsque le CD est éjecté.



La fonction de programmation n'est pas disponible pour la lecture de MP3.

Commutation des fonctions de l'écran

Vous pouvez commuter l'affichage de la durée de lecture à l'écran avec la touche *[TIME]* pour passer de « durée de lecture écoulée » à « durée de lecture restante du morceau » ou « durée de lecture restante du CD »



Pour la lecture de MP3, seuls les affichages « durée de lecture écoulée » et « durée de lecture restante du morceau » peuvent être sélectionnés.

Éjection du CD

Appuyez sur la touche *[EJECT]* pour éjecter le CD. Ceci n'est possible qu'en lecture suspendue afin d'éviter une éjection inopinée du CD. La touche *[EJECT]* est allumée pendant que l'appareil prépare le CD pour l'éjection.

7 Données techniques

Sorties	1 paires de prises XLR, symétriques, non réglées
	1 paire de prises Cinch, non réglées
	1 paire de prise Cinch, réglées
	1 × sortie de casque, prise mini jack en 3,5 mm avec son propre réglage du volume
Plage de réglage de la vitesse de lecture	± 24 %
Alimentation	230 V ~ , 50/60 Hz
Dimensions (L × H)	485 mm × 44,5 mm (1 UH)
	Profondeur de montage : 255 mm
	Profondeur totale : 275 mm
Poids	4 kg

8 Câbles et connecteurs

Préambule

Ce chapitre vous aide à choisir les bons câbles et connecteurs et à raccorder votre précieux équipement de sorte qu'une expérience sonore parfaite soit garantie.

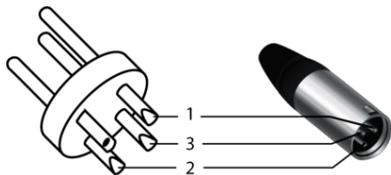
Veillez suivre ces conseils, car il est préférable d'être prudent, particulièrement dans le domaine des sons et lumières. Même si une fiche va bien dans une prise, le résultat d'une mauvaise connexion peut être un amplificateur détruit, un court-circuit ou « seulement » une qualité de transmission médiocre.

Connexions Cinch



Le dessin et le tableau montrent le brochage d'un connecteur Cinch.

1	Signal
2	Terre

Fiche XLR (symétrique)

1	Masse, blindage
2	Signal (en phase, +)
3	Signal (en opposition de phase, -)

9 Protection de l'environnement

Recyclage des emballages



Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales.

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages.

Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu'ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l'emballage.

Recyclage des batteries



Les batteries ne doivent être ni jetées ni brûlées, mais recyclées en conformité avec les prescriptions locales en matière de recyclage de déchets spéciaux. Utilisez les déchetteries mises en place pour ces déchets.

Recyclage de votre ancien appareil



Ce produit relève de la directive européenne relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) dans sa version en vigueur. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques.

Recyclez ce produit par l'intermédiaire d'une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.



Musikhaus Thomann · Hans-Thomann-Straße 1 · 96138 Burgebrach · Germany · www.thomann.de