



Show Bar Pro  
16x10W RGBAW IP65  
LED-fluter

Musikhaus Thomann  
Thomann GmbH  
Hans-Thomann-Straße 1  
96138 Burgebrach  
Deutschland  
Telefon: +49 (0) 9546 9223-0  
E-Mail: [info@thomann.de](mailto:info@thomann.de)  
Internet: [www.thomann.de](http://www.thomann.de)

16.01.2019, ID: 379792

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Allgemeine Hinweise</b> .....	<b>5</b>
1.1	Weitere Informationen.....	6
1.2	Darstellungsmittel.....	7
1.3	Symbole und Signalwörter.....	7
<b>2</b>	<b>Sicherheitshinweise</b> .....	<b>10</b>
<b>3</b>	<b>Leistungsmerkmale</b> .....	<b>15</b>
<b>4</b>	<b>Installation</b> .....	<b>18</b>
<b>5</b>	<b>Inbetriebnahme</b> .....	<b>22</b>
<b>6</b>	<b>Anschlüsse und Bedienelemente</b> .....	<b>25</b>
<b>7</b>	<b>Bedienung</b> .....	<b>28</b>
7.1	Gerät starten.....	28
7.2	Hauptmenü.....	28
7.3	Menüübersicht.....	38
7.4	Funktionen im 5-Kanal-DMX-Modus.....	39
7.5	Funktionen im 7-Kanal-DMX-Modus.....	39

7.6	Funktionen im 9-Kanal-DMX-Modus.....	40
7.7	Funktionen im 80-Kanal-DMX-Modus.....	45
<b>8</b>	<b>Technische Daten.....</b>	<b>49</b>
<b>9</b>	<b>Stecker- und Anschlussbelegungen.....</b>	<b>51</b>
<b>10</b>	<b>Fehlerbehebung.....</b>	<b>52</b>
<b>11</b>	<b>Reinigung.....</b>	<b>54</b>
<b>12</b>	<b>Umweltschutz.....</b>	<b>55</b>

# 1 Allgemeine Hinweise

Diese Bedienungsanleitung enthält wichtige Hinweise zum sicheren Betrieb des Geräts. Lesen und befolgen Sie die angegebenen Sicherheitshinweise und Anweisungen. Bewahren Sie die Anleitung zum späteren Nachschlagen auf. Sorgen Sie dafür, dass sie allen Personen zur Verfügung steht, die das Gerät verwenden. Sollten Sie das Gerät verkaufen, achten Sie bitte darauf, dass der Käufer diese Anleitung erhält.

Unsere Produkte unterliegen einem Prozess der kontinuierlichen Weiterentwicklung. Daher bleiben Änderungen vorbehalten.

### 1.1 Weitere Informationen

Auf unserer Homepage ([www.thomann.de](http://www.thomann.de)) finden Sie viele weitere Informationen und Details zu den folgenden Punkten:

Download	Diese Bedienungsanleitung steht Ihnen auch als PDF-Datei zum Download zur Verfügung.
Stichwortsuche	Nutzen Sie in der elektronischen Version die Suchfunktion, um die für Sie interessanten Themen schnell zu finden.
Online-Ratgeber	Unsere Online-Ratgeber informieren Sie ausführlich über technische Grundlagen und Fachbegriffe.
Persönliche Beratung	Zur persönlichen Beratung wenden Sie sich bitte an unsere Fach-Hotline.
Service	Sollten Sie Probleme mit dem Gerät haben, steht Ihnen der Kundenservice gerne zur Verfügung.

## 1.2 Darstellungsmittel

In dieser Bedienungsanleitung werden die folgenden Darstellungsmittel verwendet:

### Beschriftungen

Die Beschriftungen für Anschlüsse und Bedienelemente sind durch eckige Klammern und Kursivdruck gekennzeichnet.

**Beispiele:** Regler [*VOLUME*], Taste [*Mono*].


### Anzeigen

Am Gerät angezeigte Texte und Werte sind durch Anführungszeichen und Kursivdruck markiert.





**Beispiele:** „*24ch*“, „*OFF*“.

## 1.3 Symbole und Signalwörter

In diesem Abschnitt finden Sie eine Übersicht über die Bedeutung der Symbole und Signalwörter, die in dieser Bedienungsanleitung verwendet werden.

Signalwort	Bedeutung
<b>GEFAHR!</b>	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine unmittelbar gefährliche Situation hin, die zum Tod oder zu schweren Verletzungen führt, wenn sie nicht gemieden wird.
<b>WARNUNG!</b>	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine möglicherweise gefährliche Situation hin, die zum Tod oder zu schweren Verletzungen führen kann, wenn sie nicht gemieden wird.
<b>HINWEIS!</b>	Diese Kombination aus Symbol und Signalwort weist auf eine möglicherweise gefährliche Situation hin, die zu Sach- und Umweltschäden führen kann, wenn sie nicht gemieden wird.
Warnzeichen	Art der Gefahr
	Warnung vor gefährlicher elektrischer Spannung.



Warnzeichen	Art der Gefahr
	Warnung vor heißer Oberfläche.
	Warnung vor gefährlicher optischer Strahlung.
	Warnung vor schwebender Last.
	Warnung vor einer Gefahrenstelle.

## 2 Sicherheitshinweise

### **Bestimmungsgemäßer Gebrauch**

Dieses Gerät ist für den Einsatz als elektronischer Beleuchtungseffekt mittels LED-Technik bestimmt. Das Gerät ist für den professionellen Einsatz konzipiert und nicht für die Verwendung in Haushalten geeignet. Verwenden Sie das Gerät ausschließlich wie in dieser Bedienungsanleitung beschrieben. Jede andere Verwendung sowie die Verwendung unter anderen Betriebsbedingungen gelten als nicht bestimmungsgemäß und können zu Personen- oder Sachschäden führen. Für Schäden, die aus nicht bestimmungsgemäßem Gebrauch entstehen, wird keine Haftung übernommen.

Das Gerät darf nur von Personen benutzt werden, die über ausreichende physische, sensorische und geistige Fähigkeiten sowie über entsprechendes Wissen und Erfahrung verfügen. Andere Personen dürfen das Gerät nur benutzen, wenn sie von einer für ihre Sicherheit zuständigen Person beaufsichtigt oder angeleitet werden.

Verlängern Sie die Lebensdauer des Geräts durch regelmäßige Betriebspausen und indem Sie häufiges Ein- und Ausschalten vermeiden. Das Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb geeignet.

**Sicherheit****GEFAHR!****Gefahren für Kinder**

Sorgen Sie dafür, dass Kunststoffhüllen, Verpackungen, etc. ordnungsgemäß entsorgt werden und sich nicht in der Reichweite von Babys und Kleinkindern befinden. Erstickungsgefahr!

Achten Sie darauf, dass Kinder keine Kleinteile vom Gerät (z.B. Bedienknöpfe o.ä.) lösen. Sie könnten die Teile verschlucken und daran ersticken!

Lassen Sie Kinder nicht unbeaufsichtigt elektrische Geräte benutzen.

**GEFAHR!****Elektrischer Schlag durch Kurzschluss**

Verwenden Sie immer ein ordnungsgemäß isoliertes dreiadriges Netzkabel. Nehmen Sie am Netzkabel keine Veränderungen vor. Bei Nichtbeachtung kann es zu einem elektrischen Schlag kommen und es besteht Brand- und Lebensgefahr. Falls Sie sich unsicher sind, wenden Sie sich an einen autorisierten Elektriker.



**GEFAHR!**

**Elektrischer Schlag durch hohe Spannungen im Geräteinneren**

Im Inneren des Geräts befinden sich Teile, die unter hoher elektrischer Spannung stehen.

Entfernen Sie niemals Abdeckungen. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile.

Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn Abdeckungen, Schutzvorrichtungen oder optische Komponenten fehlen oder beschädigt sind.



**WARNUNG!**

**Augenverletzungen durch hohe Lichtintensität**

Blicken Sie niemals direkt in die Lichtquelle.



**WARNUNG!**

**Gefahr eines epileptischen Anfalls**

Lichtblitze (strobe effects) können bei empfindlichen Menschen epileptische Anfälle auslösen. Empfindliche Menschen sollten es vermeiden, auf blinkendes Licht zu blicken.



**WARNUNG!**

**Verbrennungsgefahr**

Die Oberfläche des Geräts kann im Betrieb sehr heiß werden.

Berühren Sie das Gerät während des Betriebs nicht mit bloßen Händen und warten Sie nach dem Ausschalten mindestens 15 Minuten.



### **HINWEIS!**

#### **Brandgefahr**

Decken Sie das Gerät oder die Lüftungsschlitze niemals ab. Montieren Sie das Gerät nicht direkt neben einer Wärmequelle. Halten Sie das Gerät von offenem Feuer fern.



### **HINWEIS!**

#### **Stromversorgung**

Bevor Sie das Gerät anschließen, überprüfen Sie, ob die Spannungsangabe auf dem Gerät mit Ihrem örtlichen Stromversorgungsnetz übereinstimmt und ob die Netzsteckdose über einen Fehlerstromschutzschalter (FI) abgesichert ist. Nichtbeachtung kann zu einem Schaden am Gerät und zu Verletzungen des Benutzers führen.

Wenn Gewitter aufziehen oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen wollen, trennen Sie es vom Netz, um die Gefahr eines elektrischen Schlags oder eines Brands zu verringern.

### 3 Leistungsmerkmale

Der LED-Fluter eignet sich besonders für professionelle Beleuchtungsaufgaben im Tour- und Festivaleinsatz.

- 16 5-in-1-RGBAW-LEDs (je 10 W)
- spezielle Anordnung der LEDs für hervorragende Farbmischung bereits auf kurzen Distanzen
- dank umfangreicher Ansteuerungsmöglichkeiten auch geeignet für Festinstallation
- Betriebsarten
  - DMX (vier Modi) mit dem optional erhältlichen IP65-DMX-Adapterkabel
  - Automatik mit 25 vorprogrammierten Shows
  - Master-/Slave
  - manuell mit Tasten und Display am Gerät
- robustes und wetterfestes Metallgehäuse
- vielfältige Befestigungsmöglichkeiten
- spritzwassergeschützte Steckverbinder
- Schutzart IP65, geeignet für den Einsatz in Außenbereichen
- Spritzwassergeschützter Schutzkontaktstecker (IP44)

- Druckausgleichselement (verhindert die Entstehung von Kondenswasser im Geräteinneren)
- mit dem optional erhältlichen Filter (Artnr. 437012) kann der Abstrahlwinkel von 20° auf etwa 50° erhöht werden

### Hinweise zur Schutzart IP65

Geräte mit Schutzart IP65 sind staubdicht und vollständig gegen Berührung geschützt (erste Kennziffer). Sie sind außerdem gegen Strahlwasser aus beliebigem Winkel geschützt (zweite Kennziffer). Deshalb können diese Geräte auch im Freien benutzt werden. Grundsätzlich sind Geräte der Veranstaltungstechnik aber nur für den vorübergehenden Einsatz ausgelegt (Eventbeleuchtung), nicht für den Dauerbetrieb im Außenbereich.

Die angegebene Schutzart trifft keine Aussage über die Witterungsbeständigkeit der Geräte (Beständigkeit gegen wechselnde Umgebungstemperaturen sowie gegen die Wirkung von Sonnenlicht und UV-Strahlen).

Die Dichtungen und Verschraubungen der Geräte müssen regelmäßig überprüft werden, um einen störungsfreien Betrieb sicherzustellen. Ziehen Sie im Zweifelsfall rechtzeitig eine Fachwerkstatt hinzu.



Technologisch bedingt, verringert sich die Lichtleistung von LEDs im Lauf ihrer Lebensdauer. Dieser Effekt steigt mit höherer Betriebstemperatur. Sie können die Nutzungsdauer der Leuchtmittel verlängern, indem Sie für ausreichende Belüftung sorgen und die LEDs mit möglichst niedriger Helligkeit betreiben.

## 4 Installation

Packen Sie das Gerät aus und überprüfen Sie es sorgfältig auf Schäden, bevor Sie es verwenden. Bewahren Sie die Verpackung auf. Um das Gerät bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub und Feuchtigkeit zu schützen, benutzen Sie die Originalverpackung oder eigene, besonders dafür geeignete Transport- bzw. Lagerungsverpackungen.



### **WARNUNG!**

#### **Verletzungsgefahr durch Herabfallen**

Stellen Sie sicher, dass die Montage den Normen und Vorschriften in Ihrem Land entspricht. Sichern Sie das Gerät immer durch eine zweite Befestigung, zum Beispiel ein Sicherheitsfangseil oder eine Sicherungskette.



**HINWEIS!**

**Überhitzungsgefahr**

Sorgen Sie stets für ausreichende Belüftung.

Die Umgebungstemperatur darf nicht außerhalb des angegebenen Temperaturbereichs liegen (siehe Kapitel „Technische Daten“ der Bedienungsanleitung).



**HINWEIS!**

**Verwendung von Stativen**

Wenn das Gerät auf ein Stativ montiert wird, achten Sie auf sicheren Stand und darauf, dass das Gewicht des Geräts die zulässige Tragkraft des Stativs nicht übersteigt.



### **HINWEIS!**

#### **Mögliche Störungen bei der Datenübertragung**

Um einen störungsfreien Betrieb zu gewährleisten, benutzen Sie spezielle DMX-Kabel und keine normalen Mikrofonkabel.

Verbinden Sie den DMX-Eingang oder -Ausgang niemals mit Audiogeräten wie Mischpulten oder Verstärkern.



### **HINWEIS!**

#### **Mögliche Schäden durch Feuchtigkeit**

In offene Verbinder (Stecker und Kupplungen) von DMX- oder Stromversorgungskabeln eindringende Feuchtigkeit kann zu Kurzschlüssen führen.

Verschließen Sie nicht benutzte Verbinder mit dafür vorgesehenen Endkappen ([www.thomann.de](http://www.thomann.de)).

## **Befestigungsmöglichkeiten**

Sie können das Gerät an der Wand, der Decke oder auf dem Fußboden installieren. Zwei Befestigungsbügel und die erforderlichen Schrauben gehören zum Lieferumfang

---

Arbeiten Sie immer von einer stabilen Plattform aus, wenn Sie das Gerät installieren, bewegen oder Wartungsarbeiten daran durchführen. Dabei muss der Bereich unterhalb des Geräts abgesperrt sein.

### **Anbringen des Filters**

Der als Zubehör optional erhältliche Filter (Artnr. 437012) kann mit vier unverlierbaren Rändelschrauben an der Vorderseite des Geräts befestigt werden. Legen Sie dazu den Filter auf die Vorderseite und ziehen Sie die Schrauben nacheinander handfest an.

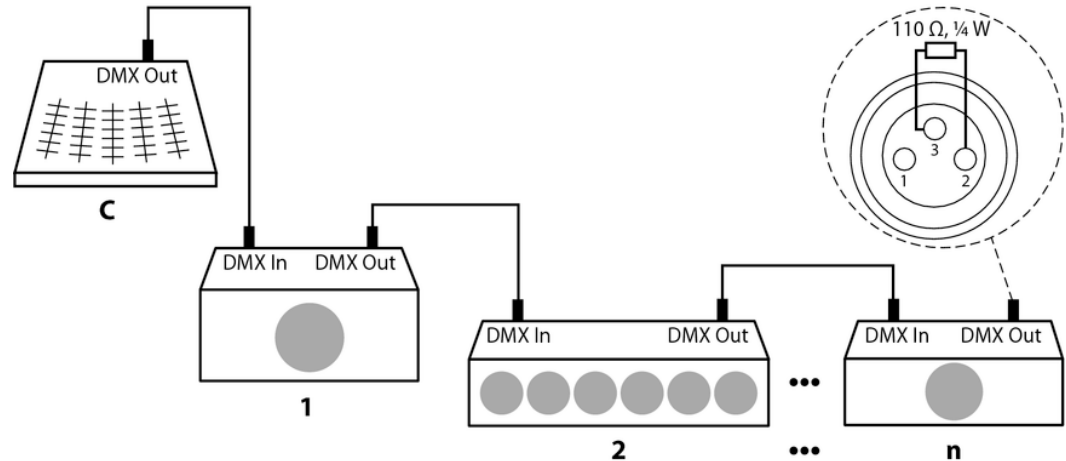
## 5 Inbetriebnahme

Stellen Sie alle Verbindungen her, solange das Gerät ausgeschaltet ist. Benutzen Sie für alle Verbindungen hochwertige Kabel, die möglichst kurz sein sollten. Verlegen Sie die Kabel so, dass sich keine Stolperfallen bilden.

## Verbindungen in der Betriebsart „DMX“

Verbinden Sie den DMX-Eingang des Geräts mit dem DMX-Ausgang eines DMX-Controllers oder eines anderen DMX-Geräts. Verbinden Sie den Ausgang des ersten DMX-Geräts mit dem Eingang des zweiten und so weiter, um eine Reihenschaltung zu bilden.

Eine so gebildete Kette kann aus maximal 30 DMX-Geräten bestehen. Stellen Sie sicher, dass der Ausgang des letzten Geräts in der Kette mit einem Widerstand ( $110\ \Omega$ ,  $\frac{1}{4}\ \text{W}$ ) abgeschlossen ist.



### **DMX-Indikator**

Wenn sich das Gerät im DMX-Modus befindet und ein DMX-Controller angeschlossen und eingeschaltet ist, blinkt das „d“ an der ersten Stelle des Displays.

### **Verbindungen in der Betriebsart „Master/Slave“**

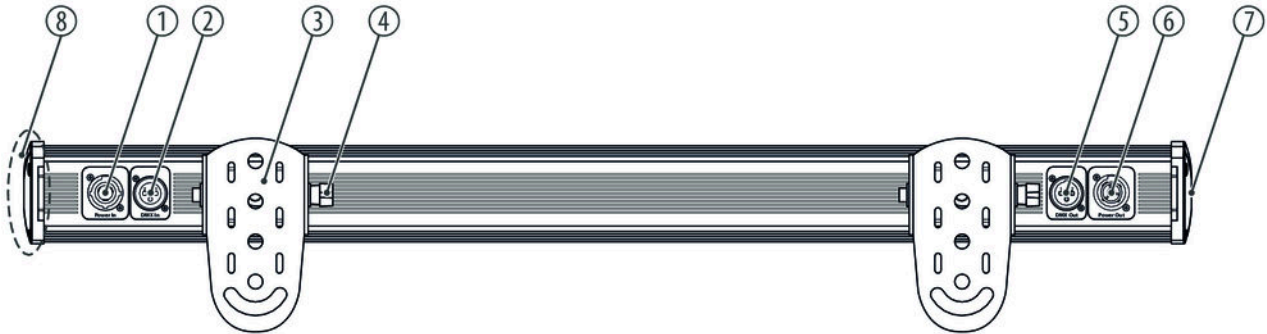
Wenn Sie eine Gruppe von Geräten in der Betriebsart „Master/Slave“ konfigurieren, steuert das erste Gerät die anderen. Diese Funktion ist besonders nützlich, um eine Show ohne großen Programmieraufwand zu starten. Verbinden Sie den DMX-Ausgang des Master-Geräts mit dem DMX-Eingang des ersten Slave-Geräts. Verbinden Sie anschließend den DMX-Ausgang des ersten Slave-Geräts mit dem DMX-Eingang des zweiten Slave-Geräts und so weiter (maximal 30 Slaves).



*Bitte beachten Sie, dass dieses Gerät nicht an einen Dimmer angeschlossen werden darf.*



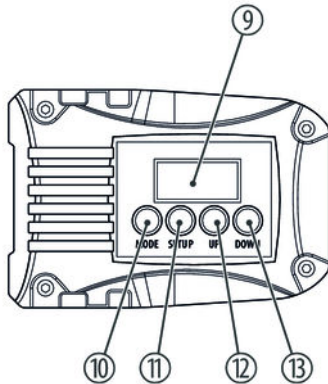
## 6 Anschlüsse und Bedienelemente



Show Bar Pro 16x10W RGBAW IP65

1	<i>[Power In]</i> Verriegelbare Eingangsbuchse (Power Twist IP65 True 1) für die Stromversorgung
2	<i>[DMX In]</i> DMX-Eingang
3	Horizontal verschiebbarer und in der Neigung verstellbarer Befestigungswinkel
4	Feststellschrauben zur Arretierung des Fluters in der gewünschten Ausrichtung
5	<i>[DMX Out]</i> DMX-Ausgang
6	<i>[Power Out]</i> Verriegelbare Ausgangsbuchse (Power Twist IP65 True 1) für die Stromversorgung weiterer Geräte
7	Druckausgleichselement
8	Bedienfeld mit Funktionstasten und Display

## Bedienfeld und Display



9 Display.

10 *[MODE]*

Aktiviert das Hauptmenü oder wechselt zwischen den Menüpunkten.

11 *[SETUP]*

Wählt eine Option der jeweiligen Betriebsart aus

12 *[UP]*

Navigiert in einer Menüliste nach oben. Erhöht den angezeigten Wert um eins.

13 Taste *[DOWN]*

Navigiert in einer Menüliste nach unten. Verringert den angezeigten Wert um eins.

## 7 Bedienung

### 7.1 Gerät starten

Verbinden Sie das Gerät mit dem Stromnetz, um den Betrieb zu starten. Nach einigen Sekunden zeigt das Display an, dass ein Reset läuft. Danach ist das Gerät betriebsbereit. Das Display zeigt die Betriebsart an, die vor dem Ausschalten eingestellt war.

### 7.2 Hauptmenü

Drücken Sie *[MODE]*, um das Hauptmenü zu aktivieren und eine Betriebsart auszuwählen. Benutzen Sie *[SETUP]*, um weitere Optionen auszuwählen. Benutzen Sie *[UP]* und *[DOWN]*, um den jeweils angezeigten Wert zu ändern. Wenn das Display den gewünschten Wert anzeigt, drücken Sie *[SETUP]*.

Wenn Sie etwa 30 Sekunden lang keine Taste drücken, wird das Display dunkel geschaltet. Durch Drücken einer beliebigen Taste wird das Display wieder aktiv, das zuvor aufgerufenen Menü wird wieder angezeigt.

Die eingestellten Werte bleiben erhalten, auch wenn die Stromversorgung unterbrochen wird.

**Betriebsart „Automatik“**

Der automatische Betrieb kann nur aktiviert werden, wenn das Gerät alleine arbeitet oder Master in einer Master-Slave-Kombination ist. Diese Einstellung ist nur relevant, wenn das Gerät nicht mittels DMX gesteuert wird.

Drücken Sie *[MODE]* so oft, bis das Display „*AUTO*“ anzeigt.

### **Betriebsart „vorprogrammierte automatische Show“**

Eine vorprogrammierte automatische Show kann nur aktiviert werden, wenn das Gerät alleine arbeitet oder Master in einer Master-Slave-Kombination ist. Diese Einstellung ist nur relevant, wenn das Gerät nicht mittels DMX gesteuert wird.

Drücken Sie *[MODE]* so oft, bis das Display „Pro“ anzeigt. Drücken Sie *[SETUP]*. Jetzt können Sie eine der vorprogrammierten automatischen Shows auswählen. Wählen Sie mit *[UP]* und *[DOWN]* einen Wert zwischen „Pr.01“ und „Pr.25“.

#### **Einstellungen für Programm 01:**

Für „Pr.01“ haben Sie die Wahl zwischen 19 Festfarben, maximale Intensität oder Dunkelschaltung aller LEDs. Drücken Sie *[SETUP]*. Mit *[UP]* und *[DOWN]* können Sie jetzt einen Wert zwischen „1.--r“ und „19.on“ oder „-OFF“ auswählen.

Um die Blinkfrequenz einzustellen, drücken Sie *[SETUP]*. Mit *[UP]* und *[DOWN]* können Sie jetzt einen Wert zwischen „FS.00“ (langsam) und „FS.99“ (schnell) auswählen.

#### **Einstellungen für die Programme 02 ... 25:**

Um die Geschwindigkeit der ausgewählten automatischen Show einzustellen, drücken Sie *[SETUP]* so oft, bis das Display „SP.xx“ anzeigt. Mit *[UP]* und *[DOWN]* können Sie jetzt einen Wert zwischen „SP.01“ (langsam) und „SP.99“ (schnell) oder „SP.FL“ auswählen.

Um die Blinkfrequenz einzustellen, drücken Sie *[SETUP]* so oft, bis das Display „FS.xx“ anzeigt. Mit *[UP]* und *[DOWN]* können Sie jetzt einen Wert zwischen „FS.00“ (langsam) und „FS.99“ (schnell) auswählen.

**Betriebsart „Slave“**

Diese Einstellung ist nur relevant, wenn das Gerät als Slave in einer Master-Slave-Konfiguration dient und nicht mittels DMX gesteuert wird.

Drücken Sie *[MODE]* so oft, bis das Display „SLAV“ anzeigt und bestätigen Sie mit *[SETUP]*.

## DMX-Modus

Diese Einstellung ist nur relevant, wenn das Gerät mittels DMX gesteuert wird.

Drücken Sie *[MODE]* so oft, bis das Display „d.xxx“ anzeigt. Drücken Sie *[SETUP]*.

Jetzt können Sie die Nummer des ersten vom Gerät verwendeten DMX-Kanals (DMX-Adresse) einstellen. Wählen Sie mit *[UP]* und *[DOWN]* einen Wert zwischen 1 und 512 (Anzeige „d.001“ ... „d.512“).

Stellen Sie sicher, dass diese Nummer zur Konfiguration Ihres DMX-Controllers passt. Die folgende Tabelle zeigt für die verschiedenen DMX-Modi die höchste mögliche DMX-Adresse.

Modus	Höchste mögliche DMX-Adresse
5-Kanal	508
7-Kanal	506
9-Kanal	504
80-Kanal	433

Drücken Sie *[SETUP]*. Mit *[UP]* und *[DOWN]* können Sie jetzt einen der folgenden DMX-Betriebsmodi auswählen:

- „5.-CH“ (fünf Kanäle)



- „7.-CH“ (sieben Kanäle)
- „9.-CH“ (neun Kanäle)
- „80-CH“ (80 Kanäle)

## Konstantes einfarbiges Muster

Ein konstantes einfarbiges Muster kann nur aktiviert werden, wenn das Gerät alleine arbeitet oder Master in einer Master-Slave-Kombination ist. Diese Einstellung ist nur relevant, wenn das Gerät nicht mittels DMX gesteuert wird.

Drücken Sie *[MODE]* so oft, bis das Display „CoLr“ anzeigt. Drücken Sie *[SETUP]*.

Mit *[UP]* und *[DOWN]* können Sie zwischen folgenden Möglichkeiten auswählen:

Anzeige	Bedeutung
„r.000“ ... „r.255“	Rot
„g.000“ ... „g.255“	Grün
„b.000“ ... „b.255“	Blau
„u.000“ ... „u.255“	Weiß
„A.000“ ... „A.255“	Bernsteinfarben

Um die Blinkfrequenz einzustellen, drücken Sie *[SETUP]* so oft, bis das Display „FS.xx“ anzeigt. Mit *[UP]* und *[DOWN]* können Sie jetzt einen Wert zwischen „FS.00“ (langsam) und „FS.99“ (schnell) auswählen.

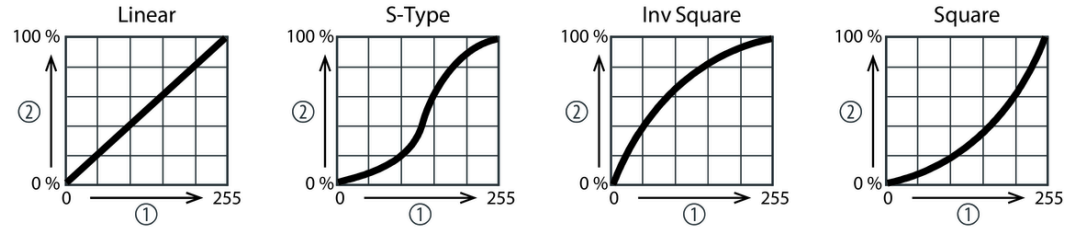
## Dimmerkurve

Drücken Sie *[MODE]* so oft, bis das Display „Set“ anzeigt. Drücken Sie *[SETUP]*. Wählen Sie mit *[UP]* | *[DOWN]* den Menüpunkt „CuSE“ und bestätigen Sie mit *[SETUP]*.

Mit *[UP]* | *[DOWN]* können Sie eine der unten aufgeführten Dimmerkurven auswählen. Die Dimmerkurve legt fest, wie die Helligkeit in Abhängigkeit vom eingestellten DMX-Wert zu- oder abnimmt.

Anzeige	Bedeutung
„Cu-1“	Linearer (proportionaler) Verlauf
„Cu-2“	Quadratische Kurve mit flachem Verlauf am Anfang und steilem Verlauf am Ende (Square)
„Cu-3“	Invertierte quadratische Kurve mit steilem Verlauf am Anfang und flachem Verlauf am Ende (Inv Square)
„Cu-4“	Nichtlineare Kurve mit ausgeprägt flachem Verlauf an Anfang und Ende (S-Type)

Die Abbildung unten zeigt die einstellbaren Dimmerkurven schematisch. In Abhängigkeit vom eingestellten DMX-Wert (1) leuchtet das Gerät mit einer Helligkeit (2) zwischen 0 % und 100 %. Bestätigen Sie die Auswahl mit *[SETUP]*. Drücken Sie *[MODE]*.



## Reset

Drücken Sie *[MODE]* so oft, bis das Display „Set“ anzeigt. *[SETUP]*. Wählen Sie mit *[UP]* | *[DOWN]* den Menüpunkt „rSt“ und bestätigen Sie mit *[SETUP]*. Wählen Sie mit *[UP]* | *[DOWN]* zwischen „-Yes“ (Reset ausführen) und „-NO“ (keinen Reset ausführen) und bestätigen Sie mit *[SETUP]*.

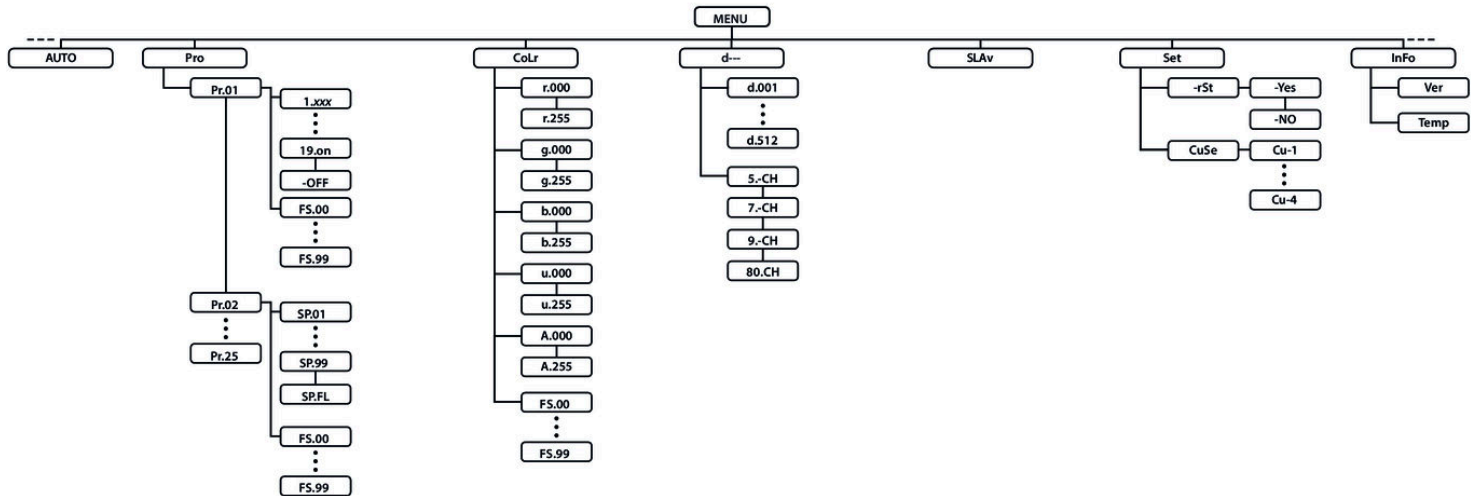
## Firmware-Version

Drücken Sie *[MODE]* so oft, bis das Display „InFo“ anzeigt. Drücken Sie *[SETUP]*. Wählen Sie mit *[UP]* | *[DOWN]* den Menüpunkt „Ver“ und bestätigen Sie mit *[SETUP]*, um die Firmware-Version des Gerätes anzeigen zu lassen.

## Gerätetemperatur

Drücken Sie *[MODE]* so oft, bis das Display „*Info*“ anzeigt. Drücken Sie *[SETUP]*. Wählen Sie mit *[UP]* | *[DOWN]* den Menüpunkt „*Temp*“ und bestätigen Sie mit *[SETUP]*. Das Display zeigt „*t-ok*“, wenn die Gerätetemperatur im normalen Bereich liegt und „*t-NG*“, wenn das Gerät überhitzt ist. Sollte das der Fall sein, schalten Sie das Gerät aus und lassen Sie es abkühlen.

## 7.3 Menüübersicht



## 7.4 Funktionen im 5-Kanal-DMX-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	0...255	Intensität Rot (0 % bis 100 %) für alle LEDs
2	0...255	Intensität Grün (0 % bis 100 %) für alle LEDs
3	0...255	Intensität Blau (0 % bis 100 %) für alle LEDs
4	0...255	Intensität Weiß (0 % bis 100 %) für alle LEDs
5	0...255	Intensität Bernsteinfarben (0 % bis 100 %) für alle LEDs

## 7.5 Funktionen im 7-Kanal-DMX-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	0...255	Dimmer (0 % bis 100 %)
2	0...255	Intensität Rot (0 % bis 100 %) für alle LEDs

Kanal	Wert	Funktion
3	0...255	Intensität Grün (0 % bis 100 %) für alle LEDs
4	0...255	Intensität Blau (0 % bis 100 %) für alle LEDs
5	0...255	Intensität Weiß (0 % bis 100 %) für alle LEDs
6	0...255	Intensität Bernsteinfarben (0 % bis 100 %) für alle LEDs
7	Stroboskop-Effekt	
	0...255	Stroboskop-Effekt (0 % bis 100 %)

## 7.6 Funktionen im 9-Kanal-DMX-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	0...255	Dimmer (0 % bis 100 %)
2	0...255	Intensität Rot (0 % bis 100 %)



Kanal	Wert	Funktion
3	0...255	Intensität Grün (0 % bis 100 %)
4	0...255	Intensität Blau (0 % bis 100 %)
5	0...255	Intensität Weiß (0 % bis 100 %)
6	0...255	Intensität Bernsteinfarben (0 % bis 100 %) für alle LEDs
7	0	Ohne Funktion
	1...9	Vorprogrammierte automatische Show 01
	10...19	Vorprogrammierte automatische Show 02
	20...29	Vorprogrammierte automatische Show 03
	30...39	Vorprogrammierte automatische Show 04
	40...49	Vorprogrammierte automatische Show 05
	50...59	Vorprogrammierte automatische Show 06
	60...69	Vorprogrammierte automatische Show 07
	70...79	Vorprogrammierte automatische Show 08

Kanal	Wert	Funktion
	80...89	Vorprogrammierte automatische Show 09
	90...99	Vorprogrammierte automatische Show 10
	100...109	Vorprogrammierte automatische Show 11
	110...119	Vorprogrammierte automatische Show 12
	120...129	Vorprogrammierte automatische Show 13
	130...139	Vorprogrammierte automatische Show 14
	140...149	Vorprogrammierte automatische Show 15
	150...159	Vorprogrammierte automatische Show 16
	160...169	Vorprogrammierte automatische Show 17
	170...179	Vorprogrammierte automatische Show 18
	180...189	Vorprogrammierte automatische Show 19
	190...199	Vorprogrammierte automatische Show 20
	200...209	Vorprogrammierte automatische Show 21

Kanal	Wert	Funktion
	210...219	Vorprogrammierte automatische Show 22
	220...229	Vorprogrammierte automatische Show 23
	230...239	Vorprogrammierte automatische Show 24
	240...255	Vorprogrammierte automatische Show 25
8	Funktion in Abhängigkeit der Einstellung von Kanal 7	
	Kanal 7 = 1...9	
	0...12	Dunkelschaltung (R: 0; G: 0; B: 0; W: 0; A: 0)
	13...25	R: 255; G: 0; B: 0; W: 0; A: 0
	26...38	R: 0; G: 255; B: 0; W: 0; A: 0
	39...51	R: 0; G: 0; B: 255; W: 0; A: 0
	52...64	R: 0; G: 0; B: 0; W: 255; A: 0
	65...77	R: 0; G: 0; B: 0; W: 0; A: 255
	78...90	R: 255; G: 180; B: 0; W: 0; A: 120

Kanal	Wert	Funktion
	91...103	R: 255; G: 255; B: 0; W: 0; A: 255
	104...116	R: 255; G: 0; B: 255; W: 0; A: 0
	117...129	R: 255; G: 0; B: 120; W: 0; A: 0
	130...142	R: 0; G: 255; B: 255; W: 0; A: 0
	143...155	R: 255; G: 0; B: 0; W: 200; A: 0
	156...168	R: 0; G: 255; B: 0; W: 500; A: 0
	169...181	R: 0; G: 0; B: 255; W: 200; A: 0
	182...194	R: 255; G: 0; B: 0; W: 0; A: 255
	195...207	R: 0; G: 255; B: 0; W: 0; A: 255
	208...220	R: 0; G: 0; B: 255; W: 0; A: 255
	221...233	R: 0; G: 0; B: 0; W: 255; A: 255
	234...246	R: 255; G: 155; B: 0; W: 70; A: 255
	247...255	R: 255; G: 255; B: 255; W: 255; A: 255

Kanal	Wert	Funktion
	Kanal 7 = 10...255	
	0...255	Programmablaufgeschwindigkeit Pr.02...Pr.25
9	Stroboskop-Effekt	
	0...255	Stroboskop-Effekt (0 % bis 100 %)

## 7.7 Funktionen im 80-Kanal-DMX-Modus

In diesem Modus kann die Intensität jeder Farbe jeder einzelnen LED separat angesteuert werden. Die folgende Tabelle zeigt die Zuordnung der DMX-Kanäle:

Kanal 1	Kanal 2	Kanal 3	Kanal 4	Kanal 5
Rot, LED 1	Grün, LED 1	Blau, LED 1	Weiß, LED 1	Bernsteinfarben, LED 1
Kanal 6	Kanal 7	Kanal 8	Kanal 9	Kanal 10

Rot, LED 2	Grün, LED 2	Blau, LED 2	Weiß, LED 2	Bernsteinfarben, LED 2
<b>Kanal 11</b>	<b>Kanal 12</b>	<b>Kanal 13</b>	<b>Kanal 14</b>	<b>Kanal 15</b>
Rot, LED 3	Grün, LED 3	Blau, LED 3	Weiß, LED 3	Bernsteinfarben, LED 3
<b>Kanal 16</b>	<b>Kanal 17</b>	<b>Kanal 18</b>	<b>Kanal 19</b>	<b>Kanal 20</b>
Rot, LED 4	Grün, LED 4	Blau, LED 4	Weiß, LED 4	Bernsteinfarben, LED 4
<b>Kanal 21</b>	<b>Kanal 22</b>	<b>Kanal 23</b>	<b>Kanal 24</b>	<b>Kanal 25</b>
Rot, LED 5	Grün, LED 5	Blau, LED 5	Weiß, LED 5	Bernsteinfarben, LED 5
<b>Kanal 26</b>	<b>Kanal 27</b>	<b>Kanal 28</b>	<b>Kanal 29</b>	<b>Kanal 30</b>
Rot, LED 6	Grün, LED 6	Blau, LED 6	Weiß, LED 6	Bernsteinfarben, LED 6
<b>Kanal 31</b>	<b>Kanal 32</b>	<b>Kanal 33</b>	<b>Kanal 34</b>	<b>Kanal 35</b>
Rot, LED 7	Grün, LED 7	Blau, LED 7	Weiß, LED 7	Bernsteinfarben, LED 7
<b>Kanal 36</b>	<b>Kanal 37</b>	<b>Kanal 38</b>	<b>Kanal 39</b>	<b>Kanal 40</b>
Rot, LED 8	Grün, LED 8	Blau, LED 8	Weiß, LED 8	Bernsteinfarben, LED 8
<b>Kanal 41</b>	<b>Kanal 42</b>	<b>Kanal 43</b>	<b>Kanal 44</b>	<b>Kanal 45</b>

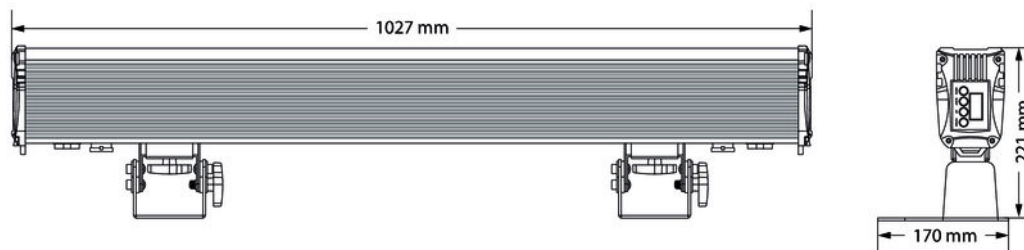
Rot, LED 9	Grün, LED 9	Blau, LED 9	Weiß, LED 9	Bernsteinfarben, LED 9
<b>Kanal 46</b>	<b>Kanal 47</b>	<b>Kanal 48</b>	<b>Kanal 49</b>	<b>Kanal 50</b>
Rot, LED 10	Grün, LED 10	Blau, LED 10	Weiß, LED 10	Bernsteinfarben, LED 10
<b>Kanal 51</b>	<b>Kanal 52</b>	<b>Kanal 53</b>	<b>Kanal 54</b>	<b>Kanal 55</b>
Rot, LED 11	Grün, LED 11	Blau, LED 11	Weiß, LED 11	Bernsteinfarben, LED 11
<b>Kanal 56</b>	<b>Kanal 57</b>	<b>Kanal 58</b>	<b>Kanal 59</b>	<b>Kanal 60</b>
Rot, LED 12	Grün, LED 12	Blau, LED 12	Weiß, LED 12	Bernsteinfarben, LED 12
<b>Kanal 61</b>	<b>Kanal 62</b>	<b>Kanal 63</b>	<b>Kanal 64</b>	<b>Kanal 65</b>
Rot, LED 13	Grün, LED 13	Blau, LED 13	Weiß, LED 13	Bernsteinfarben, LED 13
<b>Kanal 66</b>	<b>Kanal 67</b>	<b>Kanal 68</b>	<b>Kanal 69</b>	<b>Kanal 70</b>
Rot, LED 14	Grün, LED 14	Blau, LED 14	Weiß, LED 14	Bernsteinfarben, LED 14
<b>Kanal 71</b>	<b>Kanal 72</b>	<b>Kanal 73</b>	<b>Kanal 74</b>	<b>Kanal 75</b>
Rot, LED 15	Grün, LED 15	Blau, LED 15	Weiß, LED 15	Bernsteinfarben, LED 15

<b>Kanal 76</b>	<b>Kanal 77</b>	<b>Kanal 78</b>	<b>Kanal 79</b>	<b>Kanal 80</b>
Rot, LED 16	Grün, LED 16	Blau, LED 16	Weiß, LED 16	Bernsteinfarben, LED 16



## 8 Technische Daten

LEDs	16 5-in-1-RGBAW-LEDs (je 10 W)
Abstrahlwinkel	20°
Anzahl der DMX-Kanäle	je nach Betriebsart 3, 6 oder 72
Versorgungsspannung	100 – 240 V ~ 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	190 W
Schutzart	IP65
Abmessungen (B × H × T)	1027 mm × 170 mm × 221 mm
Gewicht	7,6 kg



## Umgebungsbedingungen

Temperaturbereich

0 °C...40 °C

Relative Luftfeuchte

50 %, nicht kondensierend

## 9 Stecker- und Anschlussbelegungen

### Einführung

Dieses Kapitel hilft Ihnen dabei, die richtigen Kabel und Stecker auszuwählen, um Ihr wertvolles Equipment so zu verbinden, dass ein perfektes Lichterlebnis gewährleistet wird.

Bitte beachten Sie diese Tipps, denn gerade im Bereich „Sound & Light“ ist Vorsicht angesagt: Auch wenn ein Stecker in die Buchse passt, kann das Resultat einer falschen Verbindung ein zerstörter DMX-Controller, ein Kurzschluss oder „nur“ eine nicht funktionierende Lightshow sein!

### DMX-Anschlüsse

Eine dreipolige XLR-Buchse dient als DMX-Ausgang, ein dreipoliger XLR-Stecker dient als DMX-Eingang. Die unten stehende Zeichnung und die Tabelle zeigen die Pinbelegung einer dazu passenden Kupplung.



Pin	Belegung
1	Masse (Abschirmung)
2	Signal invertiert (DMX-, „Cold“)
3	Signal (DMX+, „Hot“)

## 10 Fehlerbehebung



### **HINWEIS!**

#### **Mögliche Störungen bei der Datenübertragung**

Um einen störungsfreien Betrieb zu gewährleisten, benutzen Sie spezielle DMX-Kabel und keine normalen Mikrofonkabel.

Verbinden Sie den DMX-Eingang oder -Ausgang niemals mit Audiogeräten wie Mischpulten oder Verstärkern.

Nachfolgend sind einige Probleme aufgeführt, die während des Betriebs vorkommen können. Hier finden Sie einige Vorschläge zur einfachen Fehlerbehebung:

Symptom	Abhilfe
Das Gerät funktioniert nicht, kein Licht	Überprüfen Sie die Netzverbindung und die Sicherung.
Keine Reaktion auf den DMX-Controller	1. Wenn die Anzeige im Display blinkt, z.B. „d001“, wird kein gültiges DMX-Signal empfangen. Überprüfen Sie, ob der DMX-Controller eingeschaltet ist. Prüfen Sie die DMX-Anschlüsse und -Kabel auf korrekte Verbindung.
	2. Falls das Display nicht blinkt und trotzdem keine Reaktion erfolgt, überprüfen Sie die Adresseneinstellungen und die DMX-Polarität.
	3. Probieren Sie einen anderen DMX-Controller aus.
	4. Prüfen Sie, ob die DMX-Kabel in der Nähe von oder neben Hochspannungskabeln liegen, die Schäden oder Störungen bei einem DMX-Schnittstellenschaltkreis verursachen könnten.

Sollten die hier gegebenen Hinweise nicht zum Erfolg führen, wenden Sie sich bitte an unser Service Center. Die Kontaktdaten finden Sie unter [www.thomann.de](http://www.thomann.de).

## 11 Reinigung

### Optische Linsen

Reinigen Sie die von außen zugänglichen optischen Linsen regelmäßig, um die Lichtleistung zu optimieren. Die Häufigkeit der Reinigung hängt von der Betriebsumgebung ab: feuchte, rauchige oder besonders schmutzige Umgebungen können eine größere Schmutzansammlung an der Optik des Geräts verursachen.

- Reinigen Sie mit einem weichen Tuch und unserem Leuchtmittel- und Linsenreiniger (Artnr. 280122).
- Trocknen Sie die Teile immer gründlich ab.

### Lüftungsgitter

Die Lüftungsgitter des Geräts müssen regelmäßig von Verunreinigungen, wie Staub usw. gereinigt werden. Schalten Sie das Gerät vor der Reinigung aus und trennen Sie netzbetriebene Geräte vom Stromnetz. Verwenden Sie ausschließlich pH-neutrale, lösungsmittelfreie und nicht scheuernde Reinigungsmittel. Wischen Sie das Gerät mit einem nur leicht angefeuchteten fusselfreien Tuch ab.

## 12 Umweltschutz

### Verpackungsmaterial entsorgen



Für die Verpackungen wurden umweltverträgliche Materialien gewählt, die einer normalen Wiederverwertung zugeführt werden können.

Sorgen Sie dafür, dass Kunststoffhüllen, Verpackungen, etc. ordnungsgemäß entsorgt werden.

Werfen Sie diese Materialien nicht einfach weg, sondern sorgen Sie dafür, dass sie einer Wiederverwertung zugeführt werden. Beachten Sie die Hinweise und Kennzeichen auf der Verpackung.

### Entsorgung von Batterien



Batterien dürfen nicht weggeworfen oder verbrannt werden, sondern müssen gemäß den örtlichen Vorschriften zur Entsorgung von Sondermüll entsorgt werden. Benutzen Sie dazu die vorhandenen Sammelstellen.

## Entsorgen Ihres Altgeräts



Dieses Produkt unterliegt der europäischen Richtlinie über Elektro- und Elektronik-Altgeräte (WEEE-Richtlinie – Waste Electrical and Electronic Equipment) in ihrer jeweils aktuell gültigen Fassung. Entsorgen Sie Ihr Altgerät nicht mit dem normalen Hausmüll.

Entsorgen Sie das Produkt über einen zugelassenen Entsorgungsbetrieb oder über Ihre kommunale Entsorgungseinrichtung. Beachten Sie dabei die in Ihrem Land geltenden Vorschriften. Setzen Sie sich im Zweifelsfall mit Ihrer Entsorgungseinrichtung in Verbindung.



Show Bar Pro 16x10W RGBAW IP65





