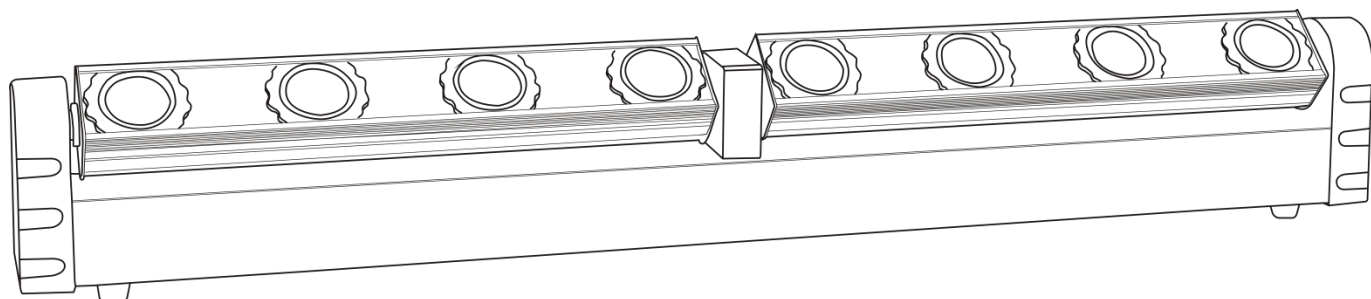




MANUEL



FRANÇAIS

Wipe Out 9W

V1

Code commande : 42568

Table des matières

Avertissement	2
Consignes de sécurité	2
Conditions d'utilisation.....	4
Fixation	4
Branchement au secteur	5
Instructions de retour.....	5
Réclamations.....	5
Description de l'appareil	6
Aperçu	7
Installation	7
Réglage et fonctionnement	7
Modes de contrôle.....	8
Un Wipe Out (contrôle manuel)	8
Plusieurs Wipe Out (contrôle maître / esclave)	8
Plusieurs Wipe Out (contrôle DMX).....	9
Connexion de l'appareil	10
Câblage de données	10
Panneau de contrôle.....	11
Mode de contrôle	11
Adressage DMX.....	11
Vue d'ensemble	12
Options du menu principal	13
1. Adresse DMX.....	13
2. Maître-esclave	13
3. Paramètres.....	13
4. Programmes automatiques.....	15
5. Afficher (programmes intégrés)	16
6. Contrôle sonore	16
Canaux DMX	16
1 canaux.....	16
13 canaux	17
17 canaux	17
Entretien	19
Remplacement d'un fusible	19
Dépannage	20
Pas de lumière	20
Pas de réponse du DMX.....	20
Caractéristiques du produit	22

Avertissement



Pour votre propre sécurité, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur!

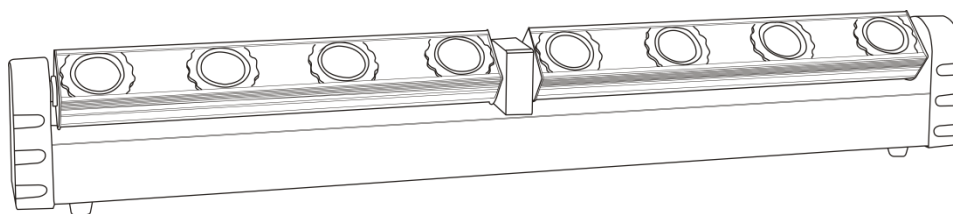
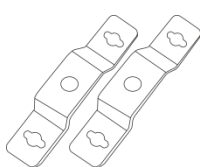
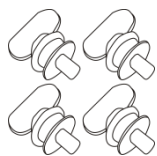


Instructions pour le déballage

Dès réception de ce produit, veuillez déballer le carton avec précaution et en vérifier le contenu pour vous assurer de la présence et du bon état de toutes les pièces. Si une pièce a été endommagée lors du transport ou que le carton lui-même porte des signes de mauvaise manipulation, informez-en aussitôt le revendeur et conservez le matériel d'emballage pour vérification. Veuillez conserver le carton et les emballages. Si un appareil doit être renvoyé à l'usine, il est important de le remettre dans sa boîte et son emballage d'origine.

Le contenu expédié comprend :

- Wipe Out 9W Showtec avec câble Powercon de 1,5 m
- 4 vis de verrouillage rapide
- Manuel de l'utilisateur



Durée de vie prévue de la LED

La luminosité des LED décline graduellement au fil du temps. La CHALEUR est le facteur principal qui accélère cette perte de luminosité. Emballées en groupes, les LED supportent des températures d'utilisation plus élevées que dans des conditions optimales ou singulières. Pour cette raison, le fait d'utiliser les LED de couleur à leur intensité maximale réduit significativement leur durée de vie. Si le prolongement de cette durée de vie est pour vous une priorité, prenez soin d'utiliser les LED à des températures inférieures, notamment en prenant soin des conditions climatiques ou de l'intensité de projection en général.



ATTENTION!

**Conservez l'appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité !
Débranchez l'appareil avant d'ouvrir le boîtier !**



Consignes de sécurité

Toute personne impliquée dans l'installation, le fonctionnement et l'entretien de cet appareil doit :

- être qualifiée ;
- suivre les consignes de ce manuel.



**ATTENTION! Soyez prudent lorsque vous effectuez des opérations.
La présence d'une tension dangereuse constitue
un risque de choc électrique lié à la manipulation des câbles !**



Avant la première mise en marche de votre appareil, assurez-vous qu'aucun dommage n'a été causé pendant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Pour conserver votre matériel en bon état et s'assurer qu'il fonctionne correctement et en toute sécurité, il est absolument indispensable pour l'utilisateur de suivre les consignes et avertissements de sécurité de ce manuel.

Veillez noter que les dommages causés par tout type de modification manuelle apportée à l'appareil ne sont en aucun cas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur. Confiez les opérations de maintenance et les réparations à des techniciens qualifiés.

IMPORTANT :

Le fabricant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par le non-respect de ce manuel ou par des modifications non autorisées de l'appareil.

- Ne mettez jamais en contact le cordon d'alimentation avec d'autres câbles ! Manipulez le cordon d'alimentation et tous les câbles liés au secteur avec une extrême prudence !
- N'enlevez jamais l'étiquetage informatif et les avertissements indiqués sur l'appareil.
- Ne couvrez jamais le contact de masse avec quoi que ce soit.
- Ne placez jamais de matériaux devant la lentille.
- Ne regardez jamais directement la source lumineuse.
- Ne laissez jamais traîner de câbles par terre.
- N'insérez pas d'objets dans les orifices d'aération.
- Ne connectez pas l'appareil à un bloc de puissance.
- N'allumez et n'éteignez pas l'appareil à des intervalles réduits. Cela pourrait nuire à sa durée de vie.
- Ne touchez pas le boîtier de l'appareil à mains nues durant le fonctionnement de celui-ci. Laissez-le refroidir au moins 5 minutes avant de le manipuler.
- Ne secouez pas l'appareil. Évitez tout geste brusque durant l'installation ou l'utilisation de l'appareil.
- Utilisez l'appareil uniquement dans des espaces intérieurs et évitez de le mettre en contact avec de l'eau ou tout autre liquide.
- Utilisez l'appareil uniquement après avoir vérifié que le boîtier est bien fermé et que les vis sont correctement serrées.
- Utilisez l'appareil seulement après vous être familiarisé avec ses fonctions.
- Évitez les flammes et éloignez l'appareil des liquides ou des gaz inflammables.
- Maintenez toujours le boîtier fermé pendant l'utilisation.
- Veillez toujours à garder un espace minimum d'air libre de 50 cm autour de l'unité pour favoriser sa ventilation.
- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé et avant de le nettoyer ! Prenez soin de manipuler le cordon d'alimentation uniquement par sa fiche. Ne retirez jamais celle-ci en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Assurez-vous que l'appareil n'est pas exposé à une source importante de chaleur, d'humidité ou de poussière.
- Assurez-vous que la tension disponible n'est pas supérieure à celle indiquée sur le panneau situé à l'arrière.
- Assurez-vous que le câble d'alimentation n'est pas endommagé ou ne comporte pas d'éraflures. Vérifiez régulièrement l'appareil et le câble d'alimentation.
- Si la lentille est visiblement endommagée, elle doit être remplacée. De cette manière, vous éviterez que des craquelures ou des rayures profondes n'en altèrent le fonctionnement.
- Si vous heurtez ou laissez tomber l'appareil, débranchez-le immédiatement du courant électrique. Par sécurité, faites-le réviser par un technicien qualifié avant de l'utiliser.
- Si l'appareil a été exposé à de grandes différences de température (par exemple après le transport), ne le branchez pas immédiatement. La condensation qui se formerait à l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laissez l'appareil hors tension et à température ambiante.
- Si votre produit Showtec ne fonctionne pas correctement, veuillez cesser de l'utiliser immédiatement. Emballez-le correctement (de préférence dans son emballage d'origine) et renvoyez-le à votre revendeur Showtec pour révision.
- À l'usage des adultes seulement. L'appareil doit être installé hors de la portée des enfants. Ne laissez jamais l'unité fonctionner sans surveillance.
- N'essayez pas de shunter la protection thermostatique ou les fusibles.
- En cas de remplacement, utilisez uniquement des fusibles de même type ou de même calibre.
- L'utilisateur est responsable du positionnement et du fonctionnement corrects du Wipe Out 9W. Le fabricant décline toute responsabilité en cas de dommages causés par la mauvaise utilisation ou l'installation incorrecte de cet appareil.
- Cet appareil est répertorié sous la protection classe 1. Il est donc primordial de connecter le conducteur jaune / vert à la terre.

- Lors de la première mise en marche, de la fumée ou certaines odeurs peuvent émaner de l'appareil. Il s'agit d'un processus normal qui ne signifie pas nécessairement que l'appareil est défectueux.
- Les réparations, maintenances et connexions électriques doivent être réalisées par un technicien qualifié.
- GARANTIE : jusqu'à un an après la date d'achat.



ATTENTION ! PEUT PROVOQUER DES BLESSURES OCCULAIRES !!!

Ne regardez jamais directement la source lumineuse.

(spécialement pour les personnes épileptiques !)



Conditions d'utilisation

- Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence. Des pauses régulières vous permettront de le faire fonctionner pendant une longue période sans problèmes.
- La distance minimum entre la sortie lumineuse et la surface illuminée doit être d'au moins 1 mètre.
- La température ambiante maximale de = 45°C ne devra jamais être dépassée.
- L'humidité relative ne doit pas dépasser 50 % à une température ambiante de 40°C.
- Si l'appareil est utilisé d'une autre manière que celle décrite dans ce manuel, il peut subir des dégâts entraînant l'annulation de la garantie.
- Toute autre utilisation peut être dangereuse et provoquer un court-circuit, des brûlures, un choc électrique, un accident, etc.

Vous mettriez ainsi en danger votre sécurité et celle des autres !

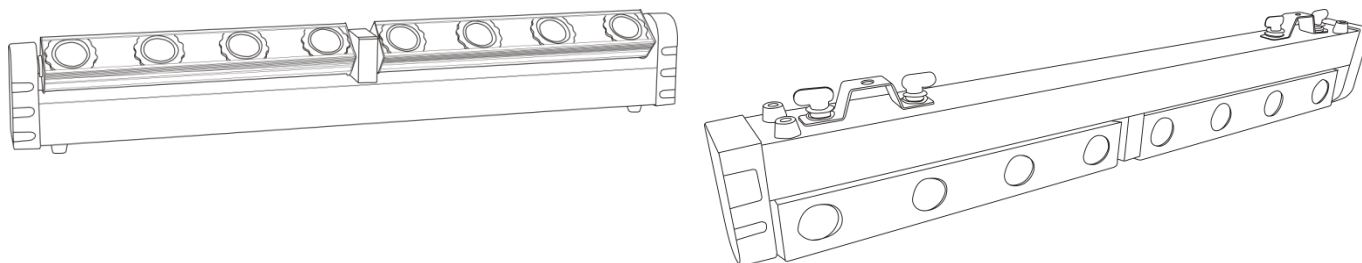
Fixation

Veillez suivre les directives européennes et nationales concernant la fixation, l'assemblage de structures et autres problèmes de sécurité.

N'essayez pas d'installer cet appareil vous-même !
Confiez cette tâche à un revendeur autorisé !

Procédure :

- Si l'appareil est fixé sous un plafond ou une solive, un système de fixation professionnel doit être utilisé.
- Utilisez un collier pour fixer le projecteur au support de montage du système de fixation.
- Veillez toujours à ce que la fixation du projecteur l'empêche d'osciller librement dans la pièce.
- L'installation doit toujours être effectuée avec un système d'attache de sécurité, comme par exemple un filet ou un câble de sécurité approprié.
- Lors de la fixation, du démontage ou de la mise en service de l'appareil, assurez-vous toujours que la zone située en-dessous est dégagée et que son accès est interdit.




Le Wipe Out 9W peut être placé sur une surface au sol dégagée ou monté sur n'importe quelle structure à l'aide d'un collier.

Une mauvaise installation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques !

Branchement au secteur

Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil au secteur.

Veillez à toujours connecter le bon câble de couleur à l'endroit approprié.

International	Câble UE	Câble Royaume- Uni	Câble USA	Broche
L	MARRON	ROUGE	JAUNE / CUIVRE	PHASE
N	BLEU	NOIR	ARGENTÉ	NUL
	JAUNE / VERT	VERT	VERT	TERRE

Assurez-vous que votre appareil est toujours connecté à une prise de terre !

**Instructions de retour**

Les marchandises qui font l'objet d'un retour doivent être envoyées en prépayé et dans leur emballage d'origine. Aucun appel téléphonique ne sera traité.

L'emballage doit clairement indiquer le numéro d'autorisation de retour (numéro RMA). Les produits retournés sans numéro RMA seront refusés. Highlite refusera les marchandises renvoyées et se dégagera de toute responsabilité. Contactez Highlite par téléphone au +31 (0)45566772 ou en envoyant un courrier électronique à aftersales@highlite.nl pour demander un numéro RMA avant d'expédier le produit. Soyez prêt à fournir le numéro du modèle, le numéro de série et une brève description de la raison du retour. Veillez à bien emballer le produit. Tout dégât causé lors du transport par un emballage inapproprié n'engagera que la responsabilité du client. Highlite se réserve le droit, à sa discrétion, de décider de réparer ou de remplacer le(s) produit(s). Nous vous conseillons d'utiliser une méthode d'envoi sans risques : un emballage approprié ou une double boîte UPS.

Remarque : Si un numéro RMA vous a été attribué, veuillez inclure dans la boîte une note écrite contenant les informations suivantes :

- 01) votre nom ;
- 02) votre adresse ;
- 03) votre numéro de téléphone ;
- 04) une brève description des problèmes.

Réclamations

Le client a l'obligation de vérifier immédiatement les produits à la livraison pour détecter tout défaut et/ou toute imperfection visible. Il peut effectuer cette vérification après que nous avons confirmé que les produits sont à sa disposition. Les dégâts causés lors du transport engagent la responsabilité de l'expéditeur ; par conséquent, ils doivent être communiqués au transporteur dès réception de la marchandise.

En cas de dégât subi lors du transport, le client doit en informer l'expéditeur et lui soumettre toute réclamation. Les dégâts liés au transport doivent nous être communiqués dans la journée qui suit la réception de la livraison.

Toute expédition de retour doit être effectuée à post-paiement. Les expéditions de retour doivent être accompagnées d'une lettre en indiquant la ou les raison(s). Les expéditions de retour qui n'ont pas été prépayées seront refusées, à moins d'un accord précis stipulé par écrit.

Toute réclamation à notre encontre doit être faite par écrit ou par fax dans les 10 jours ouvrables suivant la réception de la facture. Après cette période, les réclamations ne seront plus prises en compte.

Les réclamations ne seront alors considérées que si le client a, jusqu'ici, respecté toutes les parties du contrat, sans tenir compte de l'accord d'où résulte l'obligation.

Description de l'appareil

Caractéristiques

Le Wipe Out 9W de Showtec est un appareil puissant mais compact qui convient à une utilisation intérieure et extérieure.

- Quantité de LED : 8 LED haute puissance blanc froid de 9 W
- 3 modes DMX : 1, 13 ou 17 canaux
- Taux de rafraîchissement : 6,1 KHz
- Contrôle des pixels
- Forte puissance lumineuse
- Indice IP20
- Le boîtier spécialement conçu assure une dissipation de la chaleur optimale pendant le fonctionnement
- Tension d'entrée : 100 - 240 V C.A. / 50 / 60 Hz
- Consommation : 91W max. à pleine puissance
- Connectique de l'équipement : entrée / sortie de données (XLR à 3 broches)
- Entrée et sortie Neutrik Powercon
- Contrôle DMX grâce à une console DMX standard
- Intégré : Écran LCD pour une configuration plus facile
- Contrôle : DMX-512, programmes intégrés, Auto, Maître/Esclave, contrôle sonore
- Les supports de montage à verrouillage rapide inclus facilitent la manipulation et le positionnement dans les éléments de structure
- Divisés en 2 sections, elles sont équipées de moteurs très rapides créant des effets et des mouvements hallucinants
- Interconnectable
- Contrôle par section des mouvements d'inclinaison
- Ouverture angulaire très fine
- Ouverture angulaire : 1,9°
- Variateur : 0 - 100 %
- Stroboscope : 0 - 20 Hz
- Boîtier : métal peint en noir et plastique ABS
- Refroidissement par convection qui évite l'utilisation de ventilateurs plus bruyants
- Refroidissement : convection (sans ventilateur)
- Design élégant
- Température de fonctionnement : de -20 à 40°C
- Objectif : verre trempé
- Lux (@ 2 m) : 16500
- Fusible T2AL / 250 V
- Dimensions : 1065 x 85 x 145 mm (l x L x H)
- Poids : 8,8 kg

Les barres Wipe Out sont proposées en 3 modèles se distinguant par la puissance et la couleur de leurs LEDs.

42567 Wipe Out 8 LEDs haute puissance 3 W, blanc froid 4 200 K

42568 Wipe Out 8 LEDs haute puissance 9 W, blanc froid 4 200 K

42569 Wipe Out 8 LEDs haute puissance RGBW 8 W

Aperçu

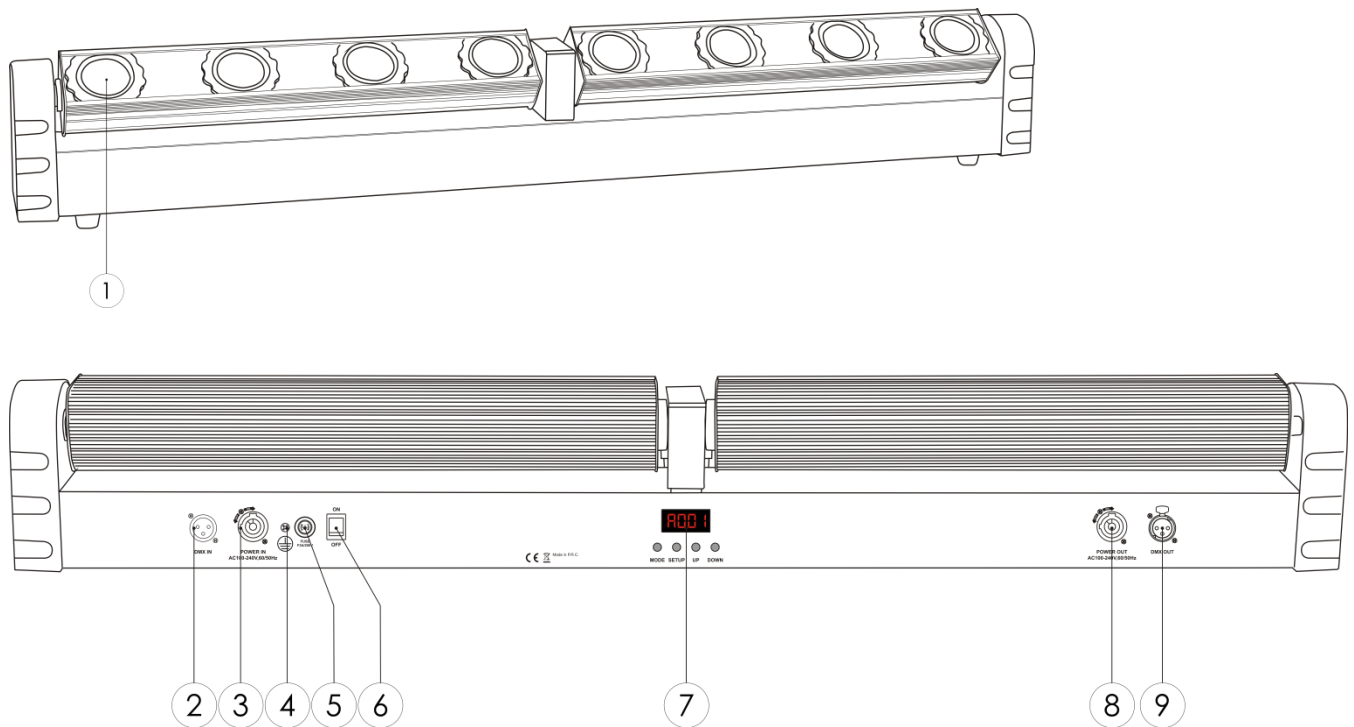


Schéma 01

- 01) 8 LED haute puissance blanc froid de 9 W
- 02) Connecteur de signal DMX (IN) à 3 broches
- 03) Entrée Neutrik Powercon
- 04) Connexion terre
- 05) Fusible T2AL / 250 V
- 06) ON / OFF
- 07) Écran LCD + boutons MODE, SETUP (configuration), UP (haut), DOWN (bas)
- 08) Sortie Neutrik Powercon
- 09) Connecteur de signal DMX (OUT) à 3 broches

REMARQUE : il est indispensable de connaître la notion DMX pour tirer pleinement parti de cette unité.

Installation

Retirez tout le matériel d'emballage du Wipe Out 9W. Veillez à ce que la mousse et le plastique de rembourrage soient complètement retirés. Branchez tous les câbles.

N'alimentez pas le système avant de l'avoir correctement configuré et connecté.

Débranchez toujours l'appareil avant d'effectuer l'entretien ou la maintenance.

Les dommages causés par le non-respect du manuel ne sont pas couverts par la garantie.

Réglage et fonctionnement

Suivez les indications ci-dessous, en fonction du mode de fonctionnement choisi.

Avant de brancher l'unité, assurez-vous toujours que la tension d'alimentation correspond à celle du produit. N'essayez pas d'utiliser un produit supportant une tension de 120 V sur une alimentation de 230 V, ou inversement.

Modes de contrôle

6 modes sont disponibles :

Mode autonome (programmes intégrés, fonctionnement automatique, couleurs statiques)
Contrôle sonore
Maître / esclave
DMX 512 (1, 12 ou 16 canaux)

Un Wipe Out (contrôle manuel)

- 01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
- 02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
- 03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
- 04) Lorsque le Wipe Out n'est pas connecté par un câble DMX, il fonctionne en tant qu'appareil autonome.
- 05) Veuillez consulter la page 16 pour en savoir plus sur les fonctions de contrôle manuel.

Plusieurs Wipe Out (contrôle maître / esclave)

- 01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
- 02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
- 03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
- 04) Utilisez un câble XLR à 3 broches pour connecter le Wipe Out.

Les broches :



1. Terre
2. Signal (-)
3. Signal (+)

- 05) Raccordez les unités entre elles (Fig. 3), puis connectez un câble DMX entre la prise DMX « out » de la première unité. Répétez cette opération pour raccorder la seconde, la troisième et la quatrième unité. Vous pouvez utiliser les mêmes fonctions sur l'appareil maître, comme cela est décrit à la page 16 (contrôle manuel ou contrôle sonore). Cela signifie que vous pouvez définir le mode d'opération que vous voulez sur l'appareil maître et faire en sorte que tous les appareils esclaves réagissent de la même manière.

Plusieurs Wipe Out (contrôle maître / esclave)

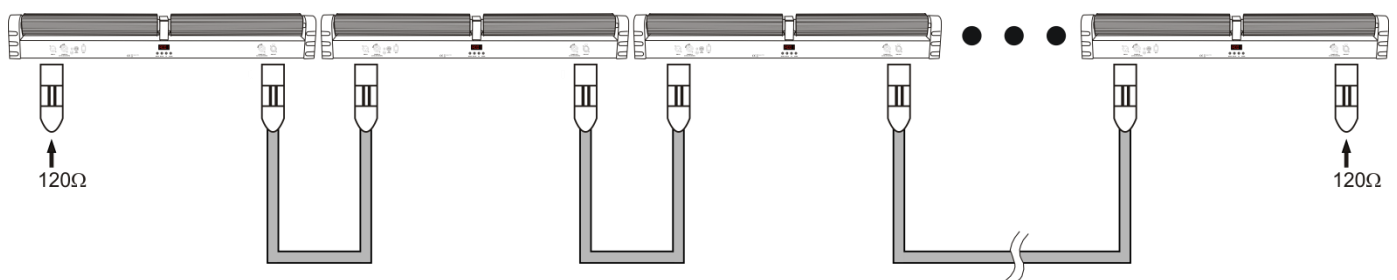
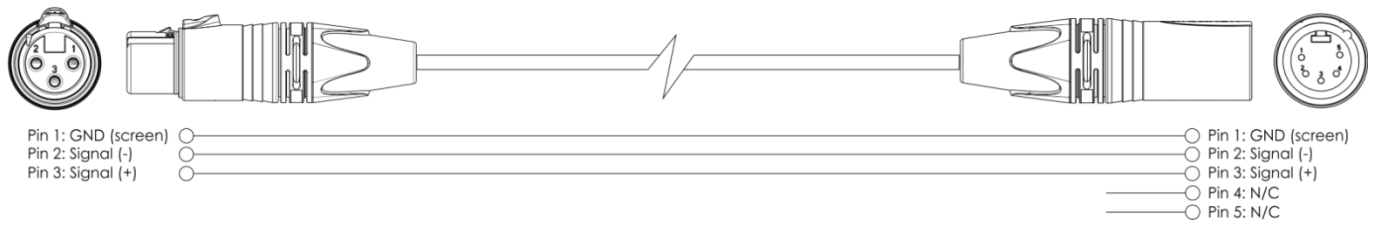
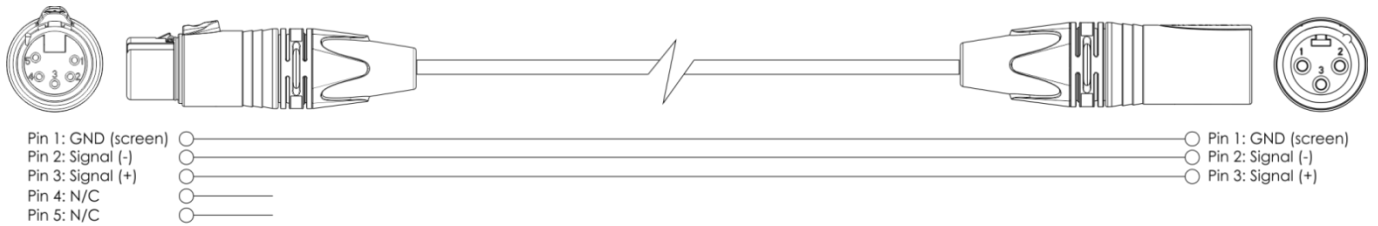


Schéma 02

Plusieurs Wipe Out (contrôle DMX)

- 01) Fixez l'effet lumineux sur la structure. Laissez au moins 0,5 mètre sur tous les côtés pour une bonne circulation d'air.
- 02) Utilisez toujours un câble de sécurité (code commande 70140 / 70141).
- 03) Branchez le bout du cordon d'alimentation sur une prise secteur adéquate.
- 04) Utilisez un câble XLR à 3 broches pour connecter les Wipe Out et autres appareils.



- 05) Raccordez les unités entre elles (Fig. 4), puis connectez un câble DMX entre la prise DMX « out » de la première unité et la prise « in » de la seconde unité. Répétez cette opération pour raccorder la seconde, la troisième et la quatrième unité.
- 06) Alimentation électrique : connectez les cordons d'alimentation électrique aux prises IEC de chaque unité, puis branchez leurs autres bouts aux prises secteur adéquates, en commençant par la première unité. N'alimentez pas le système avant de l'avoir correctement configuré et connecté.

Configuration DMX de plusieurs Wipe Out

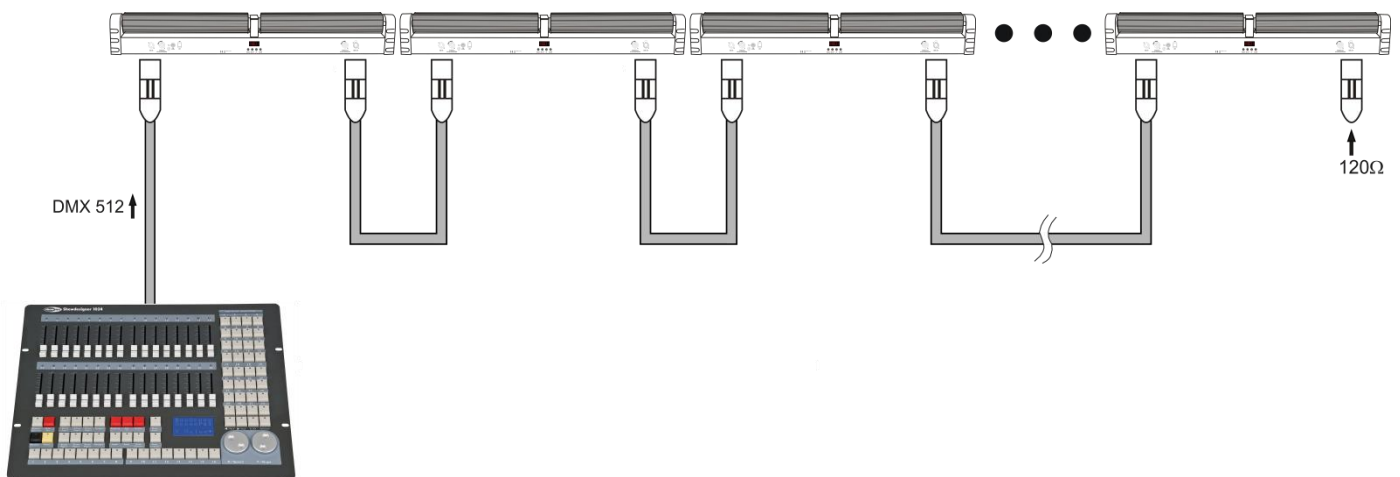


Schéma 03

Remarque : reliez tous les câbles avant de connecter à l'alimentation électrique

Connexion de l'appareil

Vous allez avoir besoin d'un câble data série pour faire fonctionner l'éclairage d'un ou de plusieurs appareils, si vous utilisez une console de contrôle DMX-512, ou pour synchroniser l'éclairage d'au moins deux appareils, s'ils sont configurés en mode maître / esclave. Le nombre combiné de canaux requis par tous les appareils sur un câble data série détermine le nombre d'appareils que ce câble peut prendre en charge.

Important : les appareils reliés à un câble data série doivent être configurés en série sur une seule ligne. Pour se conformer à la norme EIA-485, il est important de ne pas connecter plus de 30 appareils sur un seul câble data série. Le fait de connecter plus de 30 appareils sans recourir à un répartiteur opto-isolé DMX pourrait en effet détériorer le signal DMX numérique.



Distance maximum de ligne DMX recommandée : 100 mètres

Nombre maximum de Wipe Out sur une ligne DMX : 30

Nombre maximum de Wipe Out sur une ligne Powercon : 4 appareils à 110 V

Nombre maximum de Wipe Out sur une ligne Powercon : 9 appareils à 240V

Câblage de données

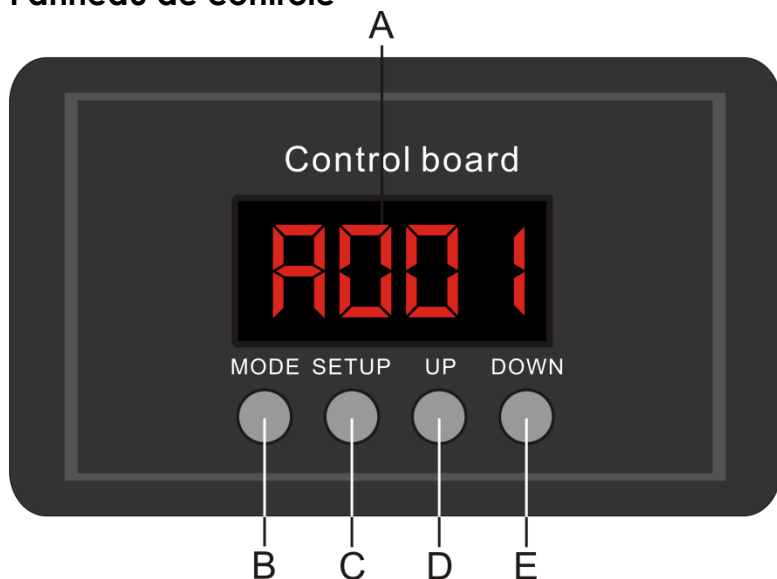
Pour relier des appareils entre eux, vous devez utiliser des câbles de données. Vous pouvez soit acheter des câbles DMX DAP Audio certifiés directement auprès d'un revendeur / distributeur, soit en fabriquer vous-même. Si vous choisissez cette solution, veuillez utiliser des câbles de transmission de données qui peuvent supporter un signal de haute qualité et qui sont peu sensibles aux interférences électromagnétiques.

Câbles de données DMX certifiés DAP Audio

- Câble DAP Audio multi emploi. XLR / M 3 broches > XLR / F 3 broches
Code commande FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- Câble DAP Audio idéal pour les utilisateurs exigeants, bénéficiant d'une qualité audio exceptionnelle et de connecteurs fabriqués par Neutrik®. Code commande FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).

Le Wipe Out peut être utilisé avec une console de contrôle en **mode contrôle** ou sans console en **mode autonome**.

Panneau de contrôle



- A) Écran LCD
- B) Bouton MODE
- C) Bouton SETUP (configuration)
- D) Bouton UP (haut)
- E) Bouton DOWN (bas)

Schéma 04

Mode de contrôle

Les appareils adressés individuellement sur un câble et connectés à la console de contrôle
Les appareils répondent au signal DMX du contrôleur.

Adressage DMX

Le panneau de contrôle situé sur la face avant de la base vous permet d'assigner l'adresse DMX à l'appareil. Il s'agit du premier canal à partir duquel le Wipe Out répondra à la console de contrôle. Si vous utilisez la console, retenez que l'unité possède **17** canaux.

Si vous utilisez plusieurs Wipe Out, assurez-vous de définir correctement l'adressage DMX.

Cependant, l'adresse DMX du premier Wipe Out devrait être **1 (001)** ; celle du second Wipe Out devrait être **1+17 = 18 (018)** ; celle du troisième Wipe Out devrait être **18+17 = 35 (035)**, etc.

Assurez-vous qu'il n'y a pas de superposition entre les canaux pour pouvoir contrôler chaque Wipe Out correctement.

Si plusieurs Wipe Out partagent une même adresse, ils fonctionneront de la même manière.

Contrôle :

Après avoir défini les adresses de tous les appareils Wipe Out, vous pouvez commencer à les faire fonctionner par le biais de vos contrôleurs d'éclairage.

Remarque : une fois allumé, le Wipe Out détecte automatiquement si des données DMX 512 sont reçues ou non. Si aucune donnée est reçue, le problème peut être lié au fait que :

- le câble XLR venant du contrôleur n'est pas connecté à l'entrée du Wipe Out.
- la console de contrôle n'est pas branchée ou est défectueuse, le câble ou la console est défectueux ou les fils du signal sont permutés dans le connecteur d'entrée.

Remarque : il est nécessaire d'insérer un bouchon de terminaison XLR (120 ohms) dans le dernier appareil afin d'assurer une transmission correcte sur la ligne DMX.

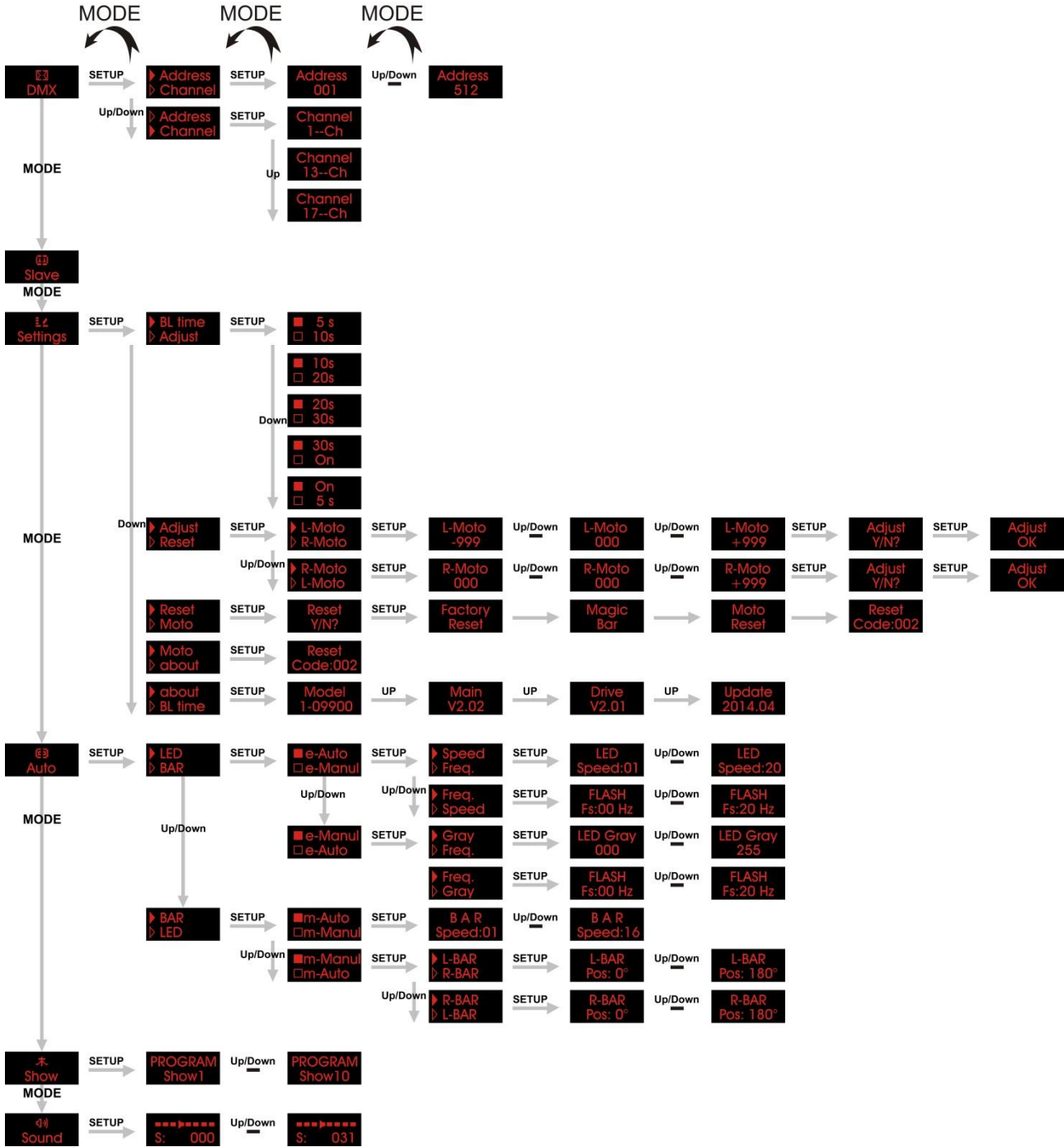
⚠ L'affichage s'éteint après 30 secondes ⚠

Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant 30 secondes, l'affichage s'éteint.







Pour allumer l'affichage, appuyez sur le bouton MODE.

Une fois que vous avez appuyé sur ce bouton, l'affichage s'allume.

Vue d'ensemble







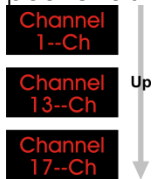
Options du menu principal

-  Adresse DMX
-  Maître-esclave
-  Paramètres
-  Programmes automatiques
-  Afficher (programmes intégrés)
-  Contrôle sonore

1. Adresse DMX


Avec ce menu, vous pouvez définir l'adressage DMX.

- 01) Appuyez sur le bouton **MODE** jusqu'à ce que l'écran LED affiche  ;
- 02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour ouvrir ce menu. Vous pouvez sélectionner 512 adresses DMX différentes.
- 03) Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour sélectionner l'adresse requise à partir de   .
- 04) Une fois l'adresse DMX désirée définie, vous pouvez choisir le mode DMX souhaité.
- 05) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour définir les 3 modes DMX différents. Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour choisir entre 1, 13 ou 17 canaux.




2. Maître-esclave

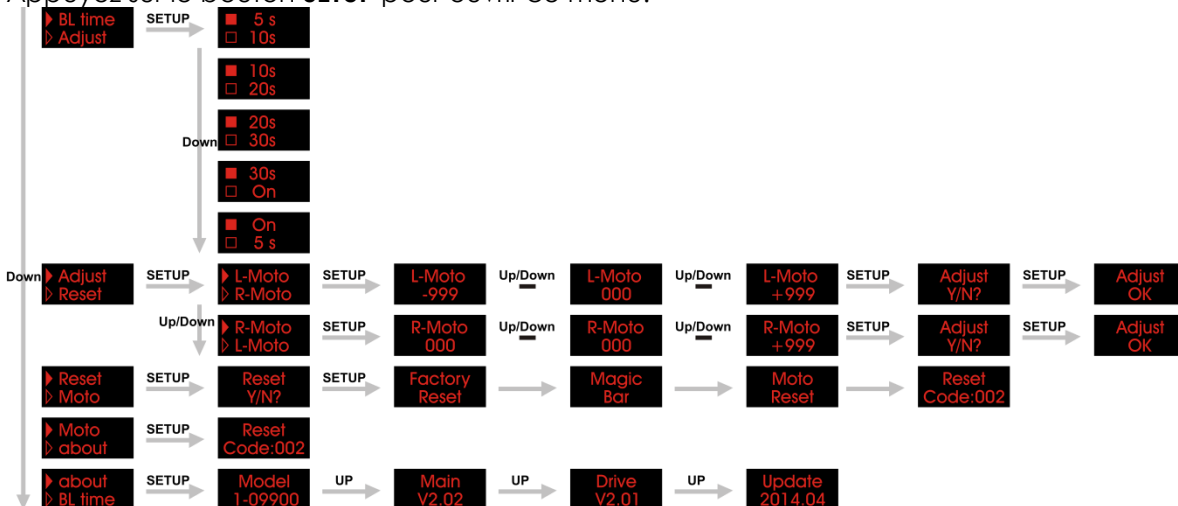
Avec ce menu, vous pouvez définir le mode esclave ou maître.

- 01) Appuyez sur le bouton **MODE** jusqu'à ce que l'écran LED affiche  ;
- 02) Si l'appareil n'a pas été configuré comme appareil esclave, il sera défini comme appareil maître. Tous les appareils esclave suivront le mouvement du maître.
- 03) Si l'appareil a été configuré comme appareil esclave, son fonctionnement sera identique à celui de l'appareil maître.






3. Paramètres



Avec ce menu, vous pourrez configurer manuellement quelques paramètres.


- 01) Appuyez sur le bouton **MODE** jusqu'à ce que l'écran LED affiche  ;
- 02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour ouvrir ce menu.



- 03) Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour naviguer dans les 5 options.
04) Utilisez le bouton **SETUP** pour choisir l'un des 5 menus.











-  Réglez la valeur de durée avant extinction LCD
-  Réglez la valeur de correction de réinitialisation du moteur
-  Restauration des réglages d'usine
-  Aucune fonction actuellement
-  Afficher les informations produit du Wipe Out






- 05) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu .
- 06) Appuyez sur les boutons **UP / DOWN** pour modifier la durée avant extinction LCD. Vous pouvez régler jusqu'à 4 durées différentes ou choisir de laisser l'affichage LCD activé en permanence.
- 07) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu . Vous disposez maintenant de deux options supplémentaires.

 Moteur gauche

 Moteur droit


- 08) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour ouvrir l'un de ces menus.
09) Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour modifier la valeur de correction de réinitialisation à partir de

     ou de     .

- 10) Une fois la valeur choisie définie et confirmée, votre dispositif restera incliné. Lorsque vous souhaitez revenir au réglage horizontal de base, réinitialisez votre Wipe Out et restaurez les réglages d'usine.
- 11) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu .
- 12) Lorsque l'affichage indique , appuyez sur le bouton **SETUP** pour lancer la procédure de réinitialisation.
- 13) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu .
- 14) L'écran affichera . Ce menu n'a pas de fonction pour le moment.
- 15) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu .
- 16) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour consulter la version produit de votre Wipe Out.

4. Programmes automatiques

Grâce à ce menu, vous pouvez définir le mode automatique du Wipe Out.


- 01) Appuyez sur le bouton **MODE** jusqu'à ce que l'écran LED affiche ;
- 02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour ouvrir ce menu.

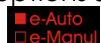


- 03) Utilisez le bouton **SETUP** pour choisir l'une des 2 options.


 Menu LED

 Menu BAR

- 04) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu . Vous disposez maintenant de deux options supplémentaires.

 Programme automatique

 Programme manuel

- 05) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu . Vous disposez maintenant de deux options supplémentaires.


 Vitesse LED

 Fréquence de clignotement des LEDs

- 06) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour ouvrir l'un de ces menus.

- 07) Utilisez les boutons **UP / DOWN** en mode  afin de modifier la vitesse LED à partir de  Up/Down .

- 08) Utilisez les boutons **UP / DOWN** en mode  afin de modifier la fréquence de clignotement LED à partir de  Up/Down .

- 09) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu . Vous disposez maintenant de deux options supplémentaires.


 Luminosité des LED


 Fréquence de clignotement des LEDs

- 10) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour ouvrir l'un de ces menus.

- 11) Utilisez les boutons **UP / DOWN** en mode  afin de modifier la vitesse LED à partir de  Up/Down .

- 12) Utilisez les boutons **UP / DOWN** en mode  afin de modifier la fréquence de clignotement LED à partir de  Up/Down .


13) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu . Vous disposez maintenant de deux options supplémentaires.


 Mouvement BAR automatique

 Mouvement BAR manuel

14) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu .

15) Utilisez les boutons **UP / DOWN** afin de modifier la vitesse BAR à partir de   .







16) Vous pouvez utiliser le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu . Vous disposez maintenant de deux options supplémentaires.

 Contrôler le moteur gauche

 Contrôler le moteur droit


17) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour ouvrir le menu.

18) Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour modifier la valeur de mouvement d'inclinaison à partir de

   ou de   .

5. Afficher (programmes intégrés)

Avec ce menu, vous pouvez définir les programmes intégrés.

01) Appuyez sur le bouton **MODE** jusqu'à ce que l'écran LED affiche .


02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour ouvrir ce menu.

03) Vous pouvez utiliser les boutons **UP / DOWN** pour naviguer dans les 10 programmes intégrés

  .

6. Contrôle sonore

Avec ce menu, vous pouvez définir la sensibilité audio.

01) Appuyez sur le bouton **MODE** jusqu'à ce que l'écran LED affiche .

02) Appuyez sur le bouton **SETUP** afin d'ouvrir ce menu et de définir la sensibilité du Wipe Out 9W.

03) Utilisez les boutons **UP / DOWN** pour sélectionner la sensibilité requise à partir de   .

04) Allumez la musique pour que le Wipe Out 9W réagisse au rythme de celle-ci.

Canaux DMX

1 canaux

Canal 1 – programmes intégrés

0-19	Fermeture LED, le Wipe Out retourne à sa position horizontale standard.
20-29	Programme 01
30-39	Programme 02
40-49	Programme 03
50-59	Programme 04
60-69	Programme 05
70-79	Programme 06
80-89	Programme 07
90-99	Programme 08
100-109	Programme 09
110-119	Programme 10
120-139	Fermeture LED, le Wipe Out retourne à sa position horizontale standard.
140-255	Contrôle sonore ; de la sensibilité minimale (140) à la sensibilité maximale (255)

13 canaux

Canal 1 - Inclinaison de barre gauche 8 bits

0-255 Mouvement d'inclinaison de 0 à 180°

Canal 2 - Inclinaison fine de barre gauche

0-255 Inclinaison fine

Canal 3 - Inclinaison de barre droite 8-bits

0-255 Mouvement d'inclinaison de 0 à 180°

Canal 4 - Inclinaison fine de barre droite

0-255 Inclinaison fine

Canal 5 - Vitesse d'inclinaison

0-255 De la vitesse max. (0) à la vitesse min. (255)

Canal 6 - Intensité du variateur LED1

0-255 Vert de 0 – 100 %

Canal 7 - Intensité du variateur LED2

0-255 de 0 – 100 %

Canal 8 - Intensité du variateur LED3

0-255 de 0 – 100 %

Canal 9 - Intensité du variateur LED4

0-255 de 0 – 100 %

Canal 10 - Intensité du variateur LED5

0-255 de 0 – 100 %

Canal 11 - Intensité du variateur LED6

0-255 de 0 – 100 %

Canal 12 - Intensité du variateur LED7

0-255 de 0 – 100 %

Canal 13 - Intensité du variateur LED8

0-255 de 0 – 100 %



17 canaux

Canal 1 - Inclinaison de barre gauche 8 bits

0-255 Mouvement d'inclinaison de 0 à 180°

Canal 2 - Inclinaison fine de barre gauche

0-255 Inclinaison fine

Canal 3 - Inclinaison de barre droite 8-bits

0-255 Mouvement d'inclinaison de 0 à 180°

Canal 4 - Inclinaison fine de barre droite

0-255 Inclinaison fine

Canal 5 - Vitesse d'inclinaison

0-255 De la vitesse max. (0) à la vitesse min. (255)

Canal 6 - Intensité du variateur LED1

0-255 de 0 – 100 %



Canal 7 - Intensité du variateur LED2

0-255 de 0 – 100 %



Canal 8 - Intensité du variateur LED3

0-255 de 0 – 100 %



Canal 9 - Intensité du variateur LED4

0-255 de 0 – 100 %



Canal 10 - Intensité du variateur LED5

0-255 de 0 – 100 %



Canal 11 - Intensité du variateur LED6

0-255 de 0 – 100 %



Canal 12 - Intensité du variateur LED7

0-255 de 0 – 100 %



Canal 13 - Intensité du variateur LED8

0-255 de 0 – 100 %



Canal 14 - variateur d'intensité master

0-255 De noir à plus clair

Canal 15 – programmes intégrés

0-19	Fonctionnement automatique des LED (utilisez le canal 15 pour le mouvement de la barre LED et le canal 16 pour la vitesse des LED)
20-29	Programme 01
30-39	Programme 02
40-49	Programme 03
50-59	Programme 04
60-69	Programme 05
70-79	Programme 06
80-89	Programme 07
90-99	Programme 08
100-109	Programme 09
110-119	Programme 10
120-139	Fermeture LED, le Wipe Out retourne à sa position horizontale standard.
140-255	Contrôle sonore ; de la sensibilité minimale (140) à la sensibilité maximale (255)

Canal 16 – vitesse des LED (seulement lorsque le canal 15 est réglé sur une valeur comprise

entre 10 et 19 )

0-255 De lent à rapide

Canal 17 – Obturateur / stroboscope (en association avec le canal 6-canal 13)

0-14 Ouvert

15-255 Effet stroboscope allant de lent à rapide (0 - 20 flashes / sec.)

Entretien

Le Showtec Wipe Out ne requiert presque aucune maintenance. Cependant, vous devez veiller à la propreté de l'unité. Si tel n'est pas le cas, la luminosité de l'appareil pourrait être réduite de manière significative. Débranchez l'alimentation électrique puis nettoyez le couvercle à l'aide d'un chiffon humide. Nettoyez le verre frontal avec un nettoyant vitres et un chiffon doux. N'utilisez ni alcool ni solvants. Le verre frontal doit être nettoyé chaque semaine car le liquide fumigène tend à accumuler des résidus, ce qui provoque la réduction rapide de la luminosité. Ne plongez sous aucun prétexte l'unité dans un liquide.

Assurez-vous que les branchements restent propres. Débranchez l'alimentation électrique, puis nettoyez le DMX et les branchements audio à l'aide d'un chiffon humide. Assurez-vous que les connexions sont parfaitement sèches avant de connecter le matériel ou de le brancher à l'alimentation électrique.

L'utilisateur doit s'assurer que les aspects liés à la sécurité et les installations techniques sont inspectés par un expert chaque année au cours d'un test d'acceptation et une fois par an par une personne qualifiée.

Les points suivants doivent être pris en compte durant l'inspection :

- 01) Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou des parties de celui-ci doivent être vissées fermement et ne pas être corrodées.
- 02) Les boîtiers, fixations et systèmes d'installation ne devront comporter aucune déformation.
- 03) Les pièces mécaniques mobiles, comme par exemple les essieux ou les goupilles, ne devront présenter aucune trace d'usure.
- 04) Les câbles d'alimentation ne devront présenter aucune trace de dommage ou de fatigue des matériaux.

Remplacement d'un fusible

Une hausse de tension, un court-circuit ou une alimentation électrique inappropriée peut faire griller un fusible. Si cela arrive, le produit ne pourra en aucun cas fonctionner. Vous devrez alors suivre les indications ci-dessous.

- 01) Débranchez l'unité de la source d'alimentation électrique.
- 02) Insérez un tournevis dans le porte-fusible. Tournez le porte-fusible dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Cela permet au fusible de sortir de son emplacement.
- 03) Retirez le fusible usagé. S'il est brun ou translucide, cela signifie qu'il a grillé.
- 04) Insérez le fusible de remplacement dans le porte-fusible. Remettez le porte-fusible. Assurez-vous d'utiliser un fusible de même type et spécification. Consultez l'étiquette des spécifications du produit pour plus de détails.

Dépannage

Pas de lumière

Ce guide de dépannage est conçu pour vous aider à résoudre des problèmes simples.

Pour ce faire, vous devez suivre les étapes suivantes dans l'ordre afin de trouver une solution. Dès que l'unité fonctionne à nouveau correctement, ne suivez plus ces étapes.

Si l'effet lumineux ne fonctionne pas bien, confiez-en la réparation à un technicien.

Réponse : il se peut que le problème soit lié : à l'alimentation, à la LED ou au fusible.

- 01) Alimentation. Vérifiez si l'unité est branchée à l'alimentation appropriée.
- 02) LED. Rappelez le Wipe Out à votre revendeur Showtec.
- 03) Fusible. Remplacez le fusible. Reportez-vous à la page 19 pour remplacer le fusible.
- 04) Si tout ce qui est mentionné ci-dessus semble fonctionner correctement, rebranchez l'unité.
- 05) Si vous ne parvenez pas à déterminer la cause du problème, n'ouvrez en aucun cas le Wipe Out, cela pourrait abîmer l'unité et annuler la garantie.
- 06) Rappelez l'appareil à votre revendeur Showtec.

Pas de réponse du DMX

Réponse : il se peut que le problème soit lié au câble ou aux connecteurs DMX ou à un mauvais fonctionnement de la console ou de la carte DMX d'effets lumineux.

- 01) Vérifiez le réglage DMX. Assurez-vous que les adresses DMX sont correctes.
- 02) Vérifiez le câble DMX : débranchez l'unité, changez le câble DMX puis reconnectez l'appareil à l'alimentation. Essayez à nouveau votre contrôle DMX.
- 03) Déterminez si la console de contrôle ou l'effet lumineux est en cause. La console fonctionne-t-elle correctement avec d'autres produits DMX ? Si ce n'est pas le cas, vous devez la faire réparer. Si elle fonctionne correctement avec d'autres produits DMX, amenez le câble DMX et l'effet lumineux à un technicien qualifié.

Consultez la page suivante pour en savoir plus sur la résolution des problèmes.

Problème	Cause(s) probable(s)	Solution(s)
Un ou plusieurs appareils semblent totalement hors d'usage.	L'alimentation est défectueuse. Le fusible principal a grillé.	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez si l'appareil est allumé et les câbles correctement branchés. Remplacez le fusible.
Les appareils se réinitialisent correctement mais répondent tous à la console de contrôle de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout.	La console de contrôle n'est pas connectée. La sortie XLR à 3 broches de la console de contrôle ne correspond pas à la sortie XLR du premier appareil sur la chaîne DMX (le signal est par ex. inversé).	<ul style="list-style-type: none"> Connectez la console. Installez un câble d'inversion de phase entre la console et le premier appareil sur la liaison.
Les appareils se réinitialisent correctement mais ils répondent tous à la console de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout.	Mauvaise qualité des données. Mauvaise connexion de ligne. La ligne ne se termine pas sur un bouchon de terminaison de 120 ohms. Adressage incorrect des appareils. L'un des appareils est défectueux et perturbe la transmission des données sur la liaison. Les appareils ont des sorties XLR à 3 broches qui ne correspondent pas (broches 2 et 3 inversées).	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez la qualité des données. Si elle est très inférieure à 100 %, le problème peut être dû à une mauvaise connexion de la ligne, à des câbles de mauvaise qualité ou cassés, à l'absence d'un bouchon de terminaison ou encore au fait qu'un appareil perturbe la liaison. Vérifiez les connexions et les câbles. Corrigez les mauvaises connexions. Réparez ou remplacez les câbles abîmés. Insérez un bouchon de terminaison dans le jack de sortie du dernier appareil de la liaison. Vérifiez le réglage des adresses. Shuntez les appareils un par un jusqu'à ce que le système fonctionne à nouveau : débranchez les deux connecteurs et branchez-les directement l'un à l'autre. Faites réviser l'appareil défectueux par un technicien qualifié. Installez un câble d'inversion de phase entre les appareils ou permutez les broches 2 et 3 de l'appareil qui se comporte de manière irrégulière.
L'obturateur se ferme soudainement	La roue colorée, la roue de gobo ou un gobo en particulier n'est plus à sa position initiale, ce qui oblige l'appareil à réinitialiser l'effet.	<ul style="list-style-type: none"> Contactez un technicien si le problème persiste.
Pas de lumière ou la lampe s'éteint de manière intermittente.	L'appareil est trop chaud. Les LED sont abîmées. Les réglages de l'alimentation ne correspondent pas à la tension et à la fréquence C.A.	<ul style="list-style-type: none"> Laissez-le refroidir. Assurez-vous que les orifices d'aération du panneau de contrôle et la lentille frontale ne sont pas obstrués. Allumez la climatisation. Déconnectez le projecteur et ramenez-le à votre revendeur. Déconnectez l'appareil. Vérifiez les réglages et modifiez-les si nécessaire.

Caractéristiques du produit

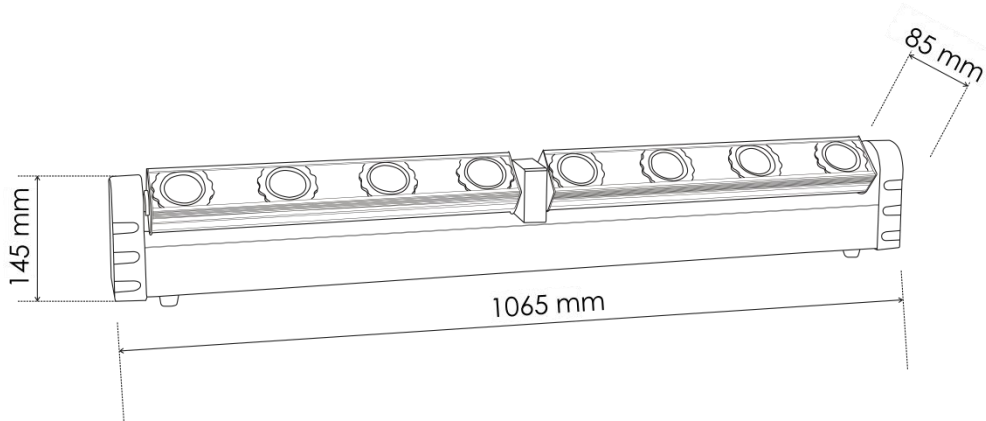
Modèle :	Wipe Out 9W Showtec
Tension d'entrée :	100 - 240 V C.A. :
Fusible :	T2AL / 250 V
Puissance continue :	91W max. à pleine puissance
Dimensions :	1065 x 85 x 145 mm (l x L x H)
Poids :	8,66 kg
Fonctionnement et programmation	
Broche du signal OUT :	Broche 1 terre, broche 2 (-), broche 3 (+)
Réglage et adressage :	Panneau de contrôle LED
Canaux DMX :	1, 13 ou 17
Entrée signal :	Prise XLR mâle à 3 broches
Sorties signal :	Prise XLR femelle à 3 broches
Effets électromécaniques	
<ul style="list-style-type: none"> ● Quantité de LED : 8 LED haute puissance blanc froid de 9 W ● Entrée et sortie Neutrik Powercon ● Taux de rafraîchissement : 1,0KHz ● Contrôle des pixels ● Forte puissance lumineuse ● Indice IP20 ● Le boîtier spécialement conçu assure une dissipation de la chaleur optimale pendant le fonctionnement ● Plusieurs possibilités de montage ● Contrôle DMX grâce à une console DMX standard ● Intégré : Écran pour une configuration plus facile ● Contrôle : DMX-512, programmes intégrés, Auto, Maître/Esclave, contrôle sonore ● Les supports de montage à verrouillage rapide inclus facilitent la manipulation et le positionnement dans les éléments de structure ● Divisés en 2 sections, elles sont équipées de moteurs très rapides créant des effets et des mouvements hallucinants ● Interconnectable ● Contrôle par section des mouvements d'inclinaison ● Ouverture angulaire : 1,9° ● Variateur : 0 - 100 % ● Stroboscope : 0 - 20 Hz ● Boîtier : métal peint en noir et plastique ABS ● Refroidissement par convection qui évite l'utilisation de ventilateurs plus bruyants ● Refroidissement : convection (sans ventilateur) ● Design élégant ● Objectif : verre trempé ● Lux (@ 2 m) : 16500 	
Température ambiante max. t_a :	40°C
Température max. du boîtier t_b :	80°C
Distance minimum :	
Distance minimum avec des surfaces inflammables :	0,5m
Distance minimum avec l'objet illuminé :	1m

La conception et les caractéristiques du produit sont soumises à modification sans avis préalable.



Site web : www.Showtec.info
Adresse électronique : service@highlite.nl

Dimensions





©2015 Showtec