

Descrições do painel

Painel superior

Botão [-] [+]

A operação desses botões muda de acordo com o modo.

Chave	Modo KIT Indicador do disparador apagado	Modo PREVIEW Indicadores do disparador aceso
[-]	Troca para o kit anterior * Pressione por mais tempo o botão para trocar de kits mais rapidamente.	Toca o instrumento TRIG1.
[+]	Troca para o próximo kit. * Pressione por mais tempo o botão para trocar de kits mais rapidamente.	Toca o instrumento TRIG2.

No modo kit, pressionar simultaneamente os botões [-][+] ativa/desativa o modo.

* Com o modo ativado, o indicador do disparador pisca e os disparadores de entrada param de responder. Isso é conveniente para desativar rapidamente os disparadores.

LEMBRETE

No modo kit, você pode usar o app dedicado para atribuir livremente várias funções.

Troca de kits no modo preview

Mude para o modo kit, troque de kit e depois volte para o modo preview.

Visor

Indica o número do kit.

O conjunto de instrumentos tocados pelo TRIG1 e TRIG2 é chamado de "kit".
→ "Lista de kits (15 kits)"

Indicadores de disparador (TRIG1/TRIG2)

Quando TRIG1/TRIG2 responde, o indicador de disparador correspondente muda para aceso → apagado.

Quando a entrada máxima do disparador ocorre, o "0" (ponto decimal) do visor também muda para aceso → apagado. Isso é útil quando você está ajustando a sensibilidade do disparador.



Editar botões (TRIG1/TRIG2)

Botão	Explicação
[SENS]	Girar esse botão à esquerda reduz a sensibilidade, assim, você precisa percutir com mais força para obter uma resposta. Girar à direita aumenta a sensibilidade, facilitando obter uma resposta mesmo com batidas fracas. * Se usar um footswitch, gire o botão [SENS] totalmente à esquerda (até a posição F.S.W.).
[PITCH]	Ajusta a afinação do instrumento.
[DECAY]	Ajusta a duração do som do instrumento.
[LEVEL]	Ajusta o volume do instrumento.

Com as configurações padrão, os valores dos botões [PITCH], [DECAY] e [LEVEL] são aplicados a todos os kits. No entanto, você pode alterar uma configuração para que os valores do botão possam ser especificados individualmente para cada kit.

→ "Configurações do sistema" (configuração do botão)

Botão [MODE SELECT]

Cada vez que você pressiona o botão [MODE SELECT], o modo de operação dos botões [-] [+] é alterado.

Indicador do disparador	Modo
Aceso	Modo PREVIEW
Apagado	Modo KIT

LEMBRETE

Se estiver tocando perto de sons altos, como ao usar bateria, sons externos ou vibrações poderão disparar erradamente o som quando você não está tocando.

Você pode evitar esse acionamento falso das seguintes maneiras.

- Ao ajustar a posição ou o ângulo em que você prendeu o disparador, afaste-o da fonte de vibração.
- Use o botão [SENS] para reduzir a sensibilidade do disparador.

Painel traseiro (conexão do seu equipamento)

* Para evitar mau funcionamento e falha do equipamento, sempre reduza o volume e desligue todos os aparelhos antes de fazer qualquer conexão.

Conectores TRIG IN

Conecte os pads ou footswitches de entrada do disparador aqui. Os conectores TRIG IN são compatíveis com batidas na pele/cúpula (eles não são compatíveis com borda/aro).



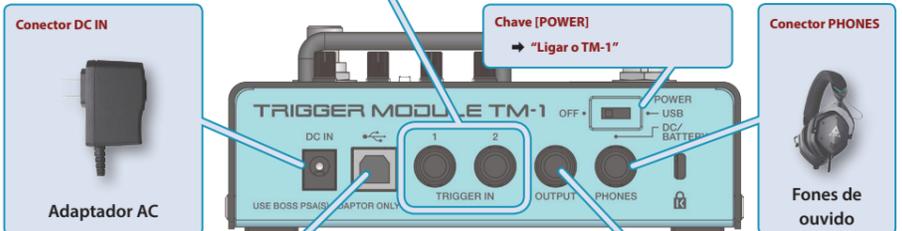
- Faça conexões com o cabo estéreo incluído com o pad ou com o cabo disponível comercialmente (fone estéreo ↔ fone estéreo).
- Se usar um footswitch, coloque o botão [SENS] na posição F.S.W.
- Se usar o BT-1, você precisará configurar o app dedicado.

Conexão de um pad de disparador duplo

Se estiver usando o aro ou borda do pad, use um cabo de inserção (fone estéreo ↔ fone mono x 2) (um pad pode ser conectado).

Conecte os plugues L/R do cabo nos conectores TRIG IN 1/2 do TM-1.

* Você precisará configurar o app dedicado.



Conector DC IN



Adaptador AC

Chave [POWER]

→ "Ligar o TM-1"

Conector PHONES



Fones de ouvido

Porta USB



Computador/Smartphone/Adaptador AC USB

Conector OUTPUT



Mixer/Alto-falante

Você pode escolher se o conector OUTPUT enviará o som mixado em mono ou enviará o som de cada disparador separadamente à esquerda ou direita.

→ "Configurações do sistema" (configuração de saída)

OBSERVAÇÃO

- Para conectar um dispositivo iOS (iPhone/iPad), você precisará de um adaptador de câmera Lightning - USB da Apple.
- Para conectar um dispositivo Android, você precisará de um cabo equipado com o conector apropriado para seu dispositivo. No entanto, não podemos garantir o funcionamento com todos os dispositivos Android.

Painel inferior (Troca da bateria)

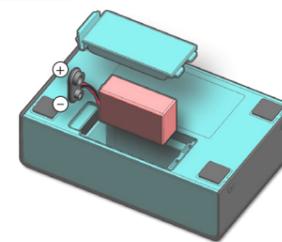
1. Remova a tampa do compartimento de bateria localizado na parte inferior do equipamento.

2. Retire a bateria usada do compartimento e retire o fio de conexão preso a ela.

3. Conecte o fio de conexão à nova bateria e coloque-a dentro do compartimento.

* Verifique se as marcações "+" e "-" da extremidade da bateria estão orientadas corretamente.

4. Feche bem a tampa do compartimento de bateria.



Uso de bateria

* Baterias de zinco carbono não podem ser usadas. É necessário usar baterias alcalinas.

* A duração da bateria é de aproximadamente três horas em performance normal. Quando a bateria fica fraca, a tela pisca. Troque a bateria assim que possível.

* Caso as baterias sejam manipuladas de maneira errada, haverá o risco de explosão e vazamento de fluidos. Observe com atenção todos os itens relacionados às baterias listados em "USO SEGURO DO EQUIPAMENTO" e "OBSERVAÇÕES IMPORTANTES" (folheto "USO SEGURO DO EQUIPAMENTO").

* A vida útil das baterias fornecidas pode ser limitada, uma vez que o seu principal objetivo era permitir testes.

* Ao virar o equipamento, tenha cuidado para evitar danos aos botões. Além disso, manuseie o equipamento com cuidado, não deixe que ele caia.

Ligar o TM-1

O TM-1 pode funcionar com bateria ou um adaptador AC vendido separadamente, energia de bus USB ou adaptador AC USB.

* Antes de ligar/desligar o equipamento, sempre certifique-se de reduzir o volume. Mesmo com o volume desligado, será possível ouvir algum som ao ligar ou desligar o equipamento. Entretanto, isso é normal e não indica mau funcionamento.

1. Coloque a chave [POWER] na posição "DC/BATTERY" ou "USB".

Tipo de fonte de alimentação	Chave	Explicação
Adaptador AC (vendido separadamente)	DC/BATTERY	O equipamento funciona alimentado por uma bateria ou um adaptador AC vendido separadamente.
Bateria seca	DC/BATTERY	* Se a bateria e o adaptador AC estiverem conectados ao mesmo tempo, o adaptador AC tem prioridade.
Energia de bus USB/ adaptador AC USB	USB	Conecte o equipamento em uma porta USB do seu computador ou adaptador AC USB. * Se o equipamento estiver conectado a um smartphone, use a configuração "DC/BATTERY".

2. Ligue o equipamento conectado e aumente o volume para um nível adequado.

Desligar o equipamento

1. Desligue o equipamento conectado e coloque a chave [POWER] na posição "OFF".

Definição das dinâmicas dos disparadores

Em cada kit, você pode ajustar individualmente a dinâmica de TRIG1 e TRIG2.

O volume muda de acordo com a força da sua batida.

1. Mantenha o botão [MODE SELECT] pressionado até o visor piscar.
2. Pressione o botão [-] (TRIG1) ou o botão [+] (TRIG2).

Cada vez que você pressionar o botão, a configuração de dinâmica muda (1 → 2 → 3 → 4 → 1 →).

A configuração "1" fornece mudança de volume natural. As configurações "2" e "3" facilitam a produção de sons altos e a configuração "4" fixa o volume no máximo.

Chave	Valor	Explicação
Botão [-]	1 (mínimo) - 4 (máximo)	Ajusta a dinâmica do TRIG1.
Botão [+]	1 (mínimo) - 4 (máximo)	Ajusta a dinâmica do TRIG2.

3. Pressione o botão [MODE SELECT].

Você sai do modo de configuração.

Configurações do sistema

Você pode editar as configurações a seguir.

1. Desligue o TM-1.
2. Mantenha o botão [MODE SELECT] pressionado e ligue o equipamento.

Quando o visor mostrar "0", o equipamento está no modo de configurações do sistema.

Item de configuração	Controlador	Explicação
Configuração de saída	Botão [-]	Seleciona o método de saída do conector OUTPUT. MIX: Indicadores do disparador (1/2) apagados O som mixado sai em mono. INDIVIDUAL: Indicadores do disparador (1/2) acesos Cada disparador é enviado à saída separadamente à esquerda e direita (TRIG1: lado esquerdo / TRIG2: lado direito).
Configuração de botão	Botão [+]	Permite especificar os valores de botão individualmente para cada kit. GLOBAL: Indicadores do disparador (1/2) apagados Os valores dos botões [PITCH], [DECAY] e [LEVEL] são aplicados a todos os kits. * Para os botões [SENS], a configuração GLOBAL sempre é usada. INDIVIDUAL: Indicadores do disparador (1/2) acesos Os valores do botão podem ser especificados individualmente para cada kit. Quando você troca de kit, os valores de cada um deles é aplicado. Você pode especificar os valores de kit ao operar os botões ou usar o app dedicado.

3. Quando você terminar de fazer as configurações, desligue o equipamento e depois ligue-o novamente.

As configurações editadas são salvas automaticamente.

LEMBRETE

Ao conectar este equipamento ao seu computador ou smartphone com um cabo USB e usar o app dedicado, você pode substituir os sons internos por arquivos de áudio (samples) de sons de bateria ou efeitos sonoros que são criados em seu computador.

O app dedicado (TM-1 Editor) pode ser baixado da App Store se você usa um dispositivo iOS ou do Google Play se usar um dispositivo Android.

Se você usa um computador, é possível baixá-lo no seguinte URL.

<https://www.roland.com/support/>

Acesse o URL e procure por "TM-1" como nome do produto.

* Se usar o app dedicado para carregar outros sons, os sons originais serão sobrescritos. Como o app dedicado contém os dados definidos em fábrica, você pode carregá-los novamente se desejar.

OBSERVAÇÃO

Se você mudar a chave [POWER] para "USB" e conectar o equipamento ao seu smartphone, uma caixa de diálogo de aviso será exibida. Neste caso, desconecte o equipamento do smartphone (para um iPhone/iPad, desconecte o adaptador de câmera do iPhone/iPad), coloque a chave [POWER] na posição "DC/BATTERY", use uma bateria ou adaptador AC para alimentar o TM-1 e depois conecte-o novamente ao seu smartphone.

Lista de kits (15 kits)

Nº	Instrumento TRIG1	Instrumento TRIG2	Nº	Instrumento TRIG1	Instrumento TRIG2	Nº	Instrumento TRIG1	Instrumento TRIG2
1	Rock Kick	Rock Snare	6	Alt-Rock Kick	Alt-Rock Snare	b	Big Room Kick	Big Room Snare
2	Metal Kick	Metal Snare	7	Hip Hop Kick	Hip Hop Snare	c	House Kick	House Clap
3	Fat Kick	Fat Snare	8	R&B Kick	R&B Finger Snap	d	Dance Kick	Dance Clap
4	Heavy Rock Kick	Heavy Rock Snare	9	Trap Kick	Trap Snare	e	808 Cymbal	Synth Loop
5	Funk Kick	Funk Snare	A	80s Kick	80s Snare	f	Splash Cymbal	Shaker Loop

Especificações principais

Roland TM-1: Módulo de disparador

Duração esperada da bateria em utilização contínua	Alcalina: aproximadamente 3 horas * Ela pode variar dependendo das especificações das pilhas, capacidade das pilhas e condições de uso.
Consumo de corrente	100 mA (DC IN) / 250 mA (USB)
Dimensões	150 (L) x 95 (P) x 60 (A) mm
Peso	550 g
Acessórios	Folheto do Manual do Proprietário ("USO SEGURO DO EQUIPAMENTO", "OBSERVAÇÕES IMPORTANTES", bateria seca (tipo 6LR61, 9 V), cabo USB tipo B)
Opcionais	Adaptador AC (série PSA-5)

* Este documento explica as especificações do produto no momento em que o documento foi emitido. Para obter as informações mais recentes, consulte o site da Roland.