

t.racks DS 2/4

Betriebsanleitung

Bedienung über die TASTEN am Gerät

Fallbeispiel und Funktionen einzeln

Hinweis zum lesen dieser Betriebsanleitung: zu Beginn jeder Zeile steht die TASTE, die betätigt werden muss; in Klammern steht -zur Kontrolle- der entsprechende Inhalt des Controller-Displays

Sie drücken:

MENU, *sie sehen*: (Xover sub menu),

ENTER, (load a Xover),

NEXT (design a Xover),

ENTER (durch Drehen des jog.wheels oder durch NEXT/BACK wählen sie die gewünschte Art aus. hier: type: 2x2 way crossover)

ENTER ("design a Xover, out 3&4 source B")

Anmerkung: hier NICHT "source A+B" (Summenbildungsfunktion) wählen, das führt bei einer stereo Verwendung des Controllers durch Kanaluweisung zu Problemen, da der Controller keine frei zuweisbaren Kanäle hat.

der Controller weist folgendermassen zu: input A wird auf OP (OP=output) 1 und OP 2, input B auf OP 3 und OP 4 gelegt!

ENTER ("design a Xover, stereo links: off")

Anmerkung: die Funktion "stereo links" kann gewählt werden, wenn Kanal OP 1+3 sowie OP 2+4 mit den GLEICHEN Parametern eingestellt werden.

dann werden die Werte beim Eingeben automatisch kopiert, d.h. man muss nur EINMAL die Werte für OUT1+3 und EINMAL für OUT2+4 eingeben, nicht insgesamt viermal!

ENTER ("new xover, [ENTER] to confirm")

ENTER

damit ist die grundlegende Konfiguration festgelegt.

Wie werden die Parameter wie

**input und
output-gain,
polung,
delay,
trennfrequenzen,
equalizer,
limiter, und
name**

.....eingestellt?

Wir machen es wieder schrittweise:

Drücken sie dazu die Taste:

GAIN (input :A gain, gain = 0.0dB) -das ist die Einstellung der Eingangsverstärkung Kanal A, sie erhalten den gewünschten Wert durch Drehen des jog-wheel

NEXT (input :B gain, gain = 0.0dB) -das ist die Einstellung der Eingangsverstärkung Kanal B, gewünschter Wert durch jog-wheel

NEXT (OP1 L low gain, gain = 0.0dB) das ist die Einstellung der Ausgangsverstärkung Kanal OP 1, Wert durch jog-wheel

Anmerkung: ab diesem Moment steht ihnen für ALLE folgenden Einstellungen (Polung, Delay, Trennfrequenzen, EQ, Limiter, Name) die Taste GAIN als Wechselfunktion zwischen den vier OP (=outputs) zur Verfügung. das ist sehr hilfreich, wenn man z.b. schnell kontrollieren möchte, welche Trennfrequenzen die beiden Subwoofer im Vergleich zu den Satelliten haben. man kann also zwischen OP 1 -4 parallel DIREKT springen, egal ob man Trennfrequenzen, Limiter, Delay, etc. vergleichen möchte. das ist auch nötig, um nach der Konfigurierung des OP 1 zu OP2, 3 und 4 zu gelangen!

NEXT (OP1 L low gain, polarity) Polung, Wert durch jog-wheel

NEXT (OP1 L low delay, delay = 0,000 Mt) Wert durch jog-wheel

NEXT (OP1 L low HPF, 122Hz Lnk/Ril 24) untere-Trennfrequenz-Wert durch jog-wheel, Art der Weiche (z.b. Butterworth 12dB oder ILnkwitz/Riley 24dB) durch 1 x Drücken auf das Jog-wheel, dann Wert-Einstellung durch drehen

NEXT (OP1 L low LPF, 1,80 kHz Lnk/Ril 24) dito

NEXT (OP1 PEQ:1#, 200Hz Q=3.0 +0dB) Frequenz-Wert durch jog-wheel, Q-wert (güte) und dB (Intensität) durch 1x bzw 2x Drücken auf das jog-wheel, dann drehen

Anmerkung: durch drücken der ENTER-taste kann der PEQ1 (im folgenden auch PEQ2-5) an- bzw abgeschaltet werden!

NEXT (OP1 PEQ:2#, 315Hz Q=3.0 +0dB) dito

NEXT ... PEQ 2-5 dito

NEXT...

NEXT...

NEXT (Verfahren Sie dementsprechend mit Limiter und Name, drücken Sie dann sooft **NEXT**, bis sie wieder folgendes Feld im Display sehen: (OP1 L low gain, gain = 0.0dB)

wie zuvor erwähnt, können Sie nun durch (erneutes) Drücken der Taste GAIN zu OP2 (später auch OP3 und 4) wechseln und die Einstellungen dementsprechend auch hier vornehmen. Es ist ein „paralleles“ springen möglich, das gilt auch in der Stellung:

input- und
output-gain,
polung,
delay,
trennfrequenzen,
equalizer,
limiter, und
name

Bedenken Sie, dass der Controller (in der anfangs als 2x 2way-crossover gewählten Konfiguration) input A auf OP 1 und 2 , input B auf OP3 und 4 legt. Also sollten die beiden Subwoofer auf OP1 und 3, die beiden Satelliten auf OP2 und 4 liegen, um die stereo-Wirkung zu erhalten!

Konfiguration abrufen

MENU (Xover sub menu),
ENTER (load a Xover),
ENTER (load a xover, 1:...) Auswahl durch jog-wheel (1-10. Konfiguration)
ENTER ([ENTER] for recall, 1:...)
ENTER (different xover???, [ENTER] for recall)
ENTER (loading...)
fertig

Konfiguration abspeichern (nachdem z.b. Parameter verändert wurden)

MENU (Xover sub menu),
ENTER (load a Xover),
2 x NEXT (xover menu:.....,store a xover)
ENTER (store a xover, 1:) speicherplatz Vergabe durch jog-wheel (1-10. Konfiguration)
ENTER ([set memory name, 1:_) Namenseingabe durch jog-wheel und Taste NEXT
ENTER (stored)
fertig

Konfiguration löschen

MENU (Xover sub menu),
ENTER (load a Xover),
3 x NEXT (xover menu:.....,erase a xover)

ENTER (erase a xover, 1:) Speicherplatz Vergabe durch jog-wheel (1-10. Konfiguration)

ENTER ([ENTER] to erase, 1:_)

ENTER (erase xover memory?, [ENTER] to confirm.)

ENTER

fertig

Controller per Passwort schützen:

MENU (MAIN MENU, xover submenu)

NEXT (MAIN MENU, security sub menu)

ENTER (security menu, unit lock)

ENTER (Unit lock, LOCK: changes only) Auswahl durch jog-wheel (z.b changes only, changes + view, changes + mutes, EVERYTHING)

(Anmerkung:

Change only:

Die Parameter können eingesehen, aber nicht verändert werden.

Mute ist möglich.

Changes + View:

Die Parameter können nicht eingesehen und verändert werden.

Mute ist möglich.

Changes + Mute:

Die Parameter können eingesehen werden. Veränderungen und Mute sind nicht möglich.

Everything:

Nichts geht mehr.)

ENTER (Enter security code, [_ _ _ _]) durch drehen des jog-wheel und der Taste NEXT. ACHTUNG: CODE merken!!

ENTER (confirm securityCode, [_ _ _ _])

ENTER (locking unit)

fertig, Controller ist geschützt

Wird der Code beim nächsten Mal abgefragt (z.b. bei Veränderungswunsch der Parameter) geben sie den CODE auf dieselbe weise ein und bestätigen sie mit ENTER. der Controller ist dann wieder frei.

INPUT link Schalten:

MENU (Xover sub menu),

2 x NEXT (MAINMENU, System sub-menu),

ENTER (SYSTEM menu:....., input option)

ENTER (input option, input A&B link: OFF) durch Drehen des jog-wheels kann man nun die gewünschte Betriebsart (OFF oder ON) einstellen.

ENTER

fertig

WAKE-UP Modus einstellen:

MENU (Xover sub menu),

2 x **NEXT** (MAINMENU, system sub-menu),

ENTER (SYSTEM menu:....., input option)

NEXT (SYSTEM menu:, wake-up time)

ENTER (WAKE-up time, wake-up: fade-in) durch Drehen des jog-wheels kann man nun die gewünschte Betriebsart (fade-in oder mute-hold) einstellen.

ENTER

fertig

DELAY: umschalten zwischen Zeit (ms), Meter oder Feet

MENU (Xover sub menu),

2 x **NEXT** (MAINMENU, system sub-menu),

ENTER (SYSTEM menu:....., input option)

2 x **NEXT** (SYSTEM menu:, delay time/ distance)

ENTER (delaytime/distance display: time (ms) durch Drehen des jog-wheels kann man nun die gewünschte Betriebsart (fade-in oder mute-hold) einstellen.

ENTER

fertig

.

Schnittstelle: baud-Anzahl und remote -ID einstellen:

MENU (Xover sub menu),

3 x **NEXT** (MAINMENU, interface sub-menu),

ENTER (INTERFACE menu:....., interface setup)

ENTER (interface setup RS232 Baud: 9600) durch Drehen des jog-wheels kann man nun den gewünschten Wert einstellen

ENTER (interface setup, REMOTE ID Num=1) durch Drehen des jog-wheels kann man nun den gewünschten Wert einstellen

ENTER

fertig