



# **i**KEYBOARD X

Tastiera controller MIDI USB a 25 / 37 / 49 / 61 / 88 stile piano  
sensibili alla dinamica

iKeyboard 3X



iKeyboard 4X



iKeyboard 5X

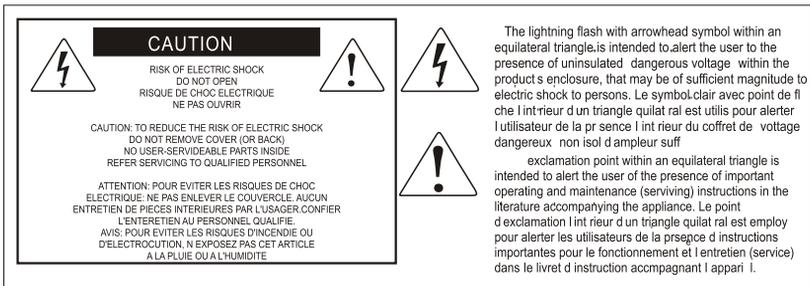


iKeyboard 6X



iKeyboard 8X





**ACHTUNG:** Um die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags zu verringern, sollten Sie dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen. Um die Gefahr eines Stromschlags zu verringern, sollten Sie weder Deckel noch Rückwand des Geräts entfernen. Im Innern befinden sich keine Teile, die vom Anwender gewartet werden können. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Fachpersonal. Der Blitz mit Pfeilspitze im gleichseitigen Dreieck soll den Anwender vor nichtisolierter "gefährlicher Spannung" im Geräteinnern warnen. Diese Spannung kann so hoch sein, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Das Ausrufezeichen im gleichseitigen Dreieck soll den Anwender auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanleitungen aufmerksam machen, die im mitgelieferten Informationsmaterial näher beschrieben werden.

## Wichtige Sicherheitsvorkehrungen

1. Lesen Sie alle Anleitungen, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.
2. Bewahren Sie diese Anleitungen für den späteren Gebrauch gut auf.
3. Bitte treffen Sie alle beschriebenen Sicherheitsvorkehrungen.
4. Befolgen Sie die Anleitungen des Herstellers.
5. Benutzen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder Feuchtigkeit.
6. Verwenden Sie zur Reinigung des Geräts nur ein feuchtes Tuch.
7. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Nehmen Sie den Einbau des Geräts nur entsprechend den Anweisungen des Herstellers vor.
8. Bauen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Wärmeklappen, Öfen oder anderen Geräten (inklusive Verstärkern) ein, die Hitze erzeugen.
9. Setzen Sie die Sicherheitsfunktion des polarisierten oder geerdeten Steckers nicht außer Kraft. Ein polarisierter Stecker hat zwei flache, unterschiedlich breite Pole. Ein geerdeter Stecker hat zwei flache Pole und einen dritten Erdungsstift. Der breitere Pol oder der dritte Stift dient Ihrer Sicherheit. Wenn der vorhandene Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, lassen Sie die veraltete Steckdose von einem Elektriker ersetzen.
10. Schützen Sie das Netzkabel dahingehend, dass niemand darüber laufen und es nicht geknickt werden kann. Achten Sie hierbei besonders auf Netzstecker, Mehrfachsteckdosen und den Kabelanschluss am Gerät.
11. Ziehen Sie den Netzstecker des Geräts bei Gewittern oder längeren Betriebspausen aus der Steckdose.
12. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Fachpersonal. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät auf irgendeine Weise, beispielsweise am Kabel oder Netzstecker beschädigt wurde, oder wenn Flüssigkeiten oder Objekte in das Gerät gelangt sind, es Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht mehr wie gewohnt betrieben werden kann oder fallen gelassen wurde.

# Inhalt

Einführung .....	4
Lieferumfang.....	4
Eigenschaften.....	5
Layout Deckplatte.....	6
Layout Geräterückseite .....	8
Erste Schritte Schließen Sie iKeyboard X System an .....	9
Cubase .....	10
Nuendo .....	11
Logic Pro .....	12
Samplitude.....	13
Bitwig .....	15
Reason .....	16
Reaper.....	17
Studio One.....	18
Ableton Live .....	19
Pro Tools.....	20
iMap™ Software-Installation für Mac OS X .....	22
iMap™ Software-Installation für Windows .....	23
MIDI-Funktionen mit iMap™ zuweisen .....	25
iMap™ iKeyboard X Software-Bedienfeld.....	25
Firmware-Upgrade.....	29
Rückstellung zu den Werkseinstellungen.....	32
Reverse sustain pedal connector polarity.....	32
Geschwindigkeitskurve.....	33
Anhang A.....	34
Technische Daten.....	36
Wartung und Reparatur.....	37

## Einführung

Vielen Dank, dass Sie sich für den ICON iKeyboard X USB/MIDI-Controllerkeyboard. Wir haben vollstes Vertrauen darin, dass dieses Produkt Ihnen jahrelang zuverlässige Dienste leisten wird. Sollten sie aber aus irgendwelchen Gründen nicht vollauf zufrieden sein, werden wir unser Möglichstes tun, diesen Zustand zu beheben.

Auf den folgenden Seiten finden Sie eine detaillierte Beschreibung des iKeyboard X USB/ MIDI-Controllerkeyboard sowie einen Überblick über die Bedienelemente auf der Vorderund Rückseite des Geräts, eine Schritt-für-Schritt Anleitung für Setup und Betrieb, sowie sämtliche technischen Details.

Sie werden außerdem eine beigelegte Garantiekarte finden. Bitte vergessen Sie nicht, diese auszufüllen und uns zuzuschicken, damit Sie auf unseren Online- Support unter **www.iconproaudio.com** zugreifen können und damit wir Ihnen aktuelle Informationen über dieses und andere ICON-Produkte zusenden können. Wie bei den meisten elektronischen Geräten empfehlen wir dringend, die Originalverpackung aufzubewahren. Für den unwahrscheinlichen Fall, dass das Produkt zur Reparatur zurückgesendet werden muss, ist die Originalverpackung (oder ein gleichwertiger Ersatz) unbedingt erforderlich.

Mit entsprechender Pflege und ausreichender Luftzirkulation werden Sie Ihr iKeyboard X USB/MIDI-Controllerkeyboard viele Jahre lang problemlos betreiben können. Wir empfehlen, dass Sie Ihre Seriennummer in dieser Bedienungsanleitung notieren, um eventuell später darauf zurückgreifen zu können.

Bitte notieren Sie hier Ihre Seriennummer:

Gekauft bei:

Kaufdatum:

## Lieferumfang

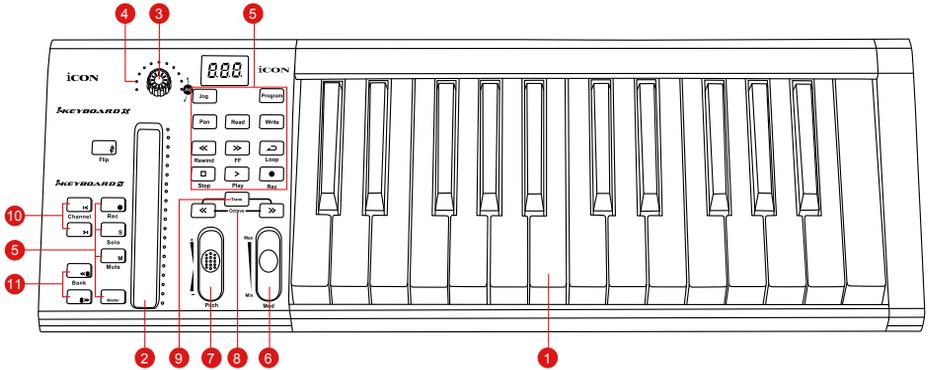
- iKeyboard 3X / iKeyboard 4X / iKeyboard 5X / iKeyboard 6X / iKeyboard 8X - Tastiera controller MIDI USB a 25 / 37 / 49 / 61 / 88 stile piano
- sensibili alla dinamica x 1
- CD x 1
- App software – iMap (Mac & Windows)
- Benutzerhandbuch & Kurzanleitung
- DAW-Software – Bitwig
- Kurzanleitung x 1
- USB 2.0 Kabel x 1

# Eigenschaften



- Der leistungsstarke Controller ist mit Mackie Control und HUI-Protokoll ausgestattet und kann leicht eingestellt werden
- Beleuchteter LED-Überblendregler reagiert in Echtzeit mit DAW. Automatische Synchronisation mit anderem Kanalwert beim Umschalten von Kanälen.
- Encoder-Knopf mit Doppelfunktion (drücken und drehen)
- 11-stellige LED-Fassung für die Regler, um deren Position anzuzeigen
- Anschlagsempfindliche Piano-Tastatur
- Pitch Touchpad zur gleitenden Tonhöhenanpassung
- Modulations- und Pitch-Jog-Rad
- 3-Segment LED-Anzeige
- 18 zuweisbare LED-beleuchtete Tasten
- Illuminated channel buttons including Rec-enable, Solo and Mute.
- 6 illuminated transport buttons including Play, Stop, Rec, Rewind, Fast forward and Loop
- Octave up/down buttons
- Tasten zum Hoch-/Runtertransponieren
- Multi velocity curves available for selection
- Midi output jack
- TRS-Anschlüsse für Expression- & Sustain-Pedal
- Polarität des Sustainpedal-Anschlusses umkehrbar
- Kompatibel mit Mac OS (Intel-Mac) und Windows XP, Vista (32-Bit/64-Bit), Windows 7 (32-Bit/64-Bit), Windows 8 (32-Bit/64-Bit) & Windows 10 (32-bit/64-bit)
- USB 2.0 Konnektivität
- Mackie control build-in for Cubase, Nuendo, Samplitude, Logic Pro, Bitwig, Reasons, Reaper, Studio One and Ableton Live
- Mackie-HUI-Protokoll für Pro Tools eingebaut
- Inklusive iMap™ Software für einfaches Mapping der MIDI-Funktionen.
- Firmware-Upgrade, einfach erhältlich über eine USB-Verbindung und die iMap-Software
- Robustes Metallgehäuse mit Kensington Schlossport

# Layout Deckplatte



**Hinweis:** Funktionen arbeiten leicht unterschiedlich zwischen DAWs. Lesen Sie die einzelnen Funktionen bitte in der Bedienungsanleitung Ihres DAW nach. Die folgende Beschreibung basiert auf den Funktionen in Apple Logic.

## 1. 25/37/49/61/88-tönige Tastenregler

25/37/49/61/88-tönige anschlagentempfindliche Tastenregler mit Pianofunktion.

## 2. Beleuchteter LED-Überblendregler zur Steuerung der Kanal-/Master-Überblendregler des DAW

Der Überblendregler kann zur Einstellung der Parameter unterschiedlicher Kanäle benutzt werden. Drücken Sie die Umschalter „Track“ oder „Bank“ zum Umschalten zwischen Kanälen. Drücken Sie „Master“, damit schaltet der Überblendregler zur Steuerung der Parameter des Masterkanals um.

## 3. Encoder mit Doppelfunktion

Der Encoder mit Doppelfunktion funktioniert als Drucktaste und Drehknopf.

Durch Drücken eines Encoders können Betriebsmodi oder Displayanzeigen über der Kanalleiste geändert werden. Durch Drehen eines Encoders können je nach zugewiesener Funktion die Schwenkung und das Übertragungsniveau des Kanals oder Plug-In Parameter eingestellt werden.

## 4. Encoder-LED

Das 11-Segment LED, das den Encoder umgibt, leuchtet und markiert somit die relative Drehposition, ohne dass ein Blick auf den Computer notwendig ist.

## 5. Steuertasten

### Aufnahmekanal-Steuertasten

**EC-Tasten** - Aktivieren und deaktivieren den Aufnahmestatus des zugeordneten Kanals. Die Taste leuchtet rot, wenn der Kanal scharf ist.

**SOLO-Tasten** - Ein- und ausschalten des Solostatus des zugeordneten Kanals. Die Taste leuchtet rot, wenn der Solostatus des Kanals eingeschaltet ist und andere Kanäle werden stummgeschaltet.

**MUTE-Tasten** - Aktivieren und deaktivieren den Stummschaltstatus des zugeordneten Kanals. Die Taste leuchtet rot, wenn der Kanal stummgeschaltet ist. Stummschaltung des Kanals.

**Master** - Überblendregler zur Steuerung des DAW-Master-Überblendreglers umschalten.

## Transport-Steuertasten

**PLAY-Taste** - Aktiviert die Wiedergabefunktion der DAW.

**STOP-Taste** - Aktiviert die Stoppfunktion der DAW.

**REC-Taste** - Aktiviert die Aufnahmefunktion der DAW.

**REWIND-Taste** - Aktiviert die schnelle Rücklauffunktion der DAW.

**FAST FORWARD-Taste** - Aktiviert die schnelle Vorlauffunktion der DAW.

**LOOP-Taste** - Aktiviert die Schleifenfunktion der DAW.

## Automatisierung

**READ-Taste** - Mit der READ-Taste aktivieren Sie die Lesefunktion des aktuellen Audiotracks.

**WRITE-Taste** - Mit der WRITE-Taste aktivieren Sie die Schreibfunktion des aktuellen Audiotracks.

## Sonstige Steuertasten

**Jog-Taste** - Aktivierung zur Benutzung des Encoders als Jogwheel. Das Jog Wheel wird für unterschiedliche Zwecke spezifisch für die DAW-Software benutzt, einschließlich Shuttle- und Scrubbingfunktionen.

**Program-Taste** - Benutzung zusammen mit Encoder zur Änderung der Sound-Bank Ihres Soft-Synth.

*(Tipp: Siehe Anhang A für Mackie Control und HUI-Protokoll-Funktionen.)*

## 6. Modulation-Jog-Rad

Drehen, um den Modulationseffekt anzupassen.

## 7. Pitch-Jog-Rad

Drehen, um den Pitch-Bend anzupassen. Wird auf „0“ zurückgesetzt, wenn losgelassen.

## 8. Oktaven-Funktionsknöpfe

Erhöht oder senkt die Tonlage des Keyboards.

## 9. Transpose-Funktionsknöpfe (Use in conjunction with the Octave up/down buttons)

Erhöht oder senkt die Tonlage des Keyboards.

*(Tipp: Halten Sie die Taste „Transpose“ gedrückt und drücken Sie einen Schlüsselschalter (innerhalb einer Oktave von der ursprünglichen c1-Position), um von c1 zu dem bestimmten Schalter zu wechseln.)*

## 10. Track </> buttons

**Track <** Alle Fader „einen“ Kanal aufwärts schalten (außer Masterkanal).

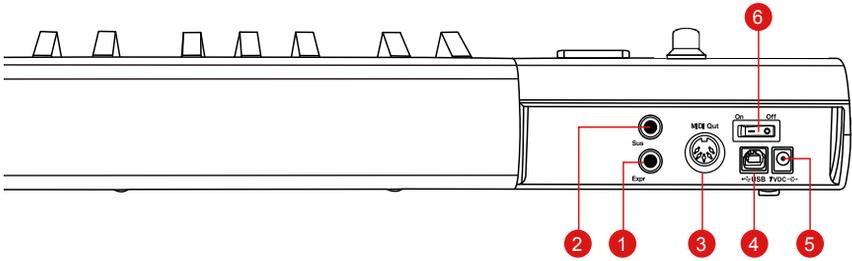
**Track >** Alle Fader „einen“ Kanal abwärts schalten (außer Masterkanal).

## 11. Bank </> buttons

**Bank <** Alle Fader „acht“ Kanäle aufwärts schalten (außer Masterkanal).

**Bank >** Alle Fader „acht“ Kanäle abwärts schalten (außer Masterkanal).

# Layout Geräterückseite



## 1. Expression-Pedal-Eingang

Über diesen 1/4"-Eingang kann ein herkömmliches Expression-Pedal angeschlossen werden.

## 2. Sustain-Pedal-Eingang

Über diesen 1/4"-Eingang kann ein vorübergehender Fußschalter, ähnlich dem Sustain - Pedal eines Klaviers, angeschlossen werden. (ICON SPD-01)

**Tip:** Sie können die Polarität des Sustainpedal-Anschlusses mit der bereitgestellten iMap umkehren.

## 3. MIDI-Ausgang

Über den MIDI-Out-Port können ein externer Synthesizer oder ein Tonmodul angeschlossen werden.

## 4. USB-Anschluss

Fungiert als MIDI-Anschluss zu Ihrem Laptop (oder Computer) und zu kompatibler Software.

## 5. 7V/1A Netzteileneingang

Schließen Sie hier das mitgelieferte Netzteil an(optional).

## 6. Ein-/Ausschalter

Schalter für Ihr iKeyboard X.

# Erste Schritte

## Schließen Sie iKeyboard X System an

### 1. Schließen Sie das iKeyboard X per USB-Anschluss an Ihren Mac bzw. PC an.

Wählen Sie einen USB-Anschluss an Ihrem Mac bzw. PC und schließen Sie den breiten (flachen) Stecker des USB-Kabels an. Verbinden Sie den kleinen Stecker des Kabels mit dem iKeyboard X. Im Normalfall sollte Ihr Mac/PC die neue Hardware automatisch erkennen und Ihnen mitteilen, dass diese nun benutzt werden kann.

### 2. Moduswahl und Zuordnung der MIDI-Mitteilungen zu iKeyboard X mit iMap-Software.

Wahl von Mackie Control oder HUI-Modus aus dem Pull-down-Menü für MIDI-Mapping.  
Wahl des benutzerdefinierten Modus für selbstständige MIDI-Zuordnung. Siehe Seite 25 „MIDIMeldungen mit „iMap™“ Software zuordnen“.

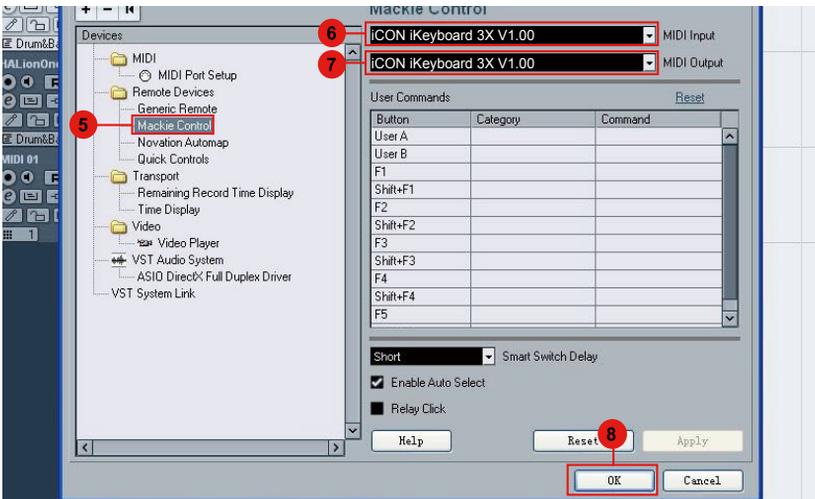
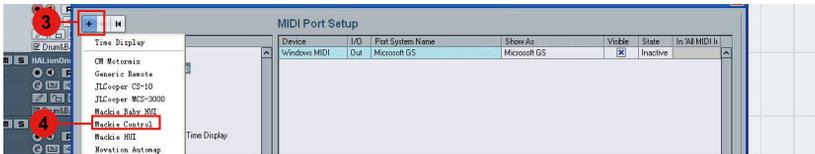
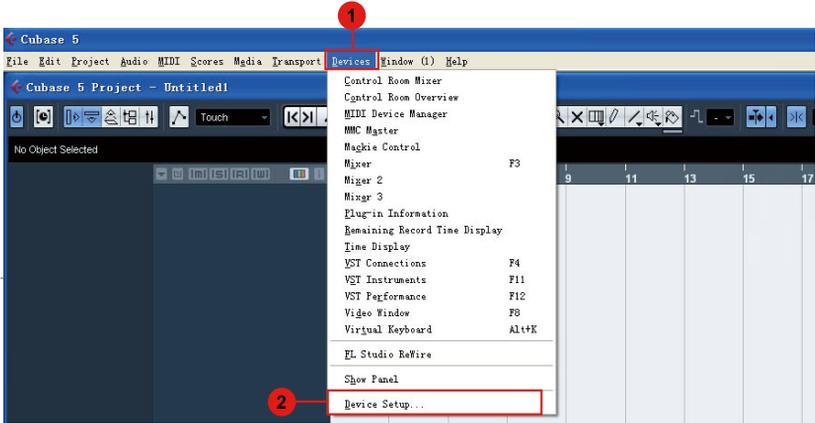
**Tip:** Vergewissern Sie sich, dass Sie den richtigen DAW-Modus aus dem Pull-down-Menü gewählt haben.

### 3. DAW einstellen

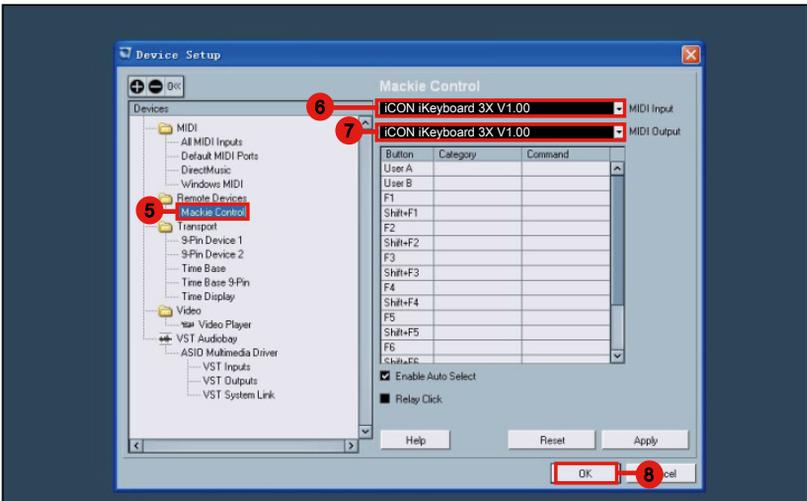
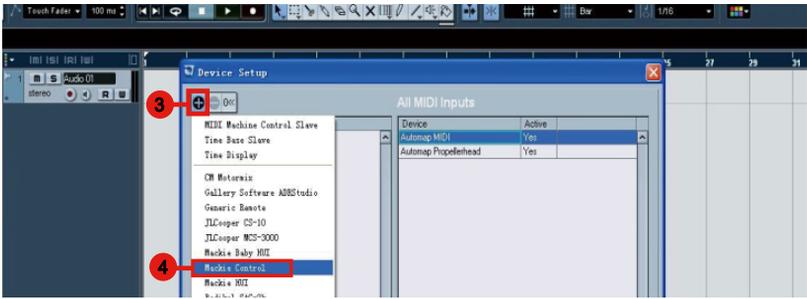
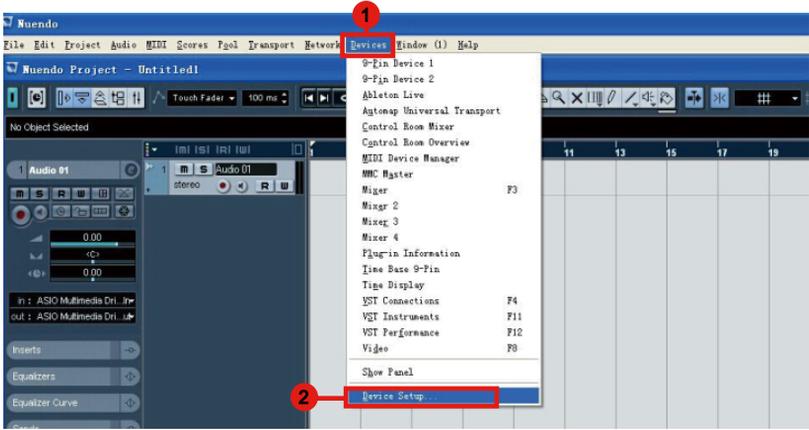
Aktivieren Sie den ICON iKeyboard X Controller in Ihrer DAW- oder MIDI-Software mit „MIDI Setup“ oder „MIDI Devices“.

Für Logic™, Cubase™ und Nuendo™ wählen Sie in der „Device List“ die Mackie-Steuerung.

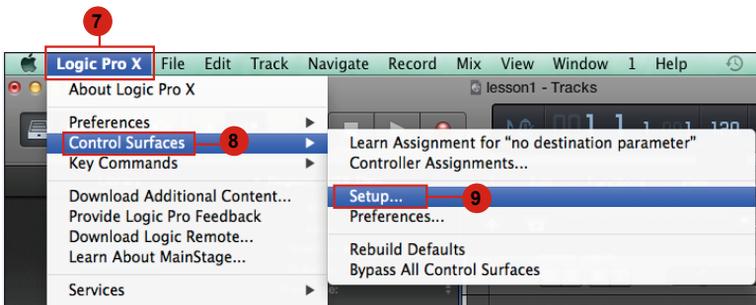
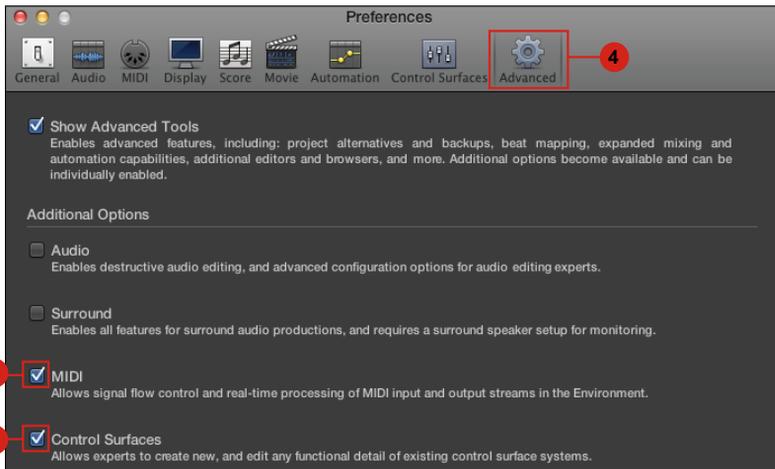
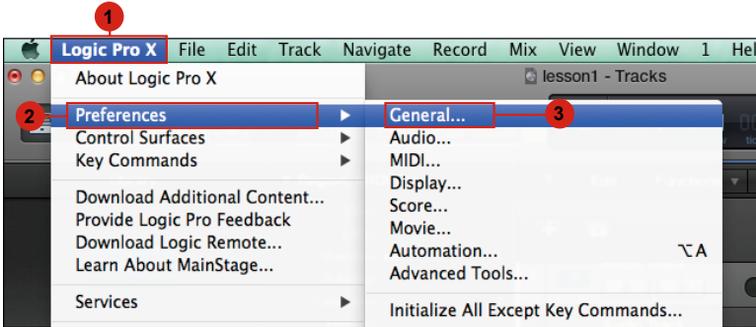
**Bitte beachten Sie:** Jede Software erledigt dies ein wenig anders, sehen Sie Einzelheiten zu den Einstellungen bitte in der Bedienungsanleitung zur Software nach.

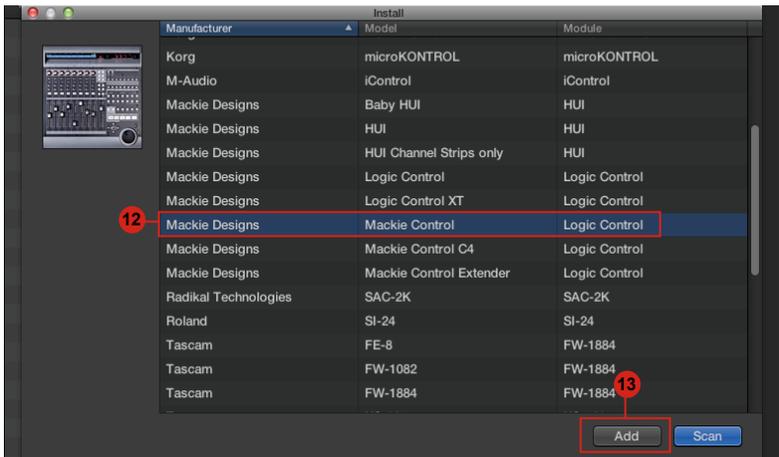


# Nuendo

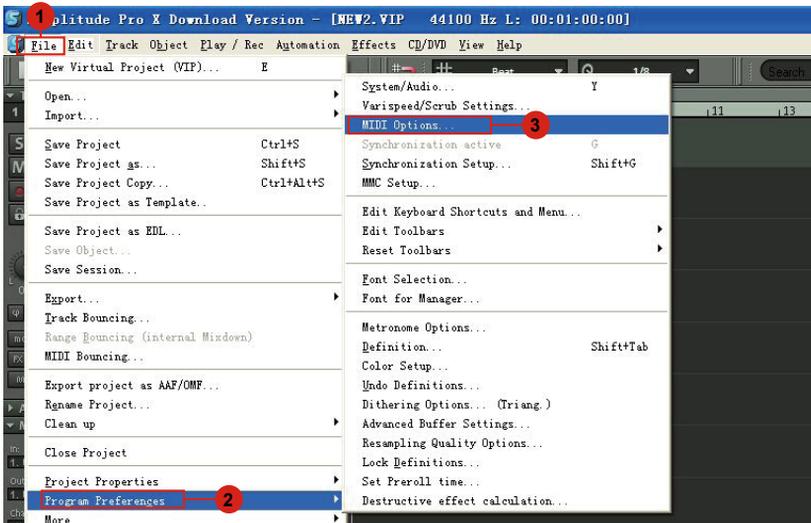


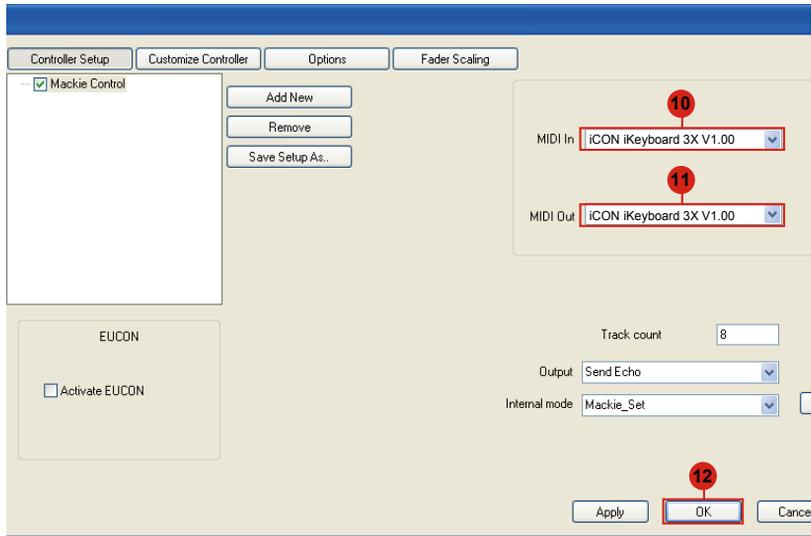
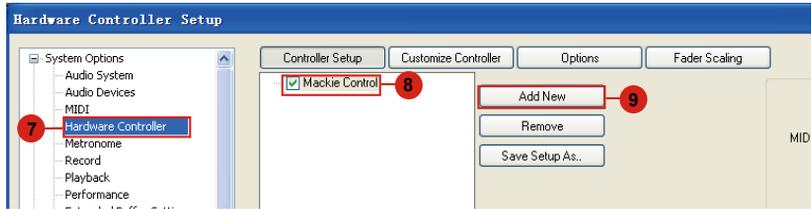
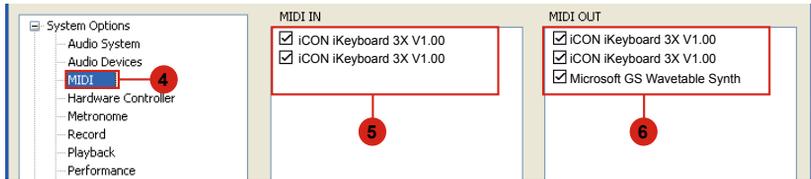
# Logic Pro

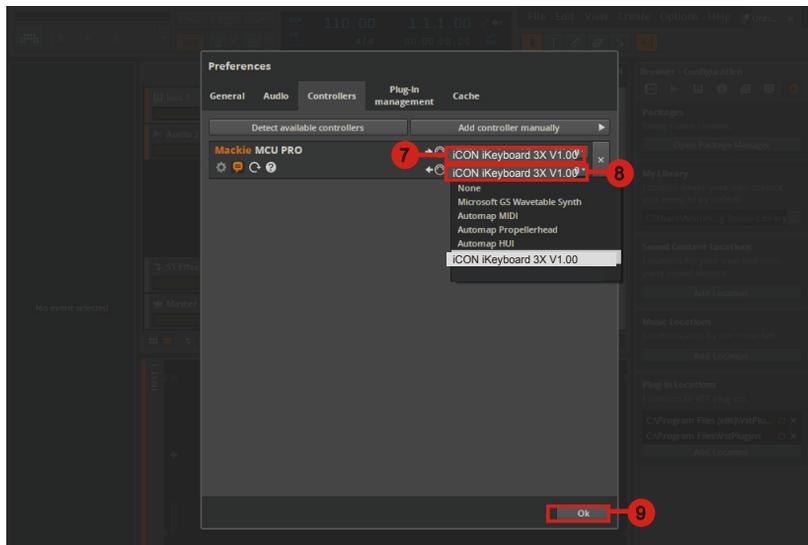
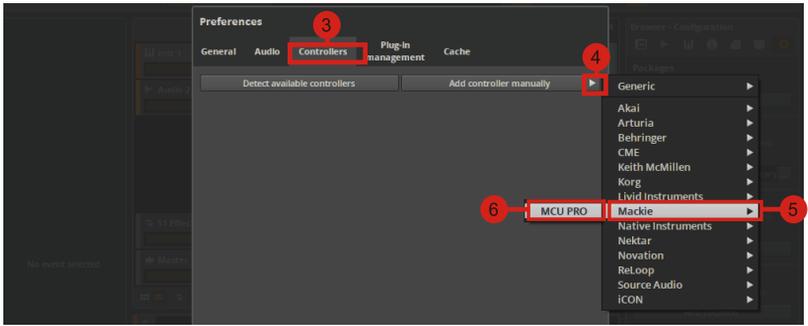
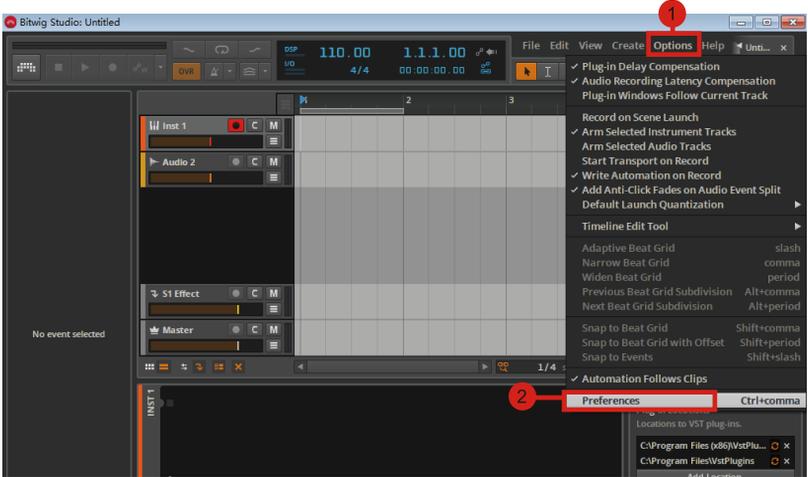




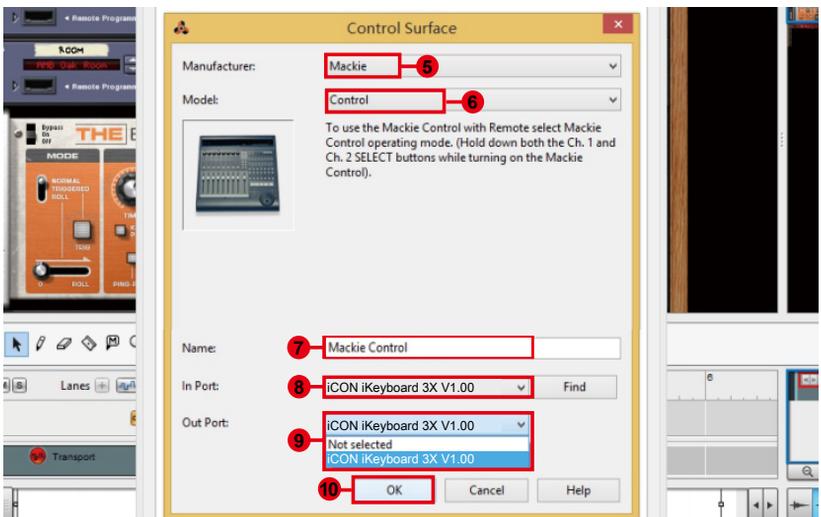
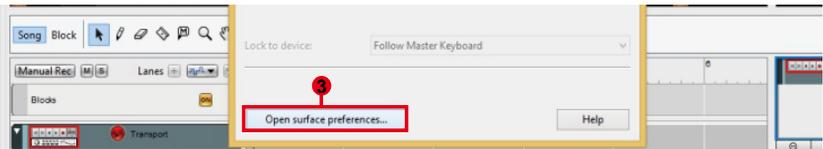
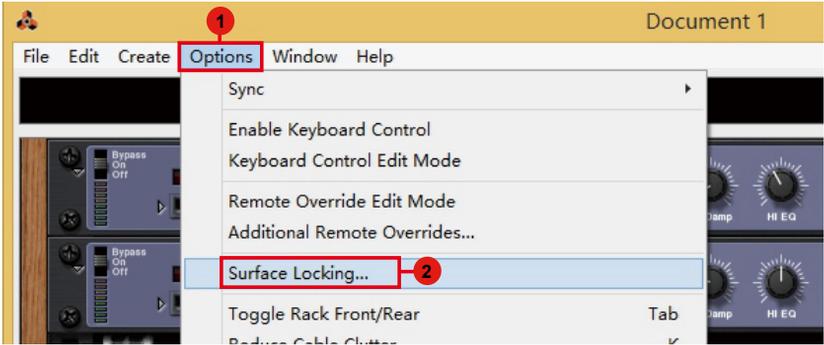
## Samplitude



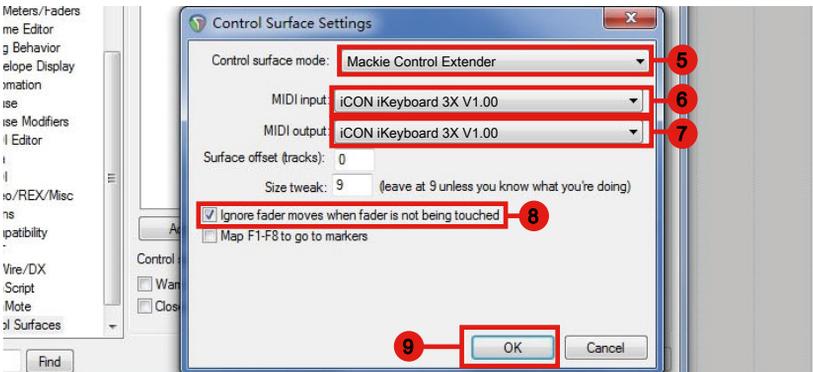
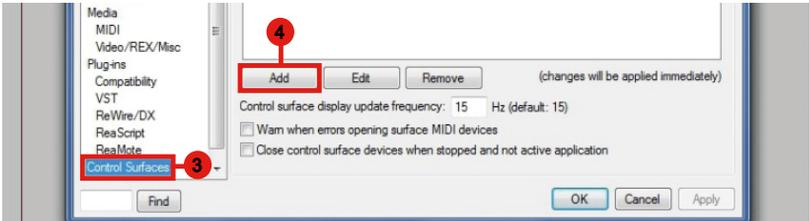
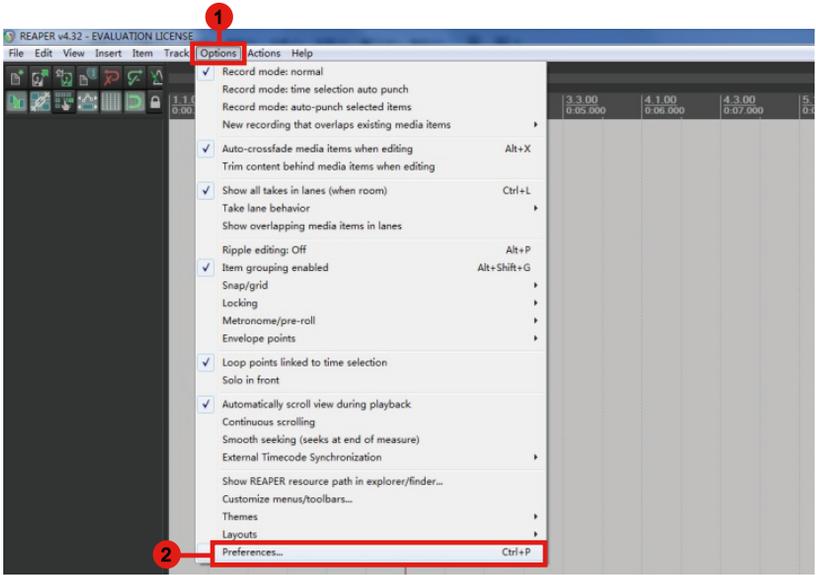




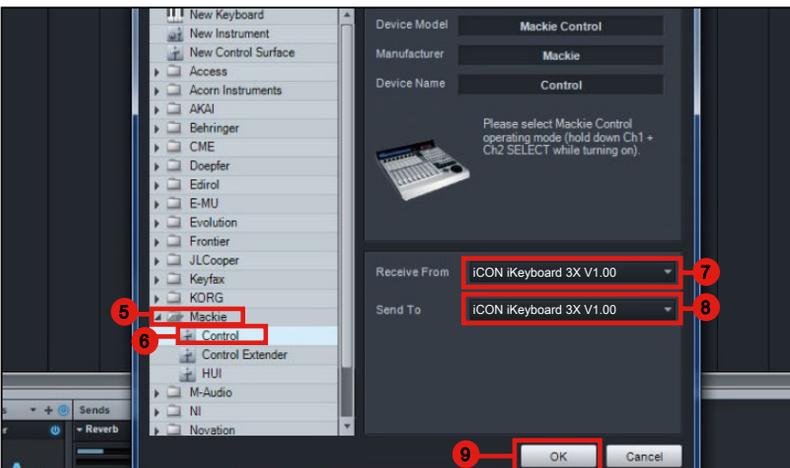
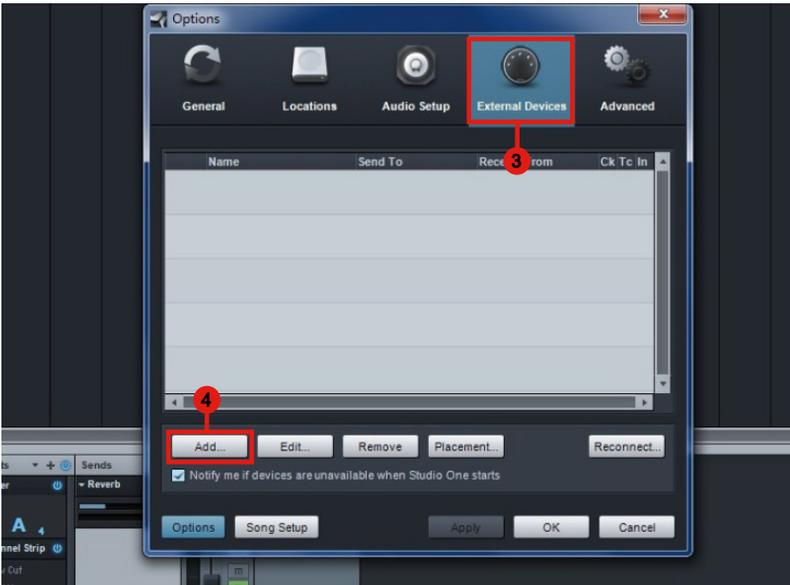
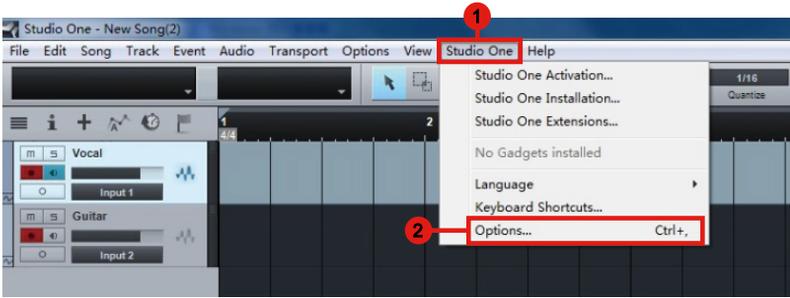
# Reason



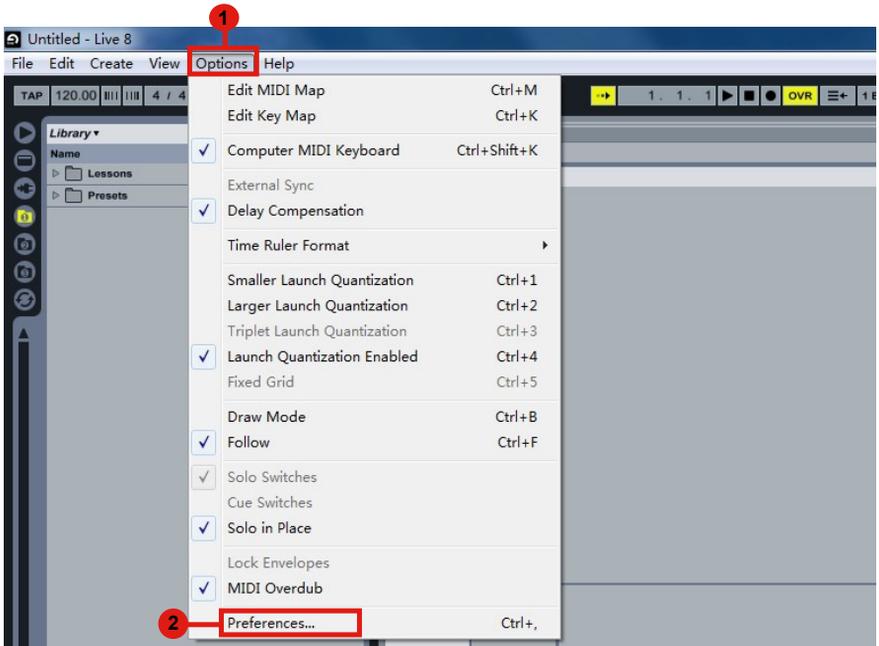
# Reaper



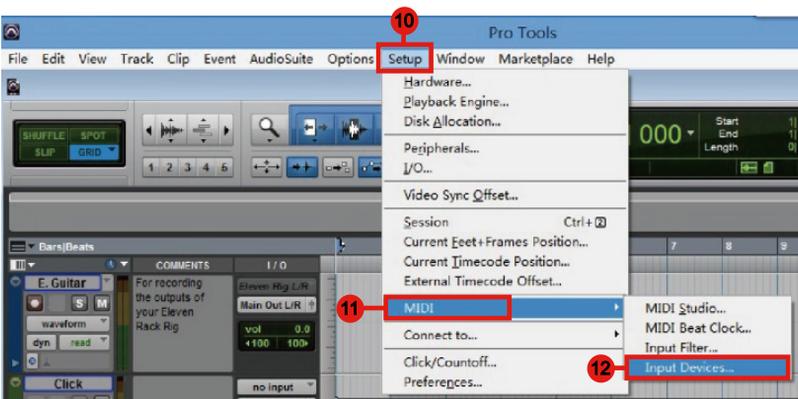
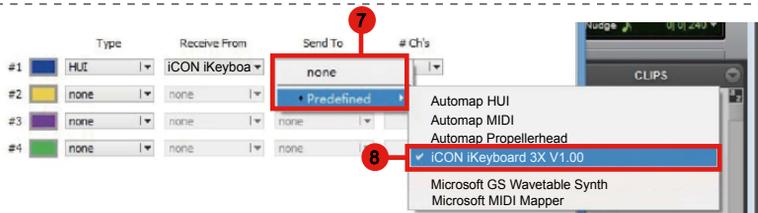
# Studio One

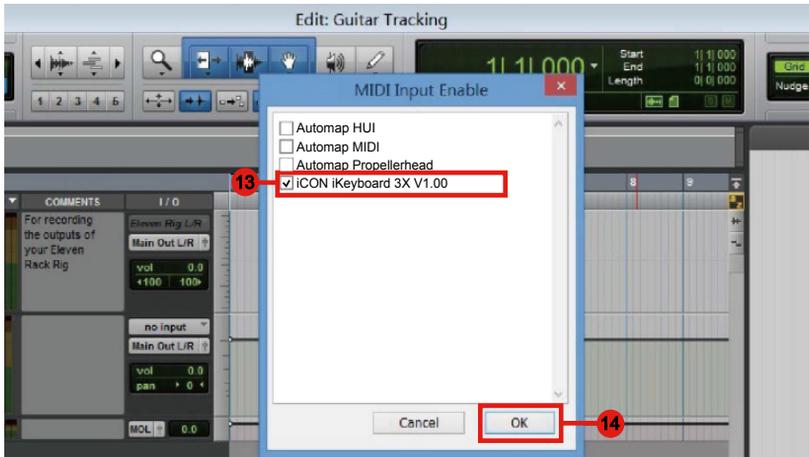


# Ableton Live



# Pro Tools





# iMap™ Software-Installation für Mac OS X

Bitte befolgen Sie die nachfolgenden Anweisungen Schritt für Schritt, um die iMap™ Software auf Mac OS X zu installieren.

1. Legen Sie die Software-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein und klicken Sie das Symbol „iKeyboard X iMap“.

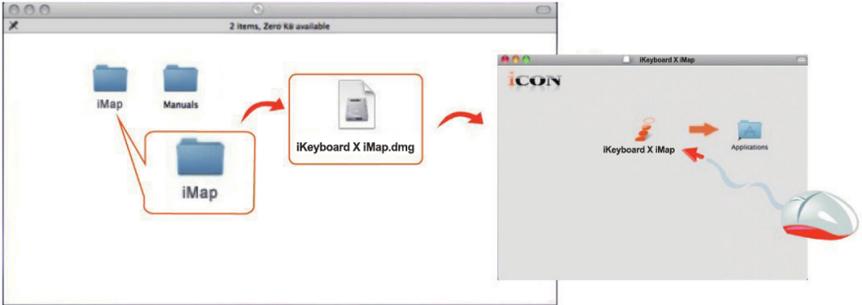


Abbildung 1

**Tip:** Verschieben Sie mittels „Drag and Drop“ das „iKeyboard X iMap“-Symbol in den Ordner „Applications“, um eine „iMAP“- Verknüpfung auf Ihrem Mac- Desktop zu erstellen

# iMap™ Software-Installation für Windows

Bitte befolgen Sie die nachfolgenden Anweisungen Schritt für Schritt, um die iMap™ Software auf einem Windows-PC zu installieren.

## ① Fahren Sie Ihren PC hoch

## ② Legen Sie die Utility-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein

Nachdem Sie die CD ins Laufwerk eingelegt haben, erscheint normalerweise ein Installations-Screen, wie in Abbildung 2 gezeigt. Klicken Sie auf ‚Install‘.

*(Hinweis: Wenn der Installations-Screen nicht automatisch erscheint, öffnen Sie den CD-Ordner und klicken Sie auf ‚Setup‘.)*



Abbildung 2

## ③ Setup Wizard appear

Der Setup Wizard öffnet sich – klicken Sie bitte auf ‚Next‘ (‚Weiter‘).



Abbildung 3

## ④ Wählen Sie den Installationsort

Wählen Sie den gewünschten Installationsort für iMap™ oder verwenden Sie die Standardeinstellung und klicken Sie auf ‚Next‘ (‚Weiter‘).



Abbildung 4

## ⑤ Verknüpfung erstellen

Wählen Sie den Ordner im Startmenü, in dem Sie die Verknüpfung (‚Shortcut‘) für iMap™ erstellen möchten. Klicken Sie dann auf ‚Next‘.



Abbildung 5

## ⑥ Erstellen Sie eine Verknüpfung auf Ihrem Desktop

Bitte deaktivieren Sie das Kästchen ‚Create a Desktop Icon‘, wenn Sie keine Verknüpfung für iMap™ auf Ihrem Desktop erstellen möchten; anderenfalls klicken Sie einfach auf ‚Next‘.

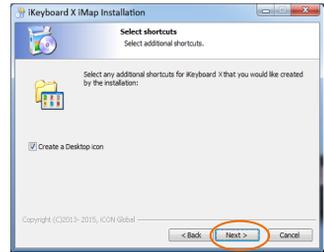


Abbildung 6

## ⑦ iMap™ beginnt mit der Installation

Die Installation von iMap™ hat nun begonnen. Warten Sie, bis diese beendet ist und klicken Sie dann auf ‚Finish‘ (‚Beenden‘).



Abbildung 7

## ⑧ Installation abgeschlossen

Klicken Sie auf ‚Finish‘, um die Installation der iMap™ Software abzuschließen.



Abbildung 8

# MIDI-Funktionen mit iMap™ zuweisen

Mit iMap™ können Sie ganz einfach Ihrem iKeyboard X verschiedene MIDI-Funktionen zuweisen.

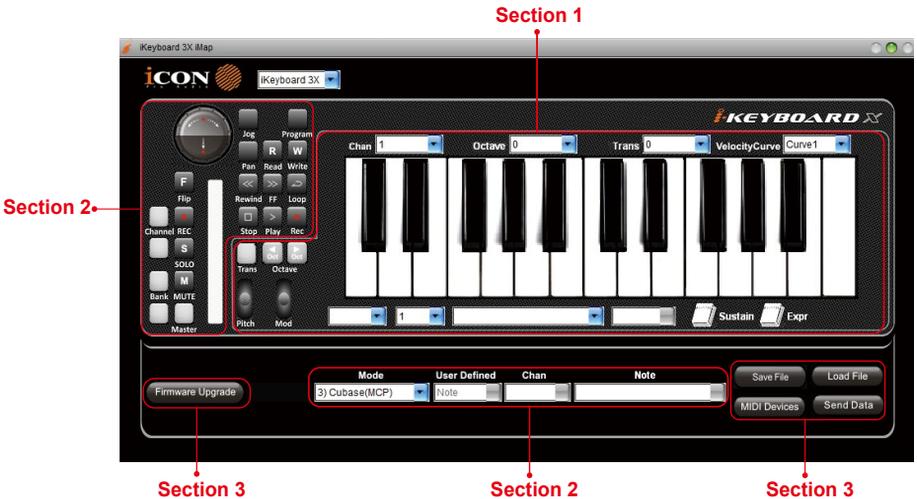
**Hinweis:** Wenn Ihr iKeyboard X nicht an Ihren Mac bzw. PC angeschlossen ist, wird die Nachricht „There are no MIDI input devices“ („Keine MIDI Eingabegeräte vorhanden“) erscheinen. Bitte schließen Sie das iKeyboard X mit dem mitgelieferten USB-Kabel an Ihren Mac bzw. PC an.



Abbildung 9

## iMap™ iKeyboard X Software-Bedienfeld

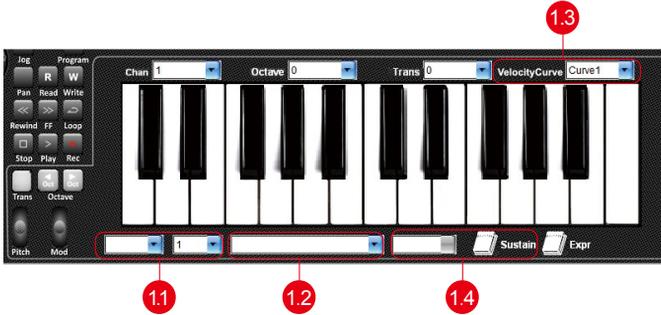
iMap des iKeyboard X ist in folgende Die Hauptbereiche gegliedert:



# Abschnitt 1

## 1.0 Zuordnung Keyboardelemente

Diese Elemente umfassen Tastenschalter, Anschlagkurve, Touchpad für Modulation/ Tonhöhenverschiebung, Sustain- und Expressionpedal, Transponierungs- und Oktaventasten. Diese Elemente werden durch die drei Ausklappmenüs oben zugeordnet. Zum Zuordnen einer Steuerung wählen Sie diese durch Anklicken und ordnen Sie eine andere MIDI-Mitteilung mit den beiden Ausklappmenüs (MIDI-Kanal und CC) zu.



### 1.1 MIDI-Kanal

MIDI-Kanal 0-16 zuordnen.

### 1.2 CC-Wert

MIDI-CC-Wert 0-127 zuordnen.

### 1.3 Velocity-Curve

Die verfügbare Velocity-Curve des Keybeds einstellen. Nähere Angaben zu den unterschiedlichen Velocity-Curve-Diagrammen finden Sie unter P.33.

### 1.4 Sustainpedal

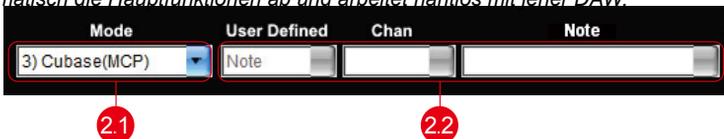
Sie können die Polarität des Sustainpedal-Anschlusses umkehren. Näheres dazu finden Sie auf Seite 32.

# Abschnitt 2

## 2.0 Elemente der Steueroberfläche zuordnen

Diese Elemente umfassen alle Tasten, den Drehknopf und das Touchpad. Diese Elemente werden durch die unteren vier Ausklappmenüs und die Taste.

**Hinweis:** *iKeyboard X hat integrierte Mackie-Steuerprotokolle & HUI für unterschiedliche DAW wie Cubase™, Samplitude™, Ableton Live™, Logic Pro™ und ProTool™. Durch Auswahl der korrekten DAW und des Mackie-Steuerprotokolls (HUI) bildet iKeyboard X automatisch die Hauptfunktionen ab und arbeitet nahtlos mit iener DAW.*



## 2.1 Steuerungsmodus

<b>Mackie-Steuerung:</b>	„Mackie Control“ für das Mackie-Steuerungsprotokoll auswählen
<b>HUI:</b>	Select "HUI" for HUI control protocol
<b>Benutzerdefiniert:</b>	Für jede Steuerung Ihre eigenen Midi-Einstellungen vornehmen

(*Tip*: Siehe Anhang A für Mackie Control und HUI-Protokoll-Funktionen.)

(*Hinweis*: In "Mackie Control / HUI" mode, settings are fixed and not changeable.)

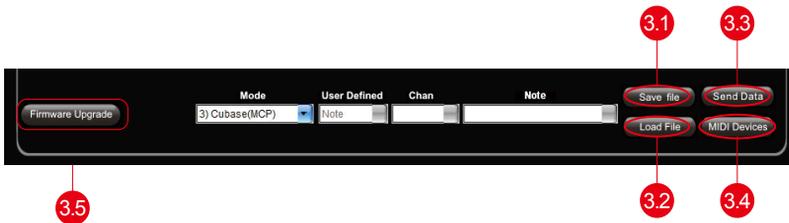
## 2.2 Benutzerdefinierter Modus (Fortgeschrittene)

Möchten Sie Ihr eigenes MIDI-Mapping zuordnen, so wählen Sie „User Defined“ im Ausklappenmenü. Zum Zuordnen einer Steuerung wählen Sie diese durch Anklicken und ordnen Sie eine andere MIDI-Mitteilung mit den drei Ausklappenmenüs zu. Die nachstehende Tabelle zeigt die unterschiedlichen MIDI-Mitteilungen und deren einstellbare Parameter.

MIDI Message Type	Channel	Parameters
Note	0 to 16	-1(C) to 9(G)
CC	0 to 16	0 to 127
Program	0 to 16	0 to 127

## Abschnitt 3

### 3.0 Allgemeine Keyboard-Einstellungen



#### 3.1 Einstellungen abspeichern mit dem Button “Save file”

Klicken Sie diesen Button an, um Ihre aktuellen Einstellungen für das iKeyboard X abzuspeichern. Die Datei ist eine „iKeyboard X“ Datei.

#### 3.2 Einstellungen laden mit dem Button “Load file”

Klicken Sie diesen Button an, um bereits abgespeicherte „iKeyboard X“ Einstellungsdateien für Ihr iKeyboard X aufzurufen.

#### 3.3 Einstellungen übertragen mit dem Button “Send Data”

Klicken Sie diesen Button an, um die Einstellungen der iMap Software über die USB-Verbindung auf Ihr iKeyboard X zu übertragen.

(*Hinweis*: Ihr iKeyboard X muss an Ihren Mac bzw. PC angeschlossen sein, damit die Einstellungen übertragen werden können.)

### 3.4 MIDI-Gerät auswählen mit dem Button “MIDI Devices”

Klicken Sie diesen Button an, um ein Auswahlfenster für MIDI-Geräte zu öffnen, wie in Abbildung 10 gezeigt. Bitte wählen Sie „ICON iKeyboard X“ für MIDI-Ausgabegeräte.



Abbildung 10

*(Hinweis: Please make sure you have pressed this button every time you launched iMap, select your ICON product on the MIDI input-output Device pop-up menu to make sure the communication between iMap and your ICON product is created successfully.)*

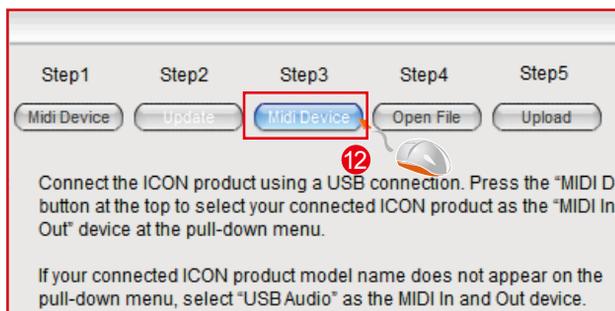
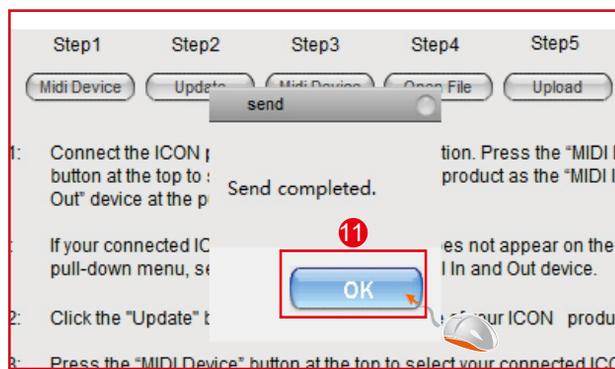
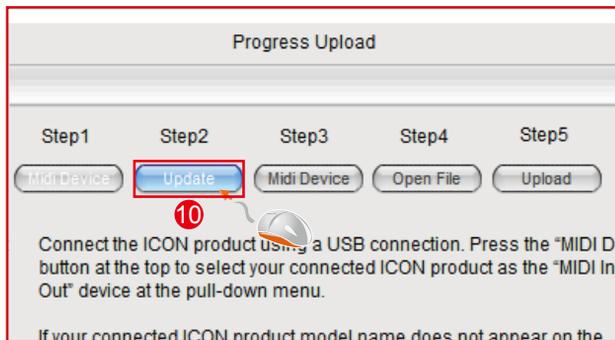
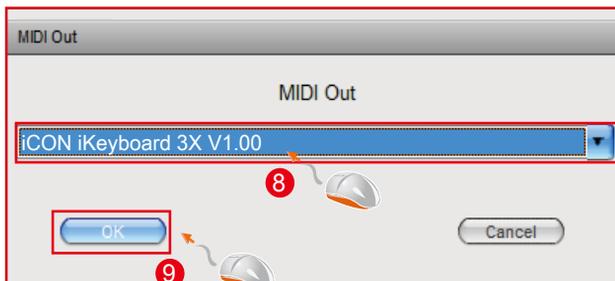
### 3.5 Taste „Firmware Upgrade“

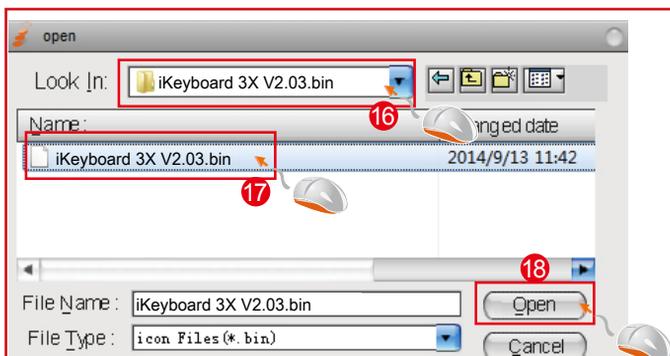
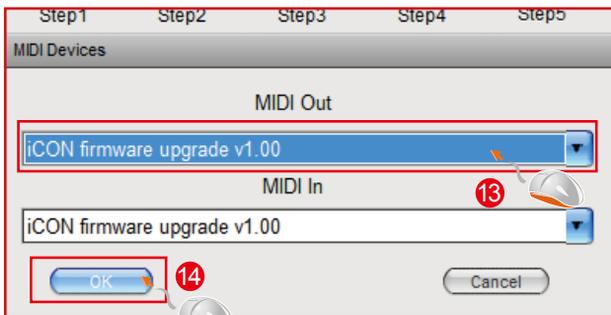
Klicken Sie die Taste zum Aufrufen des Fensters für die Aktualisierung der Firmware des iKeyboard X. Siehe Seite 29 für Einzelheiten zur Aktualisierung der Firmware.

# Firmware-Upgrade

## Hochladevorgang der funktionalen Firmware für iKeyboard X







## ***Rückstellung zu den Werkseinstellungen***

Zur Rückstellung Ihres iKeyboard X zu den Werkseinstellungen importieren Sie einfach die Einstellungsdatei „Factory Default“ mit der Originaleinstellung der iMap Software in Ihr iKeyboard X.

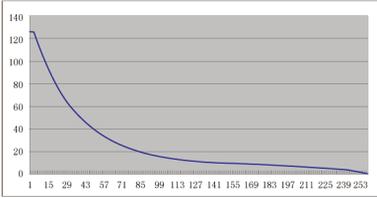
## ***Reverse sustain pedal connector polarity***

Es sind zwei Haupttypen von Sustainpedalen auf dem Markt verfügbar. Sie haben eine umgekehrte Polarität und erzeugen daher eine exakt entgegengesetzte Reaktion. Sie können die Polarität des Sustainpedal-Anschlusses Ihres iKeyboard X mit der bereitgestellten iMap (V1.03 oder neuer) umkehren. Bitte befolgen Sie die untenstehenden Anweisungen, um die Polarität einzustellen.

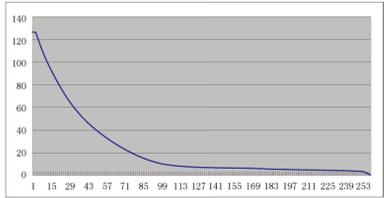
1. Rufen Sie iMap erneut auf und klicken Sie auf die Schaltfläche „MIDI-Geräte“, um „iKeyboard X“ oder „USB-Audiogerät“ aus dem Pop-up-Menü auszuwählen.
2. Klicken Sie auf das „Sustainpedal“-Logo und wählen Sie „umkehren“ aus dem Pull-down-Menü auf der linken Seite aus.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche „Daten senden“, um die Einstellungen an Ihr iKeyboard X zu senden.
4. Schließen Sie die iMap-Software.

# Geschwindigkeitskurve

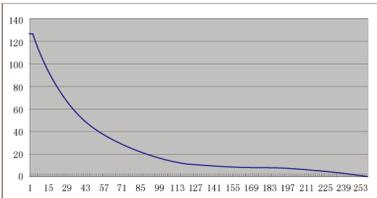
Curve 1



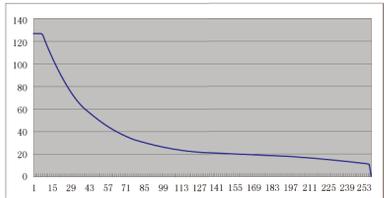
Curve 2



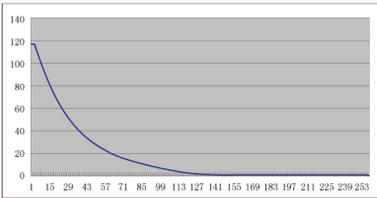
Curve 3



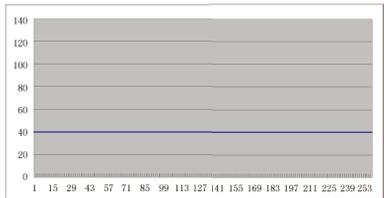
Curve 4



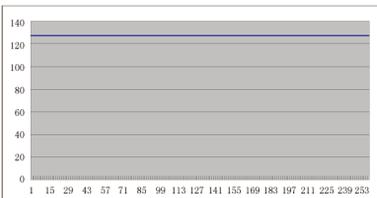
Curve 5



Curve 6



Curve 7



# Anhang A

## Mackie Control mode function table

(Nuendo/Cubase/Logic/Bitwig/Reaper/Samplitude/Reaper/Studio One/Live)

Controller	Function
Encoder	Adjust channel Pan parameter
Encoder with "Jog" button activated	Rotate: Scrolling the play-line forward & backward Enter: Add marker
TouchPad Fader	Adjust channel/Master volume
Button "Master"	Activate to use the touchpad fader as Master fader
Button "M"	Mute track
Button "S"	Solo track
Button "  " 1-8	Record track
Button "Channel <"	Shift one channel up
Button "Channel >"	Shift one channel down
Button "8 <<"	Shift eight channel up
Button "8 >>"	Shift eight channel down
Button "  "	Activate the stop function
Button "  "	Activate the play function
Button "  "	Activate the record function
Button "<<"	Activate the rewind function
Button ">>"	Activate the fast forward function
Button "  "	Activate the loop function
Button "Flip"	Swap the parameter settings of the faders and the rotary encoder knobs
Button "  "	Activate the read function of the DAW
Button "  "	Activate the write function of the DAW
Button "Program"	Activate to select different sound patches on your DAW

**HUI mode function table  
(ProTools)**

<b>Controller</b>	<b>Function</b>
Encoder	Adjust channel Pan parameter
Encoder with "Jog" button activated	Rotate: Scrolling the play-line forward & backward Enter: Add marker
TouchPad Fader	Adjust channel/Master volume
Button "Master"	Activate to use the touchpad fader as Master fader
Button "M"	Mute track
Button "S"	Solo track
Button "  " 1-8	Record track
Button "Channel <"	Shift one channel up
Button "Channel >"	Shift one channel down
Button "8 <<"	Shift eight channel up
Button "8 >>"	Shift eight channel down
Button "  "	Activate the stop function
Button "  "	Activate the play function
Button "  "	Activate the record function
Button "<<"	Activate the rewind function
Button ">>"	Activate the fast forward function
Button "  "	Activate the loop function
Button "Flip"	Swap the parameter settings of the faders and the rotary encoder knobs
Button "  "	Activate the read function of the DAW
Button "  "	Activate the write function of the DAW
Button "Program"	Activate to select different sound patches on your DAW

# Technische Daten

## Verbindung:

USB	USB connector (standard type)
Sustain & Expression	2x1/4" TS connectors
MIDI I/O	5-pin Din connector

<b>Stromversorgung</b>	7V/1A DC
<b>Stromverbrauch</b>	100mA or less

## Gewicht:

iKeyboard 3X	2.4kg	5.3(lb)
iKeyboard 4X	3.2kg	7.06(lb)
iKeyboard 5X	4kg	8.82(lb)
iKeyboard 6X	4.8kg	10.58(lb)
iKeyboard 8X	6.61kg	14.57(lb)

## Maße:

iKeyboard 3X	530(L)x189(W)x74(H)mm
	21"(L)x7.44"(W)x2.91"(H)
iKeyboard 4X	695(L)x189(W)x74(H)mm
	27.4"(L)x7.44"(W)x2.91"(H)
iKeyboard 5X	860(L)x189(W)x74(H)mm
	33.9"(L)x7.44"(W)x2.91"(H)
iKeyboard 6X	1025(L)x189(W)x74(H)mm
	40.4"(L)x7.44"(W)x2.91"(H)
iKeyboard 8X	1403(L)x189(W)x74(H)mm
	55.24"(L)x7.44"(W)x2.91"(H)

# Wartung und Reparatur

Falls Ihr "iKeyboard X" repariert werden muss, befolgen Sie bitte die nachstehenden Anweisungen.

Besuchen Sie unser Online-Hilfecenter unter <http://support.iconproaudio.com/hc/en-us> für Informationen, Erfahrungen und Downloads, wie z.B.

1. FAQ
2. Herunterladen
3. Erfahren Sie mehr
4. Forum

Sie werden auf diesen Seiten sehr oft Lösungen finden. Wenn Sie keine Lösung finden, erstellen Sie mit unserem Online-ACS (Automatische Kundenunterstützung) ein Support-Ticket unter folgendem Link und unser technischer Kundenservice wird Ihnen so schnell wie möglich helfen. Rufen Sie <http://support.iconproaudio.com/hc/en-us> auf und melden Sie sich zum Einreichen eines Tickets an oder klicken Sie ohne Anmeldung auf „Submit a ticket“.

Nachdem Sie ein Anfrageticket eingereicht haben, wird Sie unser Kundendienstteam so bald wie möglich bei der Lösung des Problems mit Ihrem iCON-Pro-Audio-Gerät unterstützen.

Einsenden von defekten Produkten zur Wartung:

1. Stellen Sie sicher, dass das Problem nicht durch einen Anwendungsfehler oder externe Systemgeräte verursacht wird.
2. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung bei sich auf und schicken Sie sie nicht mit, da sie für die Reparatur des Geräts nicht benötigt wird.
3. Packen Sie das Gerät in die Originalverpackung, einschließlich Registerkarte und Versandkarton. Dies ist sehr wichtig. Wenn Sie die Originalverpackung verloren haben, stellen Sie bitte sicher, dass das Gerät ordentlich verpackt ist. ICON übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die durch fabrikfremde Verpackung entstehen.
4. Schicken Sie das Gerät an das technische Servicezentrum von ICON oder an die regionale Rücksendeadresse. Suchen Sie unsere Kundendienstcenter und Wartungsstellen der Distributoren unter dem folgenden Link:

Wenn Sie sich in Hongkong befinden

Senden Sie das Produkt an:

**BÜRO ASIEN:**

**Unit F, 15/F., Fu Cheung Centre,  
No. 5-7 Wong Chuk Yueng Street, Fotan,  
Sha Tin, N.T., Hong Kong.**

Wenn Sie sich in Europa befinden

Senden Sie das Produkt an:

**ICON Europe GmbH**

**Am Spitzberg 3**

**15834 Rangsdorf**

**Germany**

**Telephone: +49-(0)33708-933-0**

**Fax: +49-(0)33708-933-189**

**E-Mail: [info@sound-service.eu](mailto:info@sound-service.eu)**

5. Für zusätzliche Informationen besuchen Sie bitte unsere Webseite unter:  
**[www.iconproaudio.com](http://www.iconproaudio.com)**



[www.iconproaudio.com](http://www.iconproaudio.com)



[www.support.iconproaudio.com](http://www.support.iconproaudio.com)



[www.twitter.com/iconproaudio](http://www.twitter.com/iconproaudio)



[www.instagram.com/iconproaudio](http://www.instagram.com/iconproaudio)



[www.facebook.com/iconproaudio](http://www.facebook.com/iconproaudio)



[www.youtube.com/iconproaudio](http://www.youtube.com/iconproaudio)