

Zu den erfolgreichsten Systemen aus dem Hause KS gehört die **SAT** - ein Konzept das vor über 30 Jahren entstanden ist, oft kopiert wurde und heute den Inbegriff für eine kleine PA mit aktivem Mono-Subwoofer darstellt.

microSAT = **MAXISOUND**

Deshalb haben wir für all die Anwender die den Klang einer guten HiFi-Anlage suchen, die Live-Verständlichkeit einer PA brauchen und deren Publikum meistens aus wenigen 100 Menschen besteht, die **microSAT** geschaffen - ein Produkt das jedem Vergleich standhält!

Die Mittelhochton-Lautsprecher sind im **microSAT** Mode die **CX8**, 2-Wege Systeme die zur Beschallung mit Sprache und Musik in dieser Kompaktheit und Übertragungsqualität einzigartig sind. Die Treiber-/Hornkombination hat durch das Coaxial - Prinzip einen unter allen Winkeln gleich guten Frequenzgang bis 19kHz. Der 8"-Tiefmitteltone Treiber verfügt über einen extrem kräftigen Antrieb und die hohe Belastbarkeit der 3" Schwingspule.

Der 1"-Hochtontreiber ist coaxial hinter dem Tiefmitteltöner angebracht und strahlt über ein ovales Horn sehr gleichmäßig ab. Da das Gehäuse über zwei rechtwinklig zueinander angebrachte Hochständeraufnahmen verfügt, kann die Abstrahlrichtung einfachst um 90° gedreht werden. Die Anschlüsse liegen auf einem SPEAKON NL4.

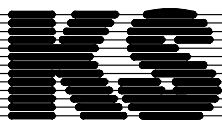
Der aktive Subwoofer der **microSAT** ist der **CB12**. Ein Bassreflex- Gehäuse mit besonders großen Ports, bestückt mit einem

12"-Chassis mit 4" Schwingspule. Dieses 1400W-Chassis liefert auch tiefe Bässe völlig verzerrungsfrei. Ein zweiter aktiver Woofer **CB12E** kann als Erweiterung an der integrierten Controller-Elektronik im Mono-Mode betrieben werden.

Der 1500W Verstärker ist so in das Woofer- Gehäuse versenkt, daß einerseits eine gut erreichbare geneigte Frontplatte entsteht bei der die Bedienelemente nicht überstehen, und andererseits die Kühlung für



microSAT



die vier PWM und zwei Class AB Endstufen ungehindert erfolgen kann. Hier wurde dem Wunsch vieler Anwender entsprochen, keine aktive Kühlung einzusetzen, um störende Lüftergeräusche zu vermeiden. Der DSP Controller verarbeitet analoge Signale bis +12dBv. Für die **CX8** Systeme sind spezielle FIR-Filter zur linearphasigen impulstremen Entzerrung programmiert.

Die Gehäusekonstruktion ist wie bei allen KS- Systemen in Birke Multiplex ausgeführt und durch die Polyurethan-Beschichtung sehr unempfindlich gegen

mechanische und chemische Einwirkungen.

Eingearbeitete Griffe, Hochständerflansch mit M20 Gewinde, Stellfüße, gewölbtes Schutzgitter und optional ein Transport-Schutzdeckel mit Rollen sind weitere Merkmale dieses hochwertigen Produkts.



Die **CX8** Topteile lassen sich durch Ihre asymmetrische Gehäuseform sehr gut als Wedge einsetzen - die ideale Monitoranlage für jeden Keyboarder!

Technical Data microSAT

<u>frequency range</u>	<u>44-19000Hz +3dB</u>
<u>speaker programm power</u>	<u>1400 + 2x 500/100W</u>
<u>sound pressure level</u>	<u>128dB (per side)</u>
<u>dispersion</u>	<u>60°/120° (turnable)</u>
<u>crossover frequency</u>	<u>120Hz + 1200Hz</u>
<u>drivers</u>	<u>12" + 2x 8"/1" coaxial</u>
<u>amplifier</u>	<u>4x PWM, 2x Class AB</u>
<u>powersupply</u>	<u>SMPS with PFC</u>
<u>controllers</u>	<u>DSP with FIR-Filter</u>
<u>size (h/w/d)</u>	<u>436/436/582mm + Tops</u>
<u>weight</u>	<u>1x 25kg + 2x 9kg</u>
<u>features</u>	<u>M20 standflanges, handles</u>

