


STAIRVILLE

LED Matrix Blinder
5x5 DMX
blinder

Musikhaus Thomann

Thomann GmbH

Hans-Thomann-Straße 1

96138 Burgebrach

Allemagne

Téléphone : +49 (0) 9546 9223-0

Courriel : info@thomann.de

Internet : www.thomann.de

17.01.2020, ID : 278014 (V5)

Table des matières

1	Remarques générales	5
	1.1 Informations complémentaires.....	6
	1.2 Conventions typographiques.....	7
	1.3 Symboles et mots-indicateurs.....	8
2	Consignes de sécurité	10
3	Performances	16
4	Installation	17
5	Mise en service	21
6	Connexions et éléments de commande	24
7	Utilisation	30
	7.1 Mise en marche de l'appareil.....	30
	7.2 Menu principal.....	30
	7.3 Vue d'ensemble du menu.....	35
	7.4 Fonctions en mode DMX 1 canaux.....	36
	7.5 Fonctions en mode DMX 4 canaux.....	37

7.6	Fonctions en mode DMX 26 canaux.....	38
7.7	Fonctions en mode DMX 28 canaux.....	39
7.8	Surveillance de la température.....	43
8	Données techniques.....	45
9	Câbles et connecteurs.....	47
10	Dépannage.....	48
11	Nettoyage.....	51
12	Protection de l'environnement.....	52

1 Remarques générales

La présente notice d'utilisation contient des remarques importantes à propos de l'utilisation en toute sécurité de cet appareil. Lisez et respectez les consignes de sécurité et les instructions fournies. Conservez cette notice en vue d'une utilisation ultérieure. Veillez à ce que tous les utilisateurs de l'appareil puissent la consulter. En cas de vente de l'appareil, vous devez impérativement remettre la présente notice à l'acheteur.

Nos produits et notices d'utilisation sont constamment perfectionnés. Toutes les informations sont donc fournies sous réserve de modifications. Veuillez consulter la dernière version de cette notice d'utilisation disponible sous www.thomann.de.

1.1 Informations complémentaires

Sur notre site (www.thomann.de) vous trouverez beaucoup plus d'informations et de détails sur les points suivants :

Téléchargement	Cette notice d'utilisation est également disponible sous forme de fichier PDF à télécharger.
Recherche par mot-clé	Utilisez dans la version électronique la fonction de recherche pour trouver rapidement les sujets qui vous intéressent.
Guides en ligne	Nos guides en ligne fournissent des informations détaillées sur les bases et termes techniques.
Conseils personnalisés	Pour obtenir des conseils, veuillez contacter notre hotline technique.
Service	Si vous avez des problèmes avec l'appareil, notre service clients sera heureux de vous aider.

1.2 Conventions typographiques

Cette notice d'utilisation utilise les conventions typographiques suivantes :

Inscriptions

Les inscriptions pour les connecteurs et les éléments de commande sont entre crochets et en italique.

Exemples : bouton [*VOLUME*], touche [*Mono*].

Affichages

Des textes et des valeurs affichés sur l'appareil sont indiqués par des guillemets et en italique.

Exemples : « *ON* » / « *OFF* »

Références croisées





Les références à d'autres endroits dans cette notice d'utilisation sont identifiées par une flèche et le numéro de page spécifié. Dans la version électronique de cette notice d'utilisation, vous pouvez cliquer sur la référence croisée pour accéder directement à l'emplacement spécifié.

Exemple : Voir  « *Références croisées* » à la page 7.

1.3 Symboles et mots-indicateurs

Cette section donne un aperçu de la signification des symboles et mots-indicateurs utilisés dans cette notice d'utilisation.

Terme générique	Signification
DANGER	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse directe se traduisant par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
AVERTISSEMENT	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
REMARQUE !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des dommages matériels et sur l'environnement si celle-ci ne peut être évitée.

Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement : tension électrique dangereuse.
	Avertissement : rayonnement optique dangereux.
	Avertissement : charge suspendue.
	Avertissement : emplacement dangereux.

2 Consignes de sécurité

Utilisation conforme

Cet appareil est conçu pour produire un effet d'éclairage électronique au moyen de la technique LED. Cet appareil a été conçu pour un usage professionnel et ne convient pas à une utilisation domestique. Utilisez l'appareil uniquement selon l'utilisation prévue, telle que décrite dans cette notice d'utilisation. Toute autre utilisation, de même qu'une utilisation sous d'autres conditions de fonctionnement, sera considérée comme non conforme et peut occasionner des dommages corporels et matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

L'appareil doit uniquement être utilisé par des personnes en pleine possession de leurs capacités physiques, sensorielles et mentales et disposant des connaissances et de l'expérience requises. Toutes les autres personnes sont uniquement autorisées à utiliser l'appareil sous la surveillance ou la direction d'une personne chargée de leur sécurité.

Prolongez la durée de vie de l'appareil par des arrêts réguliers en évitant de mettre l'appareil souvent en marche et en arrêt. L'appareil ne convient pas au fonctionnement en continu.

Sécurité



DANGER

Dangers pour les enfants

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement !

Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l'appareil (par exemple des boutons de commande ou similaires). Les enfants pourraient avaler les pièces et s'étouffer.

Ne laissez jamais des enfants seuls utiliser des appareils électriques.



DANGER

Décharge électrique due aux tensions élevées circulant à l'intérieur de l'appareil

Des pièces sous haute tension sont installées à l'intérieur de l'appareil.

Ne démontez jamais les caches de protection. Les pièces à l'intérieur de l'appareil ne nécessitent aucun entretien de la part de l'utilisateur.

N'utilisez pas l'appareil lorsque des caches, dispositifs de protection ou composants optiques manquent ou sont endommagés.



DANGER

Décharge électrique due à un court-circuit

Utilisez toujours un câble d'alimentation électrique à trois fils et isolé correctement avec une fiche à contacts de protection. Ne modifiez ni le câble d'alimentation ni la fiche électrique. En cas de non-respect, il y a risque de décharge électrique et danger d'incendie et de mort. En cas de doute, veuillez contacter votre électricien agréé.



AVERTISSEMENT

Blessures des yeux dues à une intensité lumineuse élevée

Ne regardez jamais directement dans la source lumineuse.



AVERTISSEMENT

Danger de crise d'épilepsie

Les flashes (effets stroboscopiques) peuvent provoquer des crises d'épilepsie chez les personnes sensibles. Les personnes sensibles devraient éviter de regarder les flashes.



REMARQUE !

Risque d'incendie

Ne recouvrez jamais les fentes d'aération. Ne montez pas l'appareil à proximité directe d'une source de chaleur. Tenez l'appareil éloigné des flammes nues.



REMARQUE !

Conditions d'utilisation

L'appareil est conçu pour une utilisation en intérieur. Pour ne pas l'endommager, n'exposez jamais l'appareil à des liquides ou à l'humidité. Évitez toute exposition directe au soleil, un encrassement important ainsi que les fortes vibrations.

Utilisez l'appareil seulement sous les conditions d'environnement indiquées dans le chapitre « Données techniques » de la notice d'utilisation. Évitez de fortes variations de température et ne mettez pas en marche l'appareil immédiatement après des variations de température (p.ex. après le transport par temps froid).

Les dépôts de poussière et salissures à l'intérieure de peuvent endommager l'appareil. Lors des conditions d'environnement correspondantes (poussière, fumée, nicotine, brouillard, etc.), l'appareil doit être maintenu régulièrement par un professionnel dûment qualifié pour éviter des dommages par surchauffe et d'autre dysfonctionnements.



REMARQUE !

Alimentation électrique

Avant de raccorder l'appareil, contrôlez si la tension indiquée sur l'appareil correspond à la tension de votre réseau d'alimentation local et si la prise de courant est équipée d'un disjoncteur différentiel. En cas de non-observation, l'appareil pourrait être endommagé et l'utilisateur risquerait d'être blessé.

Lorsqu'un orage s'annonce ou que l'appareil ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le du secteur afin de réduire le risque de décharge électrique ou d'incendie.



REMARQUE !

Éventuels dommages dus à un fusible incorrect

L'utilisation des fusibles d'un autre type peut entraîner des dommages graves sur l'appareil. Risque d'incendie !

Utilisez uniquement des fusibles du même type.

3 Performances

Le blinder à LED convient particulièrement aux tâches d'éclairage dans les clubs et discothèques, sur les scènes de musique rock, au théâtre et dans le domaine musical.

Caractéristiques particulières de l'appareil :

- 25 LED blanc chaud (de 3 W) arrangées dans une matrice de 5x5
- Contrôle par DMX (quatre modes différents) ou par les touches et l'écran de l'appareil
- 26 shows automatiques préprogrammés
- La matrice à LED permet l'affichage de lettres et de chiffres
- Commande par la musique
- Quatre modes maître/esclave pour jusqu'à quatre appareils interconnectés qui peuvent être contrôlés comme une seule grande matrice à LED
- Boîtier métallique avec trous taraudés M6 pour la connexion simple et stable de plusieurs appareils

Pour des raisons technologiques, la puissance lumineuse des LEDs se réduit pendant la durée de vie. Cet effet augmente à une température de fonctionnement élevé. Vous pouvez prolonger la durée d'utilisation des agents lumineux en vérifiant que la ventilation est toujours suffisante et en faisant fonctionner les LEDs à une luminosité aussi faible que possible.

4 Installation

Sortez l'appareil de son emballage et vérifiez soigneusement l'absence de tout dommage avant de l'utiliser. Veuillez conserver l'emballage. Utilisez l'emballage d'origine ou vos propres emballages particulièrement appropriés au transport ou à l'entreposage afin de protéger l'appareil des secousses, de la poussière et de l'humidité pendant le transport et l'entreposage.



AVERTISSEMENT

Risque de blessures par la chute de l'appareil

Assurez-vous que le montage soit conforme aux normes et consignes en vigueur dans votre pays. Sécurisez toujours l'appareil à l'aide d'une seconde fixation, par exemple un câble de retenue ou une chaîne de sécurité.



REMARQUE !

Risque de surchauffe

La distance entre la source de lumière et la surface éclairée doit être supérieure à 1,5 m.

Vérifiez que la ventilation est toujours suffisante.

La température ambiante doit toujours être inférieure à 40 °C.



REMARQUE !

Utilisation de trépieds

En cas de montage de l'appareil sur un trépied, veillez à ce qu'il soit stable et que le poids de l'appareil ne dépasse pas la capacité admissible du trépied.

**REMARQUE !****Risque de perturbations durant la transmission des données**

Afin de garantir un fonctionnement irréprochable, n'utilisez pas des câbles de microphone courants, mais des câbles DMX spéciaux.

Ne raccordez jamais l'entrée ou la sortie DMX à des périphériques audio tels que tables de mixage ou amplificateurs.

Possibilités de fixation

Vous pouvez installer l'appareil debout ou avec la tête en bas. Pendant son utilisation, l'appareil doit toujours être fixé sur une surface solide ou un support certifié. Utilisez les étriers prévus pour la fixation.

Travaillez toujours à partir d'une plate-forme stable lors de l'installation, du déplacement ou de l'entretien de l'appareil. Pendant ce temps, la zone située en-dessous de l'appareil doit être bloquée.

Le câble de retenue doit être attaché à l'œillet pour la corde de sécurité (↪ *Chapitre 6 « Connexions et éléments de commande » à la page 24*).



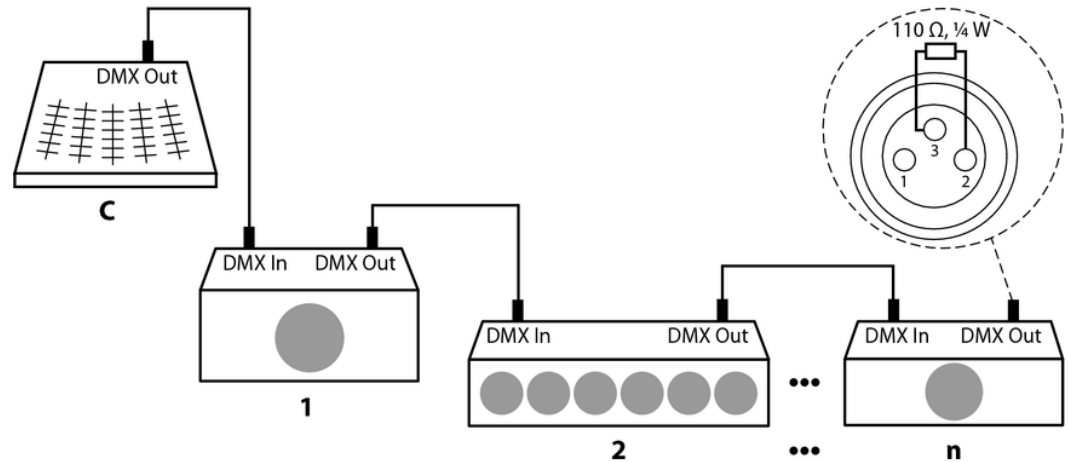
Assurez vous que cet appareil ne soit pas raccordé à un gradateur.

5 Mise en service

Établissez toutes les connexions tant que l'appareil n'est pas branché. Pour toutes les connexions, utilisez des câbles de qualité qui doivent être les plus courts possibles. Posez les câbles afin que personne ne marche dessus ni ne trébuche.

Connexions en mode DMX

Raccordez l'entrée DMX de l'appareil à la sortie DMX d'un contrôleur DMX ou d'un autre appareil DMX. Raccordez la sortie du premier appareil DMX à l'entrée du second appareil et ainsi de suite. Vérifiez que la sortie du dernier appareil DMX de la chaîne est terminée avec une résistance ($110\ \Omega$, $\frac{1}{4}\ W$).



Indicateur DMX

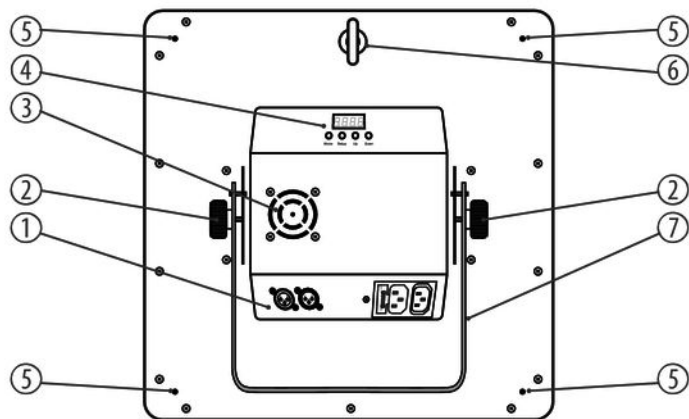
Lorsque l'appareil est en mode DMX et un contrôleur DMX est raccordé et allumé, le premier emplacement sur l'écran clignote. Si ce n'est pas le cas, l'appareil ne reçoit aucun signal DMX valide.

Connexions en mode de fonctionnement « Master/Slave »

Si vous configurez un groupe d'appareils en mode maître/esclave, le premier appareil commande les autres et permet un spectacle automatique piloté et synchronisé par la musique. Cette fonction est particulièrement utile pour démarrer un spectacle sans grands travaux de programmation. Connectez la sortie DMX de l'appareil maître avec l'entrée DMX du premier appareil esclave. Connectez ensuite la sortie DMX du premier appareil esclave à l'entrée esclave du deuxième appareil esclave, et ainsi de suite.

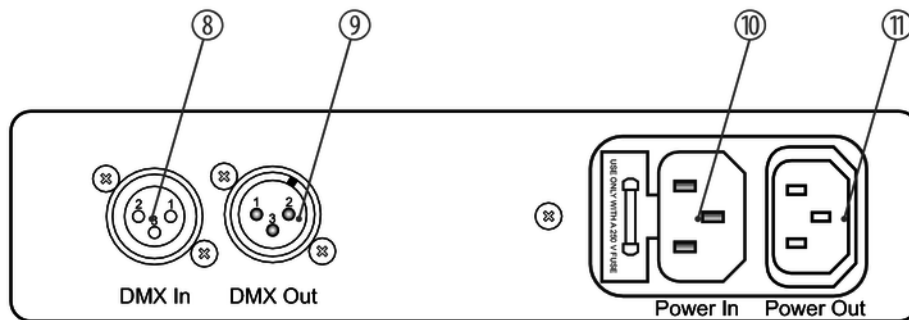
6 Connexions et éléments de commande

Arrière



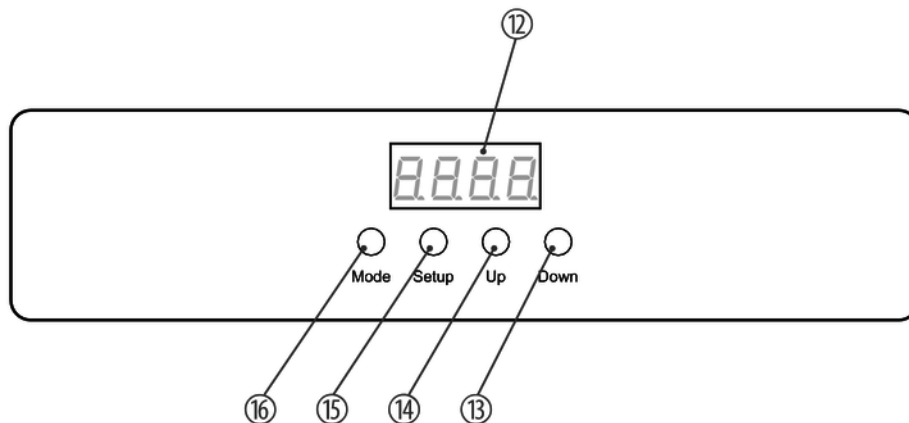
1	Zone de connexion.
2	Vis de blocage de la poignée.
3	Ventilateur.
4	Touches et écran.
5	Trous taraudés (M6) pour éléments de connexion.
6	Œillet pour une corde de sécurité.
7	Poignée étrier pour la mise en place ou l'accrochage.

Zone de connexion



8	<i>[DMX In]</i> Entrée DMX.
9	<i>[DMX Out]</i> Sortie DMX.
10	<i>[Power In]</i> Connecteur d'alimentation CEI avec porte-fusible pour l'alimentation électrique.
11	<i>[Power Out]</i> Prise CEI pour le câble d'alimentation à l'appareil suivant.

Touches et écran



12	Écran.
13	Touche <i>[Down]</i> Décrémente la valeur affichée d'une unité.
14	Touche <i>[Up]</i> Incrémente la valeur affichée d'une unité.
15	Touche <i>[Setup]</i> Pour sélectionner une option du mode de fonctionnement concerné ou confirmer la valeur réglée.
16	Touche <i>[Mode]</i> Sert à activer le menu principal et à passer d'une option de menu à l'autre. Ferme un sous-menu ouvert.

7 Utilisation


7.1 Mise en marche de l'appareil

Branchez l'appareil sur le secteur pour le faire démarrer. Quelques secondes après, l'écran affiche le déroulement d'une réinitialisation. L'appareil est ensuite prêt à fonctionner. L'écran affiche le mode de fonctionnement qui était réglé avant la mise hors tension.

7.2 Menu principal

Appuyez sur *[Mode]* pour activer le menu principal et sélectionner un mode de fonctionnement. Appuyez sur *[Setup]* pour choisir d'autres options. Utilisez *[Up]* et *[Down]* pour modifier la valeur affichée. Les réglages affichés sur l'écran sont immédiatement actifs, vous ne devez appuyer sur aucune touche pour les confirmer.

Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant environ dix secondes, l'écran s'éteint. Un appui sur n'importe quelle touche réactive l'écran et le dernier menu ouvert est affiché de nouveau.

Les valeurs réglées sont conservées, même si l'appareil est séparé de l'alimentation électrique. Pour effacer tous les réglages que vous avez effectués, suivez les instructions à la section  « Réinitialisation aux valeurs d'usine » à la page 35.

Mode de fonctionnement Show automatique préprogrammé

Appuyez sur *[Mode]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *Pr.xx* ». Vous pouvez maintenant sélectionner l'un des shows automatiques préprogrammés. Sélectionnez une valeur entre « *Pr.01* » et « *Pr.26* » avec *[Up]* et *[Down]*.

Appuyez sur *[Setup]* pour régler la vitesse du programme. L'écran affiche « *SP.xx* ». Vous pouvez maintenant sélectionner une valeur entre « *SP.01* » (lent) et « *SP.FL* » (rapide) à l'aide des touches *[Up]* et *[Down]*.

Appuyez à nouveau sur *[Setup]* pour régler la fréquence de clignotement. L'écran affiche « *FS.00* ». Vous pouvez maintenant sélectionner une valeur entre « *FS.00* » (lent) et « *FS.99* » (rapide) à l'aide des touches *[Up]* et *[Down]*.

Mode DMX

Appuyez sur *[Mode]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *dxxx* ».

Vous pouvez maintenant régler le numéro du premier canal DMX utilisé par l'appareil (adresse DMX). Sélectionnez une valeur entre 1 et 512 (affichage « *d001* » ... « *d512* ») à l'aide des touches *[Up]* et *[Down]*.

Assurez-vous que ce numéro est adapté à la configuration de votre contrôleur DMX. Le tableau suivant présente l'adresse DMX la plus élevée possible pour les différents modes DMX.

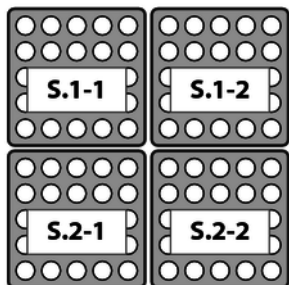
Mode	Adresse DMX la plus élevée possible
1 canaux	512
4 canaux	509
26 canaux	487
28 canaux	485

Appuyez sur *[Setup]*. Vous pouvez maintenant sélectionner l'un des modes de fonctionnement DMX suivants avec *[Up]* et *[Down]*.

- « *1-ch* » (un canal)
- « *4-ch* » (quatre canaux)

- « 26ch » (26 canaux)
- « 28ch » (28 canaux)

Mode de fonctionnement Slave



Dans la configuration maître/esclave vous pouvez interconnecter quatre appareils du même type pour former une grande matrice de 10×10 LED. Cette combinaison d'appareils est puis utilisée pour les effets.

Appuyez sur *[Mode]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *SLAv* ».

Appuyez sur *[Setup]*. Les touches *[Up]* et *[Down]* vous permettent de définir la position de l'appareil respectif au sein de la combinaison d'appareils. L'illustration ci-contre indique les valeurs possibles et leur signification. L'appareil S.1-1 fonctionne comme maître.

Commande par la musique

Appuyez sur *[Mode]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *Soud* ». Ceci active un show automatique commandé par la musique.

Appuyez sur *[Setup]* et réglez la sensibilité de la commande par la musique dans une plage de « *SU.00* » (faible sensibilité) à « *SU.31* » (sensibilité élevée) avec *[Up]* et *[Down]*.

Affichage de lettres ou de chiffres

Appuyez sur *[Mode]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *ChAr* ». Appuyez sur *[Setup]*. Vous pouvez maintenant sélectionner entre l'affichage de lettres (l'écran affiche « *Lett* ») et l'affichage de chiffres (l'écran affiche « *nUbe* ») à l'aide des touches *[Up]* et *[Down]*. Appuyez à nouveau sur *[Setup]* et sélectionnez la lettre ou le chiffre qui doit être affiché avec *[Up]* et *[Down]*.

Test de la matrice à LED

Appuyez sur *[Mode]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *TEST* ». Toutes les LED de la matrice s'allument.

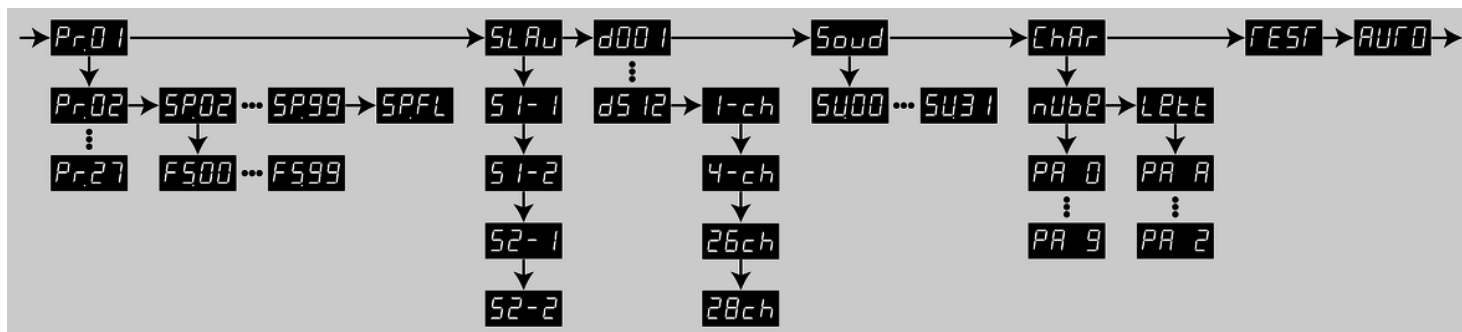
Mode de fonctionnement Automatique

Appuyez sur *[Mode]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *AUTO* ». Un show aléatoire démarre automatiquement.

Réinitialisation aux valeurs d'usine

Pour remettre les réglages aux valeurs d'usine, appuyez en même temps sur *[Mode]* et *[Setup]* pendant cinq secondes. Après la réinitialisation, l'appareil fonctionne en mode automatique, l'écran affiche «*AUTO*».

7.3 Vue d'ensemble du menu



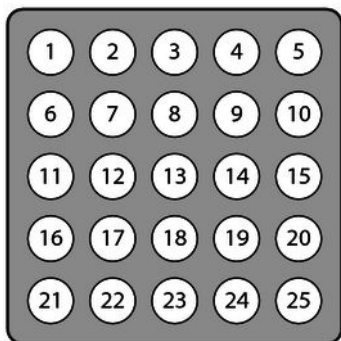
7.4 Fonctions en mode DMX 1 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour toutes les LED

7.5 Fonctions en mode DMX 4 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour toutes les LED
2	Mode de fonctionnement	
	0	LED éteintes
	1...11	Show automatique préprogrammé n° 1
	12...23	Show automatique préprogrammé n° 2
	⋮	
	240...251	Show automatique préprogrammé n° 21
	252...255	Show piloté par la musique
3	0...255	Vitesse croissante
4	0...255	Effet stroboscope (flash), vitesse croissante

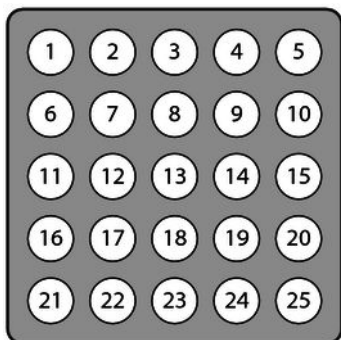
7.6 Fonctions en mode DMX 26 canaux



L'illustration ci-contre indique la numérotation des LED.

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour toutes les LED
2	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour LED n° 1
3	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour LED n° 2
		⋮
26	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour LED n° 25

7.7 Fonctions en mode DMX 28 canaux



L'illustration ci-contre indique la numérotation des LED.

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour toutes les LED
2	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour LED n° 1
3	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour LED n° 2
⋮		
26	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) pour LED n° 25
27	Mode de fonctionnement	
	1...9	Toutes les LED allumées
	10...19	Affichage de lettres, sélection avec canal 28
	20...29	Affichage de chiffres, sélection avec canal 28
	30...39	Show automatique préprogrammé n° 1

Canal	Valeur	Fonction
	40...49	Show automatique préprogrammé n° 2
	50...59	Show automatique préprogrammé n° 3
		⋮
	230...239	Show automatique préprogrammé n° 21
	240...255	Show piloté par la musique
28	Sélection de la lettre affichée (lorsque canal 27 = 10...19)	
	0...9	Lettre A
	10...19	Lettre B
	20...29	Lettre C
	30...39	Lettre D
	40...49	Lettre E
	50...59	Lettre F
	60...69	Lettre G

Canal	Valeur	Fonction
	70...79	Lettre H
	80...89	Lettre I
	90...99	Lettre J
	100...109	Lettre K
	110...119	Lettre L
	120...129	Lettre M
	130...139	Lettre N
	140...149	Lettre O
	150...159	Lettre P
	160...169	Lettre Q
	170...179	Lettre R
	180...189	Lettre S
	190...199	Lettre T

Canal	Valeur	Fonction
	200...209	Lettre U
	210...219	Lettre V
	220...229	Lettre W
	230...239	Lettre X
	240...249	Lettre Y
	250...255	Lettre Z
	Sélection du chiffre affiché (lorsque canal 27 = 20...29)	
	0...27	Chiffre 0
	28...55	Chiffre 1
	56...83	Chiffre 2
	84...111	Chiffre 3
	112...139	Chiffre 4
	140...167	Chiffre 5

Canal	Valeur	Fonction
	168...195	Chiffre 6
	196...223	Chiffre 7
	224...251	Chiffre 8
	252...255	Chiffre 9
	Réglage de la vitesse (lorsque canal 27 = 30...255)	
	0...255	Vitesse croissante

7.8 Surveillance de la température

Lorsque l'appareil atteint une certaine température, le ventilateur intégré se met en marche. Lorsque le ventilateur est actif et une seconde limite de température est quand même dépassée, l'appareil s'éteint automatiquement. Dans ce cas, laissez refroidir l'appareil avant de l'allumer à nouveau.

La mise hors-circuit automatique de l'appareil en fonction de la température est surveillée en permanence. Lorsqu'un défaut est détecté, la valeur « *rt* » clignote sur l'écran. Dans ce cas, veuillez contacter notre Service Après Vente. Vous trouverez toutes les coordonnées sous www.thomann.de.

8 Données techniques

Source lumineuse	25 × LED, 3 W (blanc chaud)	
Caractéristiques optiques	Angle de dispersion	env. 55°
	Diamètre des lentilles	6,5 cm
Contrôle	DMX	
Nombre de canaux DMX	1, 4, 26, 28	
Connexions d'entrée	Alimentation électrique	Châssis CEI C14
	Contrôle par DMX	Prise XLR, 3 pôles
Connexions de sortie	Alimentation électrique	Prise CEI C13
	Contrôle par DMX	Prise XLR, 3 pôles
Puissance consommée	96 W	
Tension d'alimentation	100 – 240 V ~ 50/60 Hz	
Fusible	5 mm × 20 mm, 2 A, 250 V, à action retardée	

LED Matrix Blinder 5x5 DMX

Indice de protection	IP20	
Options de montage	Suspendu, debout Trous taraudés M6 pour éléments de connexion	
Dimensions (L × H × P)	450 mm × 450 mm × 115 mm	
Poids	10,2 kg	
Conditions d'environnement	Plage de température	0 °C...40 °C
	Humidité relative	50 %, sans condensation

Informations complémentaires

Construction	Matrice
avec source lumineuse	Oui
Source lumineuse	LED
Couleur/température de couleur	WW

9 Câbles et connecteurs

Préambule

Ce chapitre vous aide à choisir les bons câbles et connecteurs et à raccorder votre précieux équipement de sorte qu'une expérience lumineuse parfaite soit garantie.

Veillez suivre ces conseils, car il est préférable d'être prudent, particulièrement dans le domaine des sons et lumières. Même si une fiche va bien dans une prise, le résultat d'une mauvaise connexion peut être un contrôleur DMX détruit, un court-circuit ou « seulement » un spectacle lumière qui ne fonctionne pas.

Connexions DMX

Une prise XLR tripolaire sert de prise DMX, une fiche XLR tripolaire d'entrée DMX. Le dessin et le tableau ci-dessous montrent le brochage d'un couplage adapté.



1	Terre (blindage)
2	Signal inverse, (DMX-, point froid)
3	Signal (DMX+, point chaud)

10 Dépannage



REMARQUE !

Risque de perturbations durant la transmission des données

Afin de garantir un fonctionnement irréprochable, n'utilisez pas des câbles de microphone courants, mais des câbles DMX spéciaux.

Ne raccordez jamais l'entrée ou la sortie DMX à des périphériques audio tels que tables de mixage ou amplificateurs.

Nous mentionnons ci-après quelques problèmes susceptibles de se produire en fonctionnement. Vous trouverez sous ce point quelques propositions de dépannage simple :

Symptôme	Remède
L'appareil ne fonctionne pas, pas de lumière	Vérifiez le branchement électrique et le fusible.
Aucune réaction sur le contrôleur DMX	<ol style="list-style-type: none">1. Lorsque le premier emplacement à l'écran ne clignote pas en mode de fonctionnement DMX, aucun signal DMX valide n'est reçu. Vérifiez si le contrôleur DMX est allumé. Vérifiez le bon raccordement des connexions et du câble DMX.2. Si le premier emplacement à l'écran clignote en mode de fonctionnement DMX, et il n'y a quand même pas de réaction, vérifiez les adressages et la polarité du DMX.3. Faites un essai avec un autre contrôleur DMX.4. Vérifiez si le câble DMX se trouve à proximité ou à côté de câbles à haute tension, ce qui pourrait induire des perturbations ou créer des dommages à un circuit d'interface DMX.

Si vous ne réussissez pas à éliminer le dérangement avec les mesures proposées, veuillez contacter notre centre de service. Vous trouverez les coordonnées de contact sur le site www.thomann.de.

11 Nettoyage

Lentilles optiques

Nettoyez les lentilles optiques accessibles de l'extérieur afin d'optimiser la puissance lumineuse. La fréquence du nettoyage dépend de l'environnement de fonctionnement : les environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent causer des dépôts de poussières importants sur le système optique de l'appareil.

- Effectuez le nettoyage avec un chiffon doux et notre nettoyeur pour luminaires et lentilles (n° art. 280122).
- Séchez toujours les pièces avec soin.

Grilles d'aération

Les grilles d'aération de l'appareil doivent être débarrassées des impuretés comme la poussière, etc. Éteignez l'appareil avant le nettoyage et débranchez les appareils du secteur. Utilisez exclusivement des produits de nettoyage PH neutre, sans solvant et non abrasifs. Nettoyez l'appareil avec un chiffon légèrement humide qui ne peluche pas.

12 Protection de l'environnement

Recyclage des emballages



Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales. Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages.

Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu'ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l'emballage.

Recyclage de votre ancien appareil



Ce produit relève de la directive européenne relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) dans sa version en vigueur. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques.

Recyclez ce produit par l'intermédiaire d'une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.

LED Matrix Blinder 5x5 DMX



