



the
box **pro**

Pyrit 10, 12, 15
enceinte passive large
bande 2 voies

Musikhaus Thomann

Thomann GmbH

Hans-Thomann-Straße 1

96138 Burgebrach

Allemagne

Téléphone : +49 (0) 9546 9223-0

Courriel : info@thomann.de

Internet : www.thomann.de

30.07.2019, ID : 299642, 299643, 299646 (V2)

Table des matières

1	Remarques générales	4
2	Consignes de sécurité	8
3	Performances	12
4	Installation	13
	4.1 Conseils pour utiliser les haut-parleurs.....	16
	4.2 Suspension de l'enceinte.....	17
	4.3 Connexions NL4.....	18
5	Données techniques	20
6	Protection de l'environnement	22

1 Remarques générales



La présente notice d'utilisation contient des remarques importantes à propos de l'utilisation en toute sécurité de cet appareil. Lisez et respectez les consignes de sécurité et les instructions fournies. Conservez cette notice en vue d'une utilisation ultérieure. Veillez à ce que tous les utilisateurs de l'appareil puissent la consulter. En cas de vente de l'appareil, vous devez impérativement remettre la présente notice à l'acheteur.

Nos produits sont constamment perfectionnés. Toutes les informations sont donc fournies sous réserve de modifications.

Symboles et mots-indicateurs

Cette section donne un aperçu de la signification des symboles et mots-indicateurs utilisés dans cette notice d'utilisation.

Terme générique	Signification
DANGER	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse directe se traduisant par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
AVERTISSEMENT	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
ATTENTION !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des lésions légères ou moindres si celle-ci ne peut être évitée.
REMARQUE !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des dommages matériels et sur l'environnement si celle-ci ne peut être évitée.

Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement : charge suspendue.
	Avertissement : emplacement dangereux.

2 Consignes de sécurité

Utilisation conforme

Cet appareil est conçu pour la sonorisation. Utilisez l'appareil uniquement selon l'utilisation prévue, telle que décrite dans cette notice d'utilisation. Toute autre utilisation, de même qu'une utilisation sous d'autres conditions de fonctionnement, sera considérée comme non conforme et peut occasionner des dommages corporels et matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

L'appareil doit uniquement être utilisé par des personnes en pleine possession de leurs capacités physiques, sensorielles et mentales et disposant des connaissances et de l'expérience requises. Toutes les autres personnes sont uniquement autorisées à utiliser l'appareil sous la surveillance ou la direction d'une personne chargée de leur sécurité.

Sécurité



DANGER

Dangers pour les enfants

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement !

Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l'appareil (par exemple des boutons de commande ou similaires). Les enfants pourraient avaler les pièces et s'étouffer.

Ne laissez jamais des enfants seuls utiliser des appareils électriques.



ATTENTION !

Risque de traumatismes auditifs

L'appareil peut produire un volume sonore susceptible de provoquer des troubles auditifs temporaires ou permanents. En cas d'exposition prolongée, même à des niveaux apparemment faibles, il peut provoquer des traumatismes auditifs.

Diminuez le volume dès que vous percevez l'apparition d'acouphènes ou de perte auditive. Si cela n'est pas possible, éloignez-vous de la source sonore ou utilisez une protection auditive suffisante.



ATTENTION !

Risque de blessures en raison du poids élevé

En raison du poids élevé de l'appareil, le transport et le montage doivent toujours être effectués par deux personnes minimum.



REMARQUE !

Conditions d'utilisation

L'appareil est conçu pour une utilisation en intérieur. Pour ne pas l'endommager, n'exposez jamais l'appareil à des liquides ou à l'humidité. Évitez toute exposition directe au soleil, un encrassement important ainsi que les fortes vibrations.

3 Performances

Cet appareil convient à une utilisation dans les églises, les salles de conférence et les salles polyvalentes.

Caractéristiques particulières de l'appareil :

- N° art. 299642 : haut-parleur de sous-graves, 10 pouces, haut-parleur hautes fréquences, 1,4 pouce
N° art. 299643 : haut-parleur de sous-graves, 12 pouces, haut-parleur hautes fréquences, 1,7 pouce
N° art. 299646 : haut-parleur de sous-graves, 15 pouces, haut-parleur hautes fréquences, 1,7 pouce
- 2 × connexion NL4
- N° art. 299642 : points de suspension M6
N° art. 299643 et 299646 : points de suspension M8
- Pieds incorporés pour utilisation en moniteur
- Double bride de montage de pied (vertical et inclinaison de 5°)
- Possibilité de montage au plafond (avec étrier de fixation disponible en option)
- Grille en façade thermolaquée

4 Installation

Sortez l'appareil de son emballage et vérifiez soigneusement l'absence de tout dommage avant de l'utiliser. Veuillez conserver l'emballage. Utilisez l'emballage d'origine ou vos propres emballages particulièrement appropriés au transport ou à l'entreposage afin de protéger l'appareil des secousses, de la poussière et de l'humidité pendant le transport et l'entreposage.

Vous pouvez installer l'appareil en position verticale ou dans une position suspendue. Pendant son utilisation, l'appareil doit toujours être fixé sur une surface solide ou un support certifié.

Travaillez toujours à partir d'une plate-forme stable lors de l'installation, du déplacement ou de l'entretien de l'appareil. Pendant les travaux, la zone en dessous de l'appareil doit être bouclée.



AVERTISSEMENT

Risque de blessures par la chute de l'appareil

Assurez-vous que le montage soit conforme aux normes et consignes en vigueur dans votre pays. Sécurisez toujours l'appareil à l'aide d'une seconde fixation, par exemple un câble de retenue ou une chaîne de sécurité.



ATTENTION !

Risque de blessures en raison du poids élevé

En raison du poids élevé de l'appareil, le transport et le montage doivent toujours être effectués par deux personnes minimum.



REMARQUE !

Risque de dommages matériels dus aux champs magnétiques

Les haut-parleurs produisent un champ magnétique statique. Observez donc une distance suffisante par rapport aux appareils qui risqueraient d'être perturbés ou endommagés par un champ magnétique externe.



REMARQUE !

Utilisation de trépieds

En cas de montage de l'appareil sur un trépied, veillez à ce qu'il soit stable et que le poids de l'appareil ne dépasse pas la capacité admissible du trépied.

4.1 Conseils pour utiliser les haut-parleurs

Les haut-parleurs doivent être positionnés de manière à ce que leurs signaux sons puissent atteindre le public sans entrave.

Utilisez uniquement des câbles de haute qualité pour le branchement de vos appareils. C'est la seule manière d'obtenir une qualité de son maximale.

Les meilleurs résultats s'obtiennent lorsque la puissance en watts et l'impédance des haut-parleurs correspondent aux exigences de l'amplificateur ou du signal d'entrée. Tenez toujours compte des données techniques correspondantes de tous les appareils ! La limite inférieure de l'impédance de sortie de l'amplificateur ne doit pas être dépassée par la charge totale des haut-parleurs raccordés. La puissance de sortie RMS max. de l'amplificateur doit être supérieure de 50 % à la puissance en watts des haut-parleurs raccordés.

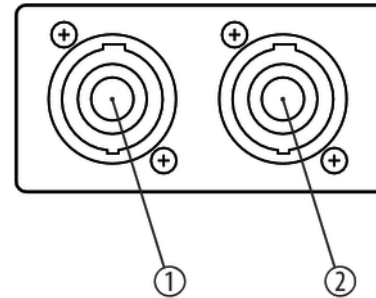
Si vous entendez un son distordu pendant le fonctionnement, soit l'amplificateur soit les haut-parleurs sont surchargés, ce qui peut leur causer des dommages matériels permanents. Baissez immédiatement le volume.

4.2 Suspension de l'enceinte

Des filetages M6 (n° art. 299642) ou M8 (n° art. 299643 et 299646) sont présents sur le dessus, le dessous et sur les côtés de l'enceinte permettant de suspendre l'enceinte à des dispositifs spéciaux de suspension (mode suspension). Des œillets pour corde de sécurité peuvent être vissés dans ces filetages. Vérifiez la jonction des œillets pour corde de sécurité à l'enceinte avant d'utiliser le mode suspension.

4.3 Connexions NL4

Les deux connexions NL4 se trouvent à l'arrière de l'appareil.

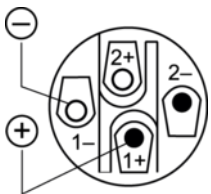


1, 2 Connexions NL4 branchées en parallèle

Une connexion est utilisée pour connecter l'appareil à la source du signal et l'autre sert à raccorder un autre haut-parleur du même type.

Connecteur à enficher de type NL4 pour le raccordement des haut-parleurs

L'illustration ci-contre montre le brochage des connecteurs NL4 verrouillables.



5 Données techniques

	Pyrit T10, n° art. 299642	Pyrit T12, n° art. 299643	Pyrit T15, n° art. 299646
System	enceinte passive large bande 2 voies	enceinte passive large bande 2 voies	enceinte passive large bande 2 voies
Équipement	1 × haut-parleur de sous-graves, 10 pouces	1 × haut-parleur de sous-graves, 12 pouces	1 × haut-parleur de sous-graves, 15 pouces
	Moteur à compression titane pour 1 × haut-parleur hautes fréquences, 1,4 pouce	Moteur à compression titane pour 1 × haut-parleur hautes fréquences, 1,7 pouce	Moteur à compression titane pour 1 × haut-parleur hautes fréquences, 1,7 pouce
Connexions d'entrée	Connecteur à enficher de type NL4		
Plage de fréquences	55 Hz ... 20 kHz, -3 dB	50 Hz ... 20 kHz, -3 dB	45 Hz ... 20 kHz, -3 dB
Puissance en watts	RMS : 250 W Crête : 1000 W	RMS : 300 W Crête : 1200 W	RMS : 350 W Crête : 1400 W
Pression sonore	122 dB / 1 m (max.)	127 dB / 1 m (max.)	128 dB / 1 m (max.)

	Pyrit T10, n° art. 299642	Pyrit T12, n° art. 299643	Pyrit T15, n° art. 299646
Sensibilité (1 W/1 m)	93 dB	97 dB	97 dB
Impédance nominale	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Angle de dispersion (V \times H)	60° \times 90°	60° \times 90°	60° \times 90°
Dimensions (L \times H \times P)	306 mm \times 516 mm \times 238 mm	368 mm \times 630 mm \times 349 mm	460 mm \times 780 mm \times 396 mm
Poids	13,2 kg	20 kg	26,8 kg

6 Protection de l'environnement

Recyclage des emballages



Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales. Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages.

Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu'ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l'emballage.

Recyclage de votre ancien appareil



Ce produit relève de la directive européenne relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) dans sa version en vigueur. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques.

Recyclez ce produit par l'intermédiaire d'une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.



Musikhaus Thomann · Hans-Thomann-Straße 1 · 96138 Burgebrach · Germany · www.thomann.de