

swirsonic

Convertisseur numérique / analogique DA 24/192

Notice d'utilisation

La présente notice d'utilisation contient des remarques importantes à propos de l'utilisation en toute sécurité de ce produit. Lisez et respectez les consignes de sécurité et les instructions fournies. Conservez cette notice en vue d'une utilisation ultérieure. En cas de transmission du produit, remettez aussi la notice d'utilisation.

Consignes de sécurité

Utilisation conforme

Cet appareil sert à convertir des signaux audio numériques en signaux audio analogiques (format S/PDIF). Toute autre utilisation, de même qu'une utilisation sous d'autres conditions de fonctionnement, sera considérée comme non conforme et peut occasionner des dommages corporels et matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

Dangers pour les enfants



Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement ! Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces du produit. Ils pourraient les avaler et s'étouffer. Ne laissez pas les enfants utiliser des appareils électriques sans surveillance.

Lieu de fonctionnement

N'utilisez jamais le produit

- dans des conditions de températures ou d'humidité extrêmes
- dans des zones extrêmement poussiéreuses ou sales
- dans les endroits où le produit peut se mouiller

Utilisation en général

- Pour éviter tout dommage, n'utilisez jamais la force lors de la manipulation du produit.
- N'immergez jamais le produit dans l'eau. Nettoyez-le uniquement à l'aide d'un chiffon propre et sec. Ne pas utiliser de produits liquides tels que le benzène, des diluants ou des agents de nettoyage inflammables.

Performances

- Convertit le flux audio numérique en signaux stéréo analogiques
- Entrée coaxiale et optique commutable
- Soutient des signaux d'entrée numériques non compressés
- Soutient les fréquences d'échantillonnage : 32, 44,1, 48, 96 et 192 kHz

- Formats audio numériques : Modulation par Impulsions et Codage linéaire (LPCM) de deux canaux
- Flux binaire SPDIF de 24 bits
- Boîtier compact et connexion simple

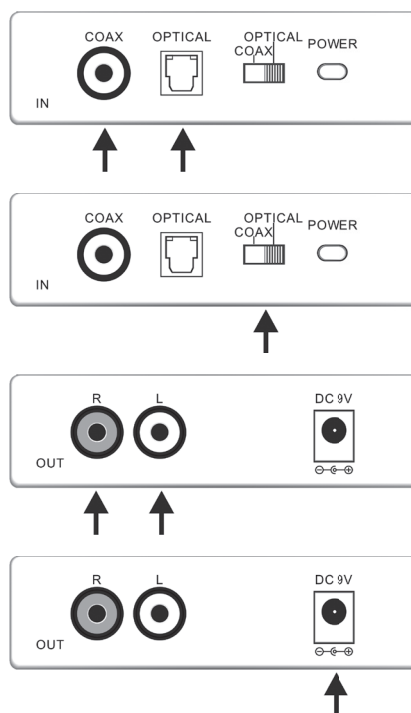
Utilisation

1. Connectez la sortie de la source audio numérique à l'entrée appropriée de l'appareil (coaxiale ou optique).

2. Mettez l'interrupteur [OPTICAL / COAX] dans la position correspondante à l'entrée utilisée.

3. Connectez les deux prises de sortie Cinch [R / L] aux entrées d'un amplificateur ou appareil enregistreur appropriés.

4. Connectez la prise DC 9 V à la sortie d'un bloc d'alimentation externe approprié. Branchez le bloc d'alimentation sur une prise secteur correctement câblée fournissant une tension appropriée pour le bloc d'alimentation. L'indicateur [POWER] s'allume.



Données techniques

■ Entrées :	Coaxiale et optique	■ Dimensions (L x H x P) :	92,5 mm x 25,2 mm x 81,5 mm
■ Sorties :	Prise stéréo Cinch R / L	■ Poids :	0,200 kg
■ Alimentation électrique :	Bloc d'alimentation	■ Matériau du boîtier :	Métal
	Sortie : 9 V 650 mA	■ Température de fonctionnement :	0 °C à 48 °C
	Polarité : négative à l'extérieur, positive à l'intérieur		



Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales. Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu'ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l'emballage.



Ce produit relève de la directive européenne relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) dans sa version en vigueur. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques. Recyclez ce produit par l'intermédiaire d'une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.