

ignition

LED EXPO 310 6300 K,  
LED EXPO 310 2700 K

Projecteur LED

Musikhaus Thomann

Thomann GmbH

Hans-Thomann-Straße 1

96138 Burgebrach

Allemagne

Téléphone : +49 (0) 9546 9223-0

Courriel : [info@thomann.de](mailto:info@thomann.de)

Internet : [www.thomann.de](http://www.thomann.de)

19.02.2018, ID : 390807, 420506

# Table des matières

<b>1</b>	<b>Remarques générales</b> .....	<b>6</b>
	1.1 Informations complémentaires.....	7
	1.2 Conventions typographiques.....	8
	1.3 Symboles et mots-indicateurs.....	8
<b>2</b>	<b>Consignes de sécurité</b> .....	<b>11</b>
<b>3</b>	<b>Performances</b> .....	<b>16</b>
<b>4</b>	<b>Installation</b> .....	<b>17</b>
<b>5</b>	<b>Mise en service</b> .....	<b>21</b>
<b>6</b>	<b>Connexions et éléments de commande</b> .....	<b>24</b>
<b>7</b>	<b>Utilisation</b> .....	<b>27</b>
	7.1 Menu principal.....	27
	7.2 Vue d'ensemble du menu.....	32
	7.3 Fonctions en mode DMX 2 canaux (Mod 1).....	33
	7.4 Fonctions en mode DMX 1 canal (Mod 2).....	34
<b>8</b>	<b>Données techniques</b> .....	<b>35</b>

<b>9</b>	<b>Câbles et connecteurs.....</b>	<b>37</b>
<b>10</b>	<b>Dépannage.....</b>	<b>38</b>
<b>11</b>	<b>Nettoyage.....</b>	<b>40</b>
<b>12</b>	<b>Protection de l'environnement.....</b>	<b>41</b>



## 1 Remarques générales

La présente notice d'utilisation contient des remarques importantes à propos de l'utilisation en toute sécurité de cet appareil. Lisez et respectez les consignes de sécurité et les instructions fournies. Conservez cette notice en vue d'une utilisation ultérieure. Veillez à ce que tous les utilisateurs de l'appareil puissent la consulter. En cas de vente de l'appareil, vous devez impérativement remettre la présente notice à l'acheteur.

Nos produits sont constamment perfectionnés. Toutes les informations sont donc fournies sous réserve de modifications.

## 1.1 Informations complémentaires

Sur notre site ([www.thomann.de](http://www.thomann.de)) vous trouverez beaucoup plus d'informations et de détails sur les points suivants :

Téléchargement	Cette notice d'utilisation est également disponible sous forme de fichier PDF à télécharger.
Recherche par mot-clé	Utilisez dans la version électronique la fonction de recherche pour trouver rapidement les sujets qui vous intéressent.
Guides en ligne	Nos guides en ligne fournissent des informations détaillées sur les bases et termes techniques.
Conseils personnalisés	Pour obtenir des conseils, veuillez contacter notre hotline technique.
Service	Si vous avez des problèmes avec l'appareil, notre service clients sera heureux de vous aider.

## 1.2 Conventions typographiques

Cette notice d'utilisation utilise les conventions typographiques suivantes :

### Inscriptions

Les inscriptions pour les connecteurs et les éléments de commande sont entre crochets et en italique.

**Exemples :** bouton [*VOLUME*], touche [*Mono*].

### Affichages


Des textes et des valeurs affichés sur l'appareil sont indiqués par des guillemets et en italique.



**Exemples :** « *ON* » / « *OFF* »

## 1.3 Symboles et mots-indicateurs

Cette section donne un aperçu de la signification des symboles et mots-indicateurs utilisés dans cette notice d'utilisation.



Terme générique	Signification
<b>DANGER !</b>	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse directe se traduisant par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
<b>AVERTISSEMENT !</b>	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
<b>REMARQUE !</b>	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des dommages matériels et sur l'environnement si celle-ci ne peut être évitée.
Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement en cas de tension électrique dangereuse.

Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement en cas de charge suspendue.
	Avertissement en cas d'emplacement dangereux.

## 2 Consignes de sécurité

### Utilisation conforme

Cet appareil est conçu pour produire un effet d'éclairage électronique au moyen de la technique LED. L'appareil est conçu pour une utilisation professionnelle et n'est pas adapté pour une utilisation dans les ménages. Utilisez l'appareil uniquement selon l'utilisation prévue, telle que décrite dans cette notice d'utilisation. Toute autre utilisation, de même qu'une utilisation sous d'autres conditions de fonctionnement, sera considérée comme non conforme et peut occasionner des dommages corporels et matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

L'appareil doit uniquement être utilisé par des personnes en pleine possession de leurs capacités physiques, sensorielles et mentales et disposant des connaissances et de l'expérience requises. Toutes les autres personnes sont uniquement autorisées à utiliser l'appareil sous la surveillance ou la direction d'une personne chargée de leur sécurité.

### Sécurité



#### **DANGER !**

#### **Dangers pour les enfants**

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement !

Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l'appareil (par exemple des boutons de commande ou similaires). Les enfants pourraient avaler les pièces et s'étouffer.

Ne laissez jamais des enfants seuls utiliser des appareils électriques.



**DANGER !**

**Décharge électrique due aux tensions élevées circulant à l'intérieur de l'appareil**

Des pièces sous haute tension sont installées à l'intérieur de l'appareil.

Ne démontez jamais les caches de protection. Les pièces à l'intérieur de l'appareil ne nécessitent aucun entretien de la part de l'utilisateur.

N'utilisez pas l'appareil lorsque des caches, dispositifs de protection ou composants optiques manquent ou sont endommagés.



**DANGER !**

**Décharge électrique due à un court-circuit**

Utilisez toujours un câble d'alimentation électrique à trois fils et isolé correctement avec une fiche à contacts de protection. Ne modifiez ni le câble d'alimentation ni la fiche électrique. En cas de non-respect, il y a risque de décharge électrique et danger d'incendie et de mort. En cas de doute, veuillez contacter votre électricien agréé.



### **AVERTISSEMENT !**

#### **Blessures des yeux dues à une intensité lumineuse élevée**

Ne regardez jamais directement dans la source lumineuse.



### **AVERTISSEMENT !**

#### **Danger de crise d'épilepsie**

Les flashes (effets stroboscopiques) peuvent provoquer des crises d'épilepsie chez les personnes sensibles. Les personnes sensibles devraient éviter de regarder les flashes.



### **REMARQUE !**

#### **Risque d'incendie**

Ne recouvrez jamais les fentes d'aération. Ne montez pas l'appareil à proximité directe d'une source de chaleur. Tenez l'appareil éloigné des flammes nues.



**REMARQUE !**

**Conditions d'utilisation**

L'appareil est conçu pour une utilisation en intérieur. Pour ne pas l'endommager, n'exposez jamais l'appareil à des liquides ou à l'humidité. Évitez toute exposition directe au soleil, un encrassement important ainsi que les fortes vibrations.



**REMARQUE !**

**Alimentation électrique**

Avant de raccorder l'appareil, contrôlez si la tension indiquée sur l'appareil correspond à la tension de votre réseau d'alimentation local et si la prise de courant est équipée d'un disjoncteur différentiel. En cas de non-observation, l'appareil pourrait être endommagé et l'utilisateur risquerait d'être blessé.

Lorsqu'un orage s'annonce ou que l'appareil ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le du secteur afin de réduire le risque de décharge électrique ou d'incendie.

### 3 Performances

Projecteur LED puissant et flexible pour les salles d'exposition, ateliers, stands de foire etc.

- Équipement LED
  - **LED EXPO 310 – 6300 K**: 31 LED blanc froid
  - **LED EXPO 310 – 2700 K**: 31 LED blanc chaud
- Rechange pour des lampes solaires 575 W
- Activation via DMX (2 canaux), ainsi que les touches et l'écran de l'appareil
- raccordements verrouillables (Power Twist) pour alimenter soi-même et pour alimenter d'autres appareils
- Étrier stable pour fixation sûre sur traverses ou position stable sur le sol



## 4 Installation

Sortez l'appareil de son emballage et vérifiez soigneusement l'absence de tout dommage avant de l'utiliser. Veuillez conserver l'emballage. Utilisez l'emballage d'origine ou vos propres emballages particulièrement appropriés au transport ou à l'entreposage afin de protéger l'appareil des secousses, de la poussière et de l'humidité pendant le transport et l'entreposage.



### **AVERTISSEMENT !**

#### **Risque de blessures par la chute de l'appareil**

Assurez-vous que le montage soit conforme aux normes et consignes en vigueur dans votre pays. Sécurisez toujours l'appareil à l'aide d'une seconde fixation, par exemple un câble de retenue ou une chaîne de sécurité.



### **REMARQUE !**

#### **Risque de surchauffe**

Assurez une ventilation suffisante.

La température ambiante doit toujours être inférieure à 40 °C.



### **REMARQUE !**

#### **Utilisation de trépieds**

En cas de montage de l'appareil sur un trépied, veillez à ce qu'il soit stable et que le poids de l'appareil ne dépasse pas la capacité admissible du trépied.

**REMARQUE !****Risque de perturbations durant la transmission des données**

Afin de garantir un fonctionnement irréprochable, n'utilisez pas des câbles de microphone courants, mais des câbles DMX spéciaux.

Ne raccordez jamais l'entrée ou la sortie DMX à des périphériques audio tels que tables de mixage ou amplificateurs.

**Possibilités de fixation**

Vous pouvez installer l'appareil debout ou avec la tête en bas. Pendant son utilisation, l'appareil doit toujours être fixé sur une surface solide ou un support certifié. Utilisez les ouvertures prévues pour la fixation de l'étrier en deux parties

Travaillez toujours à partir d'une plate-forme stable lors de l'installation, du déplacement ou de l'entretien de l'appareil. Pendant les travaux, la zone en-dessous de l'appareil doit être bouclée.

Le câble de retenue doit être attaché à l'étrier.



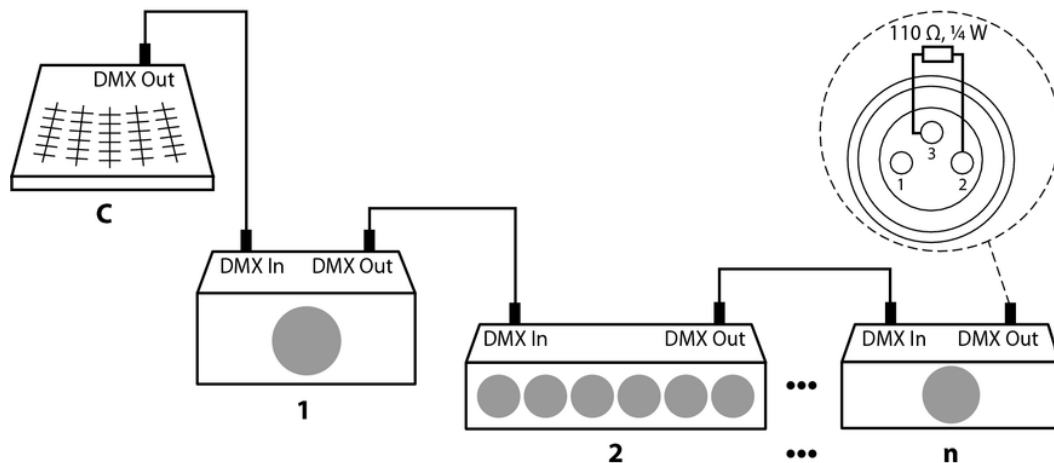
*Assurez vous que cet appareil ne soit pas raccordé à un gradateur.*

## 5 Mise en service

Établissez toutes les connexions tant que l'appareil n'est pas branché. Pour toutes les connexions, utilisez des câbles de qualité qui doivent être les plus courts possibles. Posez les câbles afin que personne ne marche dessus ni ne trébuche.

### Connexions en mode DMX

Raccordez l'entrée DMX de l'appareil à la sortie DMX d'un contrôleur DMX ou d'un autre appareil DMX. Raccordez la sortie du premier appareil DMX à l'entrée du second appareil et ainsi de suite. Vérifiez que la sortie du dernier appareil DMX de la chaîne est terminée avec une résistance ( $110\ \Omega$ ,  $\frac{1}{4}\ W$ ).



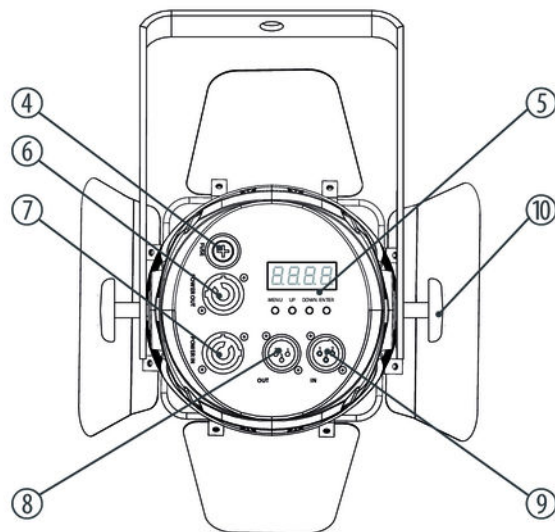
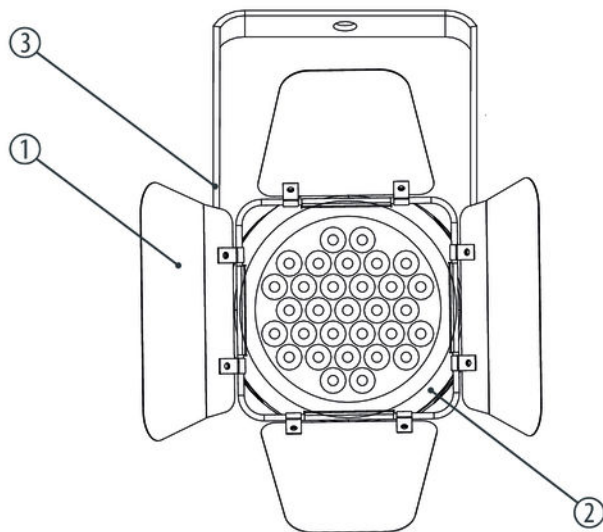
---

**Connexions en mode de fonctionnement « Master/Slave »**

Si vous configurez un groupe d'appareils en mode maître/esclave, le premier appareil commande les autres et permet un spectacle automatique piloté et synchronisé par la musique. Cette fonction est particulièrement utile pour démarrer un spectacle sans grands travaux de programmation. Connectez la sortie DMX de l'appareil maître avec l'entrée DMX du premier appareil esclave. Connectez ensuite la sortie DMX du premier appareil esclave à l'entrée esclave du deuxième appareil esclave, et ainsi de suite.

Branchez l'appareil sur le secteur pour le faire démarrer.

## 6 Connexions et éléments de commande





1	Volets coupe-flux pour diriger le faisceau lumineux.
2	LED
3	Étrier pour suspendre ou installer l'appareil et pour attacher le câble de retenue.
4	[FUSE]: Porte-fusible
5	Écran et touches de commande : [MENU]: Sert à activer le menu principal et à passer d'une option de menu à l'autre. [UP]: Incrémente la valeur affichée d'une unité. [DOWN]: Décrémente la valeur affichée d'une unité. [ENTER]: Pour sélectionner une option du mode de fonctionnement concerné.
6	[POWER OUT]: Prise de sortie verrouillable (Power Twist) pour l'alimentation électrique d'un appareil raccordé.
7	[POWER IN]: Prise d'entrée verrouillable (Power Twist) pour l'alimentation électrique d'un appareil raccordé.
8	[OUT]: Prise de sortie DMX

9 *[IN]*: Prise d'entrée DMX

10 Vis de blocage pour le positionnement du projecteur.

## 7 Utilisation

### 7.1 Menu principal

Appuyez sur *[MODE]* pour ouvrir le menu principal. Utilisez *[UP]* ou *[DOWN]*, pour sélectionner le paramètre souhaité ou modifier la valeur respectivement affichée. Lorsque la valeur ou le paramètre souhaité apparaît à l'écran, appuyez sur *[ENTER]* pour passer au sous-menu respectif ou confirmer une nouvelle valeur. Pour revenir au niveau de menu précédent sans modification, appuyez sur *[MENU]*.

#### Activer le mode DMX

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *rPersonal* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Statut* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Addr DMX* ». Appuyez sur *[ENTER]*. Avec *[UP]* ou *[DOWN]* choisissez entre « *On* » (mode DMX allumé) et « *OFF* » (mode DMX éteint).

Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Avec *[MODE]*, vous revenez au menu de niveau supérieur.

### Sélectionner le mode DMX

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *rPersonal* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Statut* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *DMX Mod* ». Appuyez sur *[ENTER]*. Avec *[UP]* ou *[DOWN]* choisissez entre « *Mod 1* » (2 canaux) et « *Mod 2* » (1 canal).

Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Avec *[MODE]*, vous revenez au menu supérieur.

### Réglage de l'adresse DMX

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *Function* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Addr* ». Vous pouvez maintenant régler le numéro du premier canal DMX utilisé par l'appareil (adresse DMX). Sélectionnez une valeur entre 1 et 512 avec *[UP]* ou *[DOWN]* Assurez-vous que ce numéro est adapté à la configuration de votre contrôleur DMX. Ce réglage n'est utile que lorsque l'appareil est commandé par le biais de DMX.

Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Avec *[MODE]*, vous revenez au menu supérieur.

### Afficher la valeur DMX

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *Function* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Value* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Free Ch* ». La valeur DMX actuellement réceptionnée s'affiche à l'écran.

Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Avec *[MODE]*, vous revenez au menu supérieur.

### Comportement en cas d'absence de signal DMX

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *rPersonal* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Statut* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *No DMX* ». Appuyez sur *[ENTER]*. Avec *[UP]* ou *[DOWN]* choisissez entre « *Hold* » (la dernière valeur DMX réceptionnée est conservée en l'absence de signal DMX), « *Open* » (toutes les valeurs sont réglées sur 255, en l'absence de signal DMX) et « *Save* » (toutes les valeurs sont placées sur zéro – blackout, en l'absence de signal DMX).

Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Avec *[MODE]*, vous revenez au menu supérieur.

### Régalez la luminosité

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *Adjust* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Test* ». Appuyez deux fois sur *[Enter]*. Avec *[UP]* ou *[DOWN]* réglez la luminosité dans une plage de 0 % (affichage « *000* ») à 100 % (affichage « *255* »). Ce réglage n'est utile que lorsque l'appareil n'est pas commandé par le biais de DMX.

Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Avec *[MODE]*, vous revenez au menu supérieur.

### Réinitialiser aux réglages de base

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *rPersonal* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Default* ». Appuyez sur *[ENTER]*. L'appareil exécute une réinitialisation.

### Réglage du temps d'extinction de l'écran

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *rPersonal* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Display* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *ClosT* ». Appuyez sur *[ENTER]*. Sélectionnez avec *[UP]* et *[DOWN]* le temps d'extinction de l'écran dans une plage de « *02m* » à « *59m* ».

Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Avec *[MODE]*, vous revenez au menu supérieur.

### Sélectionner l'inversion d'écran

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *Personal* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Display* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Rev* ». Appuyez sur *[ENTER]*. Avec *[UP]* ou *[DOWN]* choisissez entre « *On* » (l'affichage est tourné de 180° à l'écran) et « *OFF* » (illustration normale).

Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Avec *[MODE]*, vous revenez au menu supérieur.

### Afficher les heures de fonctionnement

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *Info* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Time* ». Appuyez sur *[ENTER]*. Sélectionnez avec *[UP]* ou *[DOWN]* l'un des sous-menus suivants puis confirmez avec *[ENTER]*.

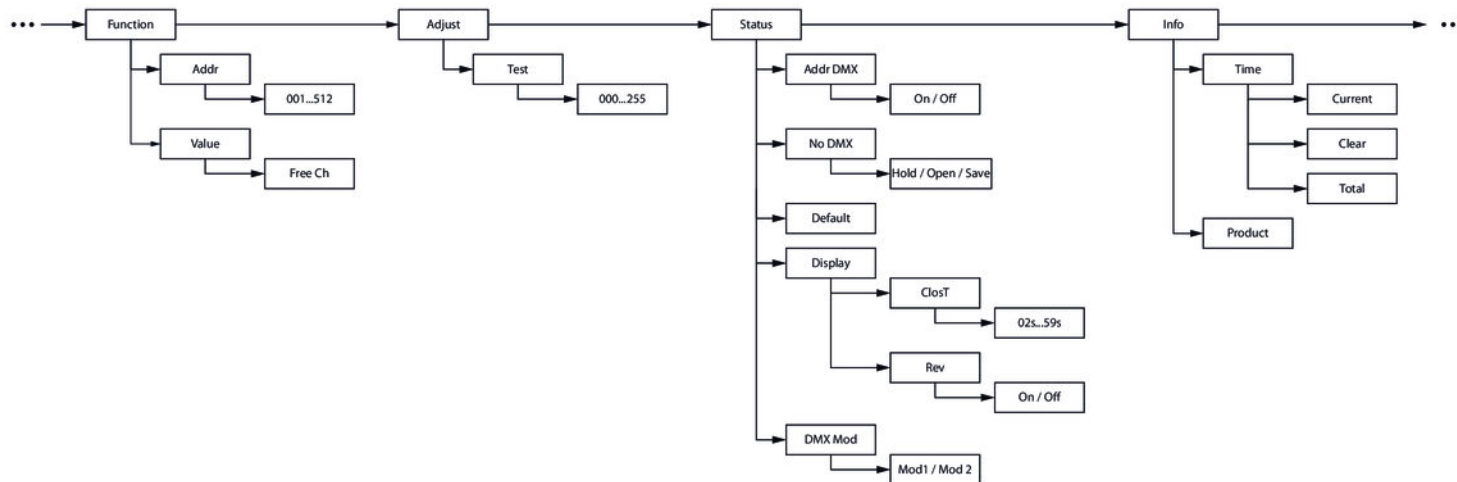
- « *Current* » : Affiche les heures de service actuelles
- « *Total* » : Indique le nombre d'heures de fonctionnement total
- « *Clear* » : Réinitialise les heures de fonctionnement actuelles sur zéro

Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Avec *[MODE]*, vous revenez au menu supérieur.

### **Affichage de la version du logiciel**

Appuyez sur *[MODE]*. Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *Info* ». Appuyez sur *[ENTER]*. À l'aide de *[UP]* ou *[DOWN]* sélectionnez le sous-menu « *Product* ». Appuyez sur *[ENTER]*. La version du logiciel de l'appareil s'affiche sur l'écran.

## 7.2 Vue d'ensemble du menu





### 7.3 Fonctions en mode DMX 2 canaux (Mod 1)

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Luminosité (de 0 % à 100 %)
2	0	Obturbateur ouvert
	1...95	Effet stroboscopique, vitesse croissante
	96...127	Obturbateur ouvert
	128...159	Effet d'impulsions
	160...191	Obturbateur ouvert
	192...223	Effet stroboscopique aléatoire, vitesse croissante
	224...255	Obturbateur ouvert

## 7.4 Fonctions en mode DMX 1 canal (Mod 2)

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Luminosité (de 0 % à 100 %)

## 8 Données techniques

	<b>LED EXPO 310 – 6300 K</b>	<b>LED EXPO 310 – 2700 K</b>
Numéro d'article	390807	420506
Équipement LED :	31 × 10 W, blanc froid	31 × 10 W, blanc chaud
Température de couleur	6300 K	2700 K
Nombre de canaux DMX:	2	
Angle de dispersion	20 °	
Modulation	1800 Hz	
Entrée DMX, sortie DMX	XLR, 3 pôles	
Puissance consommée	350 W	
Alimentation	100 – 240 V ~ 50/60 Hz	
Fusible	5 mm × 20 mm, 5 A, 250 V, à action retardée	

## LED EXPO 310 – 6300 K

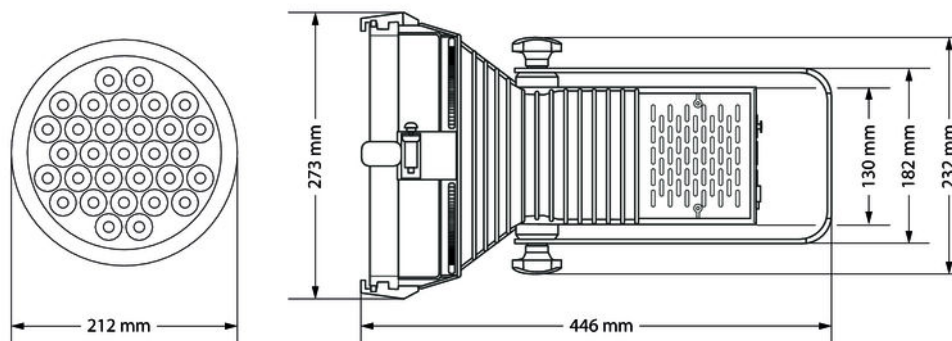
## LED EXPO 310 – 2700 K

Dimensions (L × H × P)

270 mm × 270 mm × 490 mm

Poids

6,6 kg



## 9 Câbles et connecteurs

### Préambule

Ce chapitre vous aide à choisir les bons câbles et connecteurs et à raccorder votre précieux équipement de sorte qu'une expérience lumineuse parfaite soit garantie.

Veillez suivre ces conseils, car il est préférable d'être prudent, particulièrement dans le domaine des sons et lumières. Même si une fiche va bien dans une prise, le résultat d'une mauvaise connexion peut être un contrôleur DMX détruit, un court-circuit ou « seulement » un spectacle lumière qui ne fonctionne pas.

### Connexions DMX

Une prise XLR tripolaire sert de prise DMX, une fiche XLR tripolaire d'entrée DMX. Le dessin et le tableau ci-dessous montrent le brochage d'un couplage adapté.



1	Terre (blindage)
2	Signal inverse, (DMX-, point froid)
3	Signal (DMX+, point chaud)

## 10 Dépannage



### REMARQUE !

#### **Risque de perturbations durant la transmission des données**

Afin de garantir un fonctionnement irréprochable, n'utilisez pas des câbles de microphone courants, mais des câbles DMX spéciaux.

Ne raccordez jamais l'entrée ou la sortie DMX à des périphériques audio tels que tables de mixage ou amplificateurs.

Nous mentionnons ci-après quelques problèmes susceptibles de se produire en fonctionnement. Vous trouverez sous ce point quelques propositions de dépannage simple :

Symptôme	Remède
L'appareil ne fonctionne pas, pas de lumière	Vérifiez le branchement électrique et le fusible.
Aucune réaction sur le contrôleur DMX	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Vérifiez le bon raccordement des connexions et du câble DMX.</li><li>2. Vérifiez le réglage des adresses et la polarité DMX.</li><li>3. Faites un essai avec un autre contrôleur DMX.</li><li>4. Vérifiez si le câble DMX se trouve à proximité ou à côté de câbles à haute tension, ce qui pourrait induire des perturbations ou créer des dommages à un circuit d'interfaçage DMX.</li></ol>

Si vous ne réussissez pas à éliminer le dérangement avec les mesures proposées, veuillez contacter notre centre de service. Vous trouverez les coordonnées de contact sur le site [www.thomann.de](http://www.thomann.de).

## 11 Nettoyage

### Lentilles optiques

Nettoyez les lentilles optiques accessibles de l'extérieur afin d'optimiser la puissance lumineuse. La fréquence du nettoyage dépend de l'environnement de fonctionnement : les environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent causer des dépôts de poussières importants sur le système optique de l'appareil.

- Effectuez le nettoyage avec un chiffon doux et notre nettoyeur pour luminaires et lentilles (n° art. 280122).
- Séchez toujours les pièces avec soin.



## 12 Protection de l'environnement

### Recyclage des emballages



Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales. Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages.

Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu'ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l'emballage.

### Recyclage de votre ancien appareil



Ce produit relève de la directive européenne relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) dans sa version en vigueur. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques.

Recyclez ce produit par l'intermédiaire d'une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.





