




STAIRVILLE

LED Blinder
2 COB 2x65 W
blinder

Musikhaus Thomann

Thomann GmbH

Hans-Thomann-Straße 1

96138 Burgebrach

Allemagne

Téléphone : +49 (0) 9546 9223-0

Courriel : info@thomann.de

Internet : www.thomann.de

03.11.2017, ID : 409616

Table des matières

1	Consignes de sécurité	5
2	Performances	10
3	Installation	11
4	Mise en service	15
5	Connexions et éléments de commande	17
6	Utilisation	22
	6.1 Mise en marche de l'appareil.....	22
	6.2 Commande sur l'appareil.....	22
	6.3 Activation par la télécommande.....	29
	6.4 Vue d'ensemble du menu.....	30
	6.5 Fonctions en mode 1 canal.....	31
	6.6 Fonctions en mode 2 canaux 2a.....	31
	6.7 Fonctions en mode 2 canaux 2b.....	32
	6.8 Fonctions en mode 3 canaux.....	33
7	Données techniques	34

8	Câbles et connecteurs.....	35
9	Nettoyage.....	36
10	Protection de l'environnement.....	37

1 Consignes de sécurité

Utilisation conforme

Cet appareil est conçu pour produire un effet d'éclairage électronique au moyen de la technique LED. L'appareil est conçu pour une utilisation professionnelle et n'est pas adapté pour une utilisation dans les ménages. Utilisez l'appareil uniquement selon l'utilisation prévue, telle que décrite dans cette notice d'utilisation. Toute autre utilisation, de même qu'une utilisation sous d'autres conditions de fonctionnement, sera considérée comme non conforme et peut occasionner des dommages corporels et matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

L'appareil doit uniquement être utilisé par des personnes en pleine possession de leurs capacités physiques, sensorielles et mentales et disposant des connaissances et de l'expérience requises. Toutes les autres personnes sont uniquement autorisées à utiliser l'appareil sous la surveillance ou la direction d'une personne chargée de leur sécurité.

Sécurité



DANGER !

Dangers pour les enfants

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement !

Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l'appareil (par exemple des boutons de commande ou similaires). Les enfants pourraient avaler les pièces et s'étouffer.

Ne laissez jamais des enfants seuls utiliser des appareils électriques.



DANGER !

Décharge électrique due aux tensions élevées circulant à l'intérieur de l'appareil

Des pièces sous haute tension sont installées à l'intérieur de l'appareil.

Ne démontez jamais les caches de protection. Les pièces à l'intérieur de l'appareil ne nécessitent aucun entretien de la part de l'utilisateur.

N'utilisez pas l'appareil lorsque des caches, dispositifs de protection ou composants optiques manquent ou sont endommagés.



DANGER !

Décharge électrique due à un court-circuit

Utilisez toujours un câble d'alimentation électrique à trois fils et isolé correctement avec une fiche à contacts de protection. Ne modifiez ni le câble d'alimentation ni la fiche électrique. En cas de non-respect, il y a risque de décharge électrique et danger d'incendie et de mort. En cas de doute, veuillez contacter votre électricien agréé.



AVERTISSEMENT !

Blessures des yeux dues à une intensité lumineuse élevée

Ne regardez jamais directement dans la source lumineuse.



AVERTISSEMENT !

Danger de crise d'épilepsie

Les flashes (effets stroboscopiques) peuvent provoquer des crises d'épilepsie chez les personnes sensibles. Les personnes sensibles devraient éviter de regarder les flashes.



REMARQUE !

Risque d'incendie

Ne recouvrez jamais les fentes d'aération. Ne montez pas l'appareil à proximité directe d'une source de chaleur. Tenez l'appareil éloigné des flammes nues.



REMARQUE !

Conditions d'utilisation

L'appareil est conçu pour une utilisation en intérieur. Pour ne pas l'endommager, n'exposez jamais l'appareil à des liquides ou à l'humidité. Évitez toute exposition directe au soleil, un encrassement important ainsi que les fortes vibrations.



REMARQUE !

Alimentation électrique

Avant de raccorder l'appareil, contrôlez si la tension indiquée sur l'appareil correspond à la tension de votre réseau d'alimentation local et si la prise de courant est équipée d'un disjoncteur différentiel. En cas de non-observation, l'appareil pourrait être endommagé et l'utilisateur risquerait d'être blessé.

Lorsqu'un orage s'annonce ou que l'appareil ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le du secteur afin de réduire le risque de décharge électrique ou d'incendie.

2 Performances

Le blinder à LED imite le comportement de gradation et de déclenchement ainsi que le rougeoiement typique d'un blinder conventionnel.

Caractéristiques particulières de l'appareil :

- 2 × LED COB, à 50 W
- Température de couleur : 2700 K
- Angle de dispersion : 70°
- Commande via DMX, par les touches et l'écran de l'appareil ainsi que par télécommande (non fournie)
- Effet stroboscopique
- Commande par la musique

3 Installation

Sortez l'appareil de son emballage et vérifiez soigneusement l'absence de tout dommage avant de l'utiliser. Veuillez conserver l'emballage. Utilisez l'emballage d'origine ou vos propres emballages particulièrement appropriés au transport ou à l'entreposage afin de protéger l'appareil des secousses, de la poussière et de l'humidité pendant le transport et l'entreposage.



AVERTISSEMENT !

Risque de blessures par la chute de l'appareil

Assurez-vous que le montage soit conforme aux normes et consignes en vigueur dans votre pays. Sécurisez toujours l'appareil à l'aide d'une seconde fixation, par exemple un câble de retenue ou une chaîne de sécurité.



REMARQUE !

Risque de surchauffe

Assurez une ventilation suffisante.

La température ambiante doit toujours être inférieure à 40 °C.



REMARQUE !

Utilisation de trépieds

En cas de montage de l'appareil sur un trépied, veillez à ce qu'il soit stable et que le poids de l'appareil ne dépasse pas la capacité admissible du trépied.

**REMARQUE !****Risque de perturbations durant la transmission des données**

Afin de garantir un fonctionnement irréprochable, n'utilisez pas des câbles de microphone courants, mais des câbles DMX spéciaux.

Ne raccordez jamais l'entrée ou la sortie DMX à des périphériques audio tels que tables de mixage ou amplificateurs.

Possibilités de fixation

Vous pouvez installer l'appareil debout ou avec la tête en bas. Pendant son utilisation, l'appareil doit toujours être fixé sur une surface solide ou un support certifié. Utilisez les ouvertures prévues pour la fixation de l'étrier en deux parties

Travaillez toujours à partir d'une plate-forme stable lors de l'installation, du déplacement ou de l'entretien de l'appareil. Pendant les travaux, la zone en-dessous de l'appareil doit être bouclée.

Le câble de retenue doit être attaché à l'étrier.



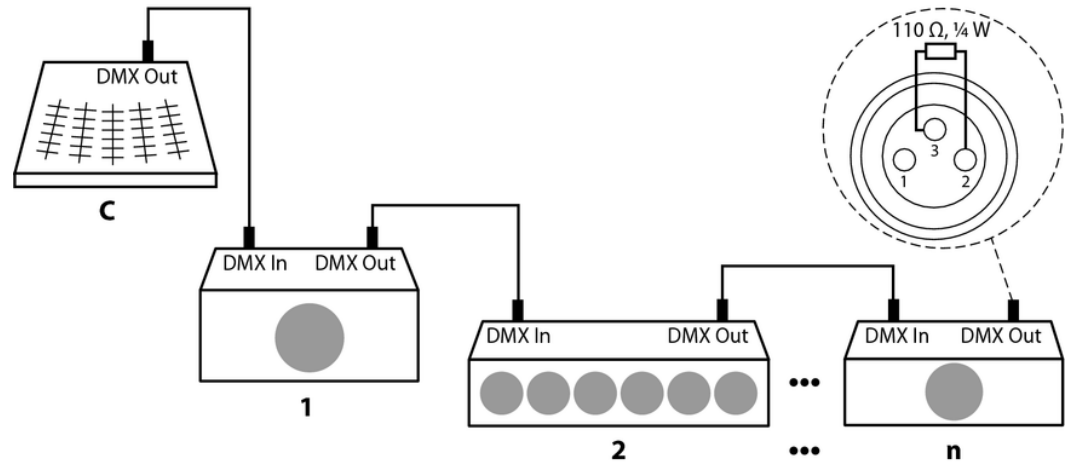
Assurez vous que cet appareil ne soit pas raccordé à un gradateur.

4 Mise en service

Établissez toutes les connexions tant que l'appareil n'est pas branché. Pour toutes les connexions, utilisez des câbles de qualité qui doivent être les plus courts possibles. Posez les câbles afin que personne ne marche dessus ni ne trébuche.

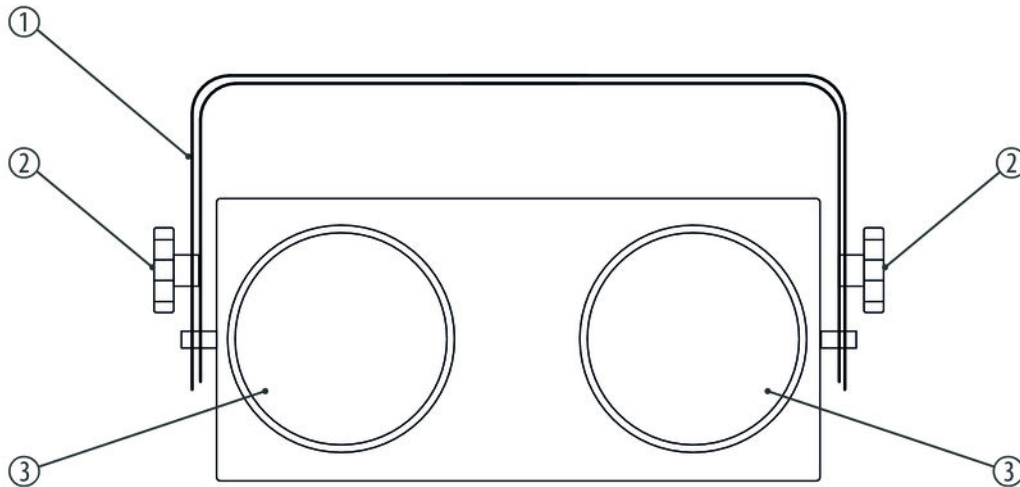
Connexions en mode DMX

Raccordez l'entrée DMX de l'appareil à la sortie DMX d'un contrôleur DMX ou d'un autre appareil DMX. Raccordez la sortie du premier appareil DMX à l'entrée du second appareil et ainsi de suite. Vérifiez que la sortie du dernier appareil DMX de la chaîne est terminée avec une résistance ($110\ \Omega$, $\frac{1}{4}\ W$).



5 Connexions et éléments de commande

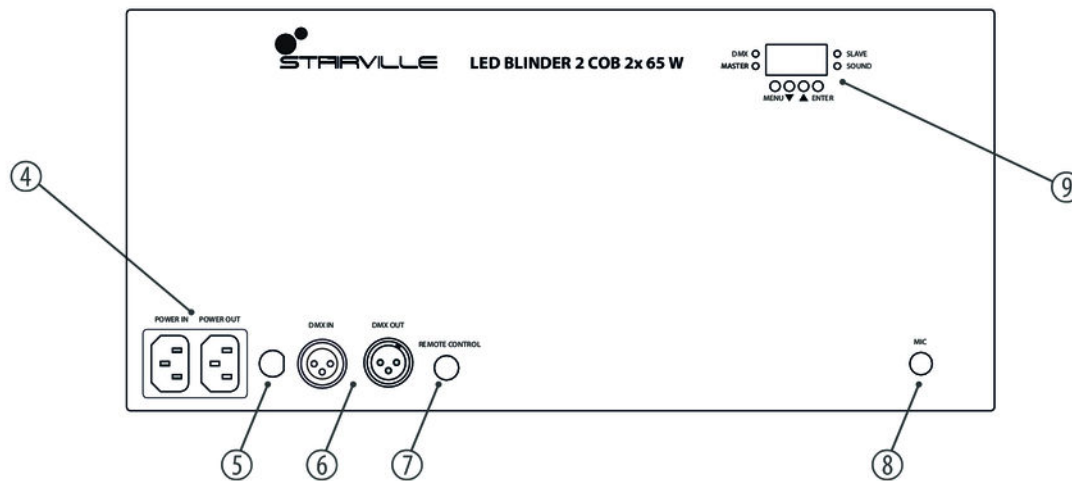
Face avant



LED Blinder 2 COB 2x65 W

1	Étrier de montage
2	Vis de blocage pour l'étrier de montage.
3	LED

Arrière



LED Blinder 2 COB 2x65 W

4	<i>[POWER IN]</i> Connecteur d'alimentation CEI pour le raccordement au secteur.
	<i>[POWER OUT]</i> Prise CEI pour le câble d'alimentation à l'appareil suivant.
5	Porte-fusible
6	<i>[DMX IN]</i> Entrée DMX
	<i>[DMX OUT]</i> Sortie DMX
7	Prise d'entrée pour la télécommande de l'appareil disponible en option.
8	Microphone
9	Écran avec des touches de fonction et des LED d'affichage.
	<i>[MENU]</i> Pour sélectionner une option du mode de fonctionnement concerné ou confirmer la valeur réglée.



Incrémente la valeur affichée d'une unité.



Décrémente la valeur affichée d'une unité.

[ENTER :]

Sert à activer le menu principal et à passer d'une option de menu à l'autre. Ferme un sous-menu ouvert.

[DMX]

S'allume en présence d'un signal DMX.

[MASTER]

S'allume quand l'appareil travaille en mode maître.

[SLAVE]

S'allume quand l'appareil travaille en mode esclave.

[SOUND]

S'allume quand l'appareil travaille en mode Sound.

6 Utilisation

6.1 Mise en marche de l'appareil

Branchez l'appareil sur le secteur pour le faire démarrer.

6.2 Commande sur l'appareil

Appuyez à plusieurs reprises sur *[MENU]*, pour appeler le menu souhaité. Confirmez la sélection par *[ENTER]*. Les touches fléchées ▲ et ▼ vous permettent de modifier la valeur respectivement affichée.

Confirmez les modifications respectivement avec *[ENTER]*. Appuyez sur *[MENU]* pour quitter le menu ouvert sans modifications.

Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant environ huit secondes, le menu ouvert se referme sans enregistrer les éventuelles modifications.

Adresse DMX

Appuyez sur *[MENU]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *Addr* ». Vous pouvez maintenant régler le numéro du premier canal DMX utilisé par l'appareil (adresse DMX). Sélectionnez avec ▲ ou ▼ une valeur entre 1 et 512 (affichage « *001* »... « *A512* »).

Assurez-vous que ce numéro est adapté à la configuration de votre contrôleur DMX. Le tableau suivant présente l'adresse DMX la plus élevée possible pour les différents modes DMX.

Mode	Affichage	Adresse DMX la plus élevée possible
1 canal	« <i>1 Ch</i> »	512
2 canaux	« <i>2a Ch</i> »	511
2 canaux	« <i>2b Ch</i> »	511
3 canaux	« <i>3 Ch</i> »	510

Confirmez la sélection par *[ENTER]*.

Mode DMX

Appuyez sur *[MENU]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *ChNd* ». Déterminez le mode DMX souhaité avec ▲ ou ▼ : 1 canal, 2 canaux (a ou b) ou 3 canaux.

Confirmez la sélection par *[ENTER]*.

Mode de fonctionnement maître/esclave

Ce menu vous permet de déterminer si l'appareil travaille en mode maître ou esclave.

Appuyez sur *[MENU]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *SLNd* ». Avec ▲ ou ▼ sélectionnez l'option « *NASt* », pour utiliser l'appareil comme maître.

ou

Avec ▲ ou ▼ sélectionnez l'une des options « *SL00* » ... « *SL03* », pour utiliser l'appareil comme Slave 1, Slave 2 ou Slave 3. Respectivement quatre appareils peuvent être groupés en une combinaison maître-esclave.

Confirmez la sélection par *[ENTER]*.

Effet de rougeoiement

Ce menu vous permet d'activer ou de désactiver l'effet de rougeoiement. Lorsque l'effet est désactivé, l'appareil simule le rougeoiement de lampes au tungstène conventionnelles.

Appuyez sur *[MENU]* à plusieurs reprises jusqu'à ce l'écran affiche « *Und* ». Avec ▲ ou ▼ sélectionnez l'option « *on* », pour activer l'effet.

Confirmez la sélection par *[ENTER]*.

Sensibilité du microphone

Ce menu vous permet d'adapter la sensibilité du microphone intégré.

Appuyez sur *[MENU]* à plusieurs reprises jusqu'à ce l'écran affiche « *SeNs* ». À l'aide de ▲ ou ▼ définissez la sensibilité du microphone intégré dans une plage de « *000* » ... « *100* ».

Éclairage de l'écran

Ce menu vous permet de déterminer si l'écran s'éteint automatiquement durant le fonctionnement ou s'il demeure allumé.

Appuyez sur *[MENU]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *LeD* ». Avec ▲ ou ▼ sélectionnez l'option « *on* », si l'écran doit rester allumé.

ou

Avec ▲ ou ▼ sélectionnez l'option « *off* », si l'écran doit s'éteindre automatiquement si aucune touche n'est pressée pendant 30 secondes.

Confirmez la sélection par *[ENTER]*.

Inversion de l'affichage

Ce menu vous permet de déterminer si les affichages de l'écran doivent être normaux ou inversés.

Appuyez sur *[MENU]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *disp* ». Avec ▲ ou ▼ sélectionnez l'option « *disp* », si les affichages de l'écran doivent être normaux.

ou

Avec ▲ ou ▼ sélectionnez l'option « *dsip* », si les affichages de l'écran doivent être inversés (debout sur la tête).

Confirmez la sélection par *[ENTER]*.

Obturation

Ce menu vous permet de déterminer le comportement de l'appareil en l'absence de signal DMX.

Appuyez sur *[MENU]* à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'écran affiche « *blNd* ». Avec ▲ ou ▼, sélectionnez l'option « *yes* ». Cette sélection permet d'éteindre les deux LED en l'absence de signal DMX.

ou

Avec ▲ ou ▼, sélectionnez l'option « *no* ». Cette sélection permet de ne pas éteindre les LED, l'appareil travaille en fonction du réglage en mode maître/esclave.

Confirmez la sélection par *[ENTER]*.

Test automatique

Dans ce menu, vous pouvez effectuer un test automatique.

Appuyez sur *[MENU]* jusqu'à ce que l'écran affiche « *teSt* » et appuyez sur *[ENTER]*. Le test automatique est démarré. Pour le terminer, appuyez sur *[MENU]*.

Affichage de la température

Vous pouvez sélectionner la température actuelle de l'appareil dans ce menu.

Appuyez sur *[MENU]* jusqu'à ce que l'écran affiche « *teNP* » et confirmez avec *[ENTER]*.

Firmware

Vous pouvez sélectionner la version actuelle du logiciel dans ce menu.

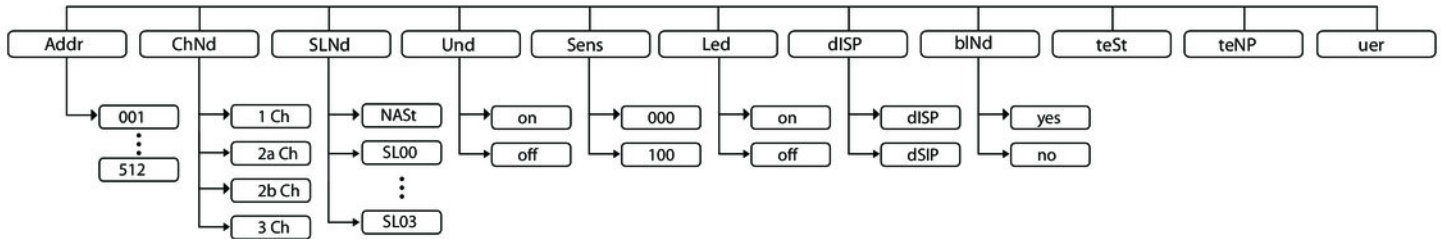
Appuyez sur *[MENU]* jusqu'à ce que l'écran affiche « *ver* » et confirmez avec *[ENTER]*.

6.3 Activation par la télécommande

En mode maître/esclave, les fonctions d'une combinaison maître/esclave peuvent être activées à l'aide de la télécommande de l'appareil à partir du maître. La télécommande n'est pas fournie.

Touche	Fonction
STAND BY	Touche pour activer l'obturation.
FUNCTION	1: effet stroboscopique commandé par la musique
	2: passage automatique entre douze effets de shows
	3: Commande clair/foncé
MODE	1: passage commandé par la musique entre douze effets de shows
	2: Mode automatique
	3: Gradateur

6.4 Vue d'ensemble du menu



6.5 Fonctions en mode 1 canal

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) LED 1 et 2

6.6 Fonctions en mode 2 canaux 2a

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) LED 1
2	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) LED 2

6.7 Fonctions en mode 2 canaux 2b

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) LED 1 et 2
2	Effet stroboscopique	
	0...5	Ouvert
	6...123	Effet stroboscopique, fréquence croissante
	124...127	Ouvert
	128...185	Effet stroboscopique, fréquence aléatoire, LED 1 et 2 synchrones
	186...190	Ouvert
	191...249	Effet stroboscopique, fréquence aléatoire, LED 1 et 2 asynchrones
	250...255	Ouvert

6.8 Fonctions en mode 3 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) LED 1
2	0...255	Gradateur (de 0 % à 100 %) LED 2
3	Effet stroboscope	
	0...5	Ouvert
	6...123	Effet stroboscopique, fréquence croissante
	124...127	Ouvert
	128...185	Effet stroboscopique, fréquence aléatoire, LED 1 et 2 synchrones
	186...190	Ouvert
	191...249	Effet stroboscopique, fréquence aléatoire, LED 1 et 2 asynchrones
	250...255	Ouvert

7 Données techniques

Nombre de canaux DMX	Selon le mode de fonctionnement 1, 2 ou 3
Agent lumineux	2 × LED COB, à 50 W
Température de couleur	2700 K
Angle de dispersion	70°
Alimentation	100 – 240 V ~ 50/60 Hz
Puissance consommée	200 W
Fusible	5 mm × 20 mm, 1 A, 250 V, à action retardée
Dimensions (L × H × P)	530 mm × 330 mm × 150 mm
Poids	4,5 kg

8 Câbles et connecteurs

Préambule

Ce chapitre vous aide à choisir les bons câbles et connecteurs et à raccorder votre précieux équipement de sorte qu'une expérience lumineuse parfaite soit garantie.

Veillez suivre ces conseils, car il est préférable d'être prudent, particulièrement dans le domaine des sons et lumières. Même si une fiche va bien dans une prise, le résultat d'une mauvaise connexion peut être un contrôleur DMX détruit, un court-circuit ou « seulement » un spectacle lumière qui ne fonctionne pas.

Connexions DMX

Une prise XLR tripolaire sert de prise DMX, une fiche XLR tripolaire d'entrée DMX. Le dessin et le tableau ci-dessous montrent le brochage d'un couplage adapté.



1	Terre (blindage)
2	Signal inverse, (DMX-, point froid)
3	Signal (DMX+, point chaud)

9 Nettoyage

Lentilles optiques

Nettoyez les lentilles optiques accessibles de l'extérieur afin d'optimiser la puissance lumineuse. La fréquence du nettoyage dépend de l'environnement de fonctionnement : les environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent causer des dépôts de poussières importants sur le système optique de l'appareil.

- Effectuez le nettoyage avec un chiffon doux et notre nettoyeur pour luminaires et lentilles (n° art. 280122).
- Séchez toujours les pièces avec soin.

Grilles d'aération

Les grilles d'aération de l'appareil doivent être nettoyées régulièrement pour éliminer poussière et salissures. Avant le nettoyage, mettez l'appareil hors tension et débranchez les appareils électriques du secteur. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon non pelucheux et humidifié d'eau. N'employez jamais d'alcool ou de solvant pour le nettoyage.

10 Protection de l'environnement

Recyclage des emballages



Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales. Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages.

Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu'ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l'emballage.

Recyclage de votre ancien appareil



Ce produit relève de la directive européenne relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) dans sa version en vigueur. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques.

Recyclez ce produit par l'intermédiaire d'une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.



