

Holen Sie das Maximum aus Ihrer Anlage

Die 60 besten Tipps für besseren Klang und schärferes Bild
Profitrick ohne Kosten: präzise Basswiedergabe durch geniale Aufstellung

4/09

Testmagazin

HiFi Test TV-VIDEO

Funklautsprecher ab 300 Euro
Musik im ganzen Haus

Wireless-Systeme für HiFi und Surround



Lust auf HDTV

Panasonics neues Flaggschiff Z1

- Wireless HDMI • 600-Hz-NeoPDP
- Ultraflaches Alu-Design
- THX-zertifiziert • Internet

Juli/August

Deutschland € 2,50

Ausland € 2,70

CHF 4,50 • PLZ 17 • SEK 37 • DKK 23

**nur
2,50
Euro**

8 Full-HD-Camcorder



- 1980 x 1020 Pixel
- Gesichtserkennung
- Super-Zoom



Tests

Röhre trifft Internet

Peachtree Nova:

HiFi-Verstärker für Musik vom PC, Internet, MP3 und USB



Test

Musik mobil

Portables Musiksysteem mit Akku für iPod und MP3-Player

Profisound für jeden

Geniales Soundsystem von Bose

Erster Exklusivtest!

Für Party, Musiker, Straßenfeste und Präsentationen

Mikrofon, Instrumente, CD/MP3

Lautsprecher

- 300-Euro-Preishammer-Box von PSB
- **Standboxen:** Vienna Acoustic Mozart & Focal Chorus 826W

9 Full-HD TVs

Superflach: 5 Slimline-Full-HD-TVs

Komfortaver: 3 LCD mit HDTV-Sat-Tuner

Extrabreit: weltweiter erster 21:9-Kinoformat-TV

Blu-ray für die Wand

Vergleichstest

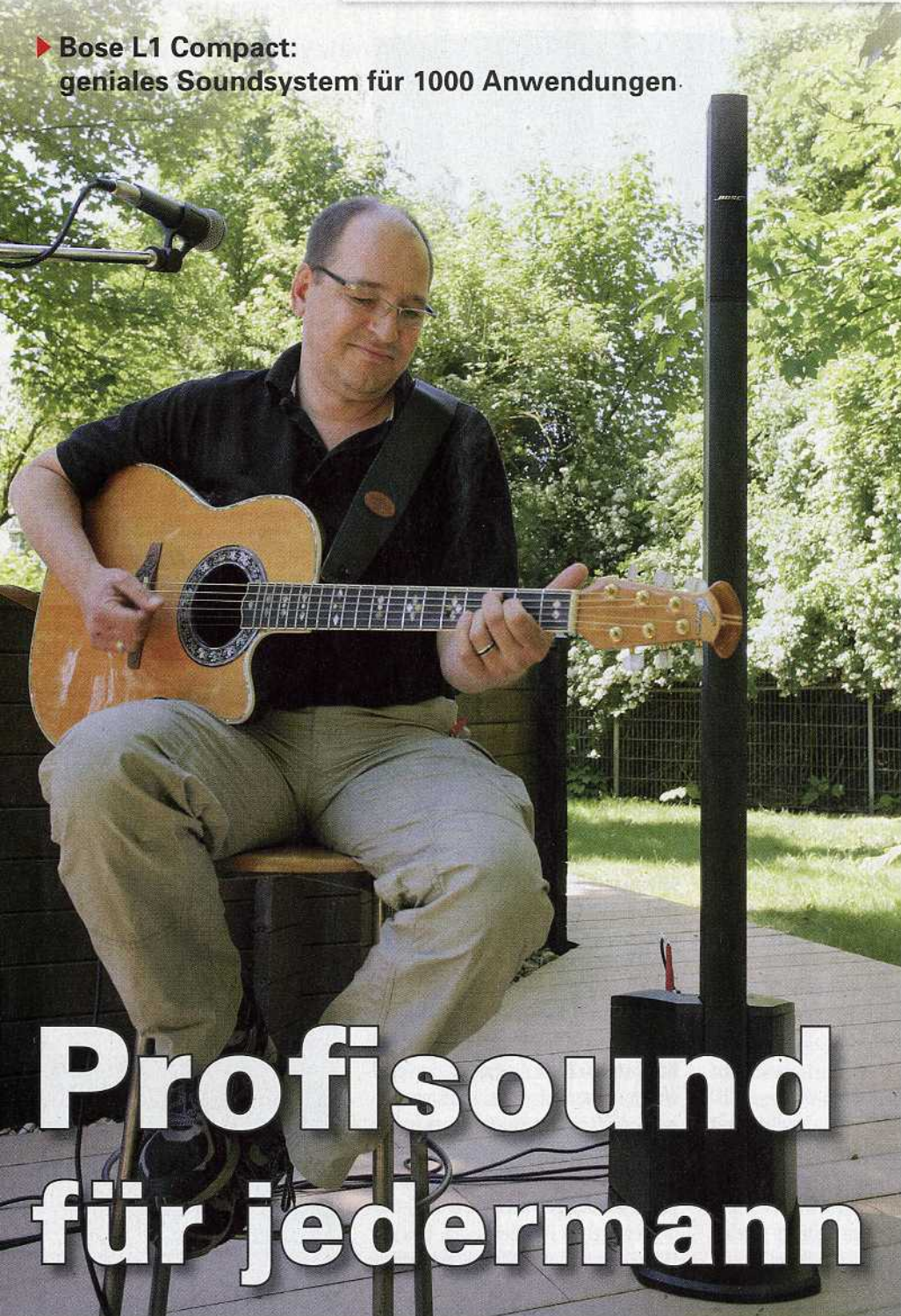
HDTV per Satellit

4 Settopboxen für Digital-TV
Mit Festplatte und DVD-Brenner

Nur 4 cm dick, perfekt für Wandmontage
BD-Live und Internet per WLAN



► **Bose L1 Compact:**
geniales Soundsystem für 1000 Anwendungen.



Profisound für jedermann

Wer hat das nicht schon mal erlebt: Für die Silberhochzeit, das Straßenfest, die Schulaufführung oder Firmenpräsentation wird eine kleine Beschallung benötigt. Eine HiFi-Anlage ist hierzu nicht geeignet und Profi-Equipment ist meist zu groß, zu schwer, zu kompliziert, zu teuer ...

Jeder kennt das: Für größere Familienfeiern, der Vorstandssitzung vom Kleingartenverein oder der musikalischen Aufführung des Schulorchesters wird oftmals ein kleines und dennoch klangstarkes Soundsystem benötigt. Musiker oder Profi-Beschallungsfirmen helfen da gerne aus und bringen riesige Lautsprecher, Stative, Mischpult, Endstufen, Effektgeräte, zentnerweise Kabel und einen ausgebildeten Tontechniker im Kleintransporter mit. Dabei wollte man doch lediglich eine kleine Ansprache

per Mikrofon halten oder eine Gitarre, ein Keyboard oder CD-Player etwas lauter machen. Wie schön wäre es doch, gäbe es eine kleine, handliche Komplettlösung, die selbst von technischen Laien problemlos aufgebaut und bedient werden könnte ...

Bose L1 Compact

Diese Komplettlösung gibt es! Brandaktuell präsentierte Bose mit der L1 Compact den jüngsten und kompaktesten Spross der L1-Produktfamilie. Die gesamte L1-Serie zeichnet sich durch ein geniales Konzept aus: Eine einzige Klangsäule beschallt dank einer Reihe leicht versetzter Einzelchassis in einem Line-Array sowohl Musiker als auch Publikum. Mit einer Schallabstrahlung von fast 180° benötigen Musiker weder einen eigenen Verstärker noch Bühnenmonitor oder Saalbeschallung. Nur ein einziger L1-Baustein – zu dem jeweils ein aktiver Subwoofer gehört – genügt, um Musiker und Publikum selbst in mittelgroßen Sälen perfekt zu beschallen. Eingebaute Verstärker und alle nötigen Klangregleinheiten sind dabei im L1 System enthalten, keine weiteren Geräte, Mischpulte, Kabel oder gar Tontechniker sind nötig. Mit dem neuen L1 Compact ist Bose noch einen Schritt weiter gegangen und hat das System noch kompakter, handlicher, einfacher und vor allem preiswerter gestaltet. Nur rund 14 kg wiegt das gesamte Set, ist rund 2 Meter hoch, kann sogar für Sprachbeschallung auf nur 45 cm Höhe verkleinert werden“ und findet problemlos z.B. auf einem Tisch Platz. Ein eingebauter Mikrofoneingang (XLR) sowie ein Klinkeingang für akustische Gitarren ist bereits an Bord und diese klingen dank „ToneMatch“ ohne Nachregelung bereits optimal. Bose hat hierzu eine für praktisch alle dynamischen Mikrofone und Gitarren zu 95 % passende Klangregelung voreingestellt – der übliche Soundcheck kann getrost entfallen. Weitere Cinch- und Miniklinken-Eingänge lassen den zusätzlichen Anschluss eines CD-Players oder MP3-Abspielgeräts zu. Neben der Gesamtlautstärke können Höhen und Bässe bei Bedarf getrennt geregelt werden. Mehr Knöpfe oder Schalter gibt es nicht – mehr Funktionen braucht man nicht! Und das Schöne daran: Mit dem L1 Compact kommt JEDER problemlos klar.

Praxistest

Als altgedienter Musiker konnte ich mir es nicht nehmen lassen, die neue L1 Compact unter echten Praxisbedingungen zu testen. Also habe ich

Im Standfuß der L1 Compact verstecken sich ein leistungsstarker Subwoofer sowie die vier Eingänge samt der „ToneMatch“-Elektronik



