



POCKET POD - CUTSHEET

WAS IST POCKET POD?

Pocket POD ist der ideale Ampmodellierung- und Effekt-Prozessor zum Üben mit Kopfhörer oder zum Jammen mit den Lieblingssongs in deinem MP3 Player. Dank der Artist Presets hast du immer den amtlichen Sound und kannst sofort mitspielen. Du kannst den Pocket POD aber auch als Multi- Effekt Prozessor vor einen Amp schalten und richtig Gas geben. Und Dank der patentierten Line 6 A.I.R.™ II Technologie kannst Du Pocket POD sogar als mobilen Recording Partner mit ins Studio nehmen um professionelle Aufnahmen zu machen.

FUNKTIONEN:

- Mehr als 300 Presets
 - 32 Verstärker- und 16 Boxenmodelle
 - 16 Effekte
 - 4-fach-Navigationsfeld
 - Chromatische Stimmfunktion
 - USB-Anschlussmöglichkeit
 - CD/MP3-Buchse
 - Eminent mobil —Wiegt gerade einmal 180 Gramm!
- Abmessungen: Sportliche 5,3 x 25 x 2,5"
- Optionales Netzteil



FÜR WEN IST POCKET POD?

Der Pocket POD ist ideal für einen Gitarrenschüler, der viel unterwegs ist.

Porta-Studio Besitzer, der Wert auf Tragbarkeit legt.

Gitarrenisten die erstklassigen Sound, Mobilität und einfache Bedienbarkeit zu einem niedrigen Preis suchen.

Der Pocket POD Kunde legt wert auf hochwertige Sounds und vertraut darum auf Line 6.

Er sieht Pocket POD als mobiles Übungsgerät in Verbindung mit einem iPod, als kostengünstige Klangerweiterung oder als portables Stimmgerät.

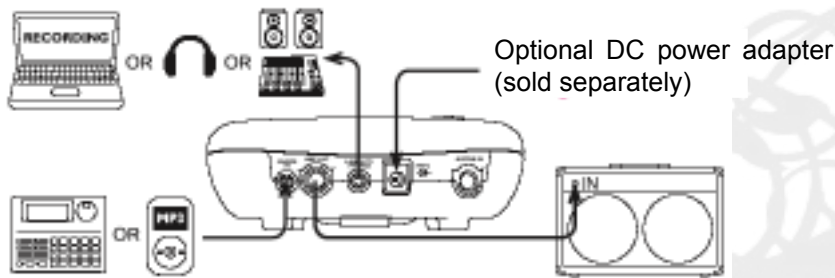
DEMO TIPS

Im Studio – benutze einen 'Miniklinke auf Klinke' Adapter und verbinde Pocket POD mit einem Mixer und angeschlossenen Lautsprechern. Wähle verschiedene Presets an.

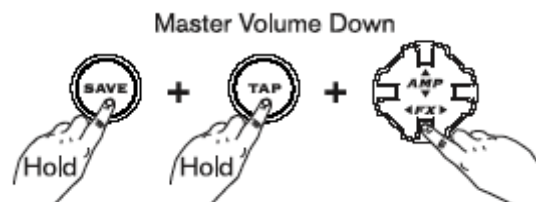
Mit Kopfhörer – zeige dem Kunden wie man die Presets anwählt damit er sie selber testen kann.

Vor einem Amp - verbinde Pocket POD mit dem Gitarreneingang eines 'Clean' eingestellten Verstärkers.

Hooking Up



Crank It Up



Selecting Presets

