

GoldMike Mark2 Modell 2485



Wie schon sein erfolgreicher Vorgänger kombiniert der zweikanalige Vorverstärker **GoldMike Mark2** als Transistor/Röhren-Hybrid die Vorteile beider Analog-Techniken. Die hohe Leistung und Rauschmut der Transistoren wird um die Klangqualitäten der Röhre ergänzt – insbesondere der Obertonbereich profitiert mit einer brillanten, seidigen Charakteristik. Im Unterschied zum Vorgänger kann die Röhrenstufe jetzt in drei verschiedenen Ansteuerungen betrieben werden, um auch Röhrensättigungseffekte nutzen zu können. Zudem ist nicht nur die Röhrenstufe, sondern auch die Transistorstufe in diskreter Class-A-Technik aufgebaut.

Weitere Neuheiten vereinfachen direkte Digitalaufnahmen erheblich: Ein Peak-Limiter auf Basis analoger Sättigungseffekte ist vor dem Ausgangspegelregler platziert, so dass der optional erhältliche interne oder externe Wandler optimal angesteuert werden können.

Die beliebte Flair-Schaltung zur Präsenzverbesserung ist jetzt zweistufig schaltbar, so dass sie flexibler anzuwenden ist.

Ein schaltbarer Insert erlaubt das Einschleifen von Effektgeräten. Pro Kanal stehen ein Instrumenteneingang auf der Frontseite sowie separate Mikrofon- und Line-Eingänge auf der Rückseite zur Verfügung. Zur weiteren Ausstattung gehören Phantomspeisung, Phasenumkehrschalter, Pad und Hochpassfilter (50 Hz).

Direkt um die VU-Anzeigen mit zweifacher Anzeigebereichsumschaltung sind alle Status-LEDs auf einer schwarzen Einfassung platziert, so dass alle wichtigen Informationen mit einem Blick erfasst werden können.

Das besonders üppig dimensionierte Netzteil für hohe Leistungsreserven und rasante Anstiegszeiten gewährleistet eine äußerst präzise Transientenabbildung. Servoschaltungen erlauben den Verzicht auf Klang verfälschende Elkos in der Gain-Regelung, alle kritischen Schaltfunktionen werden über Relais ausgeführt.

Optional kann der GoldMike Mark2 neben dem 24/96-A/D-Wandler mit Ein- und Ausgangsübertragern von Lundahl ausgerüstet werden.

