



On
Stage
with
the Best

Mikrofon-Splitter MS3

TradeTools™



Die Pro Co TradeTools MS3 ist eine passive Signal-splitter-Box für niederohmige, symmetrische Mikrofon- oder ähnliche niederpegelige Signale. Ein Eingang wird auf drei Ausgänge gesplittet – ideal für Bühnen-Monitoring, Live-Recording oder Monitoring. Für Rundfunk und EB ist die MS3 eine handliche Box um einen entkoppelten Signalfeed von Pressekonferenzen oder einer PA zu erzeugen. Auch einfach als Trenntrafo bei langen Mikrofonkabelführungen zu unsymmetrischen Eingängen, oder für alle Audio-Signale mit Pegeln bis zu 775 mV bestens geeignet. Hierbei wird die typisch hohe Symmetriedämpfung (CMR)

erhalten, die gegen Störungen durch Lichtsteueranlagen oder HF-Interferenzen wirkt. Groundlift-Schalter für jeden übertragerisolierten Ausgang zwecks Brummschleifenunterdrückung. Standard XLRs sorgen für die Kompatibilität. Als Übertrager wird der hochwertige ProCo Übertrager MBT-2 verwendet. Alle Ein-/Ausgänge sind im Siebdruck klar gekennzeichnet. Das robuste Gehäuse besteht aus Aluminium und Stahl. Die geschlitzten Gehäuseseiten erlauben leichtes Stapeln mehrerer Verteiler-Boxen mit der Uni-box™-Konstruktion.

FEATURES

- 3-Weg-Signalsplitter für Mikrofone
- Symmetrische XLR-Steckverbinder
- Ideal für Bühnen-Monitoring und Recording,
- für Pressekonferenzen, Vorträge und PA
- Kompatibel mit allen Standard XLR-Kabeln
- Hochwertiger Symmetrierübertrager
- Robustes „Uni-box™“-Gehäuse, stabil + störfest
- Gehäusebündiger Schalter und Anschlüsse
- Keine Batterien oder Fremdspeisung erforderlich
- 2 Jahre Vollgarantie

TECHNISCHE DATEN

Frequenzgang.....20...20 000 Hz , $\pm 0,25$ dB
 Klirrfaktor (THD) $<0,03\%$, 20...20 000 Hz, -30 dBV
 Phasengang $<-13^\circ$ @ 20 kHz
 Anstiegszeit $<2,4 \mu\text{s}$, 2 kHz Rechteck
 Eingangsimpedanz..... $<570 \Omega$ @ 1 kHz
 Nennimpedanz (Quelle) 150 Ω
 Ausgangsimpedanz $<255 \Omega$ @ 1 kHz
 Nennimpedanz (Ausgang)..... 1 k Ω
 Max. Eingangspegel +4 dBV @ 30 Hz
 Abmessungen 11 x 4,4 x 12,3 cm (B x H x T)
 Gewicht (netto/brutto)..... 577 / 668 g

Technische Änderungen vorbehalten



BEDIENANLEITUNG und WARNHINWEISE

Achtung:

Elektrische Geräte dürfen lediglich durch autorisierte Servicestellen bzw. die Fa. Pro Audio-Technik Ltd., 63571 Gelnhausen geöffnet werden. In Reklamationsfällen, im Fall von Fehlfunktion oder Ausfall sind die Geräte ungeöffnet an diese Firmen zu überstellen.

Anschlüsse

Die Abbildungen unten zeigen, wie der Verteiler MS3 angeschlossen wird.



Gerätefrontseite

XLR-Eingang und übertragergetrennter XLR-Ausgang ISO 1

GROUND LIFT: Trennt die Eingangsmasse zum XLR-Ausgang ISO OUT 1, um eventuelle Brummschleifen zu beheben

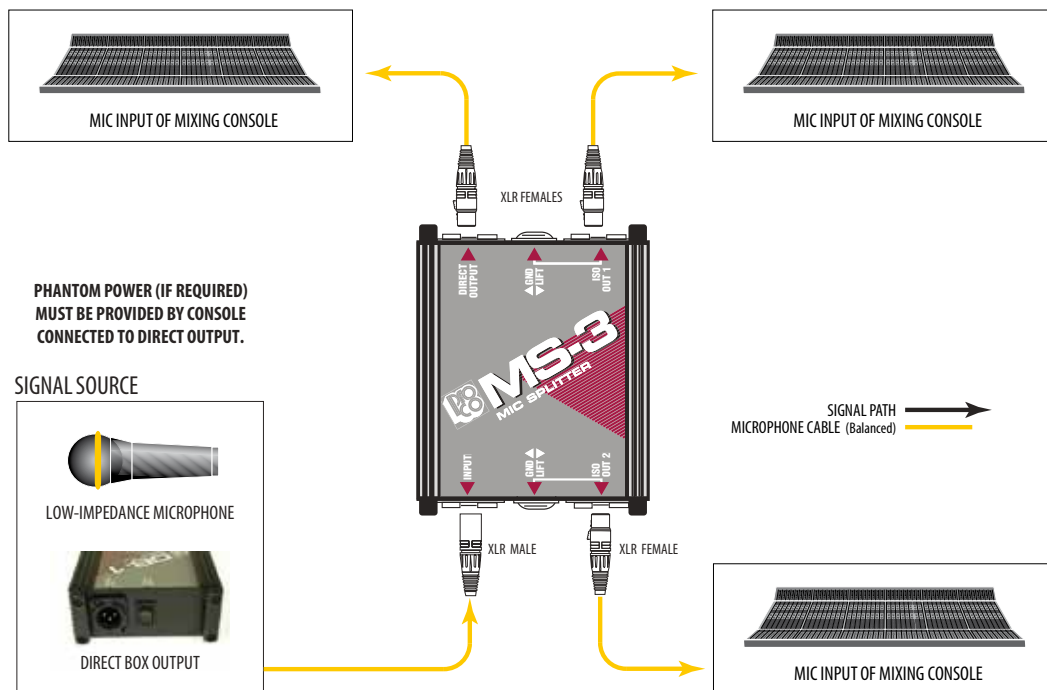


Geräterückseite

2 XLR-Ausgänge

DIRECT OUT: parallel zum Eingang und übertragergetrennter ISO OUT 2

GROUND LIFT: Trennt die Eingangsmasse zum XLR-Ausgang ISO OUT 2, um eventuelle Brummschleifen zu beheben



Die Abbildung oben zeigt typische Anwendungen.

Abb. rechts: Blockbild.

