



Prinzip einen unter allen Winkeln gleich guten Frequenzgang bis 19kHz. Der 10"-Tiefmitteltontreiber verfügt über einen extrem kräftigen ND-Antrieb und hohe Belastbarkeit der 3" Schwingspule. Das Gehäuse ist aus PU-beschichteten Multiplexplatten, mit Hochständerflansch, Gewinden, Schutzgitter, Griffschalen und großen Baßreflexöffnungen versehen. Die Anschlüsse liegen auf zwei parallelen SPEAKON NL4.

SAT³

Der aktive Subwoofer der **SAT³** ist der **CB18**. Ein Bass-Reflex-Gehäuse

SAT³ - there's nothing like the original !

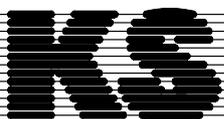
Zu den erfolgreichsten Systemen aus dem Hause KS gehört die **SAT** - ein Konzept das vor fast 30 Jahren entstanden ist, oft kopiert wurde und heute den Inbegriff für eine kleine PA mit aktivem Mono-Subwoofer darstellt. Deshalb haben wir für all die Anwender die den Klang einer guten HiFi-Anlage suchen, die Live-Verständlichkeit einer PA brauchen und deren Publikum meistens aus

wenigen 100 Menschen besteht, die neue **SAT³** geschaffen - ein Produkt das keine Wünsche offen lässt!

Die Mittelhochton-Lautsprecher sind die **C1**, passive Systeme die zur Beschallung mit Sprache und Musik in dieser Kompaktheit und Übertragungsqualität einzigartig sind. Die Treiber-/ Hornkombination hat durch das HDSP -

bestückt mit einem 18" ND-Chassis mit 4" Schwingspule. Dieses 1200W-Chassis liefert auch tiefe Bässe völlig verzerrungsfrei.

Der 2000Wrms DSP Controller-Verstärker ist so in das Woofer-Gehäuse versenkt daß einerseits eine gut erreichbare geneigte Frontplatte entsteht bei der die Bedienelemente nicht überstehen, und



andererseits die Kühlung für die drei 2-Kanal PWM Endstufen ungehindert erfolgen kann. Hier wurde dem Wunsch vieler Anwender entsprochen keine aktive Kühlung einzusetzen um störende Lüftergeräusche zu vermeiden.

Die Gehäusekonstruktion ist wie bei allen KS-Systemen in Birke Multiplex ausgeführt und durch die neuartige PU-Beschichtung sehr unempfindlich gegen mechanische und chemische Einwirkungen.

Griffschalen, Hochständerflansch mit

M20 Gewinde, Stapelfüße, Schutzgitter und optional Transportschutzdeckel mit Rollen sind weitere Merkmale dieses hochwertigen Produkts.

Für die Festinstallation z.B. in Clubs liefern wir auch Sonder-Farben und -Formen.



Bedienpanel

technical data **SAT³** date 03/09

<u>frequency range</u>	<u>38-19000Hz + -3dB</u>
<u>power capacity</u>	<u>1200 + 2x 400 W rms</u>
<u>sound pressure level</u>	<u>134dB (total system)</u>
<u>dispersion</u>	<u>60°-120°x35°, 5° down</u>
<u>crossover frequency</u>	<u>120Hz + 1200Hz</u>
<u>drivers</u>	<u>18" + 2x 10"/1" on HDSP</u>
<u>amplifier</u>	<u>build in PWM, SMPS with PFC</u>
<u>controllers</u>	<u>DSP with FIR Filter</u>
<u>size (h/w/d)</u>	<u>540/540/660mm + 500/290/280mm</u>
<u>weight</u>	<u>1x 38kg + 2x 16kg</u>
<u>features</u>	<u>standflange, handles, mounting threads</u>

