

# SLX-D

# DIGITALE DRAHTLOSSYSTEME



Ihrer Performance sollte nichts im Wege stehen. Ob Präsentation, Vortrag oder Entertainment – Ihre Beziehung zu Ihrem Publikum ist einzigartig. Die digitalen SLX-D Drahtlossysteme überzeugen durch Ihre Zuverlässigkeit und können flexibel an verschiedene Anforderungen angepasst werden, von der ganztägigen Konferenz bis zur Vorstellung am Abend.

## ÜBERZEUGENDE PERFORMANCE

Präsentier und transparenter Klang sind bei jedem Auftritt essentiell. SLX-D bietet kristallklare digitale Klangqualität mit einem Dynamikbereich von 120 dB.

## SIGNALAUSSETZER SIND EIN TABU

Als führender Hersteller digitaler Drahtlossysteme ermöglichen wir mit den SLX-D Systemen eine stabile, effiziente Signalübertragung und eine zuverlässige Performance.

## HALTEN SIE DIE SHOW AM LAUFEN

Bereit für ganztägige Konferenzen und die Vorstellung am Abend – mit bis zu 8 Stunden Laufzeit mit zwei AA-Batterien (im Lieferumfang enthalten) oder den separat erhältlichen Shure SB903 Lithium-Ionen-Akkus und Ladezubehör.

## ANWENDUNGSBEREICHE

Events, Präsentationen und Vorträge

Religiöse Einrichtungen

Live-Musik und Clubs

## PRODUKT-HIGHLIGHTS

Erweiterter Übertragungsbereich von 20 Hz bis 20 kHz (mikrofonabhängig)

120 dB Dynamikbereich

Digitales Predictive Diversity

Bis zu 44 MHz Schaltbandbreite (regionsabhängig)

Bis zu 32 Kanäle pro Frequenzband (regionsabhängig)

Bis zu 12 kompatible Kanäle pro 8 MHz Band

Einfaches und schnelles Frequenzsetup von Sender und Empfänger über "Scan und Sync" Funktion

Bis zu 8 Stunden Laufzeit mit zwei AA-Batterien oder separat erhältlichem Shure SB903 Lithium-Ionen-Akku

# SLX-D DIGITALE DRAHTLOSSYSTEME

## SYSTEMSPEZIFIKATIONEN (ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

### HF

Verfügbare Frequenzbereich	470-937,5 MHz <i>Variiert je nach Region. Siehe Frequenzbereich-Tabelle mit Sendeleistung.</i>
Reichweite	100 m Hinweis: Die tatsächliche Reichweite ist ortsabhängig (beeinflusst durch HF-Absorption, Reflexionen, Interferenzen).
HF-Schrittweite	25 kHz <i>Variiert je nach Region.</i>
Spiegelfrequenzunterdrückung	>70 dB <i>typisch</i>
HF-Empfindlichkeit	-97 dBm bei 10 <sup>-4</sup> BER

### AUDIO

Latenz	3,2 ms
Übertragungsbereich	20 Hz - 20 kHz (+1, -2 dB)
Dynamikbereich A-bewertet	120 dB(A) <i>bei 1% THD, typisch</i>
Klirrfaktor (THD)	<0,02%
Polarität	XLR: Positiver Schalldruck an der Membran erzeugt positive Spannung an Pin 2 gegenüber Pin 3. Klinke (TRS): Positiver Schalldruck an der Membran erzeugt positive Spannung an der Spitze (Tip) gegenüber dem Ring.
Mic Offset	0 bis 21 dB (in 3-dB-Schritten)

### BETRIEBS- UND LAGERTEMPERATUR Hinweis: Verwendete Batterie kann diesen Bereich einschränken.

Betriebstemperaturbereich	-18 bis 50 °C
Lagertemperaturbereich	-29 bis 74 °C

HINWEIS: Diese Drahtlossysteme sind für den Betrieb mit professionellen Beschallungsanlagen und ähnliche Anwendungen ausgelegt. Sie könnten auf Frequenzen betrieben werden, die in Ihrer Region nicht zugelassen sind. Bitte erkundigen Sie sich bei den zuständigen Behörden nach den zulässigen Frequenzen und Sendeleistungen in Ihrer Region.

## FREQUENZBEREICH

Band	Frequenzen (MHz)	HF-Sendeleistung (mW)
G59	470 bis 514	1/10
H56	518 bis 562	1/10
J53	562 bis 606	1/10
K59	606 bis 650	1/10
L56	650 bis 694	1/10
S50	823 - 832 und 863 - 865	1/10

\*Hinweis:  
Nicht alle Frequenzen sind in jeder Region verfügbar.  
Informationen zur regionalen Verfügbarkeit erhalten Sie von Ihrem autorisierten Shure Vertriebspartner.

## VERFÜGBARE KONFIGURATIONEN

SLXD14	Drahtlossystem mit SLXD1 Taschensender und WA305 Instrumentenkabel	SLXD24/SM58	Drahtlossystem mit SM58® Handsender
SLXD14/83	Drahtlossystem mit SLXD1 Taschensender und WL183 Lavaliermikrofon	SLXD24/SM86	Drahtlossystem mit SM86 Handsender
SLXD14/85	Drahtlossystem mit SLXD1 Taschensender und WL185 Lavaliermikrofon	SLXD24/B58	Drahtlossystem mit Beta® 58A Handsender
SLXD14/93	Drahtlossystem mit SLXD1 Taschensender und WL93 Miniatur-Lavaliermikrofon	SLXD24/B87A	Drahtlossystem mit Beta® 87A Handsender
SLXD14/153B	Drahtlossystem mit SLXD1 Taschensender und MX153 Kondensator-Ohrbügelmikrofon (Schwarz)	SLXD24/B87C	Drahtlossystem mit Beta® 87C Handsender
SLXD14/153T	Drahtlossystem mit SLXD1 Taschensender und MX153 Kondensator-Ohrbügelmikrofon (Beige)	SLXD24/K8B	Drahtlossystem mit KSM8 Dualdyne™ Handsender
SLXD14/98H	Drahtlossystem mit SLXD1 Taschensender und Beta® 98H/C Miniatur-Instrumentenmikrofon	SLXD24D/SM58	Zwei-Kanal-Drahtlosempfänger mit zwei SLXD2/SM58 Handsendern
SLXD14/SM35	Drahtlossystem mit SLXD1 Taschensender und SM35 Headset	SLXD24D/B58	Zwei-Kanal-Drahtlosempfänger mit zwei SLXD2/B58 Handsendern
SLXD124/85	Drahtlossystem mit Hand- und Lavaliermikrofon	SLXD14D	Zwei-Kanal-Drahtlosempfänger mit zwei SLXD1 Taschensendern

Nicht alle Systeme sind in allen Regionen verfügbar. Informationen zur regionalen Verfügbarkeit erhalten Sie von Ihrem autorisierten Shure Vertriebspartner.

## OPTIONALES ZUBEHÖR (WEITERE INFOS AUF SHURE.COM)

S8903	Shure Lithium-Ionen-Akku	UA8IAST	BNC-Adapter zur Spannungsversorgung	UA221	Passiver UHF-Antennensplitter
SBC203	2-fach-Ladestation	UA834	In-Line-Antennenverstärker	UA600	Antennen-Frontmontage-Set
SBC10-903	Ladestation für einen Akku	UA874	Aktive Richtantenne	UA505	Antennen-Montageset mit BNC Adapter
UA8	Halbwellen-Rundstrahlantenne	PA805SWB	Breitbandige Richtantenne, 470-952 MHz	HA-8089	Helix-Antenne
UA844+SWB	Aktiver Antennensplitter, 470-960 MHz	PA805X	Breitbandige Richtantenne, 650-1100 MHz		
UA845UWB	aktiver Ultra-Breitband-Antennensplitter, 174-1804 MHz	UA860	Breitbandige Rundstrahlantenne, 470-1100 MHz		

# SLXD4 DIGITALER DRAHTLOSEMPFÄNGER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

<b>Abmessungen (H × B × T)</b>	42 × 197 × 152 mm
<b>Gewicht</b>	816 g <i>ohne Antennen</i>
<b>Gehäuse</b>	Verzinkter Stahl
<b>Spannungsversorgung</b>	15 V DC bei 600 mA <i>externes Netzteil</i>

### HF-EINGANG

<b>Nebenwellen-Unterdrückung</b>	>75 dB <i>typisch</i>
<b>Anschluss</b>	BNC
<b>Impedanz</b>	50 Ω

### AUDIO-AUSGANG

<b>Pegelbereich</b>	-18 dB bis +42 dB in 1-dB-Schritten
<b>Pinbelegung</b>	6,3-mm-Klinke: Symmetrisch (Spitze/Tip = Audio +, Ring = Audio -, Schaft/Sleeve = Masse)  XLR: Symmetrisch (1 = Masse, 2 = Audio +, 3 = Audio -)
<b>Impedanz</b>	6,3-mm-Klinke: 1,3 kΩ (670 Ω unsymmetrisch) XLR (Line): 400 Ω (200 Ω unsymmetrisch) XLR (Mic): 150 Ω  Klinke: +15 dBV
<b>Maximaler Ausgangspegel</b>	XLR (Einstellung LINE): +15 dBV XLR (Einstellung MIC): -15 dBV
<b>Mic/Line-Schalter</b>	30 dB Dämpfung
<b>Schutz vor Phantomspannung</b>	6,3-mm-Klinke: Ja XLR: Ja

### NETZWERKDATEN

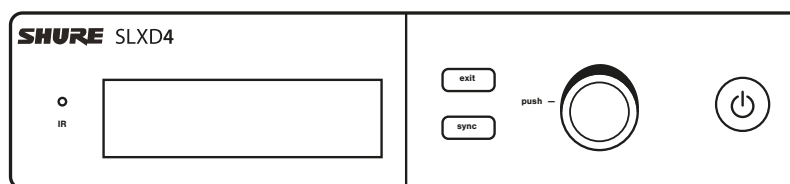
<b>Netzwerk-Schnittstelle</b>	10/100-Mbit/s Ethernet-Schnittstelle
<b>Netzwerkadressierung</b>	DHCP oder manuelle IP-Adresse
<b>Maximale Kabellänge</b>	100 m

## ÜBERBLICK

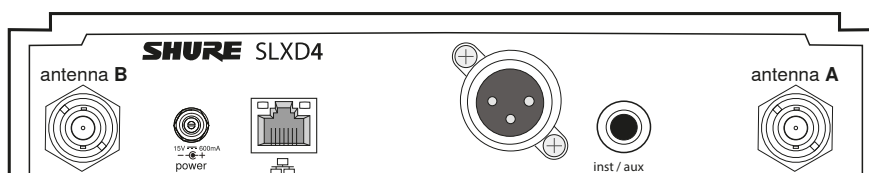
Die digitalen SLX-D Drahtlossysteme sind in vielen verschiedenen Ausführungen erhältlich. Sie bieten eine transparente 24-Bit-Audioübertragung, ein einfaches Setup und absolut zuverlässige HF-Performance mit moderner Akkutechnologie. Die branchenführende digitale Drahtlosttechnologie des SLXD4 ermöglicht eine besonders einfache Sender-Synchronisierung. Eine breite Auswahl austauschbarer Sprach- und Gesangsmikrofone garantiert die optimale Lösung für jede Anwendung, von der ganztägigen Konferenz bis zur Vorstellung am Abend.

## FEATURES

- Transparentes digitales 24-Bit-Audiosignal
- Erweiterter Übertragungsbereich von 20 Hz bis 20 kHz (mikrofonabhängig)
- 120 dB Dynamikbereich
- Digitales Predictive Diversity
- Bis zu 44 MHz Schaltbandbreite (regionsabhängig)
- Bis zu 32 Kanäle pro Frequenzband (regionsabhängig)
- Bis zu 12 kompatible Kanäle pro 8 MHz Band
- Einfaches und schnelles Frequenzsetup von Sender und Empfänger über "Scan und Sync" Funktion
- Robustes Metallgehäuse



SLXD4  
Vorderseite



SLXD4  
Rückseite

# SLXD4D

## DIGITALER 2-KANAL-DRAHTLOSEMPFÄNGER

### TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

<b>Abmessungen (H × B × T)</b>	42 × 393 × 152 mm
<b>Gewicht</b>	1451 g <i>ohne Antennen</i>
<b>Gehäuse</b>	Verzinkter Stahl
<b>Spannungsversorgung</b>	15 V DC bei 600 mA <i>externes Netzteil</i>

#### HF-EINGANG

<b>Nebenwellen-Unterdrückung</b>	>75 dB <i>typisch</i>
<b>Anschluss</b>	BNC
<b>Impedanz</b>	50 Ω

#### AUDIO-AUSGANG

<b>Pegelbereich</b>	-18 dB bis +42 dB in 1-dB-Schritten
<b>Pinbelegung</b>	6,3-mm-Klinke: Symmetrisch (Spitze/Tip = Audio +, Ring = Audio -, Schaft/Sleeve = Masse)  XLR: Symmetrisch (1 = Masse, 2 = Audio +, 3 = Audio -)
<b>Impedanz</b>	6,3-mm-Klinke: 1,3 kΩ (670 Ω unsymmetrisch) XLR (Line): 400 Ω (200 Ω unsymmetrisch) XLR (Mic): 150 Ω
<b>Maximaler Ausgangspegel</b>	Klinke: +15 dBV XLR (Einstellung LINE): +15 dBV XLR (Einstellung MIC): -15 dBV
<b>Mic/Line-Schalter</b>	30 dB Dämpfung
<b>Schutz vor Phantomspannung</b>	6,3-mm-Klinke: Ja XLR: Ja

#### NETZWERKDATEN

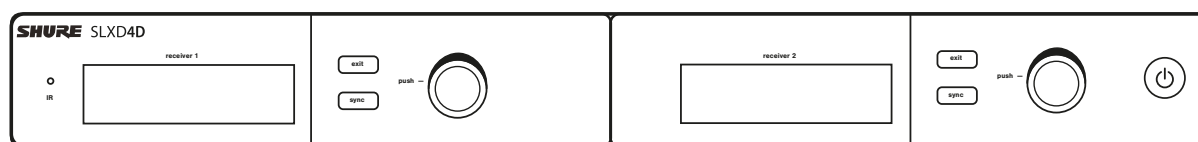
<b>Netzwerk-Schnittstelle</b>	10/100-Mbit/s Ethernet-Schnittstelle
<b>Netzwerkadressierung</b>	DHCP oder manuelle IP-Adresse
<b>Maximale Kabellänge</b>	100 m

### ÜBERBLICK

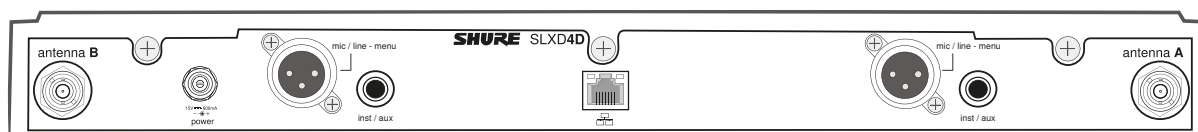
Die digitalen SLX-D Drahtlosysteme sind in vielen verschiedenen Ausführungen erhältlich. Sie bieten eine transparente 24-Bit-Audioübertragung, ein einfaches Setup und absolut zuverlässige HF-Performance mit moderner Akkutechnologie. Die branchenführende digitale Drahtlostechnologie des SLXD4D ermöglicht eine besonders einfache Sender-Synchronisierung. Eine breite Auswahl austauschbarer Sprach- und Gesangsmikrofone garantiert die optimale Lösung für jede Anwendung, von der ganztägigen Konferenz bis zur Vorstellung am Abend.

### FEATURES

- Transparentes digitales 24-Bit-Audiosignal
- Erweiterter Übertragungsbereich von 20 Hz bis 20 kHz (mikrofonabhängig)
- 120 dB Dynamikbereich
- Digitales Predictive Diversity
- Bis zu 44 MHz Schaltbandbreite (regionsabhängig)
- Bis zu 32 Kanäle pro Frequenzband (regionsabhängig)
- Bis zu 12 kompatible Kanäle pro 8 MHz Band
- Einfaches und schnelles Frequenzsetup von Sender und Empfänger über "Scan und Sync" Funktion
- Robustes Metallgehäuse



SLXD4D  
Vorderseite



SLXD4D  
Rückseite

# SLXD1

## DIGITALER TASCHENSENDER

### TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

<b>Batterietyp</b>	Lithium-Ionen-Akku oder 1,5-V-AA-Batterien
<b>Abmessungen (H × B × T)</b>	98 × 68 × 25,5 mm
<b>Gewicht</b>	89 g
<b>Gehäuse</b>	PC/ABS

### AUDIO-EINGANG

<b>Anschluss</b>	4-Pin-Mini-XLR (TA4M)
<b>Pinbelegung</b>	Pin 1: Masse Pin 2: Bias Spannung Pin 3: Audio Pin 4: aktive Last
<b>Impedanz</b>	1 MΩ
<b>Maximaler Eingangspegel</b>	8,2 dBV (2,57 Vrms, 7,27 Vss)
<b>Äquivalentes Eingangsrauschen des Vorverstärkers</b>	-118 dBV

### HF-AUSGANG

<b>Antennentyp</b>	1/4-Lambda-Antenne
<b>Belegte Bandbreite</b>	<200 kHz
<b>Modulation</b>	Proprietäre Shure digitale Modulation
<b>Sendeleistung</b>	1 mW/10 mW Variiert je nach Region. Siehe Frequenzbereich-Tabelle mit Sendeleistung.

### MIKROFON-VARIANTEN WEITERE OPTIONEN AUF SHURE.COM

<b>WL183</b>	Kondensator-Lavaliermikrofon mit Kugelcharakteristik
<b>WL185</b>	Kondensator-Lavaliermikrofon mit Nierencharakteristik
<b>WL93</b>	Miniatur-Kondensatormikrofon mit Kugelcharakteristik
<b>MX153T</b>	Microflex® Ohrbügelmikrofon mit Kugelcharakteristik, Beige
<b>MX153B</b>	Microflex® Ohrbügelmikrofon mit Kugelcharakteristik, Schwarz
<b>SM35</b>	Kondensator-Ohrbügelmikrofon mit Nierencharakteristik
<b>WB98H/C</b>	Beta® 98H/C Kondensator-Clip-Instrumentenmikrofon mit Nierencharakteristik
<b>WA305</b>	Instrumentenkabel, 6,3-mm-Klinke mit Verriegelung

### ÜBERBLICK

Die digitalen SLX-D Drahtlosysteme sind in vielen verschiedenen Ausführungen erhältlich. Sie bieten eine transparente 24-Bit-Audioübertragung, ein einfaches Setup und absolut zuverlässige HF-Performance mit moderner Akkutechnologie. Die branchenführende digitale Drahtlostechnologie des SLXD1 gewährleistet eine besonders einfache Synchronisierung mit dem Empfänger. Der TQG-Anschluss ermöglicht die Kombination mit unterschiedlichen Mikrofon-Varianten und garantiert die optimale Lösung für jede Anwendung, von der ganztägigen Konferenz bis zur Vorstellung am Abend.

### FEATURES

- Transparentes digitales 24-Bit-Audiosignal
- Erweiterter Übertragungsbereich von 20 Hz bis 20 kHz (mikrofonabhängig)
- 120 dB Dynamikbereich
- Digitales Predictive Diversity
- Bis zu 44 MHz Schaltbandbreite (regionsabhängig)
- Bis zu 32 Kanäle pro Frequenzband (regionsabhängig)
- Bis zu 12 kompatible Kanäle pro 8 MHz Band
- Einfaches und schnelles Frequenzsetup von Sender und Empfänger über "Scan und Sync" Funktion
- Bis zu 8 Stunden Laufzeit mit zwei AA-Batterien oder separat erhältlichem Shure SB903 Lithium-Ionen-Akku
- TQG-Anschluss für verschiedene Mikrofon-Varianten und Instrumente
- Ergonomisches, robustes Kunststoffgehäuse



SLXD1  
Taschensender

# SLXD2 DIGITALER HANDSENDER

## TECHNISCHE DATEN

(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

Batterietyp	Lithium-Ionen-Akku oder 1,5-V-AA-Batterien
Abmessungen (Durchmesser × Länge)	37,1 × 176 mm
Gewicht	147 g
Gehäuse	Aluminium

## AUDIO-EINGANG

Maximaler Eingangspegel	8,2 dBV (2,57 Vrms, 7,27 Vss) <i>Hinweis: abhängig vom verwendeten Mikrofontyp</i>
-------------------------	--

## HF-AUSGANG

Antennentyp	Integrierte 1-Band-Helix-Antenne
Belegte Bandbreite	<200 kHz
Modulation	Proprietäre Shure digitale Modulation
Sendeleistung	1 mW/10 mW <i>Variiert je nach Region. Siehe Frequenzbereich-Tabelle mit Sendeleistung.</i>

## MIKROFON-VARIANTEN WEITERE OPTIONEN AUF SHURE.COM

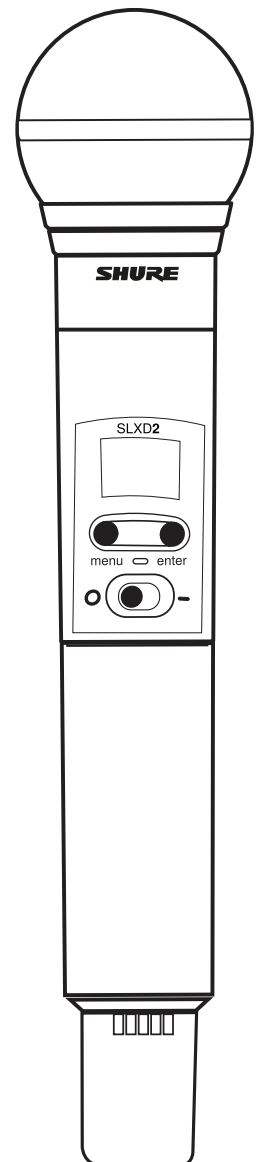
SM58®	Branchenführendes dynamisches Sprach- und Gesangsmikrofon mit Nierencharakteristik
Beta® 87A	Kondensatormikrofon mit Supernierencharakteristik für Sprache und Gesang
Beta® 87C	Kondensatormikrofon mit Nierencharakteristik für Sprache und Gesang
SM86	Kondensatormikrofon mit Nierencharakteristik für Sprache und Gesang
KSM8	Dynamisches Doppelmembran-Mikrofon mit Nierencharakteristik für Sprache und Gesang

## ÜBERBLICK

Die digitalen SLX-D Drahtlossysteme sind in vielen verschiedenen Ausführungen erhältlich. Sie bieten eine transparente 24-Bit-Audioübertragung, ein einfaches Setup und absolut zuverlässige HF-Performance mit moderner Akkutechnologie. Die branchenführende digitale Drahtlostechnologie des SLXD2 gewährleistet eine besonders einfache Synchronisierung mit dem Empfänger. Eine große Auswahl austauschbarer Sprach- und Gesangsmikrofone garantiert die optimale Lösung für jede Anwendung, von der ganztägigen Konferenz bis zur Vorstellung am Abend.

## FEATURES

- Transparentes digitales 24-Bit-Audiosignal
- Erweiterter Übertragungsbereich von 20 Hz bis 20 kHz (mikrofonabhängig)
- 120 dB Dynamikbereich
- Digitales Predictive Diversity
- Bis zu 44 MHz Schaltbandbreite (regionsabhängig)
- Bis zu 32 Kanäle pro Frequenzband (regionsabhängig)
- Bis zu 12 kompatible Kanäle pro 8-MHz-Band
- Einfaches und schnelles Frequenzsetup von Sender und Empfänger über "Scan und Sync" Funktion
- Bis zu 8 Stunden Laufzeit mit zwei AA-Batterien oder separat erhältlichem Shure SB903 Lithium-Ionen-Akku
- Austauschbare Mikrofonkapseln
- Robustes Metallgehäuse



SLXD2  
Handsender

# SLX-D DIGITALE DRAHTLOSSYSTEME

## AKKUTECHNOLOGIE

### TECHNISCHE DATEN

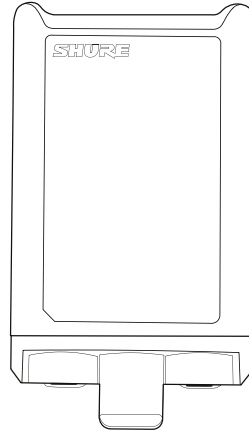
(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

#### SB903 LITHIUM-IONEN-AKKU

Ladespannung	4,2 V (+0,03 V)
Ladestrom	SBC10-903: 220 mA SBC203: 625 mA (normale Leistung) 250 mA (verminderte Leistung)
Nennspannung	3,6 V
Nennleistung	1200 mAh
Gehäuse	Polycarbonat-Spritzguss
Ladetemperaturbereich	SBC10-903: 10 bis 45 °C SBC203: 10 bis 45 °C, normal 0 bis 10 °C, verminderte Leistung
Abmessungen (H × B × L)	14,5 × 32,5 × 55,5 mm
Gewicht	28 g

#### SBC10-903 LADESTATION FÜR EINEN SB903 AKKU

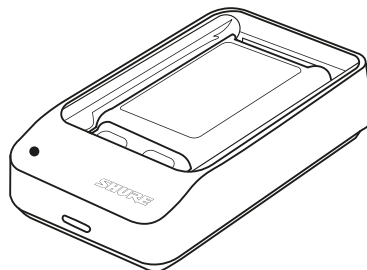
DC-Eingangsspannung	5 V DC
Ladestrom	220 mA USB-powered
Ladezeiten	50%: 3 Stunden 100%: 5,5 Stunden
Ladespannung	4,2 V
Ladetemperaturbereich	10 bis 45 °C
Abmessungen (H × B × L)	20,5 × 37,5 × 79,5 mm
Gewicht	39 g
Gehäuse	Polycarbonat-Spritzguss
NETZTEIL	
Eingangsspannung	100 bis 240 V AC
Netzfrequenz	50 bis 60 Hz
Stromaufnahme (max.)	0,1 A / 230 V AC
Ausgangsspannung	4,75 bis 5,25 V DC
Ausgangsstrom (max.)	1,0 A bei 5 V DC
Ladetemperaturbereich	0 bis 60 °C



**SB903**  
Lithium-Ionen-Akku

### SB903 LITHIUM-IONEN-AKKU

Die SB903 Lithium-Ionen-Akkus ermöglichen die Anzeige von Akkulaufzeit und Ladezustand.



**SBC10-903**  
Ladestation für einen SB903 Akku

### SBC10-903 LADESTATION FÜR EINEN SB903 AKKU

Die USB-Ladestation kann mit einem Netzteil oder einem USB-Anschluss gespeist werden, um einen SB903 Lithium-Ionen-Akku zur Verwendung mit SLX-D Sendern aufzuladen.

# SLX-D DIGITALE DRAHTLOSSYSTEME

## AKKUTECHNOLOGIE

### TECHNISCHE DATEN

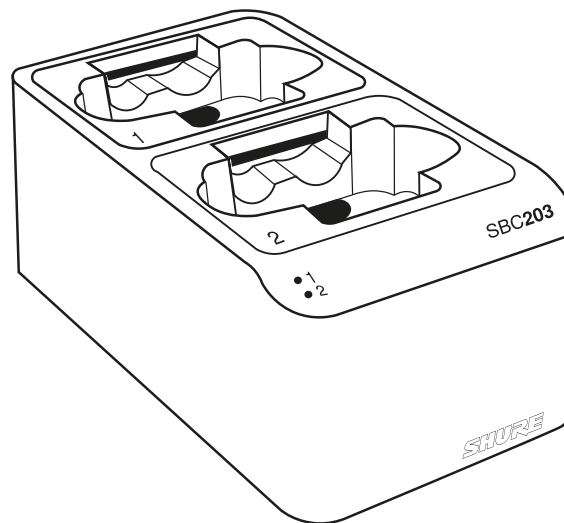
(ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

#### SBC203 2-FACH-LADESTATION

<b>Ladestrom</b>	625 mA oder 250 mA <i>Der Ladestrom ist niedriger, wenn eine andere Spannungsquelle genutzt wird oder die Temperatur zwischen 0 und 10 °C liegt</i>
<b>Ladezeiten</b>	50%: 1,25 Stunden 100%: 2,5 Stunden
<b>Externes Netzteil</b>	SBC10-USB15W oder SBC10-USB15WS
<b>Spannungsversorgung</b>	5 V DC, max. 3 A
<b>Betriebstemperaturbereich</b>	0 bis 45 °C
<b>Abmessungen (H × B × L)</b>	66 × 99 × 165 mm
<b>Gewicht</b>	284 g
<b>Gehäuse</b>	ABS
<b>NETZTEIL</b>	
<b>Eingangsspannung</b>	100 bis 240 V AC
<b>Netzfrequenz</b>	50 bis 60 Hz
<b>Stromaufnahme (max.)</b>	0,3 A / 230 V AC
<b>Ausgangsspannung</b>	4,75 bis 5,25 V DC
<b>Ausgangsstrom (max.)</b>	3,0 A bei 5 V DC
<b>Betriebstemperaturbereich</b>	0 bis 60 °C

### SBC203 2-FACH-LADESTATION FÜR SB903 LITHIUM-IONEN-AKKU

Die 2-fach-Ladestation lädt zwei SB903 Lithium-Ionen-Akkus. In das Ladegerät können ebenfalls die Sender direkt eingesteckt und so die Akkus über die externen Kontakte geladen werden. Ausgelegt für das Laden von zwei Akkus, zwei Taschensendern, zwei Handsendern oder eine beliebige Kombination.



**SBC203**  
2-fach-Ladestation