

TG D50d

Dynamisches Mikrofon



TG D50d mit Mikrofonklammer MKV 99



Umschalter LIN / EQ auf der Unterseite

MERKMALE

- Nierencharakteristik
- Integrierte elastische Systemlagerung
- Robuste Bauweise
- Sehr gute Impulsowiedergabe
- Umschalter für Frequenzgang: LIN (linear) und EQ (Equalizer)

ANWENDUNGEN

Das dynamische Mikrofon TG D50d eignet sich hervorragend zur Abnahme von Schlagzeugen. Auf der Unterseite befindet sich ein Umschalter für den Frequenzgang, mit dem zwischen LIN (linear) und EQ (Equalizer) gewählt werden kann. Mit der Einstellung LIN kann das Mikrofon zur Abnahme von Toms, Snare und anderen Instrumenten verwendet werden. Die Einstellung EQ ist speziell für Kick Drums geeignet und liefert einen entsprechend angepassten Frequenzgang, der auch ohne komplizierte Mischpulteinstellungen einen ausgewogenen Sound bietet. Das Mikrofon lässt sich auch gut zusammen mit dem Stativ ST 99 innerhalb der Kick Drum positionieren.

Die massereduzierte Spezialmembran liefert absolute Impulstreue und die Nierencharakteristik sorgt für hohe Rückkopplungsfestigkeit.

VERSION

TG D50d Dynamisches Drum mikrofon
für tiefe Instrumente, Niere,
inkl. Mikrofonklammer MKV 99 . . Best.-Nr. 707.430

TECHNISCHE DATEN

Wandlerprinzip	Dynamisch
Arbeitsprinzip	Druckgradientenempfänger
Richtcharakteristik	Niere
Übertragungsbereich	
Nahfeld (Schalterstellung LIN)	50 - 17.000 Hz
Nahfeld (Schalterstellung EQ)	20 - 15.000 Hz
Fernfeld (Schalterstellung LIN, Entfernung 1 m)	80 - 17.000 Hz
Feldleeraufübertragungsfaktor (Schalterstellung LIN)	2,4 mV/Pa (-52,5 dBV) ±3 dB
Feldleeraufübertragungsfaktor (Schalterstellung EQ)	0,9 mV/Pa (-60,9 dBV) ±3 dB
Nennimpedanz (Schalterstellung LIN)	600 Ω
Nennimpedanz (Schalterstellung EQ)	200 Ω
Nennabschlussimpedanz	≥ 2 kΩ
Anschluss	XLR-Stecker, 3-polig, male
Länge	104 mm
Schaftdurchmesser	24 mm
Kopfdurchmesser	41 mm
Gewicht (ohne Klammer)	134 g
Gewicht (mit Klammer)	189 g

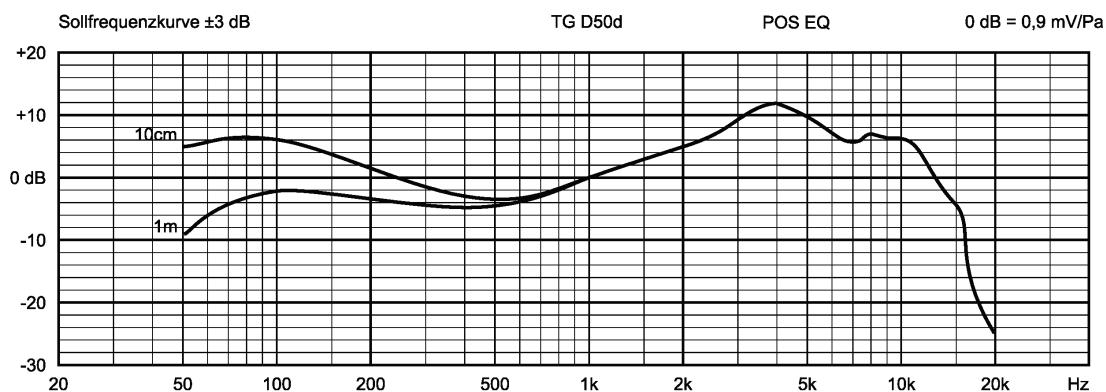
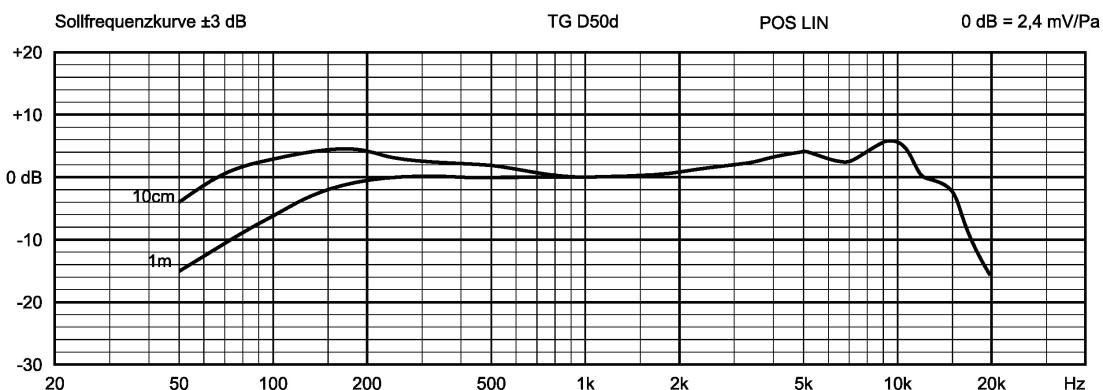
ZUBEHÖR - OPTIONAL

BMC 05 FM	Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR,	
	Länge 5 m	Best.-Nr. 434.787
BMC 10 FM	Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR,	
	Länge 10 m	Best.-Nr. 434.795
MKV 87	Patentierte Rimklemme	Best.-Nr. 459.356
MKV 99	Mikrofonklammer	Best.-Nr. 471.909
GST 590	Mikrofonstativ, 3/8", Höhe 0,34 - 0,60 m, mit ausziehbarem Schwenkarm	Best.-Nr. 418.765
ST 99	Miniaturstativ	Best.-Nr. 471.917

TG D50d

FREQUENZGANG & RICHTCHARAKTERISTIK

Die abgebildete Sollfrequenzkurve (± 3 dB) und das Richtdiagramm entsprechen den für dieses Mikrofon typischen Originalmesswerten.



SCHALTBILD

