

ULTIMATE EARS™



UE 6 PRO

Für Schlagzeuger, Perkussionisten und Bassisten

Beim UE 6 PRO handelt es sich um einen warm und druckvoll abgestimmten In Ear Hörer, der im Gegensatz zu allen anderen am Markt erhältlichen „Ultimate Ears Pro“ Hörern mit zwei „dynamischen“ Miniaturlautsprechern arbeitet und zudem einen True Tone™ Balanced Armature-Treiber für die Hochtöne Abbildung besitzt. Dieses Hybrid-System wird auch im neuen UE LIVE zum Einsatz kommen.

Zwei dynamische Treiber, ein BA-Treiber als 3-Wege System.

Durch diese Kombination der neu eingesetzten Technik erreicht UE eine Abbildung der Bassfrequenzen, die realistischer nicht sein könnte!

Der Frequenzbereich des UE 6 PRO beginnt bereits bei 5Hz

und garantiert eine naturgetreue Reproduktion der tiefen Frequenzen.

Ein punchiger, schneller Kickbass und eine sehr ausgewogene Mitten- sowie Hochtöne wiedergabe runden die Klangsignatur ab und machen den UE 6 PRO zum einmaligen Werkzeug für Schlagzeuger, Perkussionisten und Bassisten.

Technische Daten UE 6 PRO

Treiberkonfiguration:

Zwei dynamische 6mm Neodym-Treiber &
ein True Tone™ Balanced Armature-Treiber
3-Wege System
Anschluss: 3,5mm Stereo-Klinkenstecker

Empfindlichkeit: 102.5 dB @ 1 kHz, 1mW
Frequenzbereich: 5 Hz – 22 kHz
Schalldämmung: -26 dB
Impedanz: 12.5 Ohm @ 1 kHz



Neues Kabel - Neu entwickeltes Stecksystem!

Modellübergreifend präsentiert Ultimate Ears Pro ein von Grund auf neu entwickeltes Monitoring-Kabel mit runden Steckern.

Das neue Kabel ist unauffälliger, dünner und zudem deutlich robuster.

Durch einen ausgeklügelten Arretierungsmechanismus lässt sich das Kabel im Nacken zusammenführen und fixieren.

Auf einen im Kabel eingearbeiteten Biegedraht konnte daher verzichtet werden.