

Stakkato-Begleitung ***|**

Passend für Songs wie z. B. *It's Raining Again* (Supertramp)

Bei der Stakkato-Spielweise dämpft hauptsächlich die Greifhand alle Saiten ab. Wenn es viel zu dämpfen gibt, muss gegebenenfalls auch die Schlaghand mit- helfen (→ S. 94).

♩ = 120 Intro, Refrain, Strophe, Outro

A
D
Bm⁷
E
A
D
Bm⁷
E



A
Bridge 1, 2
D/A
G/A
D/A

D/A
E
Esus⁴
E
D/A
E
Esus⁴
E
D/A
E
Esus⁴
E

C[#]7
D
bei Bridge 1
C[#]7
D
bei Bridge 2

C[#]7
D/A
Bm⁷
Dmaj⁷/C[#]
D

Möglicher Ablauf: Intro • Refrain • Refrain • Strophe • Bridge 1 • Refrain • Solo (wie Refrain) • Bridge 2 • Outro (wiederhole beliebig oft) **REC:** Refrain • Bridge 2 • Outro

Weitere Songs mit stakkato gespielten Akkorden:

Begleitung mit Wechselbass (3), S. 66